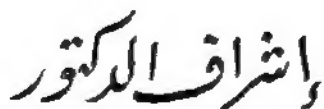


د. عبدالحاميد فايد، د. محمد ابراهيم الحبيبي
الطلاب / ابراهيم محمد حسن الصبيح

للإمام العلامة أبي الحسن علي بن محمد بن جبيب الماوردي

درجۃ الماجستير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



عبد الوهاب بن عبد الوهاب فايد

١٤٠٦ - ١٤٠٧ هـ

شكر وتقدير

الى مدير جامعة أم القرى الفاضل الكريم الشيخ راشد الراجح
الى أول من بشرنى وجهى وبارك لى على القبول أسأل الله أن يجعل
له القبول فى الدنيا والآخرة ، والى عميد كلية الشريعة السابق
على عباس الحكمى ، ووكيله السابق الشهم الكريم حمزة الفعـــــر
والى عميد كلية الشريعة الحالى صالح بن حميد ووكيله الـــــوقـــــر
سليمان التويجى . والى خادـم طلبة العلم وسيد القوم خادهم
الدكتور عويد المطرفى والى الدكتور الفاضل عبدالرحمن بن عثيمين.
الى هؤلاء الكرام جميعا اتقدم بالشكر الجزيل عرفانا منى
بالجميل واسأل الله جل وعلا ان يوفقهم لطاعته ويثبتهم على دينه
ويسخرهم لخدمة طلبة العلم والعلماء والحرص على كل ماينفع الاسلام
والمسلمين ، فانهم على ثغر من ثغوره ، وان يرزقهم الاخلاص فى
اعمالهم بأن يكون رائدهم ابتغاء مرضات الله بعد ان اقلنا زمان
عز وقل فيه المخلصون وانشغل الناس بالدرهم والدينار وأصبح شعار
الناس فيه نفسى نفسى الا من رحم ربه وقليل ما هم .

هذا وقد شاء الله جل وعلا ان يكون المشرف على هذه الرسالة
فضيلة الدكتور عبدالوهاب فايد الذى كان لى عونا كبيرا بعد عون
الله عز وجل فى اخراج هذه الرسالة المتواضعة حيث لم يدخر وسعا
فى توجيهى واسداء النصـح عن طريق الملاحظات والمعلومات القيمة التى
كان يفيدنى بها .

والى أخى الحبيب فى الله حنيف القاسمى حفظه الله ورعاه
ووفقه لكل خير يحبه ربه ويرضاه . الى من تجمعنى به أخسوة
ربانية اعلى مراتبها الايتار وادناها سلامة الصدر . الى من جعل
لى من بيته مأوى فى الملمات ومن ماله عوناً فى الازمات ومن خلقه
الكريم وحيائه النبيل ما اسعى الى الاقتداء به فيه . الى من
اسأل الله جل وعلا ان يديم اخوتنا وألفتنا ومحبتنا الى ان نلقى
الله جل وعلا وهو عنا راض . وان يبارك لنا فى هذه الاخسوة
ويجعلها خالصة لوجهه الكريم نرقى بها الى جنة الله ورضوانه
يصدق فينا قوله عليه الصلاة والسلام : " ورجلان تحابا فى الله
اجتمعا عليه وتفرقا عليه " ^(١) ، ويظلنا فى ظله يوم لا ظل الا ظله
والى الاخ الفاضل الحبيب فى الله خالد عبد الحميد الذى أعطانى
من وقته الشئ الكثير ولاقيت منه لطافة الكلمة ورحابة الصدر
وصدق الاخوة والمحبة والوفاء .

والى اهل بيتى الاحبة الكرام الذين كانوا يدعون لى بظهر
الغيب وهم فى أمس الحاجة الى الدعاء ويواسوننى بالكلمة الطيبة
وهم فى أمس الحاجة الى المواساة .
الى هؤلاء جميعا اسأل الله جل وعلا ان يسبغ عليهم نعمه
ويبارك لى فى ودهم ومحبتهم وان يجزل لهم الثواب وان يؤتتهم
كفلا من رحمته ، وان يجعل لهم فى الدنيا ودا وان يمد لهم من
نعيمه وجناته يوم القيامة مدا .

(١) متفق عليه

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين
سيدنا ونبينا وقائدنا محمد وعلى آله وأصحابه الطاهرين وممن
تبعهم باحسان الى يوم الدين .

أما بعد :

فإن من أبرز العقبات التي يعاني منها طلبة الدراسات العليا
في شتى فروعها العلمية . عقبة اختيار موضوع للكتابة فيه أو
مخطوط لتحقيقه . وقد كان يجول في خاطري أثناء السنة المنهجية
في مرحلة الماجستير أن أكتب موضوعاً في علم التفسير أو أحد علوم
القرآن الكريم . وكان هذا أحد دوافع اختياري لهذا الموضوع ألا
وهو : " منهج الماوردي في تفسير القرآن الكريم " .

أما الدافع الثاني فهو أنني كنت مولعاً منذ دراستي الجامعية
بقراءة بعض كتب التفسير والتنقل بين صفحاتها للاطلاع على تفسير
بعض الآيات القرآنية . أضف الى ذلك محبتي الشديدة لمادة التفسير
ومحاضراته لاسيما وإن مدرس المادة في بعض سنوات الدراسة الجامعية
في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة كان فضيلة الشيخ محمد
المختار الشنقيطي رحمه الله وأسكنه فسيح جناته . وقد توفي عام
١٤٠٢ هـ ، عليه الرحمة والرضوان .

الدافع الثالث هو أنني كنت أحرص كل الحرص على قراءة تفسير
كامل للقرآن الكريم حتى تتكون عندي حصيلة علمية وافية عن تفسير
كتاب الله عز وجل . وقد رأيت أن الفرصة سانحة إذا ما تمت
الموافقة على موضوعي هذا . وقد تم ذلك بحمد الله وتوفيقه .

وقد جعلت هذه الدوافع الثلاثة السابقة ولاسيما الأخير منها
هو بمثابة قاعدة صلبة لتحقيق مخطوط في علم التفسير في مرحلة
الدكتوراة ان شاء الله تعالى .
حيث ان هذا الامر يحتاج الى مادة علمية غزيرة في هذا العلم
قبل الشروع في تحقيق مخطوط في علم التفسير . أو علم من علوم
القرآن .

اما عن الكتاب فهو : " تفسير الماوردي المسمى بالنكبات
والعيون " لآبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي أحد أعيان
الشافعية ، المتوفى سنة (٤٥٠ هـ) .

وقصة هذا الكتاب انه كان حبيب الخرائن والرفوف عدة قرون
حتى قيى الله تعالى له من يخرج له للتداول بين أهل العلم . فقد
قامت وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بدولة الكويت بالتعاون مع
الاستاذ الفاضل خضر محمد خضر خريج كلية الشريعة في الأزهر
الشريف باخراج هذا الكتاب ، حيث قام الاستاذ خضر محمد خضر
بتحقيق الكتاب . وكان دور الوزارة المساعدة على طبعه ومراجعته
باشراف الدكتور عبدالستار أبو غدة . وقد أخرج الكتاب أول مرة
في حلة أنيقة في أربعة مجلدات من الحجم المتوسط عام (١٤٠٢ هـ)
يحتوي كل مجلد منها ما يقارب الخمسمائة صفحة . وهو تفسير كامل
للقرآن الكريم كله من أول سورة الفاتحة الى آخر سورة النّاس .
الا ان المؤلف رحمه الله لم يفسر كل آيات القرآن الكريم حيث عدل
عن تفسير بعض الآيات . وقد أشار الى ذلك في مقدمة تفسيره وسوف
أبينه فيما بعد ان شاء الله تعالى .

ومن باب الاعتراف لأهل الفضل بفضلهم أن أنه الى ان مسن
ابرز ملامح هذا العمل العلمي المشكور هو اخراج نص الكتاب وتداوله
بين أيدي أهل العلم واطلاعهم عليه . حتى ان كان هناك من نقص أو

مثلية أو استدراك حول هذا العمل فسوف يتدارك ولو بعد حين . هذا وقد نال الكتاب توثيقا علميا آخر حين قام أحد الاساتذة الافاضل في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض بتحقيق الجزء الاول من هذا الكتاب أيضا . ولم يكن على علم بالتحقيق السابق ذكره . وقد احتوى هذا العمل العلمى القيم ما يقارب ألفا ومئتين وأربعا واربعين من الصفحات في ثلاث مجلدات ضخام ، قام به هذا العمل الأستاذ محمد بن عبدالرحمن الشايع لنيل درجة الدكتوراة بإشراف الدكتور عبدالله الوهيبى ، وقد انتهى من هذا العمل العلمى سنة (١٤٠٦ هـ) . وقد أشار فى رسالته الى انه حين شارف عمله على الانتهاء علم بصور الكتاب المحقق وطبعه فى الكويت وقد سنحت لي الفرصة ان اطلع على رسالة الدكتور الشايع التى حققها فى الرياض واستفدت منها استفادة بالغة لاسيما قسم الدراسة منها . وسوف اتعرض لذكر بعض ما استفته من هذه الرسالة فى اثناء تعرضي للدراسة المنهجية للكتاب . لاسيما الفصل الاول من الباب الاول " حياة المؤلف " .

كذلك لايفوتني أن أنوه بالذكر الى ان الكتاب كما خدم حديثا فقد خدم قديما أيضا . فقد قام باختصار الكتاب عالمان جليلان أولهما : العزيز بن عبدالسلام حيث قام باختصار تفسير الماوردي فى جزءين صدر الجزء الاول منهما بتحقيق الدكتور عبدالله الوهيبى فى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ويقوم حاليا بالعمل على اصدار الجزء الثانى منه ، أسأل الله تعالى ان يوفقه ويسدده فيما يقوم به . وهذه احدى الفوائد التى استفدتها من رسالة الدكتور عبدالرحمن الشايع فقد أشار فى رسالته الى ذلك .

(١) انظر مقدمة رسالة الدكتور عبدالرحمن الشايع - و -
(٢) انظر رسالة الدكتوراة لمحمد بن عبدالرحمن الشايع :
١٣٦/١ .

أما المختصر الثاني لتفسير الماوردي . فقد ذكر العلامة
الشيخ حاجي خليفة صاحب كتاب " كشف الظنون " ان لتفسير الماوردي
مختصراً للشيخ أبي الفيض محمد بن علي بن عبد الله الحلبي (١) .

هذا وقد وفقني الله عز وجل وأنا أسطر هذه الكلمات للاطلاع على
مخطوط في تفسير القرآن الكريم نسب للإمام الماوردي . وقد عثرت
على هذا المخطوط في معهد المخطوطات العربية بدولة الكويت
وعنوانه كما كتب على الصفحة الأولى منه " تفسير القرآن العظيم "
الجزء الثاني لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي يبدأ هذا التفسير
من سورة طه الى نهاية القرآن الكريم وعدد أوراقه (١٩٢) ورقة
ورقمه في مصدر التصوير (١٢ تفسير) . وحين اطلعت على هذا
التفسير لاحظت الآتي :

١ - كتب على الصفحة الأولى منه مايلي : " الجزء الثاني
من تفسير القرآن العظيم للعلامة الشيخ الماوردي وبليته
كتاب تفسير غريب القرآن العظيم للمارديني .

٢ - كتب على نفس الصفحة الأولى عدد كبير من الكلمات
الفارسية .

٣ - ان خط المخطوط جيد لا بأس به يمكن قراءته بسهولة الا في
بعض المواضع .

٤ - هناك تشابه الى حد ما في طريقة العرض ونسبة الأقوال
وذكر بعض أسباب النزول والقراءات .

٥ - عند مقايشتي لبعض الصفحات من المخطوط الى بعض المطبوع
في نفس المواضع من بعض السورة وجدت هناك اختلافا كبيرا
مما يدل بلا جدال ولا مراعاة بأنه ليس نفس تفسير الماوردي
المطبوع .

(١) كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة: ٥٨/١

- ٦ - يحتمل عندي والعلم عند الله تعالى ان يكون هذا المخطوط احد مختصرات تفسير الماوردي الاثنان . مختصر العز ابن عبد السلام أو مختصر الفيض الحلي ، ويحتمل أيضا ان يكون غير ذلك . وسوف أذكر فيما بعد ان شاء الله تعالى ان احد المختصرين وهو مختصر العز بن عبد السلام طبع منه الجزء الاول في جامعة الامام محمد بن سعود في الرياض باشراف الدكتور عبد الله الوهيبي ، وكنت حريصا ان احصل على نسخة من هذا المختصر المطبوع ولكن دون جدوى ، و ذلك لتتم المقابلة بين المطبوع والمخطوط واتوصل الى امر ما .
- ٧ - سقط من آخر المخطوط تفسير المعوذتين الفلق والناس حيث ان آخر المخطوط ينتهي بتفسير سورة الاخلاص .
- ٨ - كتب في آخر صفحة من المخطوط بعد تفسير سورة الاخلاص مايلي : " هذا آخر ما انتهى اليه من تفسير القرآن العظيم للشيخ العلامة الماوردي رحمه الله ورحمنا به في الدنيا والآخرة " .
- وهذا يدل على ان هذا المخطوط لم يكن بخط المؤلف رحمه الله تعالى ، وانما املى املاء على من نسخه وربما اختصره عند نسخه .
- ٩ - واليك ايها القارئ الكريم بعض صور من هذا المخطوط للاطلاع عليها ، ومن أراد الاطلاع على المخطوط كاملا فهو عندي اتقرب الى الله تعالى بالسماح بالاطلاع عليه أو تصويره لكل طالب علم .

الحمد لله الذي جعل في نفسه القدر العظيم
للعالم الغلامنا الشيخ المأثري
عمره اربع

29/9/54

و قد مر في هذا الكتاب
في باب المذنبين
و في باب المذنبين
و في باب المذنبين

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 اللهم آمين يا ذا الجلال والإكرام

وَمِنْ ذِكْرِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِهِمْ فَوَسَّوْا لِلَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِهِمْ أَنْ يَرْجِعُوا
عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ۝

عن علی بن ابی حمزہ
عن علی بن ابی حمزہ
عن علی بن ابی حمزہ
عن علی بن ابی حمزہ

[illegible]

[illegible]

الهي علي نعمه وأحدق الله نعمه وأحدق الله نعمه وأحدق الله نعمه

تفسير القرآن العظيم للشيخ محمد

القرطبي رحمه الله

ورحمته في الدنيا

والآخرة آمين

الغالب

أبني

آخر ورقة من المخطوط

هذا كل ما يتعلق بالكتاب ومالقيه من الاهتمام العلمى قديما وحديثا ، والآن أشعر فى ذكر خطة العمل التى سوف أقوم بهــــا وهى دراسة منهجية متواضعة للكتاب ، وقد قسمت رسالتى هذه إلى مقدمة وبابين وخاتمة .

اما المقدمة فقد ذكرت فيها نبذة مختصرة عن هذا الكتاب " النكت والعيون " للإمام الماوردى فى تفسير القرآن الكريم أشرت فيها الى المكانة العلمية التى نالها الكتاب قديما وحديثا حيث اختصر مرتين قديما . وحقق مرتين حديثا . المرة الأولى كان تحقيقا كاملا للكتاب كله . والثانية حقق ربع الكتاب من أول سورة البقرة الى نهاية سورة المائدة . وهناك فرق كبير بين التحقيقين فالأول اكمل واشتمل والثانى أفضل وأتقن . مع اشتراك كلا التحقيقين فى اخراج نص الكتاب .

هذا عن المقدمة وقد سبق ذكرها .

اما الباب الأول : فكان عن حياة المؤلف وعصره . وقسمته الى فصلين .

الفصل الأول : حياة المؤلف . وذكرت فيه :

- ١ - اسمه ، ونسبه .
- ٢ - موطنه ، مولده ، أسرته .
- ٣ - رحلاته العلمية .
- ٤ - شيوخه وتلاميذه .
- ٥ - مكانته بين اقرانه وشأن العلماء عليه .
- ٦ - عقيدته .
- ٧ - مذهبه الفقهى .
- ٨ - صفاته واخلاقه .

- ٩ - آثارة وموكلاته فى سائر الفنون •
- ١٠ - وفاته •

الفصل الثانى :

تحدثت فيه عن عمر المؤلف من ثلاثة نواحى :

- ١ - الناحية السياسية •
- ٢ - الناحية العلمية •
- ٣ - الناحية الاجتماعية •
- ٤ - مدى تأثر المؤلف بهذه النواحى عامة •

الباب الثانى

دراسة منهجية لتفسير الماوردى

ويشتمل على تمهيد ، وتسعة فصول •

الفصل الاول :

عن المصادر التى اعتمد عليها الماوردى فى تفسيره •

الفصل الثانى :

- ١ - جمعه بين الدراية والرواية فى تفسيره •
- ٢ - اعتماده فى تفسيره على التفسير بالمأثور من الاحاديث النبوية وآثار الصحابة وأقوال التابعين •
- ٣ - عنايته بذكر أسباب النزول •

- الفصل الثالث : - موقفه من الروايات الإسرائيلية .
- الفصل الرابع : - عنايته بالناحية اللغوية والنحوية في تفسيره .
- ١ - عنايته بنقل الشواهد من الشعر العربي .
- ٢ - عنايته بنقل أقوال أئمة اللغة .
- ٣ - عنايته بمعاني الكلمات واشتقاقاتها وما يتعلق بها .
- ٤ - عنايته بوجوه الاعراب .
- الفصل الخامس : - عنايته بالقراءات القرآنية وتوجيهها .
- الفصل السادس : - طريقته في تفسير آيات الأحكام .
- الفصل السابع : - موقفه من آيات الصفات .
- الفصل الثامن : - تهمة الاعتزال المنسوبة إليه ومناقشتها .
- الفصل التاسع : - من تأثر به من علماء المفسرين ونقل عنه .
- ملامح بارزة في تفسير الماوردي
- القيمة العلمية لتفسير الماوردي

الخاتمة

وفيها أهم نتائج البحث

وانى حين اسطر هذه الكلمات ادعوا الله تبارك وتعالى الى
لجامعة أم القرى بالتقدم والازدهار كي تكون نبراسا ومشعلا للعلم
والعلماء وللقائمين عليها بالسداد والتوفيق والمثوبة من الله
تبارك وتعالى في الدنيا والآخرة . حيث اتاحت لي هذه الجامعة
فرصة اكمال دراستي العليا فيها وتسهيل عملية القبول . فكم
لاقيت فيها من خلق كريم وتضحية وتفاني في الخدمة وانجاز للعمل .
كما لايفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل والتقدير والثناء الى
كل من أسهم واعان في خدمة اخراج هذه الرسالة من المخلصين الذين
كانوا يدعون لي بظهر الغيب أو يشجعونني بكلمة طيبة ، والسبب
جميع الاخوة الافاضل الاحبة في الله الى كل هؤلاء ادعوا الله عز
وجل لهم بالتوفيق والسداد وحسن المثوبة .
كما أسأل الله عز وجل والعفو والمغفرة فيما أسأناه في عدم
حسن جوار بيته الكريم . واسأله عز وجل ان يعم هذه البلاد وسائر
بلاد المسلمين بالامن والامان وان يعجل في تحرير اوطان المسلمين
من الذل والاستعباد والفساد وان يردنا الى دينه وشريعته ردا
جميلا انه ولي ذلك والقادر عليه . وآخر دعوانا ان الحمد لله
رب العالمين .

أولا : المصادر المطبوعة

لترجمة الماوردي مرتبة بحسب حروف المعجم

الرقم	الكتاب	المؤلف	الجزء و الصفحة	الطبعة - ملاحظات
١	الأعلام	خير الدين الزركلي	٣٢٧/٤	دار العلم للملايين - بيروت
٢	الأنساب	للسمعاني ت ٥١٠ هـ	٦٠/١٢	دار المعارف العثمانية - حيدر آباد ، الدكن - الطبعة الاولى
٣	البداية والنهاية	ابن كثير ت ٧٧٤ هـ	٨٥/١٢	دار الكتب العلمية - بيروت محقق من قبل خمسة من المحققين
٤	تاريخ بغداد	الخطيب البغدادي ت ٤٦٣ هـ	١٠٢/١٢	دار الكتاب العربي - بيروت
٥	سير أعلام النبلاء	الذهبي ت ٧٤٨ هـ	٦٤/١٨	مؤسسة الرسالة - تحقيق الارنؤوط - محمدنعيم العرقسوسي
٦	شذرات الذهب في أخبار من ذهب	ابن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩ هـ	٢٨٥/٣	دار الفكر - بيروت
٧	طبقات الشافعية الكبرى	تاج الدين السبكي ت ٧٧١ هـ	٢٦٧/٥	البابى الحلبي ، وله فيها اكبر وأكثر ترجمة .
٨	طبقات الفقهاء	ابن اسحاق الشيرازي ت ٤٧٦ هـ	ص ١٣١	دار الراشد العربي - بيروت
٩	طبقات الشافعية	لابن هداية الله الحسيني ت ١٠١٤ هـ	ص ١٥١	دار الاتفاق الجديدة - بيروت تحقيق : عادل نويهض .
١٠	طبقات المفسرين	جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ	ص ٧١	دار الكتب العلمية - الطبعة الاولى .
١١	طبقات المفسرين	محمد بن علي الداودي ت ٩٤٥ هـ	٤٢٧/١	دار الكتب العلمية - بيروت مراجعة لجنة من العلماء
١٢	العبر في خبر من غير	أبي عبد الله الذهبي	٢٢٦/٣	مطبعة وزارة الاعلام - الكويت
١٣	الكامل في التاريخ	لابن الاثير الجزري ت ٦٣٠ هـ	٨٧/٨	دار الكتاب العربي - بيروت
١٤	كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون	للشيخ حاجي خليفة ت ١٠٦٧ هـ	٤٥٠١٩/١ ١٦٨٠١٤٠ ٦٢٨٠٤٠٨ ٠١٣١٥/٢ ٠ ١٩٧٨	دار العلوم الحديثة

الرقم	الكتاب	المؤلف	الجزء و الصفحة	الطبعة - ملاحظات
١٥	اللباب فى تهذيب الانساب	لابن الاثير الجزرى	١٥٦/٣	دار صادر - بيروت
١٦	لسان الميزان	لابن حجر العسقلانى ت ٨٥٢ هـ	٢٦٠/٤	مؤسسة الاعلمى للمطبوعات بيروت
١٧	المختصر فى اخبار البشر	عماد الدين اسماعيل أبى الفدا . ت ٧٣٢ هـ	١٧٩/٢	دار المعرفة للطباعة والنشر
١٨	معجم الادباء	ياقوت الحموى ت ٦٢٦ هـ	٥٢/١٥	دار الفكر - الطبعة الثالثة منقحة وفيها زيادات ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٠ م
١٩	معجم المؤلفين	عمر رضا كحالة	١٨٩/٧	دار احياء التراث - بيروت
٢٠	المعين فى طبقات المحدثين	أبى عبدالله الذهبي	ص ١٣٠	دار الفرقان - الطبعة الاولى .
٢١	المنتظم فى تاريخ الملوك والامم	أبى الفرج ابن الجوزى ت ٥٩٨ هـ	١٩٩/٨	دار المعارف العثمانية تحقيق د. همام عبدالرحيم سعيد .
٢٢	ميزان الاعتدال	أبى عبدالله الذهبي	١٥٥/٣	دار احياء الكتب العربية
٢٣	النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة	ابن تفرى بردى ت ٨٧٤ هـ .	٦٤/٥	دار الكتب المصرية
٢٤	وفيات الاعيان وأنباء ابناء الزمان	ابن خلكان ت ٦٨١ هـ	٢٨٢/٣	دار صادر - بيروت تحقيق د . احسان عباس

ثانيا :

المصادر المخطوطة لترجمة الماوردي

الرقم	المخطوط	المؤلف	الصفحة	ملاحظات
١	طبقات الشافعية الوسطى	السبكي	٢١٣ ، ٢١٤	مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ميكروفيلم رقم (٣٣٧ ، ٣٣٩)
٢	طبقات الشافعية الصغرى	السبكي	٢٢١	مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ميكروفيلم رقم (١٧٧٤)
٣	طبقات الفقهاء الشافعية	الحافظ ابن كثير	ج ١ / ٢٦٣	مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ميكروفيلم رقم (٥٦٨ ، ٦٣١)
٤	طبقات الشافعية	للعلامة النووي	٣١٦	مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ميكروفيلم رقم (٣٣٨ ، ١٨٤٨) ذكر في حادثة صلاة الامام الماوردي خلف القزويني عند ترجمته واسمه علي بن عمر بن الحسن أبو الحسن الحربي .
٥	طبقات الفقهاء الصغرى والكبرى .	شمس الدين عثمان المقدسي الشافعي	١٢٨	مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ميكروفيلم رقم (١٥٦٠) معور عليه الطبقات الصغرى والكبرى معا . وقد ذكر الماوردي في الصغرى بقوله : " ومشايرهم القاضي الماوردي ص (٥) ، وأما في الكبرى فقد بسط فيها ترجمته ص (٥٧) نفس المخطوط .

بسم الله الرحمن الرحيم

- الباب الأول -

الفصل الأول

حياة المؤلف :

- ١ - اسمه ، ونسبه .
- ٢ - موطنه ، مولده ، أسرته .
- ٣ - رحلاته في طلب العلم .
- ٤ - شيوخه وتلاميذه .
- ٥ - مكانته بين أقرانه ، وثناء العلماء عليه .
- ٦ - عقيدته .
- ٧ - مذهبه الفقهي .
- ٨ - صفاته وأخلاقه .
- ٩ - آثاره ومؤلفاته في سائر الفنون .
- ١٠ - وفاته .



١ - اسمه ونسبه :

هو : الامام العلامة آقضى القضاة ، أبو الحسن علي بن محمد
(١)
بن حبيب البصري ، الماوردي ، الشافعي .
(٢)
والماوردي : نسبة الى بيع وعمل ماء الورد .

- (١) وممن اشتهر بهذه التسمية غير المؤلف رحمه الله :
أ - أبو غالب محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الماوردي
سكن بغداد . وروى عن أبي علي التستري ، وابن الحسن
بن النقوم ، وكان فاضلا صالحا ، رحل الى أصبهـان
والكوفة .
وكانت ولادته هي سنة وفاة المؤلف ٤٥٠ هـ ، وتوفي في
بغداد سنة ٥٢٥ هـ .
انظر ترجمته في : اللباب في تهذيب الانساب : ١٥٦/٣ - ١٥٧
وشذرات الذهب : ٧٥/٤ لابن العماد الحنبلي ، والمعين في
طبقات المحدثين : ١٥٤ (ترجمة رقم : ١٦٦٨) .
ب - محمد بن عبد الجبار بن فروخ أبو الحسن الماوردي
المعلم ، شيخ مقرر متصدر مشهور . روى القراءة عرضا
من ابراهيم بن خالد ، وأحمد بن الحسين الحريري . روى
عنه عرضا أبو عبد الله أحمد بن محمد بن يزيد الملنجسي
وأبو الفضل الخزاعي ، وعلي بن محمد البخاري .
انظر ترجمته في : فاية النهاية في طبقات القراء : ١٥٨/٢
ترجمة رقم (٣٠٩٢) لابن الجزري .
ج - ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المفيرة بن
حبيب بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي أبو عبد الله البغدادي
نفظويه النحوي ، ويقال له " الماوردي " . صاحب
التصانيف ، صدوق ، كان ممن ينكر الاشتقاق ، وله في
ابطاله مصنف ، وكان مالما بمذهب داود الظاهري .
توفي في صفر سنة ٣٢٣ هـ ببغداد . (المصدر السابق : ٢٥/١)
ترجمة رقم (١٠٢) لابن الجزري .
انظر ترجمته في : تاريخ بغداد : ١٥٩/٦ - ١٦٢ ، والبداية
والنهاية : ١٩٥/١١ ، وفيات الاميان : ٤٧/١ ، وشذرات
الذهب : ٢٩٨/٢ - ٢٩٩ ، وكشف الظنون : ٣٠٨/١ .
(ملحوظة :) لم يذكر أحد من أصحاب هذه التراجم ان اسمه
الماوردي سوى ابن الجزري في طبقاته ولولا انه ذكره ما ذكرته
د - الماوردية : ذكر انها كانت عجوزا سالحة من أهـل
البصرة ، تعظ النساء بها . وكانت تقرأ وتكتب ، مكثت
خمسین سنة من عمرها لاتفطرا نهـارا ولاتنام ليلا وتقتات
بخبر الباقلا . وتآكل من التين اليابس ويسيرا من العنب
والزيت . توفيت سنة ٤٦٦ هـ وتبع جنازتها أهل البلد
ودفنت بمقابر المالحين .
البداية والنهاية لابن كثير : ١١٦/١٢ .
(٢) انظر : شذرات الذهب : ٢٨٥/٣ ، واللباب في تهذيب الانساب
لابن الاثير الجزري : ١٥٦/٣ .

٢ - موطنه ، ومولده. ، وأسرته :

ولد الامام العاوردى فى البصرة ^(١) ، سنة (٣٦٤ هـ) ، ^(٢) هذا بالنسبة لموطنه ومولده .

اما عن أسرته فلم تذكر لنا كتب التراجم شيئا عن أسرته لا عن والديه ولا عن اخوته واخواته ، وهل كان لهذه الأسرة اثر فى نشأته العلمية او لا ، كل ذلك لم تذكره كتب التراجم ، كذلك لم يذكر شيء عن زوجته وأولاده . الاما ذكره ابن كثير فى البدايعة والنهاية من ان له ابنا اسمه عبدالوهاب ويكنى أبا الفائز شهد عند ابن ماکولا فى سنة احدى وثلاثين فأجاز شهادته احتراما لأبيه ^(٣) اللهم الا ما ذكر ان له اخا كان يرأسه من البصرة الى بغداد ببعض الأبيات الشعرية .

ونقل الخطيب فى تاريخه عن العاوردى قال : كتب الى أخى من بغداد وأنا بالبصرة شعرا يتشوقنى فيه يقول :

ولولا وجد مشسسستاق

يقاسى فيكم جهدا .

ومبالقلب من نار

اذا ما ذكركم جسدا .

لقلنا قول مشسسستاق

الى البصرة قد جسدا .

-
- (١) البصرة : بصرة العراق وهى على شط العرب بينها وبين المدينة نحو عشرين مرحلة . وهى العظمى وأخرى بالمغرب . انظر : معجم البلدان : ٤٣٠/١ - ٤٤٠ لياقوت الحموى .
- (٢) ذكر صاحب هدية العارفين الشيخ اسماعيل باشا البغدادي فى سنة ولادة العاوردى حيث ذكر انه ولد سنة ٣٧٠ هـ . والمواب ما أثبتناه حيث انه مذكور فى كل كتب التراجم التى ترجمت له .
- انظر : هدية العارفين : ٦٨٩/٥ .
- (٣) البداية والنهاية : ٦٤/١٢ .

شربنا ماءً بغداد .

فأنسناكم جدًا.

ولكن ذكركم أضحى

على الأيام مشهدًا.

فلا تنسى لكم ذكرًا

ولا تطوى لكم عهدًا.

قال : وكتب الى اخي أيضا من البصرة وأنا ببغداد :

طيب الهوا ببغداد يشوقني

قدما اليها وان عاقت معاذير

فكيف صبري عنها الآن اذ جمعت

(١)

طيب الهوائين ممدود ومقصور

انظر : تاريخ بغداد : ٥٣/١ - ٥٤ ، ووفيات الاعيان لابن
خلكان : ٢٨٣/٣ .

(١)

٣ - رحلاته في طلب العلم :

لم تكن للامام الماوردي رحلات في طلب العلم ، وانما كان تنقله بين البصرة وبغداد .
فقد خرج من البصرة التي هي مسقط رأسه الى بغداد مكرهاً
ولست أعرف السبب في ذلك ، وقد قال في ذلك بعض الابيات من الشعر
وهي لابن الاحنف ، حين قال بعد خروجه من البصرة واقامته في
بغداد :

أقمنا كارهين لها فلما
ألفناها خرجنا مكرهين
ومما حب البلاد بنا ولكن
أمر العيش فرقة من هويننا
خرجت اقر ما كانت لعيننا
وخلفت الفؤاد بهار هيننا (١)

قال ابن خلكان : بعد ان ذكر هذه الابيات : " وانما قال
ذلك لانه من أهل البصرة ، وما كان يؤثر فراقها فدخل بغداد كارهها
لها ثم طابت له بعد ذلك ونسى البصرة فشق عليه فراقها " (٢)
ولكن المصادر والتراجم تذكر لنا انه اثناء وجوده في
البصرة وبغداد كان له حلقة علم في كل منهما ، وكان له تلاميذ
يتلقون عنه . (٣) والشيء الوحيد الذي تذكره بعض التراجم عنه ان
رحلته الى بغداد كانت الى الشيخ أبي حامد الاسفراييني (٤)

-
- (١) شذرات الذهب : ٢٨٥/٣ لابن العماد الحنبلي .
(٢) وفيات الاعيان : ٢٨٢/٣ ترجمة رقم (٤٢٨) لابن خلكان .
(٣) انظر : طبقات الشافعية : ٢٦٧/٥ للسبكي ، سير أعلام
النبلاء : ٦٤/١٨ للذهبي .
(٤) انظر : المصدرين السابقين .

٤ - شيوخه وتلاميذه :

تلقى الامام الماوردي العلم في كل من البصرة وبغداد وكان له فيهما شيوخ وتلاميذ ،
اما شيوخه فهم : -

أ - في الفقه : أخذ الفقه في البصرة عن :

١ - أبي القاسم الصيمري . وهو : عبدالواحد بن الحسين الصيمري سكن البصرة وحضر مجلس أبي حامد المروزي ، وتفقه على صاحبه أبي الفياض ، وارتحل الناس اليه من البلاد ، وكان حافظا للمذهب حسن التمانيف . (ت : ٣٨٦ هـ) (١)

كما أخذ الفقه في بغداد عن :

٢ - أبي حامد الاسفرايني . أحمد بن محمد بن أحمد الاسفرايني انتهت اليه رئاسة المذهب ، تفقه على ابن المرزبان ، وأبى القاسم الداركي . قيل : انه كان يحضر درسه سبعمائة فقيه . وافتي وهو ابن سبعة عشر سنة ، روى الحديث عن الدارقطني وغيره . وكان يقال له : " الشافعي المغير " ، توفي سنة (٤٠٦ هـ) وله اثنان وستون سنة . (٢)

ب - واما شيوخه في الحديث فهم :

١ - الحسن بن علي بن محمد الجبلي صاحب أبي خليفة الجمحي حدث عنه جماعة منهم الماوردي (٣)
٢ - محمد بن عدي بن زحر المنقري . (٤)

-
- (١) انظر : ترجمته في : طبقات الشافعية : ٣٣٩/٣ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي : ١٢٥ ، الباب في تهذيب الانساب : ٢٥٥/٢ ، وتهذيب الاسماء واللغات : ٢٦٥/٢
(٢) ترجمته في : طبقات الشافعية : ٦١/٤ ، وشذارت الذهب : ١٧٨/٣ ، والعبر : ٢١١/٢ ، وتاريخ بغداد : ٣٦٨/٤ .
(٣) ترجمته في : طبقات الشافعية : ٢٦٧/٥ .
(٤) ترجمته في : طبقات الشافعية : ٢٦٧/٥ .

(١)

٣ - محمد بن المعلى الأزدي .

٤ - وجعفر بن محمد بن الفضل البغدادي المعروف بـ " ابيـــــــــــــــــ
المارستاني " .^(٢)

٥ - ومن شيوخه أيضا : عبدالله بن محمد البخاري ، أبو محمد .
الباقى نسبة الى باقرية من قرى خوارزم ، كان من افقه أهمل
زمانه مع معرفة بالنحو والادب ، وكان فصيح اللسان ، بليغ الكلام
حسن المحاضرة ، حاضر البديهة ، أخذ عنه القاضي أبو الطيب
الطبري والماوردي وغيرهما ، توفي سنة (٣٩٨ هـ) .^(٣)

وقد ذكر السبكي فى الطبقات حديثين فى اسنادهما الماوردي :
احدهما : حديث البراء - رضى الله عنه - انه قال : كـــــــــــــــــان
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ينقل معنا التراب يوم الاحزاب
وقد وارى التراب بياض بطنه وهو يقول :

اللهم لولا أنت ما اهتدينا

ولا تمدقنا ولا مليننا

فأنزلن سكينه علينا

وثبت الاقدام ان لاقيننا

ان الالى قد بغوا علينا

(٤)
اذا ارادوا فتنة أبيننا

-
- (١) ترجمته فى : طبقات الشافعية : ٢٦٧/٥ .
(٢) ترجمته فى : طبقات الشافعية : ٢٦٧/٥ ، وتاريخ بغداد :
٢٣٣/٧ (ترجمة رقم : ٢٧٢٢) .
(٣) ترجمته فى : طبقات الشافعية للسبكي : ٣١٧/٣ ، وسير أعلام النبلاء : ١٧/١٧٨ ،
وتاريخ بغداد : ١٣٩/١٠ ، وهذا مما استفدته من رسالة
الدكتور عبدالرحمن الشايع المحققة فى الرياض : ١٦/١ ،
قسم الدراسة .
(٤) وهذه الابيات قيل انها لعبدالله بن رواحة وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قد سمعها منه ، ذكر ذلك فى
السيرة الحلبية لبرهان الدين الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ ،
انظر : ٦٣٣/٢ ، وذكرها ايضا الواقدي فى مغازيه : ٤٤٩/٢ ،
والحديث أيضا فى البخاري كتاب المغازي : ٢٣٩/٥ ، وفى
مسلم ، كتاب الجهاد : ١٤٣٠/٣ ، وذكره أيضا ابن
الديبع الشيباني الشافعي فى حدائق الانوار ومطالع الاسرار :
٥٨٥/٢ .

والثاني : حديث ابن عمر - رض الله عنه - ان رجلا من اصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم - اروا ليلة القدر في المنام في السبع الاواخر فقال : " اني ارى رؤياكم قد تواطأت في السبع الاواخر فمن كان منكم متحريرا فليتحررها في السبع الاواخر " (١) .
وأما عن تلاميذه : فقد ذكرت لنا كتب التراجم أن الماوردي كانت له حلقة علم في كل من بغداد والبصرة ، وكان له تلاميذ في كل منهما ، واليك أسماء أشهر تلاميذه :

- ١ - الخطيب البغدادي : أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت . صاحب تاريخ بغداد ، له تصانيف مفيدة ، وهو واحد من فحول العلماء في عصره لاسيما معرفة الحديث والتاريخ ، (ت : ٤٦٣ هـ) . (٢)
- ٢ - عبد الواحد بن عبد الكريم بن هوازن ، أبو سعيد بن الأستاذ أبي القاسم القشيري ، الملقب : " ركن الاسلام " ، سمع الحديث من جماعة منهم القاضي الماوردي ، (ت : ٤٩٤ هـ) . وهو الذي روى عنه حديث ليلة القدر . (٣)
- ٣ - أبو العز بن كادش : أحمد بن عبيد الله المعروف بـ " ابن كادش العكبري " ، من شيوخ ابن عساكر ، اقر بوضع الحديث وتاب وانا ، وهو آخر من روى عن الماوردي ، (ت : ٥٢٦ هـ) . (٤)

-
- (١) الحديث رواه البخاري ، كتاب الصيام ، باب التماس ليلة القدر في السبع الاواخر : ٩٩/٣ - ١٠٠ ، ورواه مسلم كتاب الصيام ، باب فضل ليلة القدر : ٨٢٢/٢ حديث رقم : (٢٠٥) .
 - (٢) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٩/٤ - ٣٩ ، والبداية والنهاية لابن كثير : ١٠٨/١٢ ، ووفيات الاعيان : ٩٢/١ .
 - (٣) ترجمته في : طبقات الشافعية : ٢٢٥/٥ .
 - (٤) ترجمته في : ميزان الاعتدال للذهبي : ١١٨/١ ، والبداية والنهاية : ٢١٩/١٢ .



٤ - أحمد بن علي بن بدران ، أبو بكر الطوائى ، سمع الحديث من القاضي أبي الطيب والماوردي ، والجوهري وغيرهم ، كان ممن يشار اليه بالصلاح والعفة ، وهو الذى روى عنه حديث الخندق^(١) . (ت : ٥٠٧ هـ) .

هؤلاء الأربعة هم اللذين استطعت التوصل اليهم من تلاميذ الماوردي ، وعندما اطلعت على رسالة الدكتور عبدالرحمن الشايع وجدته قد ذكر غير هؤلاء اثنا عشر تلميذا ، فجددت البحث مرة أخرى من التلاميذ فوجدتهم كما ذكرهم فى رسالته ، وأكثرهم موجودون فى كتاب : " طبقات الشافعية الكبرى " للسبكي وغيره من كتب التراجم .

٥ - عبدالملك بن ابراهيم بن أحمد ، أبو الفضل الهمداني الفرض المعروف بـ " المقدسى " ، كان من أئمة الدين وأوعية العلم ، وكان زاهداً وناسكاً وعابداً ورعاً ، كان قيم عصره فى الفرائض والحساب وقسمة التركات ، تفقه على القاضي الماوردي (ت : ٤٨٩ هـ) .^(٢)

٦ - علي بن الحسين بن عبدالله بن علي ، أبو القاسم الربيعي المعروف بـ " ابن عربية " ، تفقه على القاضي أبي الطيب الطبري والماوردي ، وأبى القاسم الكرخي ، وقرأ الكلام على أبي علي بن الوليد أحد شيوخ المعتزلة ، (ت : ٥٠٢ هـ) .^(٣)

(١) انظر ترجمته فى : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٨/٦ .
 (٢) انظر ترجمته فى : طبقات الشافعية للسبكي : ١٦٢/٥ .
 (٣) انظر ترجمته فى : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٢٢/٧ .
 وشذرات الذهب : ٤/٤ ، والعبر : ٢٨٤/٢ .

- ٧ - محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن الحسن بن محمد بن طوق ، أبو الفضائل الربيعي الموصلي ، تفقه على الماوردي ، وأبى إسحاق الشيرازي ، (ت : ٤٩٤ هـ) ، وكان ثقة صالحاً .^(١)
- ٨ - علي بن سعيد بن عبد الرحمن بن محرز ابن أبي عثمان المعروف بـ " أبي الحسن العبدري " من بني عبد الدار ، كان رجلاً عالمياً مفتياً عارفاً باختلاف العلماء ، أخذ عن ابن حزم الظاهري ، وأخذ عنه ابن حزم ، جاء إلى المشرق ، وحج ودخل بغداد ، وترك مذهب ابن حزم ، تفقه على أبي إسحاق الشيرازي ، وبعده علي أبي بكر الشاشي ، وسمع الحديث من القاضي أبي الطيب الطبري ، والقاضي أبي الحسن الماوردي ، (ت : ٤٩٣ هـ) .^(٢)
- ٩ - مهدي بن علي الأسفرايني ، القاضي أبو عبد الله ، له كتاب لطيف في الفقه اسمه " الاستغناء " ، حدث فيه عن الماوردي والخطيب البغدادي بشعر ذكره في خطبة كتابه ، فذكر أن الماوردي أنشده لبعض أهل البصرة :

وفى الجهل قبل الموت موت لا هله

فأجسادهم قبل القبور قبسور

وان امراً لم يحيى بالعلم ميت

(٣)
فليس له حتى النشور نشور

-
- (١) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ١٠٢/٤ ،
والبدائية والنهاية : ١٧٢/١٢ .
- (٢) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٥٧/٥ .
- (٣) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٤٨/٥ .

- ١٠ - عبدالرحمن بن عبدالكريم بن هوازن ، أبو منصور القشيري كان جميل السيرة ، ورعا عفيفا فاضلا محتاطا لنفسه في مطعمه ومشربه وملبسه ، مستوعب العمر في العبادة. ، مستغرق الاوقات بالخلوة ، ورد بغداد مع والده وسمع بها من القاضي أبي الطيب والماوردي ، وحدث ببغداد ثم حج الى مكة وجاور بها ، حتى مات سنة (٤٨٢ هـ) ، وعبدالرحمن هذا أخو عبدالواحد كلاهما ابنا عبدالكريم بن هوازن أبو القاسم القشيري ، الملقب " زين الاسلام " صاحب " الرسالة القشيرية " ، قال في اللباب : أحد مشاهير الدنيا بالفضل والعلم والزهد ، وأولاده ، وأهله كلهم فغلاء مشهورون .^(١)
- ١١ - عبدالغنى بن نازل بن يحيى بن الحسن بن يحيى اللواحي ، أبو محمد المصري ، قدم بغداد ، وتفقه بها ، وسمع من الجوهري وأبي الطيب الطبري ، والقاضي الماوردي ، وأبي يعلى القراء وغيرهم ، كان شيخا صالحا دينا حسن الطريقة ، صبورا فقيها^(٢) (ت : ٤٨٦ هـ) .
- ١٢ - أبو الفنائم ، محمد بن علي بن ميمون النرسي الكوفي العرني المعروف بـ " ابن المقرئ " ، روى عنه أبو بكر السمعاني وجماعة كثيرة ، وكان متقنا ثقة ، (ت : ٥٠٧ هـ)^(٣) .

(١) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ١٠٥/٥ .
 (٢) انظر : اللباب في تهذيب الانساب لابن الاثير : ٣٧/٣ - ٣٨ .
 وانظر ترجمة الأب أبو القاسم في الطبقات : ١٥٣/٥ .
 (٣) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ١٣٥/٥ .
 (٤) انظر ترجمته في : اللباب لابن الاثير : ٣٠٦/٣ ، وقصد
 وهم صاحب الرسالة في سنة وفاته فجعلها سنة ٥١٠ هـ ،
 والصحيح ماذكرناه .

- ١٣ - محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين ، أبو الفرج البصري
كان قاضيا للبصرة ، سمع أبا الحسن الماوردي ، وأبا الطيب
الطبري وغيرهما ، رجل في طلب الحديث ، وكان عابدا خاشعا عند
الذكر ، (ت : ٤٩٩ هـ) .^(١)
- ١٤ - محمد بن أحمد بن عمر ، أبو عمر النهاوندي ، قاضي البصرة
مدة طويلة ، وكان فقيها سمع من أبي الحسن الماوردي وغيره
(ت : ٤٩٧ هـ) .^(٢)
- ١٥ - أحمد بن محمد بن أحمد ، القاضي أبو العباس الجرجاني ، كان
اماما في الفقه والأدب ، كان قاضيا بالبصرة ودرس بها أيضا ، وله
تصانيف حسنة في الأدب ، سمع الحديث من جماعة منهم أبو الطيب
الطبري ، والماوردي ، وأبو بكر الخطيب وغيرهم ، وتفقه على
الشيخ أبي اسحاق الشيرازي ، (ت : ٤٨٢ هـ) .^(٣)
- هذا ماوسمى ذكره من شيوخه وتلاميذه ، أما عن لقيه ممن
العلماء والشيوخ ودارت بينه وبينهم حوادث وحكايات أو اجتمع بهم
ماذكره السبكي في الطبقات في ترجمة ابراهيم بن علي بن يوسف
الفيروز أبادي ، أبو اسحاق الشيرازي .^(٤)
- قال الماوردي وقد اجتمع بالشيخ - أي الفيروز أبادي - وسمع
كلامه في مسألة : " ما رأيت كأبي اسحاق . لو رآه الشافعي لتجمل
به " .^(٥)

(١) انظر ترجمته في : البداية والنهاية لابن كثير : ١٢/١٧٧
(٢) انظر ترجمته في : البداية والنهاية لابن كثير : ١٢/١٧٥
(٣) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي : ٤/٧٤ .
(ملحوظة :) لم أكتفى بنقل هؤلاء التلاميذ من الرسالة
فقط بل رجعت الى مصادر تراجمها الموجودة في هامش
الرسالة وتتبع ذلك بدقة .
(٤) طبقات الشافعية : ٤/٢١٥ .
(٥) المصدر السابق : ٤/٢٢٧ .

فهذه الخادثة تذل-طيان الماوردي التقى بالفيروز أبادي وأثنى عليه ، وقد توفي سنة (٤٧٦ هـ) .

وأيضا مذكره السبكي في الطبقات عند ترجمة علي بن عمر بن محمد بن الحسن الحربي ، أبي الحسن بن القزويني ^(١) ، حيث قال : صلى الماوردي يوما خلف ابن القزويني فرأى عليه قميصا أنقى مايكون من الشيايب وهو مطرز ، فقال الماوردي في نفسه أين الطرز من الزهد ؟ فلما قضى صلاته قال : سبحان الله الطرز لا ينقص أحكــام ^(٢) الزهد ، مرتين أو ثلاثا .

^(٣) مات القزويني هذا قبل الماوردي بثمان سنوات ، وقد أجمع الناس في عصره مع اختلاف آرائهم وتشعب أنحائهم على حسن معتقده وزهده وورعه .

وذكر الحافظ ابن كثير أيضا في البداية والنهاية حكاية حدثت بين الماوردي وأحمد بن محمد بن عبدالله ابن أبي الشوارب عند ترجمته قال فيها : ذكر القاضي الماوردي أنه كان صديقا وصاحباً له وأن رجلا من خيار الناس أوصى بمائتي دينار لابن أبي الشوارب هذا فحملها اليه الماوردي فأبى ابن أبي الشوارب ان يقبلها ، وجهد عليه كل الجهد فلم يفعل ، وقال له سألتك بالله لا تذكرن هذا لأحد . مادمت حيا ، ففعل الماوردي فلم يخبر منه الا بعد موته ، وكان ابن أبي الشوارب فقيرا اليها والى ما هو دونها فلم يقبلها رحمه ^(٤) الله ، توفي أبو الشوارب سنة (٤١٧ هـ) .

(١) طبقات الشافعية للمسكي : ٢٦٠/٥ .
(٢) المصدر السابق : ٢٦٢/٥ .
(٣) المصدر السابق : ٢٦٥/٥ .
(٤) البداية والنهاية : ٢٢/١٢ .

ملحوظة مهمة على أسماء تلاميذ الماوردي :

ذكر الدكتور الفاضل محمد بن عبد الرحمن الشايح
في رسالته عند الكلام عن تلاميذ الماوردي ان من
تلاميذه : ابن خيرون ، أحمد بن الحسن بن خيرون ، أبو الفضل
الثقة الشيت ، محدث بغداد ، المعروف بـ " ابن الباقلاني " ^(١)
(ت : ٤٨٨ هـ) .

وعندما رجعت الى مصادر ترجمة ابن خيرون التي ذكرها الدكتور
الشايح لم اجد في ترجمة واحدة منها ما يدل على ان ابن خيرون سمع من
الماوردي ، فقلت لعل الدكتور الفاضل عثر على ترجمة فيها ما يدل
على ان ابن خيرون سمع من الماوردي ، ولم يذكر مصدر هذه الترجمة
فعزمت على البحث في مصادر أخرى غير ما ذكره الدكتور فلم اجد في
هذه المصادر أيضا ما يدل على ان ابن خيرون سمع من الماوردي .
^(٢)
فأحببت التنبيه على ذلك ، والانسان على كل حال معرض للخطأ
والخطأ والنسيان ، والكمال لله وحده ،

والذي أظنه هو السبب في وقوع هذا الخطأ هو ان بعض كتب التراجم
نقلت كلاما لابن خيرون عن الماوردي منه كما في لسان الميزان " قال
أبو الفضل ابن خيرون الحافظ كان رجلا عظيم القدر متقدما عند السلطان أحد
الائمة " ^(٣) فظن كل من قرأ هذه العبارة ان ابن خيرون تلميذ للماوردي وليس
الامر كذلك .

- (١) انظر رسالة الدكتور الشايح : ١٩/١ .
والمصادر التي ذكرها في رسالته هي : ميزان الاعتدال :
٩٢/١ للذهبي ، لسان الميزان : ١٥٥/١ للحافظ ابن حجر
البداية والنهاية : ١٤٩/١٢ (ط - مكتبة المعارف) وفي
(ط - دار الكتب العلمية) : ١٥٩/١٢ . فهذه هي المصادر
التي ذكرها المؤلف في ترجمة ابن خيرون .
(٢) اما ما رجعت اليه من مصادر أخرى غير ما ذكره الدكتور
الشايح في رسالته فانظر : سير اعلام النبلاء : ١٠٥/١٩ ،
للذهبي ، تذكرة الحفاظ : ١٢٠٧/٤ ترجمة رقم (١٠٣٤) ،
وشذرات الذهب : ٣٨٣/٣ لابن العماد الحنبلي ، والعبر في
خبر من غير : ٣٥٧/٢ للذهبي .
(٣) لسان الميزان : ٢٦٠/٤ ، ترجمة رقم (٧١٥) . ممن نقل
هذه العبارة غير ابن حجر السبكي في الطبقات : ٢٦٨/٥ ،
وصاحب الشذرات : ٢٨٥/٣ .

هـ - مكانته بين أقرانه وثناء العلماء عليه :

الامام الماوردي من كبار علماء الشافعية المعدودين في المذهب ، فهو من حفاظ المذهب المتقنين المتقدمين فيه ، شهد له بذلك غير واحد من العلماء .

قال أبو إسحاق الشيرازي " كان حافظا للمذهب " (١) .

وقال الخطيب البغدادي وهو أحد تلاميذه : " كان من وجوه الفقهاء الشافعيين ، وجعل اليه ولاية القضاء ببلدان كثيرة " (٢) .
وقال عنه أيضا : " كتبت عنه وكان ثقة " (٣) .

فهو بهذه الأقوال قد جمع بين الحفظ والفقه والعدالة ،
وقال السبكي في الطبقات : " كان اماما جليلا رفيع الشأن له اليد الباسطة في المذهب ، والتفنن التام في سائر الفنون " (٤) .
هذا وما يدل على غزارة علمه ومكانته بين أهل زمانه توليه لمنصب القضاء وتلقيه بأقضى القضاة ، ومعلوم أن هذا المنصب لا يناله الا من شهد له بالفضل الكبير والعلم الغزير .
وما يدل على مكانته العلمية الرفيعة ومنزلته السامية كثرة مؤلفاته وغزارتها العلمية وتداولها بين أيدي العلماء شيوخا وتلاميذ ، لاسيما كتاب الحاوي الذي يعد موسوعة فقهية عظيمة .

(١) طبقات الفقهاء للشيرازي : ١٣١ .
(٢) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي : ١٠٢/١٢ .
(٣) المصدر السابق : ١٠٢/١٢ .
(٤) طبقات الشافعية للسبكي : ٢٦٧/٥ .

٦ - عقيدته :

سأتكلم عن عقيدة الامام الماوردي من جانبين :

الجانب الاول : عقيدته في الاسماء والصفات .

والجانب الثاني : تهمة الاعتزال التي رُمي بها .

وقبل ان ابدء في الكلام عن كل جانب منهما ، اود ان اذكر
انني سأتناول هذين الجانبين باختصار شديد ، حيث انني ذكرت في
خطة هذه الرسالة انني افردت فصلا كاملا لكل جانب من هذين الجانبين
وذلك لتلافى التكرار والامادة .

الجانب الاول : عقيدته في الاسماء والصفات :

خلاصة القول في هذا الجانب ان الامر فيها دائر بين قضيتين
قضية الاثبات ، وقضية التأويل ، والامام الماوردي ^{رحمته}
يميل الى التأويل ، واكثر اقواله في آيات الصفات يذهب ^{الى}
مذهب اهل التأويل ، وهو مذهب بعض من اهل العلم ، ويطلقون
عليه مذهب الخلف ، والاول مذهب السلف .

الجانب الثاني : وهو ما اتهم به الامام الماوردي من الاعتزال :

فقد ذكر تاج الدين السبكي في الطبقات عند ترجمة الامام
الماوردي ان الحافظ ابن الصلاح اتهم المـ
بالاعتزال ، وشنع عليه ، وعلى تفسيره ، واليك نص عبارة ^{الشيخ}
الصلاح كما ذكرها السبكي : " قال ابن الصلاح : هذا الماوردي عفا
الله عنه يتهم بالاعتزال ، وقد كنت لا اتحقق ذلك عليه ، وانا اول
له ، واعتذر عنه في كونه يورد في تفسيره في الآيات التي يختلف
فيها اهل التفسير ، تفسير اهل السنة ، وتفسير المعتزلة ، غير
معتزلي لبيان ماهو الحق منها ، واقول : لعل قصده ايراد كل ما قيل
من حق أو باطل ، ولهذا يورد من اقوال المشبهة ^{بشيء} ، مثل هذا
الايراد ، حتى وجدته يختار في بعض المواضع قول المعتزلة وما بينوه

على أصولهم الفاسدة. ، ومن ذلك مصيره في " الاعراف " الى ان الله لا يشاء عبادة الاوثان ، وقال في قوله تعالى : - ((وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ))^(١) - الآية . وجهان فـ في " جعلنا " :

أحدهما : معناه حكمنا بأنهم أعداء .

والثاني : تركناهم على العداوة فلم نمنعهم منها^(٢) .

وتفسيره عظيم الضرر لكونه مشحونا بتأويلات أهل الباطل تلبيسا وتدسيسا على وجه لا يفتن له غير أهل العلم والتحقيق ، مع انه تاليف رجل لا يتظاهر بالانتساب الى المعتزلة ، بل يجتهد في كتمان موافقتهم فيما هو لهم فيه موافق ، ثم هو ليس معتزليا مطلقا ، فانه لا يوافقهم في جميع أصولهم ، مثل خلق القرآن كما دل عليه تفسيره في قوله تعالى : - ((مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٌ))^(٣) - الآية . وغير ذلك ، ويوافقهم في القـ^(٤)ـدن وهي البلية التي غلبت على البصريين وعيبوا بها قديما " انتهى .

وممن اتهمه بالاعتزال ايضا نقلا لتحقيقا في أغلب الظن الامام الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد صاحب " ميزان الاعتدال " و" سير اعلام النبلاء " ، حيث قال في ترجمته للماوردي : " صدوق في نفسه لكنه معتزلي^(٥) " .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة الانعام : آية : ١١٢ . |
| (٢) | انظر : تفسير الماوردي : ٥٥٤/١ . |
| (٣) | سورة الانبياء : آية : ٥ ، وانظر : تفسيره : ٣٦/٣ . |
| (٤) | طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٢٧٠/٥ . |
| (٥) | انظر : ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي : ١٥٥/٣ ، ترجمة رقم (٥٩٣٦) . |

هذا ما ذكره في ميزان الاعتدال ، وأيضا عند ترجمته في سير
أعلام النبلاء نقل اتهام ابن الصلاح له مختصرا وأضاف اليه شيئا آخر
من عنده ، سأذكره مفصلا في فصل مستقل ان شاء الله تعالى .^(١)

وكما ان الامام الماوردي كان له متهمون بالاعتزال كان له
مدافعون نفوا عنه هذه التهمة ، فممن دافع عنه الامام تاج الدين
السبكي فيما نقله عنه السيوطي في طبقات المفسرين حيث قال في
ترجمة الماوردي : " والصحيح انه ليس معتزليا ، لكنه يقول بالقدر
وهي البلية التي فلبت على أهل البصرة " .^(٢)

ودافع عنه أيضا الحافظ ابن حجر العسقلاني حيث قال : " ولا ينبغي
ان يطلق عليه اسم الاعتزال ، ثم ذكر بعض المسائل التي انتقدت
عليه حيث قال : والمسائل التي وافق عليها المعتزلة معروفة
(منها) مسألة وجوب الاحكام والعمل بها هل هي مستفادة من الشرع
أو من العقل فكان يذهب الى انها مستفادة من العقل ومسائل آخر
توجد في تفسيره وغيره . منها انه قال في سورة الاعراف لان شاء
عبارة الاوثان وافق اجتهاده . فيها مقالات المعتزلة . وقد اشار الى
بعضها الامام أبو عمرو بن الملاح .^(٣)

هذا حاصل ما أردت ذكره هنا عن عقيدة الامام الماوردي على
سبيل الاختصار ولنا عودة الى تفصيل كل ذلك ، حيث انني افردت لكل
جانب من الجانبين السابقين فصلا مستقلا سأتوسع في تفصيله ان شاء
الله تعالى .

(١) سير أعلام النبلاء للذهبي : ٦٤/١٨ (ترجمة رقم : ٢٩) .
(٢) طبقات المفسرين للسيوطي : ٧١ (ترجمة رقم : ٧٧) .
(٣) لسان الميزان لابن حجر العسقلاني : ٢٦٠/٤ (ترجمة
رقم : ٧١٥) .

٧ - مذهب الفقهي :

المطلع على كتب التراجم التي ترجمت للماوردي يرى انها عدته من فقهاء الشافعية ، لاسيما كتاب " طبقات الشافعية " لتباج الدين السبكي ، والامام الماوردي لم يكن شافعيًا فحسب بل كسان من أعيان فقهاء الشافعية ، وكان من حفاظ مذهب الشافعي في زمانه وقد ألف كتابين جليلين في فقه الشافعية أحدهما مبسوط والاخر مختصر .

اما الاول فكتاب " الحاوي " ، والثاني كتاب " الاقناع " وسوف نتكلم عنهما عند الكلام على مؤلفاته .

والامام الماوردي لم يكن من المتعصبين لمذهب الشافعي بل كان منصفًا نزيهاً مطلعاً على المذاهب الاخرى كالمذهب الحنفي والمذهب المالكي والظاهرى وغيرها من المذاهب . وقد كان في تفسيره حين يتعرض لمسئلة فقهية أو آية من آيات الاحكام يعرض فيها أقوال أئمة المذاهب غير مذهب الشافعي ، فيذكر مذهب الاوزاعي والثوري وأبي ثور وغيرهم من غير تشنيع على أحد منهم أو تطاول على أقوالهم وأدلتهم ، وهذا هو مسلك العلماء الراسخين الذين يعترفون لأهل الفضل بفضلهم ، ويقدرون أقوال وآراء العلماء حتى ولو خالفوهم في مذاهبهم .

هذا وقد ذكر الامام السبكي في ترجمة الماوردي في الطبقات بعض المسائل الفقهية التي انفرد بها الماوردي وخالف فيها مذهب الشافعي .^(١)

(١) طبقات الشافعية : ٢٧٤/٥ - ٢٨٥ .

٨ - صفاته وأخلاقه :

مما أشر عن الامام الماوردي من الاخلاق الحميدة. والسجايا السديدة. مذكره عنه الحافظ ابن كثير في ترجمته حيث قال : " كان حليما وقورا أديبا لم ير أصحابه ذراعه يوما من الدهر من شدة تحرزه وأدبه " (١) . وهكذا ينبغي ان يكون العلماء بين تلاميذهم كيف لا وهم القدوة للذين يشار اليهم بالبنان .

وأما سعيه في فعل الخير فقد ذكرنا حادثته مع ابن ابي الشوارب وكيف انه أوصل اليه بعض المال الموصى به اليه ثم حفظه لعهد ابن ابي الشوارب بأن لا يخبر احدا. برده لهذا المال حتى موته (٢) وقد وفي الماوردي بذلك .

وأما عن صلابته في الحق وانكاره للمنكر وان كان في شأن الامراء والسلاطين مذكر في ترجمته في الطبقات .

قال السبكي : " ومن محاسن الماوردي انه في سنة تسع وعشرين وأربعمائة (٤٢٩ هـ) في شهر رمضان أمر الخليفة ان يزداد فليس القاب جلال الدولة ابن بويه : شاهنشاه الاعظم ملك الملوك ، وخطب له بذلك فأفتى بعض الفقهاء بالمنع ، وانه لا يقال ملك الملوك الا لله . وتبعهم العوام ورموا الخطباء بالآجر ، وكتب الى الفقهاء في ذلك فكتب الصيمري الحنفى أن هذه الاسماء يعتبر فيها القصد والنية .

(١) انظر : البداية والنهاية : ٨٦/١٢ .
(٢) سبق ذكرها عند الكلام على شيوخه وتلاميذه .
(٣) هو : القاضي أبو عبدالله الحسين بن علي بن محمد بن جعفر الصيمري ، أحد فقهاء الحنفية المشهورين ، ولى القضاء بربيع الكرخ ببغداد ، وتوفي بها سنة (٤٣٦ هـ) انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٥٦/١٢ ، واللباب في تهذيب الانساب لابن الاثير : ٢٥٥/٢ .

(١)
وكتب القاضي أبو الطيب الطبري بأن اطلاق ملك الملوك جائز
ومعناه ملك ملوك الأرض ، قال : وإذا جاز أن يقال قاضي القضاة
جاز أن يقال ملك الملوك ، ووافقه التميمي من الحنابلة .
وأفتى الماوردي بالمنع ، وشدد في ذلك ، وكان الماوردي من
خواص جلال الدولة ، فلما أفتى بالمنع انقطع عنه ، فطلبه جلال
الدولة فمضى اليه الماوردي على وجل شديد فلما دخل قال له : أنا
أتحقق أنك لو حابيت أحدا لحابيتني ، لما بيني وبينك ، وما حملك
إلا الدين فزاد بذلك محلك عندي . (٢)

ثم ذكر السبكي أن قول أبي الطيب الطبري هو قياس الفقه . وإن
قول الماوردي يدل له حديثان :

أحدهما : حديث أبي هريرة أن النبي - صلى الله عليه وسلم -
قال : " أختج اسم عند الله تعالى يوم القيامة رجل " يسمى ملك
الأملاك " (٣) .

والثاني : حديث أبي هريرة أيضا : أن النبي - صلى الله
عليه وسلم - قال : " اشتد غضب الله على من قتل نفسه ، واشتد
غضب الله على رجل تسمى بملك الملوك لا ملك إلا الله تعالى " (٤) .
ومع شدة الامام الماوردي وصلابته في الحق فقد كان الأمراء
والوزراء والحكام يستخدمونه رسولا للصلح فيما بينهم .

-
- (١) هو : الفقيه طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر ، درس
على أبي حامد الاسفراييني وأبو إسحاق الشيرازي ، وسمع
من الدارقطني ببغداد ، وتوفي سنة (٤٥٠ هـ) قبل
الماوردي بأحد عشر يوما .
أنظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٨٥/١٢ .
(٢) أنظر : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٧١/٥ .
(٣) رواه البخاري كتاب الادب ، باب ابغض الاسماء الى الله :
٨٢/٨ .
ورواه الامام أحمد في مسنده : ٢٤٤/٢ .
ومعنى أختج اسم : أي أوضح اسم .
(٤) المرجع السابق : ٤٩٢/٢ .

ففى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (٤٢٨ هـ) وقعت الفرقة بين جلال الدولة وبين نائبه أبى كالىجار حتى جمع جلال الدولة جيشاً كبيراً ودخل بغداد وأخذها قهراً ثم اصطلح هو ونائبه أبو كالىجار على يدى الامام الماوردى (١) .

وفى سنة خمس وثلاثين وأربعمائة (٤٣٥ هـ) أصلح الامام الماوردى أيضاً بين الملك طغرل بك وبين جلال الدولة وأبى كالىجار فتلقى طغرل بك الامام الماوردى على أربعة فراسخ اكراما للخليفة القائم بأمر الله الذى أرسل الماوردى ، فلما عاد الى الخليفة أخبره بطاعته واكرامه لآجله (٢) .

وأما ما ذكر من ورعه وشدة مجاهدته لنفسه مذكره السبكى أيضاً فى ترجمته حيث قال : " ومما أنذرك به من حالى أنى صفت فى البيوع كتاباً جمعت فيه ما استطعت من كتب الناس وأجهدت فيه نفسى وكسدت فيه خاطرى إذا تهذب واستكمل وكدت أعجب به وتصورت أنى أشهد الناس اطلاعاً بعلمه حضرنى وأنا فى مجلس اعرابيان فسألانى عن بيع عقده فى البادية على شروط تضمنت أربع مسائل ولم أعرف لشيء منها جواباً فأطرقت مفكراً ، وبخالى وبخالهما معتبراً فقالا : أمّا عندك فيما سألناك جواباً وأنت زعيم هذه الجماعة ، فقلت : لا . فقالا : إيهاً لك وانصرفا ثم أتيا من قد يتقدمه فى العلم كثير من أصحابى فسألاه فأجابهما سراعاً بما أقتنعهما . فانصرفا عنه راضيين بجوابه حامدين لعلمه ، الى ان قال : فكان ذلك راجعاً نصيحة ونذير عظة ، تذلل لها قياد النفس وانخفض لهما جنباح (٣) العجب .

(١) انظر : البداية والنهاية لابن كثير : ٤٣/١٢ .

(٢) المصدر السابق : ٥٥/١٢ .

(٣) طبقات الشافعية للسبكى : ٢٦٩/٥ .

وهذا مما يدل على اعترافه بالحق وقوله فيما لا يعلم لا أعلم
وهو شأن العلماء الصادقين أهل الورع والتقوى .
وأخيرا أقول ان جوانب شخصية الماوردى وأخلاقه تكمن فى أمور
متعددة من حياء وأدب مع تلاميذه ، الى وفاء بعهد اخوته وأحبابه
وسعيه لهم بالخير ، ورسول اصلاح بين اطراف الحكام والامسـسـرـاء
والوزراء المتخاصمين الى صلابه فى الحق وامر بالمعروف ونهى عن
المنكر لاتأخذه فيهما لومة لائم .
وهناك جانب آخر يتعلق بإخلاصه وتحريره للنية الصادقة فى
أعماله وشدة مراقبه لربه سذكـرها عند الكلام على قصة مؤلفاته
وعلاقتها بوفاته .

٩ - آثـاره ومـؤلفـاته فـى سـائـر الفـنـون :

سبق لنا ان ذكرنا ان الامام الماوردي امام عظيم القدر وعالم من كبار العلماء وأن له اليد الطولى فى سائر الفنون والعلوم. وان له مؤلفات عديدة فى علوم شتى ، كالفقه ، والتفسير ، والنحو والسياسة الشرعية ... وغيرها .

وسوف أبدأ بذكر أهم مؤلفاته ثم اثنى بالاقـل أهمية وهكذا فأقول وبالله التوفيق : " ان الامام الماوردي اكثر ما اشتهر به علما وتدريسا وتأليفا أنه فقيه من فقهاء الشافعية الكبار المعدودين فى المذهب ، ولذلك سوف ابدأ بذكر مؤلفاته الفقهية وهى أهم مؤلفاته وأشهرها واغزرها علما .
أولا : مؤلفاته فى الفقه :

١ - كتاب الحاوى :

فى فروع فقه الشافعية : " وهو كتاب عظيم يقع فى عشر مجلدات ويقال انه فى ثلاثين مجلداً . لم يؤلف فى المذهب مثله ^(١) " وهو مخطوط توجد منه نسخة فى مكتبة مركز البحث العلمى .
وأصل اسم الكتاب أخذ من كتاب الحاوى للامام الكبير محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله بن أبي القاسي ^(٢) (ت بعد ٣٤٠هـ) فنه أخذ الماوردي الاسم ، وكذلك الامام الفوراني (ت : ٤٦١هـ) .
^(٤) ، ^(٥)

- (١) كشف الظنون : ٦٢٨/١ .
 - (٢) وقد حققه طلاب قسم الدراسات العليا .
 - (٣) انظر ترجمته فى : طبقات الشافعية للسبكي : ١٦٤/٣ .
 - (٤) انظر ترجمته فى : اللباب : ٤٤٤/٢ ، وشذرات الذهب : ٣١١/٢ ، والبيداية والنهاية : ١٠٥/١٢ ، والعبر : ٣١١/٢ ، والكامل فى التاريخ : ١١٠/٨ ، ذكره فى وفيات (٤٦٤هـ)
 - (٥) قلت : ومن كتب بخطه كتاب الحاوى للماوردي عدة مسرات عبد الكريم بن على بن عمر الانصارى المصرى الاثندلسى المعروف بالعراقى (ت ٧٠٤هـ) .
- انظر : طبقات الداودى : ٣٤٠/١ - ٣٤١ .

وكتاب الحاوى موسوعة من موسوعات الفقه الاسلامى وصف بأنه حسن الترتيب وواضح التهذيب ، استفاد منه كثير من العلماء ، منهم الامام الجليل عبدالواحد بن اسماعيل بن أحمد بن محمد أبو المحاسن الرويانى ^(١) . صاحب كتاب " البحر " فى فقه الشافعية وأحد أئمة المذهب . (ت : ٥٠٢ هـ) .

قال السبكي : " ومن تصانيفه " البحر " وهو وان كان مـسـن أوسع كتب المذهب الا انه عبارة عن حاوى الماوردى ، مع فـرـوع تلقاها الرويانى عن أبيه وجده ، ومسائل آخر . فهو أكثر مـسـن الحاوى فروعا . وان كان الحاوى أحسن ترتيبا وأوضح تهديبا ^(٢) .
واثنى على كتاب " الحاوى " ابن خلكان بقوله : " كان حافظا للمذهب وله فيه كتاب " الحاوى " الذى لم يطلع عليه أحد الا وشهد له بالتبحر والمعرفة التامة بالمذهب " ^(٣) .

-
- (١) انظر ترجمته فى : الباب لابن الاثير الجزرى : ٤٤/٢ ،
والعبر : ٣٨٤/٢ ، وشذرات الذهب : ٤/٤ ، والكامل فى
التاريخ : ٢٥٨/٨ ، والبداية والنهاية : ١٨٢/٢ .
(٢) طبقات الشافعية للسبكي : ١٩٥/٧ .
(٣) وفيات الأعيان لابن خلكان : ٢٨٢/٣ .

٢ - كتاب الاقناع :

وهو مختصر لكتاب الحاوي ، قال الماوردي : " بسطت الفقه في أربعة آلاف ورقة واختصرته في أربعين " .
 يريد بالمبسوط كتاب : " الحاوي " ، وبالمختصر كتاب : " الاقناع " ^(١) . وهو عبارة عن كتاب أحكام مجردة عن الدليل ^(٢) .
 وقصة تأليف هذا الكتاب هي : " ان الخليفة القادر بالله تقدم الى أربعة من أئمة المسلمين في أيامه في المذاهب الأربعة أن يصنف له كل واحد منهم مختصرا على مذهبه فصنف له الماوردي الاقناع ^(٣) وصنف أبو الحسن القدوري مختصره المعروف على مذهب أبي حنيفة ^(٤) وصنف له القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن محمد بن نصر المالكي مختصرا آخر ، ولا أدري من صنف له على مذهب أحمد ، وعرضت عليه فخرج الخادم الى أفضى القضاة الماوردي وقال له يقول لك أمير المؤمنين : " حفظ الله عليك دينك كما حفظت علينا ديننا " ^(٥) .
 هذا وقد ذكر الاستاذ الفاضل محمد عبدالرحمن الشايح محقق الربع الأول من تفسير الماوردي في جامعة الامام محمد بن سعود .

-
- (١) انظر : معجم الأدباء : ٥٣/١٥ ياقوت الحموي ، وانظر : المنتظم : ١٩٩/٨ (ترجمة : ٢٦٢) .
 (٢) انظر : كشف الظنون : ١٤٠/١ لحاجي خليفة .
 (٣) هو : أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسن القدوري ، كان اماما بارعا وعالما ثبتا توفي سنة ٤١٨ هـ انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٢٦/١٢ .
 (٤) كان فقيها أديبا شاعرا ، صنف في مذهبه كتاب " التلقين " وأظنه هو الكتاب المذكور في حادثة الخليفة القادر توفي سنة ٤٢٢ هـ ودفن قرب قبر الامام الشافعي وابنه القاسم واشهب بالقرافة .
 (٥) انظر : وفيات الأعيان : ٢١٩/٣ (ترجمة : ٤٠٠) .
 انظر : معجم الأدباء : ٥٤/١٥ لياقوت الحموي .

ان هذا الكتاب يحقق من قبل الأستاذ خضر محمد خضر وأشار السيسى مصدر هذا الكلام وهو صحيح ، الا أنني أضيف الى ذلك أن الكتاب قد تم تحقيقه وطبعه ، وقد أهداني الأستاذ الفاضل خضر محمد خضر عندما قمت بزيارته نسخة منه ، وهو كتاب متوسط الحجم كماً وكيفاءً .

٣ - كتاب فى البيوع :

وهذا الكتاب لم يذكره أحد من المترجمين لكتب الماوردى لكن ذكر الماوردى انه الف هذا الكتاب وجمعه واجهد نفسه فى جمعه من أقوال العلماء ، حتى ظن هو فى نفسه أنه لم يؤلف أحد مثله ، وقد ذكرت ذلك عند الكلام على أخلاقه ، وله معه قصة .

٤ - كتاب الكافى :

وهو عبارة عن شرح مختصر المزنى ، ولم أر أحداً ذكر اسم هذا الكتاب غير تاج الدين السبكي فى طبقاته (١) . وقد استفاد من هذا الكتاب من العلماء الشافعيين شبيب بن عثمان بن صالح ، أبو المعالى الرجبى الفقيه فى تعليقه على بعض فتاوى شيخه ابن الصباغ (٢) .

ثانياً : مؤلفاته فى العلوم السياسية :

من خلال ترجمتنا للإمام الماوردى ذكرنا انه تولى منصب قاضى القضاة (٤) ، وهو منصب لا يتولاه الا من أوتى حظاً وافراً من العلم وبسطة فى الحكمة والفهم ، وقد كان الماوردى أهلاً لذلك المنصب

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٩/٥ . |
| (٢) | المصدر السابق : ٧/٥ . |
| (٣) | المصدر نفسه : ٨/٥ ، ولم أعثر على ترجمة ابن الصباغ شيخ شبيب هذا . |
| (٤) | وقد لقب بهذا اللقب سنة (٤٢٩ هـ) أى قبل وفاته بواحد وثلاثين عاماً . |
| | انظر : معجم الأدباء : ٥٢/١٥ . |

حيث كان في كثير من الاحيان يستخدم واسطة صلح بين الملوك والامراء ، وقد ذكرنا طرفا من ذلك من خلال الكلام على الناحية الاخلاقية للمؤلف - رحمه الله - ، ولكنني أخمن أمرا وأسأل الله أن يكون صوابا وهو أن الإمام الماوردي إنما أنه قد اكتسب خبرة كبيرة ومراسا عظيما أهله لكي يولف في هذا الفن ألا وهو سياسة الملك وأحكام السلطان والخلافة وما يتعلق بها ، وذلك عندما تولى منصب أقضى القضاة وبقي فيه مدة طويلة ، أو يكون الأمر عكس ذلك وهو أن الإمام الماوردي كانت له مؤلفات في هذه العلوم أهلته لتولي منصب قاضي القضاة فلما تولاه كان علما من أعلامه تشهد بذلك سيرته في هذا الشأن . وعلى كل حال فالامر محتمل لهذا وذاك .

ومن أهم مؤلفاته فيما يتعلق بالخلافة والسلطان وأمور سياسية الملك مايلي :

١ - الأحكام السلطانية :

هو كتاب متوسط الحجم يقع في مجلد واحد رتبته الماوردي في عشرين بابا ابتداء بعقد الإمامة وانتهاء بأحكام الحسبة ، يقع في مئتين وستين من الصفحات تقريبا ، وهو كتاب مطبوع متداول . وقد ذكر الشيخ حاجي خليفة في كشف الظنون أن له مختصرا لجلال الدين السيوطي^(١) ، ولاهمية الكتاب فقد استفاد منه كثير من العلماء والباحثين في الغرب وترجم الى لغات عدة .^(٢)

(١) كشف الظنون لحاجي خليفة : ١٩/١ .
(٢) انظر : مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ٩ لمحققه
الأستاذ مصطفى السقا .

ومن باب أن الشيء بالشيء يذكر فإن عنوان هذا الكتاب "الاحكام السلطانية" قد ألف فيه الامام القاضي أبو يعلى الفراء (المتوفى سنة ٤٥٨ هـ) الا ان الفراء حنبلى ، والماوردى شافعى ، وهو مطبوع أيضا ، وقد أبدى محقق كتاب الفراء الشيخ محمد حامد الفقى تعجبه من اتحاد الكتابين فى العبارة والاسم ، الا ان حجم الكتابين يختلف ، فكتاب الفراء يقع فى (٢٩٢ صفحة) اى يزيد عن كتاب الماوردى ب (٣٢ صفحة) ، الا ان الارجح ان كتاب الماوردى أسبق ، وان الفراء ربما استفاد من الماوردى ، ومن الأدلة المرجحة لذلك كثرة تأليفات الماوردى فى هذا الفن وطول بقاءه فيه مزاوله وتأليفا (٢) ، وان كان الفراء قد شاركه فيه مزاوله وعملا الا أن الماوردى مقدم عليه فى كثرة التأليف فى هذا الفن .

٢ - كتاب قوانين الوزارة وسياسة الملك :

طبع فى مصر فى مطبعة (دار العصور سنة ١٩٢٩ م) بعنوان : " أدب الوزير " ، وممن اعتقد ان الكتاب كتابان ، صاحب كشف الظنون ، فذكر فى كتب علم السياسة كتاب سياسة الملك للمساوردى وفى حرف القاف فى الكتب المؤلفة ذكر كتاب قانون الوزارة للماوردى أيضا ، وذكر مقدمة الكتاب بقوله " الحمد لله على ماهدى وأرشد الخ " (٤) .

-
- (١) انظر : البداية والنهاية : ١٠١/١٢ ، وقد ذكر اسمه الفراء بغير همزه وفى بعض التراجم له بأشباتها .
وانظر : سير اعلام النبلاء للذهبي : ٨٩/١٨ ، والكامل لابن الأثير : ١٠٤/٨ .
- (٢) انظر : مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ١٠ لمحققه مصطفى السقا .
- (٣) انظر : كشف الظنون لحاجى خليفة : ١٠١١/١ .
- (٤) المصدر السابق : ١٣١٥/١ .

٣ - كتاب تسهيل النظر وتعجيل الظفر :

في السياسة وأنواع الحكومات أيضا ، وهو مخطوط لم يطبع
ومنه نسخة في مدينة غوطة ^(١) .

٤ - كتاب نصيحة الملوك :

لم يطبع حتى الآن ، ومنه نسخة مخطوطة في باريس ^(٢) .
٥ - التحفة الملوكية في الآداب السياسية ^(٣) .

ثالثا : في التفسير وعلوم القرآن :

^(٤)

١ - كتاب النكت والعيون :

في تفسير القرآن الكريم ، وقد استوعبت الكلام منه فـ
مقدمة هذه الرسالة ، وأضيف أيضا انه جاء بعدة أسماء غـ
ماذكرنا ، فقد جاء باسم " العيون في تأويل القرآن " ^(٥) وجـ
باسم " تفسير الماوردي " ^(٦) ، وذكرت بعض المصادر ان له كتابا في
التفسير ولم تذكر اسمه ، ^(٧) وسماه بعضهم بتفسير " النكت " ^(٨) فقط .

-
- (١) مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ١٠ لمحققه مصطفى السقا
وكشف الظنون : ٤٠٨/١ .
(٢) المصدر السابق : ١٠ .
(٣) انظر : رسالة الدكتوراة لمحمد عبدالرحمن الشايخ : ٦٢/١
وهذا مما استفدته منه .
(٤) كشف الظنون : ١٩٧٨/٢ .
(٥) المرجع السابق : ١١٨٨/٢ .
(٦) نفس المرجع : ٤٥٨/١ .
(٧) طبقات الشافعية : ٢٦٧/٥ ، البداية والنهاية : ٨٥/١٢ ،
طبقات المفسرين للسيوطي : ٧١ ، اللباب في تهذيب
الانساب : ١٥٦/٣ ، طبقات المفسرين للدودي : ٤٢٧/١ .
(٨) سير اعلام النبلاء : ٦٥/١٨ .

٢ - كتاب أمثال القرآن :

وهو من مؤلفاته فى نوع من أنواع علوم القرآن ^(١) ، وقد ذكره السيوطى فى بعض مؤلفاته فى موضعين : فى كتابه " الاتقان فى علوم القرآن " ^(٢) ، وفى كتابه " التحرير فى علوم التفسير " ^(٣) .
وسياتى مزيد من الكلام عن ذلك فى الفصل العاشر من هذه الرسالة . بعنوان " من تأثر به من المفسرين " ، وذكر السيوطى أن ممن أقرء هذا النوع بالتأليف الامام الماوردى .

رابعا : مؤلفاته فى العلوم الاخرى :

١ - كتاب أدب القاضى :

وهو كتاب مخطوط ، توجد منه نسخة فى القسطنطينية فى مكتبة السليمانية ^(١) .

٢ - كتاب أعلام النبوة :

وهو كتاب مختصر فى دلائل النبوة : " أوله الحمد لله الذى أحكم ما خلق " الخ . تضمن الكتاب أمرين : أحدهما : فيما اختص بأعلام النبوة .
والثانى : فيما يختلف من أقسامها وأحكامها .
وهو مشتمل على أحد وعشرين بابا ^(٥) . وهو مطبوع فى مجلد واحد من الحجم المتوسط .

وله نسخة مخطوطة فى دار الكتب المصرية برقم (٦ ش ، علم ^(٦) الكلام) .

-
- | | |
|---|-----|
| انظر : كشف الظنون : ١٦٨/١ . | (١) |
| الاتقان فى علوم القرآن : ٢٨/٤ . | (٢) |
| التحرير فى علوم التفسير : ٣١٤ . | (٣) |
| انظر : مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ٩ لمحققه مصطفى السقا . | (٤) |
| وهذا المؤلف لم يذكره صاحب كشف الظنون مع انه ذكر عدة كتب فى نفس الفن للشافعية والحنفية : ٤٦/١ - ٤٧ . | |
| انظر : كشف الظنون لحاجى خليفة : ١٢٦/١ . | (٥) |
| انظر : مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ٩ لمحققه مصطفى السقا . | (٦) |

٣ - كتاب فى النحو :

ذكره ياقوت الحموى فى ترجمة المؤلف قال : " وله تصانيف
حسان فى كل فن ، ومنها كتاب فى النحو ، رأيته فى حجم الايضاح
(١) (٢)
أو أكبر ، والايضاح لابی على الفارسى (المتوفى سنة ٣٧٧ هـ) .
(٣)
وقد ألفه الفارسى حين قرأ عليه عقد الدولة ... الخ ، وقد
(٤)
شرحه أحد تلاميذه وهو على بن عيسى بن الفرج الربعى .

٤ - كتاب الامثال والحكم :

جمع فيه مختارات فى عشرة فصول ، تتضمن ثلاثمائة حديث ، وثلاث
مائتيحكمة ، وثلاثمائة بيت شعر ، ومنه نسخة مخطوطة فى مدينته
(٥)
ليدن .
(٦) (٧)
٥ - البغية العليا ، أو كتاب ادب الدنيا والدين :

وهى التسمية التى اشتهر بها الآن ، رتب المؤلف - رحمه الله -
كتاب هذا على خمسة أبواب :

- الاول : فى العقل .
- والثانى : فى العلم .
- والثالث : فى أدب الدين .
- والرابع : فى أدب الدنيا .
- والخامس : فى أدب النفس .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | أبو على إحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسى (ت ٣٧٧هـ)
انظر : ترجمته فى : انباه الرواه : ٣٠٨/١ لجمال الدين
القفطى . |
| (٢) | معجم الادباء لياقوت الحموى : ٥٢/١٥ - ٥٦ . |
| (٣) | انظر : كشف الظنون : ٢١١/١ - ٢١٢ ، انباه الرواه على
انباه النحاة : ٣٠٩/١ . |
| (٤) | انظر : انباه الرواه على انباه النحاة للقفطى : ٣٠٩/١ . |
| (٥) | انظر : مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ١١ تحقيق
الاستاذ مصطفى السقا . |
| (٦) | انظر : مقدمة كتاب ادب الدنيا والدين : ١١ - ١٢ . |
| (٧) | كشف الظنون لحاجى خليفة : ٤٥/١ . |

طبع هذا الكتاب عدة طبعات في مصر ، وكان مقررا على تلاميذ الثانوية ، وطبع في أوروبا أيضا عدة طبعات ، وموضوع الكتاب الكلام عن الاخلاق والفضائل الدينية ، وبعض الآداب الاجتماعية والكتاب مليء بالامثال والاشعار والعظات ، وهو شبيه الى حد كبير بكتاب " روضة العقلاء ونزهة الفضلاء " لابن حبان البستي (ت ٣٥٤ هـ) (١) وهذا الكتاب له شرح اسمه " منهاج اليقين شرح كتاب ادب الدنيا والدين " للعلامة أويس وفا بن محمد بن أحمد الارزنجاني الشهير بـ " خان زادة " ، وكلا الكتابين مطبوع ، الاصل في حجم متوسط يقع في (٣٤٠ صفحة) ، والشرح أكبر منه كما وحجما يقع في (٥٧٠ صفحة) .

٦ - معرفة الفضائل :

توجد منه نسخة بمكتبة الاسكوريال برقم (٢٢٤) ، ذكر ذلك بروكلمان (٢) .

٧ - الرتبة في طلب الحسبة :

جاء ذكره في فهرس مخطوطات بعض المكتبات (٣) .

٨ - أدب التكلم :

موجود في مكتبة جامعة ليدن في هولندا ، بعنوان : " جزء في أدب التكلم " للماوردي ، جمعه محمد بن علي الزهرة الحسيني (٤) .
الخطي .

(١) هو : أبو حاتم محمد بن حبان البستي .
انظر ترجمته في : معجم البلدان : ٤١٥/١ - ٤١٩ ، والبداية والنهاية : ٢٧٦/١١ ، واللباب في تهذيب الانساب : ١٥١/١ ، ولسان الميزان : ١١٢/٥ .
(٢) (٤، ٣، ٢) . رسالة الدكتور محمد عبدالرحمن الشايع : ٦٤/١ ، وهذا مما استفدته منه .
(٣) (٤) .

قصة مؤلفاته :

لمؤلفات الماوردي التي سبق ذكرها قصة متعلقة بوفاته ، فقد ذكر السبكي في " الطبقات " : ان الماوردي لم يظهر شيئا مـمن تعانيفه في حياته ، وجمعها في موضع ، فلما دنت وفاته قال لمن يثق به : " الكتب التي في المكان الغلاني كلها تصنيفي ، وانما لم اظهرها لانني لم اجد نية خالصة ^(١) ، فاذا عانيت الموت وقعت في النزاع ، فاجعل يدك في يدي ، فان قبضت عليها وعصرتها فاعلم انه لم يقبل مني شيء منها ، فاعمد الى الكتب وألقها في دجلة ^(٢) وان بسطت يدي ، ولم اقبض على يدك فاعلم انها قد قبلت ، وانني قد ظفرت بما كنت ارجوه من النية .

قال ذلك الشخص : فلما قارب الموت وضعت يدي في يده ، فبسطها ولم يقبض على يدي فعلمت انها علامة القبول ، فأظهرت كتبـه بعده ^(٣) " .

قال السبكي : " لعل هذا بالنسبة الى " الحاوي " والا فقد رأيت من مصنفاته غيره كثيرا ، وعليه خطه ، ومنها ما اكملت قراءته عليه في حياته ^(٤) " .

وهذه الحادثة تدل ايضا على اخلاقه وشدة تحريه للنية الصادقة والخاصة في اعماله ، وهي صفة جليلة يجب ان يراعيها المسلم لاسيما العالم في كل قول يقوله وفي كل عمل يعمل . قال الله تعالى : - (فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا) ^(٥) - .

-
- (١) في وفيات الاعيان لابن خلكان : ٢٨٢/٣ بعدها : " لله تعالى لم يشبها كدر " .
 - (٢) في وفيات الاعيان لابن خلكان : ٢٨٢/٣ بعدها : " ليلا " .
 - (٣) طبقات الشافعية للسبكي : ٢٦٨/٥ .
 - (٤) المصدر السابق : ٢٦٩/٥ .
 - (٥) سورة الكهف : آية : ١١٠ .

١٠ - وفاته :

توفي الإمام الماوردي يوم الثلاثاء سلخ ربيع الأول سنة
خمسين وأربعماية (٤٥٠ هـ) ، ودفن يوم الأربعاء في مقبرة باب
حرب ، وولى عليه تلميذه النجيب الخطيب البغدادي في جامع
المدينة ، وكان قد بلغ ستا وثمانين سنة ^(٢) ، عليه رحمة الله
ورضوانه .

(١) انظر : طبقات الشافعية للسبكي : ٢٦٩/٥ .
(٢) انظر : تاريخ بغداد للخطيب البغدادي : ١٠٢/١٢ .

الباب الأول

الفصل الثانى

عصر المؤلف

- نبذة تاريخية عن الدولة العباسية

أولا : الحالة السياسية للدولة العباسية فى عهد بنى بويه

ثانيا : الحالة الاجتماعية للدولة العباسية فى عهد بنى بويه

ثالثا : الحالة الاجتماعية للدولة العباسية عامة وفى عصر المؤلف خاصة .

- مدى تأثر الامام الماوردى بالاحوال السياسية والاجتماعية والعلمية .

الباب الأول

الفصل الثانى

(عصر المؤلف)

عاش المؤلف " الامام الماوردى " فى عصر الدولة العباسية التى امتد حكمها ونفوذها من سنة (١٢٢ هـ) الى سنة (٦٥٦ هـ) تقريبا ، أى دام سلطانها أكثر من خمسة قرون ^(١) ، وسوف نذكر نبذة مختصرة عن الدولة العباسية ، ثم نتكلم عن الفترة التى عاصرها الامام الماوردى من عمر الدولة العباسية الطويل اذا ما قوبل بعمر الدولة الاموية .

نبذة تاريخية عن الدولة العباسية :

يقسم المؤرخون/الدولة العباسية سياسيا الى أربعة عصور :
يمتاز كل عصر منها بتباين الاحوال السياسية والاجتماعية والفكرية الى حد يمكن ان يميز كل عصر عن العصر الاخر .
العصر العباسى الاول : (١٢٢ هـ - ٢٢٢ هـ) :

وهذا العصر هو عصر القوة فى جميع نواحيه ، حيث ان الدولة العباسية قامت بعد ان اسقط العباسيون الاوائل الدولة الاموية

(١) محاضرات فى تاريخ الامم الاسلامية - الدولة العباسية : ٣
الشيخ محمد الخضرى بك .

وهذا يحتاج الى قوة كبيرة من الناحية العسكرية والسياسية والاقتصادية ، وقد حكم في هذا العصر تسعة من الخلفاء العباسيين ابتداءً بأبي العباس السفاح ونهاية بأبي جعفر هارون الواثق بن المعتصم ^(١) ، ويتفق المؤرخون على تسمية هذا العصر بالعصر الذهبي للدولة العباسية .

العصر العباسي الثاني : (٢٣٢ - ٢٣٤ هـ) :

حكم في هذا العصر ثلاث عشرة من الخلفاء العباسيين ابتداءً بأبي الفضل جعفر المتوكل على الله ، ونهاية بأبي القاسم عبيد الله المستكفي بالله ^(٢) ، وهذا العصر يميل الى القوة اكثر من ميله الى الضعف ، اللهم الا في نهايته حيث استولى بنو بويه على سلطان العباسيين ونفوذهم السياسي ولم يبق للعباسيين في هذا العصر من الخلافة الا اسمها وشكلها فقط ، كما سنوضح ذلك جلياً عند الكلام عن عصر المؤلف ، ومعلوم ان بنى بويه شيعة روافض .

العصر العباسي الثالث : (٣٢٩ - ٤٢٧ هـ) :

ويسمى هذا العصر " عصر بنى بويه " ، حكم فيه من الخلفاء العباسيون خمسة بداية بالمستكفي ، ونهاية بأبي جعفر عبد الله القائم بأمر الله بن القادر ^(٣) وهذا العصر أميل الى الضعف منه الى القوة لما سيأتى ذكره عند تفصيل الكلام عن هذا العصر ، حيث انه العصر الذي عاش فيه المؤلف .

(١) دراسات في تاريخ الدولة العباسية : ١٧ - ١٨ د. حسن الباشا .

(٢) المرجع السابق : ٦٧ .

(٣) المرجع السابق : ٨٩ .

العصر العباسي الرابع : (٤٤٧ هـ - ٦٥٦ هـ) :

يبدأ هذا العصر بدخول طغرل بك بغداد حيث قام بالقضاء على دولة بنى بويه ، ويمتد حتى سقوط بغداد ، وقتل المعتصم آخر خلفاء بنى العباس على يد المغول بقيادة هولاكو حفيد جنكيز خان .^(١)

أحوال الخلافة العباسية خلال عصورها الأربعة

تولى العباسيون الخلافة الإسلامية سنة (١٢٢ هـ) حيث بويغ لأول خليفة فيهم أبي العباس السفاح ، واستمرت خلافتهم حتى سنة (٦٥٦ هـ) حيث سقط المعتصم قتيلا على يد هولاكو ، بعد أن كانت الخلافة العباسية زهرة المشرق وجنة الدنيا .

مكث العباسيون (١٠٠ سنة) لخلافتهم الكلمة العليا والسيادة التامة على جميع العالم الإسلامي ماعدا بلاد الأندلس .

يقولون فيسمع لهم ويأمرون فيأتمر الناس ولا يجسر أحد على مخالفتهم والوقوف في وجه جنودهم إلا منافسهم في القرب من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهم بنو عمهم من آل أبي طالب وبعض الخوارج .

ثم جاء بعد ذلك قرن آخر من سنة (٢٢٢ هـ - ٣٣٤ هـ) أخذت الدولة في النزول شيئا فشيئا ، وضعفت تلك المكانة التي كانت لهم في نفس الأمم الإسلامية ، واجتراء الأمراء بالاطراف على الاستقلال وصار أمر العباسيين يضمحل حتى لم يبق بيدهم إلا العراق وفارس والاهواز حيث امتلأت بالاضطرابات والفتن وآل الأمر إلى أن يتولى

(١) دراسات في تاريخ الدولة العباسية : ١١١ ، د . حسن الباشا .

بغداد مملوك تركي أو ديلمى يطلق على نفسه اسم أمير الامراء له النفوذ التام والسلطان المطلق والولاية العامة وليس للخلافة من الامر شيء .

ثم جاء بعد هذا العصر عصر الدولة البويهية من عام (٣٣٤ هـ - ٤٤٧ هـ) ليس للخليفة فيه الا اسم الخلافة ، والسلطان الفعلي لامة فارسية هي الامة الديلمية التي يمثلها السلطان من بنى بويه يقيم ببغداد ، فصار الخليفة كأنه موظف لم يتناول منهم ما يقوم به أوده ، وليس له تصرف ولا نفوذ ، وليس له على أنفس المالكين (اي بنى بويه) شيء من السلطان الديني لمباينتهم له في العقيدة (١) فقد كانوا شيعة غلاة في التشيع .

وانما رضوا ببقائه الخليفة العباسي ليكون أمره عليهم هينا يبقونه متى كان في بقاءه خيرا لهم ويعزلونه أو يقتلونه متى رأوا في ذلك مصلحتهم ، وقد خلع البويهيون ثلاثة من خلفاء هذا الدور من أصل خمسة .

ثم جاء الدور الأخير من سنة (٤٤٧ هـ - ٥٩٠ هـ) انتقل السلطان الفعلي فيه الى أمة تركية يمثلها سلطان من آل سلجوق يقيم ببلاذ الجبل لا ببغداد .

(١) يلاحظ في بعض الكتب التي تناولت الكلام على الدولة العباسية ان بعض الكتاب يحاول ان يدافع عن البويهيين الفعليين في التشيع ، ويتأول لهم كل أفعالهم الشيعية التي لم يكونوا ليفعلوها الا لمخالفتهم أهل السنة في العقيدة ، ولم تكن تصرفاتهم القبيحة تجاه الخلفاء العباسيين وتجاه الرعايا من السنة الا لغلوهم في التشيع ، وشهد بهذا كل منصف عرف التاريخ ودرسه وعرف من هم الشيعة بحق .
انظر : كتاب العالم الاسلامي في العصر العباسي (٤٩٥ هـ - ٥٣٦ هـ) د . حسن أحمد محمود ، د . أحمد إبراهيم الشريف .
فهذان المؤلفان ممن دافعا عن البويهيين وتأولاهم وما أصابوا .

وكان بنو العباس مع هذه الدولة احسن حالا منهم مع بنى بويه
فان هؤلاء كانوا يحترمون الخلفاء تدينا ، وكانوا يبدون لهم من
مظاهر التعظيم والاحلال مايقض بهم منصبهم الدينى .

ثم سقطت دولة السلاجقة بسبب بعدهم عن مركز الخلافة ، وبسبب
انشغالهم ببعض الحروب الداخلية والخارجية ، وقد مكث العباسيون
بعد سقوط السلاجقة ستا وستين سنة لم يكونوا فيها تحت سلطان أحد
بل كانوا مستقلين بملك العراق الى ان قام المغول والتتار
بحركتهم التى ابتدأت بأقصى تركستان وعصفت ريحهم على البلاد
الاسلامية فأخذت بانفاس الدولة العباسية وأزالتها من بغداد على
يد هولاكو سنة (٦٥٦ هـ)^(١) .

وبعد :

فهذه نبذة مختصرة عامة عن الدولة العباسية وأدوارها
السياسية وأحوالها فى تلك الادوار الاربعة .

ثم نشرع الان فى الكلام على عصر المؤلف " الامام الماوردى "
الذى ولد سنة (٣٦٤ هـ) وتوفى سنة (٤٥٠ هـ) فناصر فترة حكم
البهويهين ، وسوف نتطرق الى الكلام عن ثلاث حالات فى هذا العصر
الحالة السياسية ، والحالة الاجتماعية ، والحالة العلمية
ثم نعقب بعد ذلك بالكلام على مدى تأثر المؤلف " الامام الماوردى "
بهذه الاحوال الثلاثة مجتمعة بصورة عامة .

(١) أخذت هذه الخلاصة من كتاب: مناهج تاريخ الامم الاسلامية
للشيخ الخضرى بك : ٤٨٤ - ٤٨٦ ، قسم الدولة العباسية
بأختصار وتصرف يسير لا يخل بالمعنى الاصلى .

أولا : الحالة السياسية للدولة العباسية فى عهد بنى بويه :

(٣٢٩ هـ - ٤٢٢ هـ) :

قد تطرقنا فى بداية هذا الفصل على الكلام عن الدولة العباسية وتقسيماتها حسب الادوار التاريخية الأربعة ، ونقول أيضا ان الدولة العباسية امتد عمرها الى أكثر من خمسة قرون وهذا زمن كبير اذا ما قورن بالنسبة لعمر الدولة الاموية التى لم تمكث سوى قرن واحد من الزمان على وجه التقريب .

وسوف نلخص الاحوال السياسية فى هذا العصر ونجملها فى عدة

نقاط :

١ - ان هذا العصر هو عصر حكم بنى بويه :

ويسميه المؤرخون عصر البويهيين ، وأصلهم من الديلم^(١) الذين سكنوا الجبال الواقعة فى الجنوب الغربى من شاطئ بحر قزوين وكانوا ذوى طبيعة حربية . وقد دخل المسلمون الفاتحون بلادهم فى صدر الاسلام واستولوا على ما يليها من البلاد مثل طبرستان وجرجان وسارية وآمد واسترياذ ، ثم دخل الديلم فى الاسلام على مذهب الشيعة على يد الحسن بن على الملقب بـ " الاطروش " الذى جمعهم^(٢) واستولى بهم على طبرستان سنة (٣٠١ هـ) واستعمل منهم القواد على ثغورها .

(١) دراسات فى تاريخ الدولة العباسية : ٩٠ - ٩١ د . حسن الباشا . وانظر : البداية والنهاية : ٢٢٥/١١ دخول سنة ٣٣٤ هـ وهو أول عصر بنى بويه .

(٢) هو : الحسن بن على بن الحسن بن على بن عمر بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب الحسينى الهاشمى ، أبو محمد الناصر الكبير الاطروش . ثالث ملوك الدولة العلوية بطبرستان عالم فى التفسير والكلام والفقه والحديث والادب والاخبار واللغة والشعر (ت : ٣٠٤ هـ) .

انظر ترجمته فى : معجم المؤلفين لعمر كحالة : ٢٥٢/٣ .
والكامل فى التاريخ : ١٤٤/٦ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٦٧ .

٢ - قوة البويهيين وسيطرتهم على مناطق كبيرة من مساحة الدولة

العباسية :

كان البويهيون على درجة كبيرة من القوة من الناحية العسكرية فقد امتد نفوذهم وسيطرتهم على مناطق كبيرة من الدولة العباسية فلم يقتصر ملكهم على نواحي خراسان وماجاورها من بلاد فارس .
واليك ذكر الأقسام الجغرافية التي كانت تحت سيطرة بنسب بويه :

(أ) بلاد فارس - التي تمثلها ايران اليوم .

(ب) العراق والاهواز وكرمان .

(ج) الري وهمدان وأصبهان .

٣ - قوة نفوذ البويهيين السياسية على الخلفاء العباسيين :

ان قوة نفوذ البويهيين وسيطرتهم لم يكن يقتصر على السيطرة الجغرافية والاقليمية فحسب بل تعدى الامر الى اكبر من ذلك فامتد الى الخلافة العباسية نفسها ، فلم يكن للخلفاء العباسيين من الخلافة الا الاسم فقط ، وأما السيطرة الحقيقية فكانت للبويهيين (١) حتى انهم كانوا يتدخلون في شئون الخلافة التي تختص بالخليفة نفسه (٢) ، ومن أمثلة ذلك ماكان من أمر الخليفة القائم الذي كثيرا ماكان يتذمر من جلال الدولة بسبب تدخله في أموره الخاصة ، وكان من مظاهر استضعاف الخلافة أن استبدل للخليفة عن الوزير بكاتب يدبر اقطاعاته واخراجاته (٣) وصارت الوزارة للوالي من بنى بويه يستوزر لنفسه من يشاء ، وكان معز الدولة قد حدد للخليفة ألف درهم في اليوم ثم قطعها عنه ، وحدد له اقطاعات يسيرة يعيش من

(١) دراسات في تاريخ الدولة العباسية : ٩٣ ، د. حسن الباشا .

(٢) المصدر السابق : ٩٢ - ٩٨ .

(٣) هي طائفة من ارض الخراج يباح له أخذ خراجها - أنظر اللسان ٨ / ٢٨٠ - ٢٨١

(٤) هي الاتاوات تؤخذ من أموال الناس - اللسان ٢٥١/٢

دخلها ، كما ان الخليفة كان يعزل من قبل امراء بني بويه ، بل ان الامر تعدى الى اكبر من ذلك فقد سملت عينا الخليفة العباسي المستكفي ، وخلع عن الخلافة .

واليك اُصور تلك الحادثة الشيعة كما ذكرها ابن كثير في البداية والنهاية ، قال ابن كثير : " لما كان اليوم الثاني والعشرون من جمادى الآخر حضر معز الدولة الى الحضرة فجلس على سرير بين يدي الخليفة ، وجاء رجلان من الديلم فمدا أيديهما الى الخليفة فأنزلاه من كرسيه وسحبا فتحررت عما مته في حلقه (٢) ، ونهض معز الدولة ، واضطربت دار الخلافة حتى خلاص الى الحريم ، وتفاقم الحال وسبق الخليفة ماشيا الى دار معز الدولة فاعتقل بها وأحضر أبو القاسم الفضل بن المقتدر فبوع بالخلافة وسلمت عينا المستكفي وأودع السجن فلم يزل به مسجوناً حتى كانت وفاته سنة ثمان وثلاثين (٣) وثلاثمائة (٣٢٨ هـ)

بل كان الامر اكبر من ذلك أيضا فقد كان يخطر ببال معز الدولة ابن بويه ان يزل اسم الخلافة عن بني العباس ويوليها علويًا لأن القوم كانوا شيعة زيدية ولأن التعاليم الاسلامية وصلت اليهم على يد الحسن بن زيد ثم على يد الحسن الاطروش ، وكلاهما زيدي فكانوا يعتقدون ان بني العباس قد غصبوا الخلافة وأخذوها من مستحقيها

-
- (١) سمل العين : فقوها بحديدة. محمّاة .
انظر : الصحاح : ١٧٣٢/٥ . والقاموس المحيط : ٣٩٧/٣ ،
واللسان : ٣٤٧/١١ .
(٢) اي صارت عما مته كالحرية في عنقه .
انظر : الصحاح : ١٠٨/١ ، والقاموس المحيط : ٥٣/١ .
(٣) البداية والنهاية لابن كثير : ٢٢٥/١١ .
وانظر ترجمة المستكفي في : المرجع السابق : ٢٢٦/١١ .

ولكن بعض خواصه أشار عليه الا يفعل ، وقال له انك اليوم مع خليفة تعتقد أنت وأصحابك أنه ليس من أهل الخلافة ولو أمرتهم بقتله لقتلوه مستحليين دمه ومتى اجلست بعض العلويين خليفة كان معك من يعتقد أنت وأصحابك صحة خلافته فلو أمرهم بقتلك لفعلوا فأعرض عما كان قد عزم عليه وأبقى اسم الخلافة لبني العباس (١) (٢) .

٤ - تعصب امراء بني بويه للمذهب الشيعي واقامتهم للاحتفالات

والمناسبات وتشجيعهم للبدع :

بما ان القوم كانوا شيعة وكانوا يتعصبون للمذهب الشيعي فقد كانوا يقيمون الاحتفالات بمناسبات الشيعة مثل يوم غدير خم ، ويوم عاشوراء ، فقد كانت النساء تخرج الى الاسواق حاسرات الرؤوس ضاربات للصدور شاقات للجيوب ... الى غير ذلك من خرافات وبدع الشيعة وأباطيلهم وتعطل المصالح وتغلق الاسواق وتوقد الشموع كل ذلك يفعل بأمر الامراء البويهيين وبتشجيعهم وتحريضهم وبالاخص مع الدولة بن بويه قبحه الله ، ولم يكن للسنة يد في رد ذلك (٣) الامر أو انكاره لأن الشيعة كان يساندتهم قوة السلطان (٤) .

- (١) كتاب تاريخ الامم الاسلامية - الدولة العباسية : ٣٧٨ - ٣٧٩ للشيخ محمد الخضرى بك .
- (٢) فانظر الى الحنكة الممزوجة بالمكر والخديعة والدهاء وهذا هو دينهم الذى يدينون به الى يومنا هذا ويخفونه تحت ستار التقية فى تعاملهم مع أهل السنة .
- (٣) انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٢٧٩/١١ - ٢٨٠ .
- (٤) انظر : البداية والنهاية : ٢٥٩/١١ ، ٢٦٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ... الخ ، والفترة من ٣٥٣ هـ - ٤٠٦ هـ وانظر : كتاب دراسات تاريخ الدولة العباسية : ٩٧ - ٩٨ للدكتور حسن الباشا .

٥ - العصر البويهي بداية فترة الضعف فى الدولة العباسية :

من الملاحظ تاريخيا ان الدولة العباسية فى هذه الفترة وما بعدها قد دب فيها الضعف وأخذ نجمها فى الافول شيئا فشيئا ذلك أن رقعة الدولة العباسية وهى دولة الاسلام كانت منقسمة على تلك الفترة الى عدة دويلات لا يدين أكثرها بالولاء للدولة العباسية بل كان بعضها يناميها العداء ويسعى الى اسقاطها ، وسوف نذكر تقسيم الدولة العباسية جغرافيا وسياسيا خلال هذه الفترة ومن كان له السلطان على كل دويلة فيها ولمن كانت تدين بالولاء والطاعة :

أ - بلاد الاندلس : كان السلطان فيها لبنى أمية والقائمم بالامر فيهم عبدالرحمن الناصر ، وقد لقب ب " أمير المؤمنين " ، وهذه الدولة لم يكن لها صلة على الاطلاق بالدولة العباسية .

ب - بلاد أفريقية : كان تحت سيطرة العبيدين الذين تأسست دولتهم على أنقاض دولة الاغالبة والادارسة ، والقائمم بالامر فيها اسماعيل المنصور ، ولقب كذلك ب " أمير المؤمنين " .

ج - مصر والشام : كانت تحت سيطرة الاخشيديين وكانوا يخطبون باسم الخليفة العباسي .

د - حلب والشغور : لسيف الدولة بن حمدان ، وكانوا يخطبون باسم الخليفة العباسي .

هـ - وبالعراق للديلم : والسلطان فيهم معز الدولة أحمد بن بويه ، ويخطب باسم الخليفة العباسي اولا ثم باسم معز الدولة من بعده .

و - وبعمان والبحرين واليمامة وبادية البصرة : للقرامطة ويخطبون باسم المهدي .

- ز - وبفارس والاهواز : لعلى بن بويه الملقب بـ " عماد الدولة " ، ويخطب باسم الخليفة العباسي . وكان يلقب بـ " أمير الأمراء " لأنه أكبر بنى بويه .
- ح - وبالجبل والسرى : لحسن بن بويه الملقب بـ " ركن الدولة " ويخطب باسم الخليفة العباسي .
- ط - وجرجان وطبرستان : يتنازعهما وشمكين بن شيرويه وركن الدولة وآل سامان .
- ي - وخراسان وماوراء النهر : لآل سامان ومقر ملكهم مدينة بخارى ويخطبون على منابرهم للخليفة العباسي (١) .
- وكان من آثار هذا التشتت والانقسام والضعف إضافة الى كثير من الحروب الداخلية بين آل بويه وجيوش الخلافة تارة ، وبين آل بويه ومن يطمع في سلطانهم ان قويت شوكة الروم واكثروا من الغارات على ثغور الدولة الاسلامية لاسيما الجهات الشمالية الغربية المتاخمة لهم على حدود بلاد الشام ، واستعادوا كثيرا من الثغور والبلاد التي كانت تحت سيطرة الدولة الاسلامية دولة بني عباس . (٢)
- ومدق في هذه الامة في السابق وفي اللاحق قوله تعالى : ((وَلَا تَنَزَعُوا فَنَفْسَلُوا وَتَذَهَبَ رِيحُكُمْ ...)) - الآية (٣) .
- هذه خلاصة الاحوال السياسية في عصر المؤلف " العصر البويهى " ضعف وتشتت وخلافة مسلوكة السلطان وتعصب مذهبي ممقوت من قبل الامراء البويهيين وطمع الاعداء بالامة الاسلامية من كل جانب .

(١) محاضرات في تاريخ الامم الاسلامية - الدولة العباسية :

٣٧٩ ، الشيخ محمد الخضرى بك .

(٢) انظر : المرجع السابق : ٣٩٢ .

(٣) سورة الانفال : آية : ٤٦ .

ثانيا : الحالة الاجتماعية للدولة العباسية في عهد بني بويه :

مما يجدر بنا ذكره عند الكلام عن الحالة الاجتماعية في هذا العصر ، ان هناك علاقة كبيرة وثيقة بين الحالة السياسية وتعلق الحالة الاجتماعية بها ، من حيث استقرار الحالة الاجتماعية أو عدم استقرارها ، لأن الأحوال السياسية غالبا ما يكون لها علاقة بالحكم والسلطان والحالة الاجتماعية يكون الكلام فيها عن أحوال الناس وشئونهم الداخلية ، ولا شك أن أحوال الناس وأخلاقهم وتصرفاتهم تتأثر بأحوال السلطان والحكم ايجابا وسلبا .

قال عليه الصلاة والسلام : " صنفان من الناس اذا صلح صلح الناس واذا فسد فسد الناس الامراء والعلماء " (١) .
وقيل في المثل : " الناس على دين ملوكهم " .
وسوف نجمل القول عن الحالة الاجتماعية في نقاط معدودة كما سبق في الحالة السياسية :

١ - ضعف أهل السنة وظهور قوة الشيعة بمؤازرة السلطان البويهى

لها :

سبق ان ذكرت في الكلام عن الحالة السياسية أن بني بويه كانوا يدينون بالمذهب الشيعى ، ويظهرون العداء لأهل السنة المتمثل بالخلفاء ، ولما كان ظهور المذهب الشيعى وتصرّكه فى

(١) رواه أبو نعيم فى الحلية ، وهو حديث ضعيف .
انظر : فيض القدير للمناوى : ٢٠٩/٤ ، حديث رقم (٥٠٤٧) ومعناه صحيح .

فى بلاد فارس وماجاورها ، كان من فطنة ودهاء البويهيين ان يبسطوا نفوذهم على تلك المناطق من الدولة العباسية وهى المناطق التى تقع بالقرب من بلاد فارس وماجاورها ليكون أهل هذه المناطق من الشيعة عوناً لهم فى حكمهم حيث ان أكثر أهل هذه المناطق من الديلم والفرس والاعاجم ، اى من العنصر غير العربى ، وقد بدأ ظهور هذا العنصر - أعنى العنصر الفارسى - ببداية حكم بنى بويه مما كان له أكبر الأثر فى ضعف ثم سقوط الخلافة العباسية .

وبسبب هذا كله كان أهل السنة فى تلك الفترة على درجة كبيرة من الضعف خاصة فى المناطق التى يحكمها بنو بويه وكثيراً ما كانت تقع بين أهل السنة والشيعة المعارك ويذهب بسبب ذلك خلق كثير^(١) ، وهذا الأمر كان له أثر كبير فى عدم الاستقرار النفسى لعامة الناس فى تلك الفترة بل ساعد ذلك على بروز المشاحنات وظهور الاحقاد بين الطائفتين مما كان له أكبر أثر فى ضعف الدولة وطمع الامداد المتربصين بها لاسيما الروم .

٢ - ضعف هيبة السلطان وانتشار اللصوص فى البلاد وظهور حالات

السلب والنهب :

كثرت فى تلك الفترة حالات السرقة والسلب والنهب فى الليل والنهار ولم يكن فى استطاعة شرط الخلافة السيطرة على الموقـف لكثرة اللصوص وانتشار العيارين فى سائر أنحاء البلاد ، أضاف الى

(١) انظر : البداية والنهاية لابن كثير حول الكلام على تلك الفترة : ٢٤٦/١١ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ الخ .

وانظر : كتاب الامم الاسلامية - الدولة العباسية : ٢٨٢ ، السبب الثانى الشيخ محمد الخضرى بك .

(٢) وانظر : تاريخ الدولة العباسية : ٩٧ - ٩٨ د . حسن الباشا العيار : هو الرجل كثير التطواف والحركة . ويقال عار الرجل فى القوم يضربهم مثل عاث .
الصاح : ٧٦٤/٢ ، واللسان : ٦٢٠/٤ .

ذلك ظهور حالات الغلاء فى الاسعار خاصة المواد الغذائية الضرورية بالنسبة للناس ، كما انتشرت كثير من الامراض وزاد الامر سوءاً^(١) بعض حالات الجفاف والزيادة فى الحرارة أو البرودة مما له أثر كبير فى سوء الحالة الاجتماعية والاقتصادية وضك معيشة الناس وتعطل فريضة الجهاد .

٣ - انشغال السلاطين والامراء بالتفاخر بالزينة والاتبهة وعدم

اهتمامهم بأمور الرعية :

اهتم الامراء فى تلك الفترة بأمورهم الخاصة وأهملوا شئون الناس وكان من توافه اهتمامات الامراء اهتمامهم باللقاب مثل سل التسمى بأمير الامراء أو ملك الملوك ... الخ .

ونذكر على سبيل المثال احدى الحوادث التى تدل على سفه وضعف العقلية بالنسبة لبعض الامراء ، فقد ذكر الحافظ ابن كثير فى كتابه : " البداية والنهاية " عن بختيار بن بويه الديلمي قال : " كان بختيار بن بويه شديد البطش قوى القلب يقال انه كان يأخذ بقوائم الثور الشديد فيلقيه على الارض من غير أعوان ويقصد الاسود فى أماكنها ولكنه كان كثير اللهو واللعب والاقبال على اللذات ، ولما كسره ابن عمه ببلاد الاهواز كان فى جملة ما أخذ منه غلام أمرد كان يحبه حباً شديداً لا يهناً بالعيش الا معه ، فبعث يترفق له فى رده اليه وارسل اليه بتحف كثيرة وأموال جريسة وجاريتين موادتين لقيمة لهما فرد عليه الغلام المذكور فكشمر تعنيف الناس له عند ذلك وسقط من أعين الملوك فانه كان يقول : ذهاب هذا الغلام منى أشد على من أخذ ببغداد من يدى بل وأرض العراق كلها ، وهو الذى أظهر الرفض ببغداد وجرى بسبب ذلك شرور كثيرة^(٢) . انتهى .^(٣)

(١) انظر : البداية والنهاية لابن كثير : ٢٨٢/١١ ، ٢٩٥ ،

٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٢٨/١٢ ، ٣٢ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٢٨ ، ٤٠ ، ٤٢ .

(٢) الجارية الغوادة : أى التى تضرب على العود .

انظر : الصحاح : ٥١٥/٢ ، واللسان : ٣١٩/٣ - ٣٢٠ .

(٣) البداية والنهاية لابن كثير : ٣١٠/١١ - ٣١١ .

هذا مجمل الكلام عن الحالة الاجتماعية في عصر المؤلف ، ومما تجدر الإشارة اليه عند الكلام عن الحالة الاجتماعية ، ان الحالة العلمية والثقافية داخلية فيها ومرتبطة بها ارتباطا وثيقا الا اننا سوف نفرد الحالة العلمية والثقافية بكلام خاص بها لان الكلام فيهما سوف يكون متعلقا بصف خاص من الناس الا وهم العلماء والفقهاء والمحدثين واللغويين ... الخ ، أما الحالة الاجتماعية فالكلام فيها عن أحوال الناس عامة .

ثالثا : الحالة العلمية في عصر الدولة العباسية عامة وفي عصر

المؤلف خاصة :

يعتبر عصر الدولة العباسية من العصور الزاهية من حيث الثقافة والعلوم وما يتعلق بهما ولذلك سمي بالعصر الذهبي وان كان هذا الاطلاق ليس شاملا لكل عصور الدولة العباسية الا انه شمل جزءا ليس بالقصير من عمرها الطويل ، وسوف نجمل هذا الازدهار الفكري والثقافي والعلمي في النقاط التالية :

١ - تطور الوظيفة الفعلية للمساجد حيث لم تقتصر على تعليم الفقه والحديث والتفسير بل امتدت الى تعليم اللغة والأدب والشعر والمغازي والسير .

٢ - انتشار مجالس المناظرة بين العلماء في شتى العلوم والفنون في الدور والقصور والمساجد والمجالس .

٣ - كما زاد الاهتمام بإنشاء المكتبات واقتناء الكتب ليس على مستوى العلماء فحسب بل على مستوى الأمراء والرؤساء والخلفاء أيضا .

كما صاحب هذه الحركة ظهور انتشار حركة صناعة السورق وتجليد الكتب ونسخها .

(١)
ومن أمثلة ذلك ما كان من أمر الخليفة المأمون "فقد كان عهده
ارتقى عهود العلم في العصر العباسي وذلك لآمرين :
الأول : ان المأمون نفسه قد اشتغل بالعلم وأمعن فيه ، فقد
جالس كثيرا من العلماء وأخذ عنهم جملة صالحة من العلوم
الدينية كالحديث والتفسير والفقه واللغة العربية فكان
لذلك محبا للعلم وازدياد نشره .
الثاني : ما كان من الأمة نفسها اذ ذاك حيث وجد فيها شوق إلى
العلم والبحث وكثرة العلماء في كل مصر من امصار
المسلمين ، فتوافق رأى الامام واستعداد الأمة فكان من
وراء ذلك تقدم حركة العلم ورفعة بغداد .
(٢)

(١)
هو : عبد الله المأمون بن هارون الرشيد العباسي القرشي
الهاشمي أبو جعفر أمير المؤمنين ، أمه ام ولد يقال
لها "مراجل الباذغيسية" ولد سنة (١٧٠ هـ) ليلة وفاة
عمه الهادي .
روى الحديث عن خلق كثير ، فمن أحاديثه التي رواها
بإسناده حديث " الخلق كلهم عيال الله فأحبهم إليه
أنفعهم لعياله " ، وحديث " الحياء من الايمان " ، وحديث
" من ذبح قبل ان يملأ فانما هو لحم قدمه لأهله ، ومن
ذبح بعد ان يملأ الفداء فقد اصاب السنة " .
تولى الخلافة سنة (١٩٨ هـ) واستمر فيها عشرين سنة .
كان فيه تشيع واعتزال وجهل بالسنة الصحيحة ، من
شيوخه بشر المريسي المعتزلي ، وقد كان يقول بخلق القرآن
وحمل الناس عليه في حياته وأوصى بحمل الناس عليه بعد
مماته ومع ذلك كان يحفظ القرآن كله ، ويختتمه في رمضان
ثلاثا وثلاثين ختمة ، وكان يحفظ الحديث حتى انه املأ
من الحديث ثلاثين حديثا في مجلس واحد ، وكان عالما
بعلوم متعددة، فقهها وطبا وشعرا وفرائض وكلاما ونحوا
وغريب حديث وعلم النجوم ، وكان يقدم عليا على عثمان
وهي ثاني مراتب الشيعة ، وكان فيه شهامة عظيمة وقسوة
جسيمة في القتال وحصار الأعداء ومصابرة الروم وحصرهم
وقتل رجالهم وسبي نساءهم ، وكان فيما أوصى به قبس من
موته اضافة الى خلق القرآن ان يكبر عليه خمسا في
الصلاة وأوصى المعتصم بتقوى الله والرفق بالرعية .
انظر ترجمته في : تاريخ الطبري : ٦٥١/٨ - ٦٦٧ ، والكامل
لابن الأثير : ٢٢٧/٥ - ٢٣١ ، والبداية والنهاية لابن
كثير : ٢٨٧/١٠ - ٢٩٣ .
(٢)
تاريخ الامم الاسلامية " الدولة العباسية " : ٢٠٦ الشيخ
محمد الخضرى بك .

هذه صورة اجمالية للحركة العلمية والثقافية فى عصر الدولة العباسية عموما .

اما الكلام عن الناحية العلمية فى عصر المؤلف ، فانفسه لا يخفى ان مذكراته عن الحياة العلمية والثقافية فى عصر الدولة العباسية عامة امتد الى مدى سنين طويلة وبقيت آثاره الى نهاية عصر الدولة العباسية ، غير ان هذه الحياة العلمية ضعفت فعفا ليس بالهين عند سقوطها على يد هولاكو المغولى .

وقد زخر هذا العصر الذى عاش فيه الامام الماوردى بجمهرة كبيرة من العلماء والادباء والشعراء والفقهاء والمحدثين المفسرين مما كان له أثر كبير فى اذكاء الحياة العلمية فى تلك الفترة .

فمن المفسرين والقراء مثلا الثعالبي ويسمى " الثعلبي " أيضا صاحب : " الكشف والبيان فى تفسير القرآن " و " العرائس فى قصص الانبياء " (ت : ٤٢٢ هـ) ، والواحدى المفسر صاحب التفسير الثلاثة البسيط ، والوسيط ، والوجيز " (ت : ٤٦٨ هـ) ، ومن المحدثين ، الامام الدارقطنى (ت : ٣٨٥ هـ) ، والحاكـم

(١) هو : أحمد بن محمد بن ابراهيم أبو اسحاق النيسابورى الثعلبي .

انظر ترجمته فى : انباء الرواة للقفطى : ١٥٤/١ ، وطبقات المفسرين للداودى : ٦٦/١ ، والبداية والنهاية : ٤٣/١٣ ، وطبقات المفسرين للسيوطى : ١٧ .

(٢) هو : على بن أحمد بن محمد بن على أبو الحسن الواحدى النيسابورى .

ترجمته فى : البداية والنهاية : ١٢١/١٢ ، وطبقات المفسرين للسيوطى : ٦٦ ، وطبقات الشافعية الكبيرى للسبكي : ٢٤٠/٥ ، وطبقات القراء لابن الجزرى : ٥٢٣/١ .

(٣) هو : على بن عمر بن مهدى بن مسعود بن دينار بن عبد الله انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣٣٨/١١ ، وتاريخ بغداد : ٣٤/١٢ ، وطبقات القراء لابن الجزرى : ٥٥٨/١ ، والعبر للذهبي : ١٦٧/٢ .

- (١) النيسابوري صاحب " المستدرك " (ت : ٤٠٥ هـ) ، والحافظ
البرقاني كان عالما بالحديث والقرآن والفقه والنحو
(٢) (ت : ٤٢٥ هـ) ، وأبو زرعة الرازي ، كتب عنه الخطيب البغدادي
(٣) وكان شافعي المذهب ، ولي قضاء اصبهان (ت : ٤٢٣ هـ) ، والحافظ
(٤) البيهقي صاحب " السنن الكبرى " و " شعب الايمان " (ت : ٤٥٨ هـ)
والحافظ أبو عمر بن عبد البر المحدث الفقيه صاحب التمهيد
(٥) والاستذكار والاستيعاب (ت : ٤٦٣ هـ) ، والحافظ الاسماعيلي أحمد

- (١) هو : محمد بن عبدالله بن محمد بن حمورية بن نعيم بن
الحكم أبو عبدالله الحاكم الضبي الحافظ ويعرف بـ " ابن
البيع " .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٣٧٩/١١ ، وتاريخ
بغداد : ٤٧٣/٥ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي : ١٠٣٩/٣ ،
وطبقات الشافعية للسبكي : ١٥٥/٤ ، وطبقات القراء لابن
الجزري : ١٨٤/٢ ، والمعين في طبقات المحدثين للذهبي :
١٢٠ .
- (٢) هو : أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب أبو بكر البرقاني
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٢٩/١٢ ، وتاريخ
بغداد : ٣٧٣/٤ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي : ١٠٧٤/٣ ،
وطبقات الشافعية للسبكي : ٤٧/٤ ، واللباب لابن الاثير :
١٤٠/١ .
- (٣) هو : روح بن محمد بن أحمد .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٣٧/١٢ ، وطبقات
الشافعية للسبكي : ٣٧٩/٤ ، وتاريخ بغداد : ٤١٠/٨ .
- (٤) هو : أحمد بن الحسين بن علي بن عبدالله بن موسى أبو
بكر البيهقي .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ١٠٠/١٢ ، وطبقات
الشافعية الكبرى للسبكي : ٨/٤ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي :
١١٣٢/٣ ، واللباب لابن الاثير : ٢٠٢/١ .
- (٥) هو : يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر بن عاصم
النمري القرطبي .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ١١١/١٢ ، والعبر
للذهبي : ٣١٦/٢ ، ووفيات الاعيان : ٦٦/٧ ، وتذكرة
الحفاظ للذهبي : ١١٢٨/٣ ، والرسالة المستطرفة للكتاني :
١٢ .

- (١)
الحفاظ الكبير صنف مستخرجاً على صحيح البخارى (ت : ٣٧١ هـ)
والحافظ ابن عدى صاحب كتاب " الكامل فى الجرح والتعديل " (٢)
(ت : ٣٦٥ هـ) ، والحافظ ابن مندة ، أبو عبد الله (٣)
(ت : ٣٩٦ هـ) ، والحافظ الكبير أبو نعيم الاصبهاني صاحب
" الحلية " و " دلائل النبوة " و " تاريخ اصبهان " (ت : ٤٣٠ هـ) (٤)
والجوينى والد امام الحرمين أبو المعالى الجوينى كان فقيهاً
أصولياً صاحب أدب وعربية (ت : ٤٣٨ هـ) ، والامام ابن حزم (٥)

- (١) هو : أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن العباس ، أبو بكر
الاسماعيلي الجرجاني .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣١٧/١١ ، وطبقات
الشافعية الكبرى للسبكي : ٩/٣ ، ومعجم المؤلفين
لكحالة : ١٣٥/١ ، وكشف الظنون : ١٧٣٥/٢ .
(٢) هو : أبو عبدالله بن محمد بن أبى أحمد الجرجاني ، أبو
أحمد بن عدى الحفاظ .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣٠٢/١١ ، وسير
أعلام النبلاء : ١٥٤/١٦ ، واللباب فى تهذيب الانساب :
٢٧٠/١ ، والمعين فى طبقات المحدثين للذكي : ١١٤ .
(٣) هو : محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة ، أبو
عبد الله الاصبهاني .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣٥٩/١١ ، والمعين
فى طبقات المحدثين للذهبي : ١١٩ ، والعبر للذهبي :
١٨٧/٢ ، وقد ذكر ان وفاته (٣٩٥ هـ) .
(٤) هو : أحمد بن عبدالله بن أحمد بن اسحاق بن موسى بن
مهران .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٤٨/١٢ ، وتذكرة
الحفاظ للذهبي : ١٠٩٢/٣ ، وطبقات الشافعية الكبرى
للسبكي : ١٨/٤ ، وطبقات القراء لابن الجزرى : ٧١/١ .
(٥) هو : عبدالله بن يوسف بن محمد بن حيوية ، الشيخ أبو
محمد الجوينى والد امام الحرمين أبو المعالى عبد الملك
بن أبى محمد .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٥٩/١٢ ، وطبقات
الشافعية الكبرى للسبكي : ٧٣/٥ ، والعبر : ٢٧٤/٢ .

(١)
النحوى المعروف (ت : ٣٩٢ هـ) ، والرماني على بن عيسى روى
عن ابن دريد ، وله اليد الطولى فى اللقاة والنحو والمنطق والكلام
روى عنه التنوخى والجوهري (ت : ٣٨٤ هـ) . ومن الفلاسفة
والمتكلمين والقضاة ... وغيرهم ، جم غفير من أبرزهم : الخطيب
ابن نباته صاحب " الخطب النباتية " أحد الخطباء البلغاء الفصحاء
المعدودين (ت : ٣٧٤ هـ) ، والصاحب بن عباد أحد وزراء بني
بويه ، كان على درجة من الفضل والكرم والسخاء ومكارم الاخلاق
لم يكن عليها أحد مثله (ت : ٣٨٦ هـ) ، وصاحب " المقامات " بديع
(٢)

-
- (١) هو : أبو الفتح عثمان بن جنى المولى النحوى اللغوى .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٢٥٣/١١ ، والعبر :
١٨٣/٢ ، وتاريخ بغداد : ٣١١/١١ ، ومعجم الادباء :
٨١/١٢ ، وانباء الرواه للقفطى : ٢٣٥/٢ .
- (٢) هو : أبو الحسن على بن عيسى الرماني .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣٣٤/١١ ، ومعجم
الادباء لياقوت : ٧٣/١٤ ، وانباء الرواه للقفطى : ٢٩٤/٢
ووفيات الاعيان : ٢٩٩/٣ .
- (٣) هو : الخطيب بن نباته الحذاء ، أبو يحيى عبدالرحيم
بن محمد بن اسماعيل الفارقي .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣٢٣/١١ ، والعبر :
١٤٣/٢ ، ومعجم المؤلفين لكحالة : ٢١١/٥ ، وسير
أعلام النبلاء : ٣٢١/١٦ .
- (٤) هو : اسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد بن
أدريس الطالقاني ، أبو القاسم الوزير المشهور .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٣٣٥/١١ ، والعبر :
١٦٦/٢ ، ذكره فى وفيات سنة (٣٨٥ هـ) .

مسعود ، وهو مخالف للمصاحف كلها فجمع الاشراف والقضاة والفقهاء
 فى يوم الجمعة وعرض المصحف عليهم فأشار الشيخ أبو حامســــــــــــــد
 الاسفرايينى والفقهاء بتحريقه ففعل ذلك بمحضر منهم ^(١) ^(٢) .
 ومن الحوادث التى كان للعلماء فيها اثر كبير وموقف مشرف
 عظيم " حادثة الطعن فى نسب الفاطميين ملوك مصر " وان نسبتهم الى
 عبيد بن سعد الجرمى ، كتب فى ذلك جماعة من العلماء والقضاة
 والاشراف والعدول والصالحين والفقهاء والمحدثين شهدوا جميعا ان
 الحاكم بمصر منصور بن نزار الملقب بالحاكم بن معد بن اسماعيل
 بن عبد الله بن سعيد ، فانه لما صار الى بلاد المغرب تسمى بعبيد
 الله وتلقب بالمهدى وان من تقدم من سلفه ادعياء خوارج لانساب لهم
 فى اولاد على بن أبى طالب وانه منزّه عن باطلهم وان الذى ادعوه
 اليه باطل وزور وانهم لا يعلمون أحدا من أهل بيوتات على بن أبى
 طالب توقف عن اطلاق القول فى أنهم خوارج كذبه ، وقد كان هذا
 الانكار لباطلهم شائعا فى الحرمين وفى أول امرهم بالمغرب منتشرا
 انتشارا يمنع ان يدلس امرهم على احد ، وان هذا الحاكم بمصر
 هو وسلفه كفار فساق ، فجار ، ملحدون ، زنادقة ، معطلون
 وللإسلام جاحدون ، ولمذهب المجوسية والثنوية معتقدون قد
 عطلوا الحدود وأباحوا الفروج وأحلوا الخمر وسفكوا الدماء وسبوا

(١) انظر البداية والنهاية : ٣٦١/١١ - ٣٦٢ بتصرف يسير .
 (٢) نسبة الشيعة هذا المصحف لابن مسعود كذب عليه ، فقد
 عرف تاريخيا ان عثمان بن عفان - رضى الله عنه - حين
 كتب المصحف الامام وزعه على البلاد والامصار وأمر بتحريق
 ما سواه من المصاحف .
 انظر : مقدمة تفسير ابن عطية : ٢٤/١ ، ومقدمة تفسير
 الألوسى : ٢٣/١ .

الانبياء ولعنوا السلف وادعوا الربوبية ، كتب ذلك سنة (٤٠٢ هـ)
 فى ربيع الآخر منها ، وقد كتب خطه فى المحضر خلق كثير فمن
 العلويين المرتضى ، والرضى ، وابن الازرق الموسوى ، وأبو طاهر
 بن أبى الطيب ، ومحمد بن محمد عمرو بن أبى يعلى ، ومن
 القضاة أبو محمد بن الأكفانى ، وأبو القاسم الجزرى ، وأبو
 العباس الشيرى ، ومن الفقهاء أبو حامد الاسفرايينى ، وأبو
 محمد بن الكفلى ، وأبو الحسن القدورى ، وأبو عبدالله الصيمرى
 وأبو عبدالله البيضاوى ، وأبو على بن حكان ^(١) .

وفى سنة (٤٢٠ هـ) فى شهر رجب منها جمع القضاة والعلماء
 فى دار الخلافة وقرأ عليهم كتاب جمعه القادر بالله ، فيه مواعظ
 وتفصيل مذاهب أهل البصرة ، وفيه الرد على أهل البدع وتفسيق من
 قال بخلق القرآن ، وصفا ما وقع بين بشر المريسى وعبد العزيز بن
 يحيى الكتانى من المناظرة ثم ختم القول بالمواعظ والقول
 بالمعروف والنهى عن المنكر ، وأخذ خطوط الحاضرين بالموافقة على
 ماسمعه .

وفى يوم الاثنين فرقة دى القعدة جمعوا أيضا كلهم وقرأ عليهم
 كتاب آخر طويل يتضمن بيان السنة والرد على أهل البدع ومناظرة
 بشر المريسى والكتانى أيضا ، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر
 وفضل المحابة وذكر فضائل أبى بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضى
 الله عنهما ، وأخذت خطوطهم بموافقة ماسمعه ، وعزل خطباء
 الشيعة وولى خطباء السنة ^(٢) .

(١) البداية والنهاية : ٣٦٩/١١ بتصرف يسير .
 (٢) البداية والنهاية : ٢٨/١٢ - ٢٩ .

ونضيف الى هذه الحوادث أيضا حادثة الخليفة القادر بالله
حيث طلب من أربعة من أشعة المسلمين في المذاهب الأربعة أن يصنف
له كل واحد منهم مختصرا على مذهبه فكان من بينهم الماوردي حيث
صنف كتاب " الاقناع " ، وصنف القدوري كتابا على مذهب أبي حنيفة
والقاضي أبو محمد المالكي صنف على مذهب مالك (٢)
وهذا مما يدل على مدى اهتمام الخلفاء بالعلم والعلماء
وتقريبهم اليهم .

وبعد : فهذه بعض الحوادث التي لها تعلق بالحالة العلمية
في عصر المؤلف الامام الماوردي ، ويظهر فيها جليا حرص الخلفاء
أيضا على أخذ آراء العلماء من فقهاء ومحدثين وغيرهم في الأمور
التي لها تعلق بشئون الحكم والرمية

(١) مرت ترجمته ص ٢٩٠
(٢) مرت ترجمته ص ٢٩٠
(٣) ذكرت هذه الحادثة عند الكلام على مؤلفاته ص ٢٩٠

مدى تأثير الامام الماوردي بالاحوال السياسية والاجتماعية والعلمية:

يقول علماء النفس وعلماء التاريخ ان الانسان وليد بيئته
وانه يتأثر بكل ماحوله .

بل قال ابن خلدون في مقدمته " ان الانسان يتأثر بأحوال
بيئته من حرارة ورطوبة وهواء ، وان ذلك يؤثر على مزاجه وطبعه
وحركاته وأقواله ^(١) " .

فمن باب أولى ان يتأثر الانسان بالاحوال السياسية والاجتماعية
والعلمية التي كانت في عصره ، وقد كان المؤلف - رحمه الله - قد
تولى منصب القضاء الذي يجعله على صلة بالخلفاء والامراء ، وأكسبه
هذا المنصب خبرة سياسية مريقة دلت عليها تأليفاته في هذا الفن
وكان الخلفاء يجعلونه واسطة لحل النزاعات التي تقع بينهم ، وهذه
قد أكسبته الشهرة عندهم ، ومع ذلك لم تمنعه هذه الشهرة وهذه
المنزلة الرفيعة من قول: الحق حين يرى منكرا له عليه من الله
برهان ، وقد حدث ذلك عندما صرح بعدم جواز التلقب بملك الملوك ^(٢)
وأجازه غيره من العلماء .

هذا من الناحية السياسية ، أما من الناحية الاجتماعية فقد
لاحظت ان المؤلف كان شديد التأثر لفراقه البصرة وترحلته بينها
وبين بغداد وشدة شوقه الى اخيه ووجود حائل ومانع يحول بينه
وبين اخيه لم استطع التوصل الى معرفته .

(١) انظر : مقدمة ابن خلدون : ٨٢ - ٨٦ ، المقدمة الثالثة

والرابعة .

(٢) سبق ذكر هذه الحادثة عند الكلام على اخلاق المؤلف :

ص : ٢٣ - ٢٤ .

وأما الناحية العلمية فهي أكثر النواحي التي تأثر بهما
المؤلف فرحلته لآبى حامد الاسفرايينى كانت فى طلب العلم ، وكون
مدينة بغداد مدينة العلم والحضارة وانتشار العلماء فيها وارتحال
أهل العلم منها واليهما صيغ المؤلف بصيغة علمية جعلته فى مصاف
كبار علماء الشافعية الذين شهد لهم بالعلم والفضل .
هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ان مدينة البصرة وبغداد
وما جاورهما هما منشأ قضية القول بخلق القرآن وظهور المعتزلة
فيهما ، ولذلك أرى ان اتهام الامام الماوردى بالاعتزال ناشئ من
ذلك التأثير ليس على مستوى العلماء فقط بل ان قضية الاعتزال والقول
بخلق القرآن ساندته قوة السلطان المتمثلة بالخلفاء وحملهم الناس
قهرا على القول بهذه البدعة التى انقذ الله منها امة الاسلام على
يد امام السنة أحمد بن حنبل رضى الله عنه وارضاه .

(١) أنظر ص ٨

الباب الثانى

الفصل الاول

المصادر التى اعتمد عليها الماوردى فى تفسيره

- أولا : مصادر الماوردى من كتب التفسير .
- ثانيا : مصادر الماوردى من كتب القراءات .
- ثالثا : مصادر الماوردى من كتب الاحاديث والاخبار .
- رابعا : مصادر الماوردى من كتب اللغة والنحو والشعر .
- خامسا : مصادر الماوردى من كتب الفقه .
- سادسا : مصادر الماوردى من كتب التاريخ والسير والاخبار .

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الثاني

الفصل الأول

أهم المصادر التي اعتمد عليها الإمام الماوردي في تفسيره :

اعتمد الإمام الماوردي في تفسيره على عدة مصادر ، وقصد تنوعت هذه المصادر تنوعاً ملحوظاً مما أضفى على تفسيره لونا مميزاً من حيث امتزاج هذه المصادر وترباطها . واختواء تفسيره على مادة علمية غزيرة بينت المكانة العلمية لمؤلف هذا التفسير وتمكنه في كثير من العلوم لاسيما الفقه ، واللغة ، والتفسير والقراءات وإلمامه وإطلاعه على بعضها الآخر مثل علم الحديث وبعض علوم القرآن مثل المكي والمدني والناسخ والمنسوخ وغيرها من علوم القرآن . وكذلك درايته بعلم التاريخ والأخبار والسير . وسوف أذكر هذه المصادر أولا على سبيل الإيجاز والاختصار . وأتكلم عنها بصورة مجملة . ثم أفصل الكلام عنها بعد ذلك عند الكلام على الناحية المنهجية لهذه المصادر تفصيلا أذكر فيه بعض الملاحظات على كل مصدر منها . وليس قصدى بذكر هذه المصادر هو حصرها جميعها ، بل المقصود من ذلك التنبيه على أهم المصادر التي اعتمد عليها الماوردي في تفسيره وشكلت مادته العلمية فيه .

أولا : أهم مصادر الماوردي من كتب التفسير :

تأثر الإمام الماوردي بمن سبقه من المفسرين ونقل عنهم في تفسيره نقولا متفاوتة كثرة وقلة ، وأكثر من نقل عنهم من المفسرين

ممن اشتهروا بالتفسير ولهم فيه كتب مؤلفة، الامام أبو جعفر ابن جرير الطبرى ، الذى أخذ عنه أكثر المفسرين ممن جاءوا بعده ، وينقل أيضاً من أقوال الامام الكبير عبدالرحمن بن أبى حاتم ، وأبى بكر النقاش ، وأبى زكريا الفراء ، وأبى اسحاق الزجاج ، ويحيى بن سلام وينقل عن غيرهم أيضاً أن هؤلاء أكثر من ينقل عنهم فى تفسيره، ولهم كتب فى تفسير القرآن أو معانى القرآن اما مطبوعة ومنتداولسة أو مخطوطة ، وقد وفقنى الله للاطلاع على بعض المخطوط منها مثل تفسير ابن أبى حاتم، حيث ان تفسيره مخطوط توجد منه اجزاء فى مركز البحث العلمى فى جامعة أم القرى ، وتفسير النقاش كذلك (١) مخطوط وتوجد منه اجزاء فى مركز البحث العلمى . (٢)

وسوف أذكر بعض الشواهد والأمثلة مما نقله من أقوال هؤلاء العلماء والمفسرين ، وأعقب عليها بما يفتح الله به على ، ثم أنبه على بعض أسماء من نقل منهم غير هؤلاء ممن لم يشتهروا بالتفسير ، أو لم تكن لهم كتب مؤلفة ومشهورة فى علم التفسير .

(١) توجد منه أربعة أجزاء مخطوطة ومصورة على ميكروفيلم فى مركز البحث العلمى برقم (١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨) ، يحوى الأول منها تفسير القرآن من أول سورة الفاتحة إلى نهاية سورة آل عمران ، وقد تم تحقيق هذا الجزء أما الجزء رقم (١٠٦) فيبدأ من سورة المؤمنين إلى سورة العنكبوت وعدد أوراقه (٥٧٥ ورقة) . ولم يتم تحقيقه الى الآن الا أنه ذكر لى انه موزع على بعض طلبة الدراسات العليا فى الجامعة ، وأما الجزء رقم (١٠٧) فيبدأ من سورة المائدة من قوله تعالى - ((أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ)) - الآية رقم (٤٠) الى قوله تعالى من سورة الانفال - ((وَمَا كَانَ لِلَّهِ مُعَذِّبُهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ)) - الآية رقم (٢٣) . وأما الجزء المرقم برقم (١٠٨) فيحوى (٢٦٠) ورقة ويبدأ من قوله تعالى - ((وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يُصَدِّقُونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)) - الآية رقم (٢٤) من سورة الانفال الى قوله تعالى من سورة الرعد - ((وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ)) - الآية رقم (١١) وقد تم تحقيق بعضه وهو تحقيق سورة الانعام وسورة الاعراف وكلاهما موجودة بمكتبة مركز البحث العلمى .

(٢) رقم (٢٧٦ ، ٢٢٨٩ تفسير) وعدد صفحاته (٢٠٥ ورقة) يبدأ من سورة الفاتحة الى بداية سورة الاعراف .

أ - أمثلة لما نقله الامام الماوردي عن أبي جعفر ابن جرير الطبري *
(ت ٣١٠ هـ) .

١ - ما نقله عن الطبري في تفسير قوله تعالى : - () والتي تخافون تشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فان أظعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا (١) - الآية .
نقل المؤلف في هذه الآية خمسة أقوال . قال في الخامس منها : هو ان يربطها بالهاجر وهو حبل يربط به البعير ليقرها على الجماع . وهو قول أبي جعفر الطبري .

ثم ذكر ما استدل به الطبري من السنة على هذا القول من حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده ، ثم قال المؤلف رحمه الله معقباً على قول الطبري . وليس في هذا الخبر دليل على تأويله دون غيره . فهو لا ينقل أقوال الطبري جزافاً بل يعقب عليها ويردها أحياناً .

٢ - ما نقله عن الطبري في تفسير قوله تعالى : - (لَوْ يُجَدُونَ مُلْجًا أَوْ مَفْرَتًا أَوْ مُدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ) (٤) - الآية . قال الماوردي : أما الملجأ ففيه أربعة أوجه ذكر في الثالث منها قول الطبري أنه : الموضع الحزين (٥) ، (٦) من الجبل .

* هو : إمام المفسرين محمد بن جرير بن يزيد الطبري أبو جعفر . الامام الجليل والمجتهد المطلق أحد أئمة الدنيا علماً ودينياً . تفسيره مشهور ومطبوع متداول بين أهل العلم انظر ترجمته في : تاريخ بغداد : ١٦٢/٢ ، وطبقات الشافعية الكبرى للمسبكي : ١٢٠/٣ ، وميزان الاعتدال للذهبي : ٤٩٨/٣ ، وطبقات القراء لابن الجزري : ١٠٦/٢ .

(١)
(٢)
(٣)
(٤)
(٥)
(٦)

٣ - وفى تفسير قوله تعالى : - (مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا)^(١) - الآية . قال المؤلف رحمه الله قال الطبرى : نكح رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس عشرة ، ودخل بثلاث عشرة ، ومات عن تسع ، وكان يقسم لثمان .^{(٢) ، (٣)}

ب - أمثلة لما نقله من أقوال عبدالرحمن بن أبى حاتم (ت ٣٢٧ هـ)

١ - ما نقله من أقوال ابن أبى حاتم فى تفسير قوله تعالى : - (إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ)^(٤) - الآية ، قال الماوردى فيه خمسة أوجه .

قال فى الخامس منها : انه الناصح فى خلقه . قاله عبدالرحمن بن أبى حاتم^{(٥) ، (٦)} .

- (١) سورة الاحزاب : آية : ٣٨ .
(٢) تفسير الماوردى : ٣٢٨/٣ .
(٣) انظر : تفسير الطبرى : ١٤/١٢ . حيث لم أجد هذا القول للطبرى عند تفسير هذه الآية . ووجدته فى تاريخه عند ذكر الخبر عن أزواجه عليه الصلاة والسلام : ١٦٠/٣ .
وانظر ما نقله من الطبرى أيضا اضافة الى ما ذكرناه :
ج ١٦٧/١ ، ١٩٧ ، ٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢٤٤ ، ٢٥٣ ، ٢٧٢ ، ٢٩٤ ، ٣٢٥ ، ٤٥٧ ، ٥٤٩ ، ٥٦٠ .
ج ٤٣/٢ - ٦٤ ، ٧٤ ، ١٠٤ ، ١١٥ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ، ١٩٨ ، ٢٢٢ ، ٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٦٨ ، ٢٨١ ، ٢٩٨ ، ٣١٢ ، ٣٢٣ ، ٣٤٦ ، ٣٧٥ ، ٣٩٠ ، ٤٠٨ ، ٤٣٣ ، ٤٤٧ ، ٤٩٢ ، ٥٣٢ .
ج ١٤/٣ ، ٢٧ ، ١١٠ ، ١٢٢ ، ١٨٥ ، ٢٠١ ، ٢٢٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ، ٣٧٨ ، ٤٦٩ .
ج ٥٥/٤ ، ١٢٧ ، ١٨١ ، ٣٠٠ ، ٣٣٤ ، ٤٣٧ ، ٤٦٢ ، ٤٩٤ ، ٥٣٥ .

هو : الحافظ الكبير أبو محمد بن عبدالرحمن بن أبى حاتم محمد بن أدريس الرازى ، صاحب الجرح والتعديل وغيره من الكتب المفيدة، منها كتابه التفسير أشنى عليه الحافظ ابن كثير عند ترجمته فى البداية والنهاية ، وهو مخطوط حققت منه بعض الصور مثل الانعام ، والاعراف ، والفرقان فى جامعة أم القرى (ت ٣٢٧ هـ) . كما ذكرنا ذلك ص : ٦٨ .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٢٠٣/١١ ، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٣٢٤/٣ ، ولسان الميزان : ٤٣٢/٣ .
سورة الشعراء : آية : ١٨٩ .

- (٤) تفسير الماوردى : ١٧٩/٣ .
(٥) انظر تفسير ابن أبى حاتم (مخطوط) فى مركز البحوث العلمى رقم (١٠٦) يحوى سورة المؤمنون ، النور ، الفرقان الشعراء ، وقد ذكر فى هذه الآية تسعة أقوال والذى ذكره الماوردى هو الاخير منها وقد ذكره ابن أبى حاتم بأسناده الى الضحاك .
(٦) انظر ص : ٤٤ من المخطوط .

٢ - ما نقله من أقوال ابن أبي حاتم في تفسير قوله تعالى :
- ((وَعِنْدَهُمْ قُلُوبَاتُ الْأَثَرِ))^(١) - الآية .

قال الماوردي : " أثراب " فيه خمسة تأويلات . قال
في الثالث منها : متأخيات لا يتباغض ولا يتفايرن . حكاه
عبد الرحمن بن أبي حاتم^(٢) .

٣ - ما نقله من أقوال ابن أبي حاتم في تفسير قوله تعالى :
- ((وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجَنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ
فَلَمَّا حُضِرَتْهُ قَالُوا أَنْصِتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَى قَوْمِهِمْ
مُنْذِرِينَ))^(٣) - الآية .

قال الماوردي في قوله : - ((فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَى
قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ)) - وجهان :

قال في الثاني منهما : فلما فرغ من قراءة القرآن
ولوا إلى قومهم منذرين . حكاه عبد الرحمن بن أبي
حاتم^(٤) .

ج - أمثلة لما نقله الماوردي من أقوال أبي بكر النقاش :

-
- (١) سورة ص : آية : ٥٢ .
(٢) تفسير الماوردي : ٤٥٥/٣ .
وبحثت عن نسخ تفسير ابن أبي حاتم المخطوطة فلم أقف
على تفسير سورة ص .
(٣) سورة الاحقاف : آية : ٢٩ .
(٤) تفسير الماوردي : ٣٩/٤ .
وبحثت عن نسخ تفسير ابن أبي حاتم المخطوطة فلم أقف
على تفسير سورة الاحقاف .
وانظر أيضا ما نقله عن ابن أبي حاتم إضافة إلى ما ذكرناه
٢٤٢/٣ ، ٣٨٩ ، ٤٨٨ ، ٥٢٤ ، ٥٤٠ .
٥٤/٤ ، ٢٤٢ ، ٣٢٩ .
* هو : محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن سند المقرئ
أبو بكر النقاش ، كان عالما بالتفسير والقراءات لسه
تفسير مخطوط اسمه " شفاء الصدور " . كان رجلا صالحا في
نفسه عابدا ، ناسكا ، إلا أنه ضعيف متروك الحديث (ت ٣٥١هـ)
أنظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٢٥٨/١١ ، وتاريخ
بغداد : ٢٠١/٢ ، وطبقات الشافعية للسبكي : ١٤٥/٣ ،
والعبر : ٨٨/٢ .

١ - مانقله من أقوال النقاش في تفسير قوله تعالى :

- ((فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ))^(١) - الآية .

قال الماوردي : في قوله " فاصدع بما تؤمر " ستة

تاويلات .

قال في السادس منها : معناه فرق القول فيهم مجتمعين

وفرادى . حكاه النقاش .^(٢)^(٣)

٢ - مانقله من أقوال النقاش في تفسير قوله تعالى :

- ((وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ))^(٤) - الآية .

قال الماوردي : في قوله تعالى : " فليعلمن الذين

صدقوا " وجهان :

قال : الثاني منهما : فليميزن الله الذين صدقوا من

الكاذبين ، قاله النقاش .^(٥)^(٦)

٣ - مانقله من أقوال النقاش في تفسير قوله تعالى :

- ((وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلِ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي

شَكٍّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ))^(٧) - الآية .

قال الماوردي فيه قولان : - أي يوسف - :

ذكر في الأول : انه يوسف بن يعقوب . قلت : وهو

الظاهر والاتقرب الى الصواب لان الله جل وعلا لم يذكر

اسم نبي اسمه يوسف غير يوسف بن يعقوب عليهما السلام .

- | | |
|---|-----|
| سورة الحجر : آية : ٩٤ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٣٨٠/٢ . | (٢) |
| بحث عن نسخ تفسير النقاش المخطوطة فلم أقف على تفسير سورة الحجر | (٣) |
| سورة العنكبوت : آية : ٣ . | (٤) |
| تفسير الماوردي : ٢٤٤/٣ . | (٥) |
| بحث عن نسخ تفسير النقاش المخطوطة فلم أقف على تفسير سورة يوسف | (٦) |
| سورة غافر : آية : ٣٤ . | (٧) |

والثاني : ما حكاه النقاش عن الضحاك ان الله بعث اليهم رسولا من الجن اسمه يوسف ^(١) .
قلت : وهذا قول عجيب غريب .
قلت : القول الاول : بأن يوسف هو ابن يعقوب عليهما السلام . قول ابن جريج .
وقال ابو حيان : انه الظاهر ، وان فرعون هو فرعون موسى ، كذا ذكره في تفسيره ^(٢) .
وقد ذكر القرطبي أبو عبد الله عدة أقوال ،
ذكر منها قول النقاش الذي ذكره الماوردي . قال
وليس في الآية ما يدل على انه هو يوسف بن يعقوب ، لانه
اذا أتى بالبينات نبى لمن معه ولمن بعده . فقد جاءهم
جميعا بها وعليهم أن يمدتوا بها ^(٣) .
وقال العلامة الاكوس رحمه الله : ومن الغريب جدا
ما حكاه النقاش والماوردي أن يوسف المذكور في هذه
السورة من الجن بعثه الله تعالى رسولا اليهم . الخ . ^(٤)

-
- (١) تفسير الماوردي : ٢٤٤/٣ .
وبحث من نسخ تفسير النقاش المخطوطة فلم أقف على تفسير
سورة يوسف .
(٢) انظر البحر المحيط لابن حيان : ٤٦٤/٧ .
(٣) انظر الجامع للحاكم اهـ : لا بى عبد الله القرطبي : ٣١٣/١٥ .
(٤) وانظر روح المعاني للاكوس : ٦٨/٢٤ .

وعلى كل حال فموقف الامام الماوردي من أقوال النقاش ونقله منها في تفسيره موقف يؤخذ عليه، حيث أنه ينقل أقوال النقاش دون أن يعلق عليها أو يبين غرابتها أو خطاها مع أنه عفا الله عنه يكثر من النقل عن النقاش وقد أحصيت له أكثر من خمسين نقلاً في الجزء الثالث من تفسيره فقط سأذكرها بمواضعها في هامش هذه الصفحة ان شاء الله تعالى .^(١) ومن المعلوم ان تفسير النقاش المسمى بـ " شفاء الصدور " سماه بعضهم بـ " مقام الصدور " ربما لما فيه من الأقوال الغريبة أو الشاذة . والله اعلم^(٢)

د - أمثلة لما نقله الماوردي من أقوال الفراء* (ت ٢٠٧ هـ) .

شهرة الامام الفراء في اللغة والنحو أكبر منها مفسراً وهو ليس من المفسرين المشهورين وكتابه " معاني القرآن " هو كتاب يعني بما يشكل في القرآن من المعاني ويحتاج الى عناية في الفهم . وهو بإزاء الكتب المولفة في الحديث باسم معاني الآثار ، ومعاني الشعر ، أي فيما يشكل من الأحاديث والأشعار ويحتاج إلى عناية في الفهم . وقد نقل الامام الماوردي عن الفراء من كتابه معاني القرآن فرأيت ان أنقل بعض الأمثلة والشواهد على ذلك وأعد الفراء ممن تأثر بهم الماوردي ونقل عنهم في التفسير وإن كان ينقل عنه أيضا في اللغة وسنذكر ذلك أيضا عند الكلام على المصادر التي اعتمد عليها في اللغة والنحو .

(١) مواضع نقل الامام الماوردي عن ابي بكر النقاش في تفسيره

ج ٢٣٤/٢ ، ٢٨٠ .
ج ٦٨/٢ ، ٧٨ ، ٩٣ ، ٩٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٨٩ ، ٢١٥ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٢ ، ٣٢٩ ، ٣٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٥٥ ، ٤٦٩ ، ٤٧١ ، ٤٨٨ ، ٥٠٠ ، ٥٣٣ .
ج ٨/٤ ، ٩ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٦ .

(٢) انظر : البداية والنهاية : ٢٥٨/١١ قال ابن كثير وسماه بعضهم مقام الصدور .

(*) هو : يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الديلمي أبو زكريا الفراء من أجل أصحاب الكسائي وكان رأساً في النحو واللغة . له كتاب معاني القرآن مطبوع ومتداول في ثلاث مجلدات . وقد نقل الماوردي بعض أقوال الفراء من هذا الكتاب . توفي الفراء (٢٠٧) هـ .

ترجمته في : العبر ٢٧٨/١ ، والبداية والنهاية : ٢٧٣/١٠ ، وتهذيب التهذيب : ٢١٢/١١ ، وتاريخ بغداد : ١٤٩/١٤ ، وتذكرة الحفاظ : ٣٧٢/١ .

١ - ما نقله الماوردي من أقوال الفراء ، في تفسير قوله تعالى
 - ((وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ
 إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلَ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ
 اللَّهُ)) - الآية (١)

قال الماوردي في قوله تعالى : " ومن قال سأنزل مثل
 ما أنزل الله " فيه ثلاثة أقاويل :

الثاني : أنه عبد الله بن سعد بن أبي سرح . قاله
 السدي . قال الفراء : كان يكتب للنبي صلى الله عليه
 وسلم فإذا قال النبي " غفور رحيم " كتب " سميع عليم "
 و " عزيز حكيم " فيقول له النبي صلى الله عليه وسلم
 هما سواء حتى أملى عليه - ((وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ
 سُلْطَةٍ مِنْ طِينٍ)) - إلى قوله : - ((خَلَقًا آخَرَ)) - فقال
 ابن أبي سرح : - ((فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ)) -
 تعجبا من تفصيل خلق الانسان ، فقال النبي صلى الله عليه
 وسلم : هكذا أنزلت ، فشك وارتد .
 (٤)

- (١) سورة الانعام : آية : ٩٢ .
 (٢) سورة المؤمنون : آية : ١٢ .
 (٣) سورة المؤمنون : آية : ١٤ .
 (٤) تفسير الماوردي : ٥٤٤/١ .
 وهذا النقل عن الفراء بنصه في كتابه معاني القرآن :
 ٣٤٤/١ . وفيها زيادة . وهي : وقال : لئن كان محمد صلى
 الله عليه وسلم صادقا لقد أوحى إلى كما أوحى إليه ولئن
 كان كاذبا لقد قلت مثل ما قال ، فأنزل الله تبشيرا
 وتعالى فيه - ((وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلَ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ)) - فما
 نقله الماوردي عن الفراء كان مختصرا لا ينصحه .
 وهذه الرواية ذكرها الطبري في تفسيره أيضا بروايات
 متعددة : ٢٧٣/٥ - ٢٧٤ ، وذكرها الواحدى أيضا في اسباب
 النزول : ٢١٦ ، والسيوطى في الدر المنثور بعدة روايات
 أيضا : ٣١٧/٣ ، ٣١٨ ، فليتأمل .

٢ - ما نقله الماوردي من أقوال الفراء في تفسير قوله تعالى
 - ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا
 دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ))^(١) - الآية .

قال الماوردي : فيه سبعة أقاويل :

السادس : إذا دعاكم إلى ما فيه إحياء أرواحكم في
 الدنيا . قاله الفراء .^(٢)

٣ - ما نقله الامام الماوردي عن الفراء في تفسير قوله
 تعالى : - ((أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ
 مَقِيلًا))^(٣) - الآية .

قال الماوردي في قوله : " وأحسن مقيلا " أربعة
 أوجه :

الرابع : لأنه يفرغ من حسابهم وقت القائلة وهو
 نصف النهار فذلك أحسن مقيلا من مقيل الكفار . قاله
 الفراء .^(٤)

وهذا الذي نقله الماوردي من الفراء ليس بنصه بل
 بمعناه .

والذي عند الفراء في معاني القرآن هو . قال بعض
 المحدثين يرون أنه يفرغ من حساب الناس في نصف ذلك
 اليوم فيقيل أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار .

(١) سورة الانفال : آية : ٢٤ .

(٢) تفسير الماوردي : ٩٤/٢ .

وهذا النقل أيضا في معاني القرآن للفراء بنصه
 " استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم إلى إحياء أرواحكم " .
 وليس فيه عبارة " في الدنيا " : ٤٠٧/٢ .

(٣) سورة الفرقان : آية : ٢٤ .

(٤) تفسير الماوردي : ١٥٥/٣ .

فذلك قوله : - ((خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا))^(١) - وأهل الكلام إذا اجتمع لهم أحق وعقل لم يستجيزوا أن يقولوا : هذا أحق الرجلين ولا أعقل الرجلين ، ويقولون لا نقول : هذا أعقل الرجلين إلا لعقلين تفضل أحدهما^(٢) ،
على صاحبه . انتهى .

هذا نص عبارة الفراء في معاني القرآن ، فالماوردي

نقله مختصرا لا كما جاء عند الفراء .

هـ - أمثله لما نقله الامام الماوردي من أقوال أبي اسحاق الزجاج شهرة الزجاج كشهرة الفراء كلاهما في اللغة والنحو والادب ، وله كتاب في معاني القرآن/كتاب الفراء أيضا . ونقل الامام الماوردي عنه كنهه من الفراء في التفسير واللغة .

(١) هذا الذي ذكره الفراء من المحدثين أخرجه الطبري في تفسيره عن أبي السائب عن أبي معاوية عن ابن جريج قال : كانوا يرون انه يفرغ من حساب الناس يوم القيامة في نصف النهار ، فيقبل هؤلاء في الجنة وهؤلاء في النار ٥/١١

أرو السيوطي أيضا في الدر المنثور عن ابن المبارك وسعيد بن منصور وابن جرير وابن المنذر وأبو نعيم في الحلية عن ابراهيم النخعي قال : كانوا يرون ... الخ . ٢٤٧/٦

(٢) معاني القرآن للفراء : ٢٦٦/٢ - ٢٦٧ . وانظر أيضا ما نقله الماوردي عن الفراء إضافة إلى ما ذكر ج ١٣١/١ ، ٣١٧ ، ٥٢٣ ، ٥٦٠ ، ٥٧٩ . ج ٨/٢ ، ٧٥ ، ٩٧ ، ١٩٣ ، ٣٧٨ ، ٤٧٩ . ج ٣٥٠/٣

هو : الامام أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن السري بن سهل الزجاج النحوي . كان من أهل العلم والفضل والدين وكان حسن الاعتقاد والمذهب . له مصنفات كثيرة في اللغة والادب ، وله كتاب في معاني القرآن . والزجاج نسبة إلى خراط الزجاج . وهو شيخ أبي علي الفارسي (ت ٣١٠ هـ) وقيل (٣١١) وقيل (٣١٦ هـ) .

انظر ترجمته في : تاريخ بغداد : ٨٩/٦ - ٩٣ ، ومعجم الأدباء : ١٣٠/١ - ١٥١ ، وفيات الأعيان : ٤٩/١ - ٥٠ ، وشذرات الذهب : ٢٥٩/٢ - ٢٦٠ .

(٣) انظر فيمن نسب هذا الكتاب للزجاج : معجم الأدباء : ١٥١/١ ، وفيات الأعيان : ٤٩/١ ، طبقات المفسرين للداودي : ١٢/١ ، هدية العارفين : ٥/١ ، والبداية والنهاية : ١٥٩/١١ .

١ - مانقله الامام الماوردي من أقوال الزجاج في تفسير

قوله تعالى : - ((لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُو وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ)) - الآية .^(١)

قال الماوردي في قوله تعالى : - ((وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ)) قولان :

الأول : معناه ولكن إذا البر من آمن بالله .

والثاني : معناه ولكن البر بر من آمن بالله ، يعنى
الاقرار بوحدانيته وتصديق رسله . حكاها الزجاج .^(٢)

٢ - مانقله الامام الماوردي من أقوال الزجاج في تفسير

قوله تعالى : - ((قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُم بِهِ مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضِ الْحَقُّ وَهُوَ
خَيْرُ الْفَاعِلِينَ)) - الآية .^(٣)

قال الماوردي في قوله : - ((مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ)) قولان :

الثاني : ما استعجلوه من اقتراح الآيات لأنه طلب
الشيء في غير وقته . قاله الزجاج .^(٤)

٣ - مانقله الماوردي من أقوال الزجاج في تفسير قوله

تعالى : - ((إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)) -
الآية .^(٥)

-
- | | |
|---|-----|
| سورة البقرة : آية : ١٧٧ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ١٨٧/١ . وانظر تفسير الزجاج : ٢٢٢/١ | (٢) |
| سورة الانعام : آية : ٥٧ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٥٢٨/١ . وانظر تفسير الزجاج : ٢٨١/٢ | (٤) |
| سورة التوبة : آية : ٣٩ . | (٥) |

قال الماوردي في قوله : - ((ولا تضروه شيئا)) - فيه

وجهان :

الثنائي : ولا تضروا الرسول ، لما تكفل الله تعالى
به من نصرته . قاله الزجاج .^(١)

٩- أمثلة لما نقله من أقوال يحيى بن سلام (ت ٢٠٠ هـ) .^(٢)

١- في تفسير قوله تعالى : - ((وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي
مِرَّةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ
عَقِيمٌ)) - الآية .^(٣)

قال المؤلف : في العقيم وجهان :

أحدهما : انه الشديد . قاله الحسن .

الثاني : انه الذي ليس له مثل ولا عدل لقتال
الملائكة فيه . قاله يحيى بن سلام^(٤)

٢- وفي تفسير قوله تعالى : - ((فَاصْبِرْ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا
وَلَا يَسْتَخْفِنُكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ)) - الآية .^(٥)

ذكر المؤلف في " ولا يستخفنك " ثلاثة أوجه :

الثنائي لا يستفزنك . قاله يحيى بن سلام .^(٦)

(١) تفسير الماوردي : ١٣٧/٢ ، وانظر : تفسير الزجاج : ٤٩٦/٢
وانظر ايضا ما نقله الماوردي من الزجاج اضافة الى ما ذكر
في فصل اللغة لتلافي التكرار لانه ينقل عنه في التفسير
واللغة .

هذا وقد وفقني الله للاطلاع على كتابين احدهما للزجاج
واسمه معاني القرآن واعرابه يقع في مجلدين يحوى كل
واحد منهما على خمس مائة من الصفحات ويبدأ من تفسير
سورة الفاتحة الى نهاية سورة التوبة شرح وتحقيق الدكتور
عبد الجليل شلبي من منشورات المكتبة العصرية ببيروت
والذي اثبت لي انه للزجاج ان كل ما نقله الماوردي عنه
موجود فيه أحيانا بنصه وأحيانا بالمعنى . والثاني
منسوب له واسمه اعراب القرآن كتب عليه المنسوب اليه
الزجاج تحقيق ابراهيم الابيارى وهو بحجم الاول . لكن
الموجود منه هو القسم الثاني والثالث يبدأ من سورة
البقرة الآية رقم ٩ الى الآية رقم ٨٤ من نفس السورة .

(٢) هو : يحيى بن سلام بن ثعلب أبو زكريا البصري . صاحب
التفسير ، ثقة ، ثبت ، عالم بالكتاب والسنة ، وعسارف
باللغة .

انظر ترجمته في : طبقات المفسرين للداودي : ٢٧٠/٢ ،
وطبقات القراء لابن الجزري : ٢٧٣/٢ ، وميزان الاعتدال :
٢٨٠/٤ .

(٣) سورة الحج : آية : ٥٥ .

(٤) تفسير الماوردي : ٨٧/٣ - ٨٨ .

(٥) سورة الروم : آية : ٦٠ .

(٦) تفسير الماوردي : ٢٧٤/٣ .

٣- وفيه تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ)) - الآية .

قال المؤلف في قوله تعالى - ((وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ)) - فيه وجهان :

- أحدهما : ان النكث نقض العهد ، وهو قول الجمهور .
- والثاني : انه الكفر . قاله يحيى بن سلام .

وبعد ذكرى لهذه الشواهد والامثلة أقول أنه ليس قصدي من ذكر هؤلاء السبعة من العلماء والمفسرين أن الماوردي لم ينقل عن غيرهم ممن لهم كتب في التفسير بل ان هؤلاء هم أكثر من ينقل عنهم ثم ان هؤلاء لهم كتب في التفسير أو معاني القرآن مشهورة بعضها مطبوع متداول وبعضها الآخر مخطوط . وقد وفقني الله للرجوع الى بعضها مثل تفسير ابن أبي حاتم ، وتفسير النقاش ، كما ذكرت ذلك سابقا .

وسوف أنوه بذكر أسماء بعض من نقل عنهم الماوردي في تفسيره سواء نقل بكثرة أو بقلّة الا انهم لم يكن من المشهورين بالتفسير ، وأما ان لا يكون لهم كتب مؤلفة معروفة أو مشهورة في التفسير أو معاني القرآن فيما بعد ان شاء الله تعالى .

ثانيا : مصادر الماوردي في القراءات القرآنية :

عنى الامام الماوردي بالقراءات القرآنية في تفسيره عناية كبيرة ، فهو لا يكاد يمر ببعض الآيات الا ويذكر في بعضها قراءة من القراءات مع توجيهها . وهو في ايراده للقراءات يذكر منها

- (١) سورة الفتح : آية : ١٠ .
- (٢) تفسير الماوردي : ٦٠/٤ .
- وانظر أيضا ما نقله من أقوال يحيى بن سلام اضافة الى ما ذكر
- ج ٤٣٣/٢ .
- ج ٥٣/٣ ، ٨٠ ، ٩٩ ، ١٣١ ، ١٥٨ ، ١٩٢ ، ٢٢٤ ، ٢٥١ ، ٢٩٥ ،
- ٢٣٣ ، ٣٦١ ، ٣٨٠ ، ٤٠٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٥ ، ٤٩٠ ، ٥٤٢ ،
- ٥٤٧ .
- ج ١١/٤ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٤٠ ، ٤١ .

القراءات السبع والعشر والاربع عشرة ويذكر أيضا حتى القراءات الشاذة في بعض الأحيان مع التنبيه على شذوذا . كذلك يعنى بتوجيه القراءات من حيث اللغة وينسب القراءات أحيانا إلى الصحابة وأحيانا أخرى إلى التابعين وثالثة إلى من قرأ بها من القراء . ومع هذا كله لم يذكر الإمام الماوردي كتابا واحدا نقل منه قراءة من القراءات أو عزاها إليه .

وشأنه فيها كشأنه في نقوله عن المفسرين حيث يذكر قول من نقل عنه باسمه لا بكتابه . وأغلب الظن أنه اعتمد في ذلك على الكتب المؤلفة في القراءات والتي ألفت قبل عصره أو في عصره مثل كتاب " القراءات " لآبى عبيد . القاسم بن سلام (ت ٢٢٤ هـ) (١) .

وكتابه هذا من الكتب المعتمدة في القراءات ، وكتاب " القراءات " لآبى حاتم السجستاني (٢٥٥ هـ) ، وكتاب " القراءات " لآحمد بن جبير بن محمد الكوفي نزيل أنطاكية (٢) (ت ٢٥٨ هـ) ، وكتاب " القراءات " للفاض إسماعيل بن إسحق المالكي صاحب قالون (ت ٢٨٢ هـ) . جمع في كتابه قراءات عشرين إماما منهم السبعة ، وكتاب " الجامع " للإمام الكبير أبى جعفر بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ) . جمع فيه نيفا وعشرين قسرا (٣) (٤) (٥)

-
- (١) هو : أبو عبيد . القاسم بن سلام البغدادي .
انظر ترجمته في : العصر : ٣٠٨/١ ، والبداية والنهاية : ٣٠٤/١٠ ، والمعارف لابن قتيبة : ٥٤٩ .
- (٢) هو : سهل بن محمد بن عثمان ، كان من المتقنين جالس الآصمعي وأبا زيد وأبا عبيدة . اختلف في وفاته فقييل (ت ٢٤٨) وقيل (ت ٢٥٥) .
انظر ترجمته في : معجم الأدباء : ٢٦٣/١١ ، وإنباه الرواه : ٥٨/٢ ، ووفيات الأعيان : ٤٣٠/٢ .
- (٣) انظر : كشف الظنون : ١٤٤٩/٢ .
- (٤) انظر : كشف الظنون : ١٤٤٩/٢ .
- (٥) سبقت ترجمته ص : ٦٩ .

وكتاب " إحتجاج القراءة " لآبي بكر بن السراج (ت ٣١٦ هـ) وكتاب
 (٢) القراءة لآبي بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني (ت ٣٢٤ هـ)
 وكتاب " الفصل بين آبي عمرو والكسائي " للقاري النحوي أبي
 (٣) طاهر عبدالواحد البزار (ت ٣٤٩ هـ) ، وكتاب " القراءة لابن
 (٤) خالويه حسين بن عبدالله النحوي (ت ٣٧٠ هـ) ، وكتاب " الحجة
 (٥) في علل القراءة السبع " لآبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) وكتاب
 (٦) " القراءة " للإمام الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ) ، وكتاب " المحتسب
 (٧) في القراءة الشاذة " لابن جني (ت ٣٩٢ هـ) ، وكتاب " التبصرة
 (٨) في القراءة " لمكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ) ، وكتاب
 " مختصر الحجة " أيضا . وكتاب " الموضح لمذاهب القراء

-
- (١) هو : محمد بن السري البغدادي النحوي كان صاحب أصول
 وعربية له مصنفات كثيرة . أخذ عن المبرد .
 ترجمته في : العبر : ٤٧٢/١ ، والكامل في التاريخ ٣٩٩/٦
 (٢) أنظر : كشف الظنون : ١٤٤٩/٢ .
 (٣) هو : أبو طاهر بن هاشم شيخ القراء بالعراق وتلميذ ابن
 مجاهد .
 أنظر ترجمته في : العبر : ٨١/٢ ، وشذرات الذهب : ٣٨٠/٢
 (٤) هو : الأستاذ أبو عبيد الله الحسين بن أحمد الهذاني
 النحو اللغوي . أخذ عن ابن مجاهد وابن الأنباري .
 أنظر ترجمته في : العبر : ١٣٥/٢ ، والبداية والنهاية :
 ٣١٧/١١ .
 (٥) هو : الحسن بن أحمد بن عبدالغفار النحوي صاحب
 التصانيف .
 أنظر ترجمته في : العبر : ١٤٩/٢ ، وشذرات الذهب : ٨٨/٣
 والكامل في التاريخ : ١٣١/٧ .
 (٦) سبقت ترجمته ص : ٥٧ .
 (٧) هو : أبو الفتح عثمان بن جني . صاحب أبي على الفارسي
 له كتاب " سر صناعة الاعراب " .
 أنظر ترجمته في : يتيمة الدهر : ١٣٧/١ ، تاريخ بغداد :
 ٣١١/١١ ، وإنباه الرواه : ٣٣٥/٢ .
 (٨) هو : مكي بن أبي طالب أبو محمد القيسي شيخ الاندلس
 ومقرئها وخطيبها كان من أهل التبحر في العلوم وكان
 مشهورا بالصلاح واجابة الدعوة . وكتابه التبصرة طبع
 في الكويت سنة (١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م) بتحقيق د . محيي
 الدين رمضان يقع في (٤٥٠ ورقة) طبع ضمن منشورات
 معهد المخطوطات التابع للمنظمة العربية للتربية
 والثقافة والعلوم . ومؤلفاته في القراءة والتجويد
 والتفسير وعلوم القرآن تربو على ستين مؤلفا .
 أنظر مقدمة كتاب الايانة عن معاني القراءة للدكتور
 عبدالفتاح شلبي : ١٣ - ٢٠ .

(١)
واختلافهم في الفتح والامالة " لعثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ)
ومختصر كتاب مكي القيمي - الذي اختصر كتاب " الحجة " لابن علي
الفارسي " - لابن طاهر اسماعيل بن خلف الاندلسي (ت ٤٥٥ هـ) .
فكل هذه الكتب وغيرها كثير جدا مما ألف في القراءات كانت
قبل عصر الماوردي أو لبعض المعاصرين له ولعله استفاد منها في
القراءات التي أوردها في تفسيره . الا انه كما بينت سابقا لم
يذكر اسم كتاب واحد مما ذكرت أو غير ما ذكرت في القراءات .

ثالثا : مصادر الماوردي في الاحاديث والآثار :

تفسير الماوردي يغلب عليه لون التفسير بالماثور ولذلك فهو
يهتم بنقل الاحاديث النبوية عند تفسير كثير من الآيات القرآنية
كذلك ينقل بعض آثار الصحابة كعلي ابن أبي طالب ، وعبد الله بن
مسعود ، وعبد الله بن عباس ، وغيرهم . وأحيانا يتعرض لنقدها
والرد عليها . مثل رده قول ابن مسعود رضي الله عنه في أنه لم
يجعل سورتي الفلق والناس من سور القرآن الكريم . بل قال ابن
مسعود انهما دعاء تعود بهما رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
وليستا من القرآن .^(٣)

وهو في إيراد الاحاديث النبوية أو آثار الصحابة لا يذكرها
بالاسناد بل يذكرها مجردة منسوبة ، وصنيعه هذا ليس
بغريب على كتب التفسير فغالبا يذكر الاحاديث والآثار عارية عن
الاسناد ويقولون في ذلك على أنها موجودة بأسانيدها في كتب التفسير
المعروفة مثل جامع البيان للظري وتفسير ابن أبي حاتم والدر المنثور

- (١) هو : عثمان بن سعيد القرطبي بن الصيرفي الحافظ المقرئ
أحد الاعلام لاسيما علم القرآن ، رواياته وتفسيره ومعانيه
وأغرابه وكان مع ذلك من أهل الحفظ والذكاء .
انظر ترجمته في : العبر : ٢٨٦/٢ ، وشذرات الذهب : ٢٧٢/٣
انظر : كشف الظنون : ١٤٤٨/٢ - ١٤٤٩ .
(٢) له كتاب مطبوع في القراءات اسمه " العنوان في القراءات
السبع " يقع في (٢٣٠ صفحة) بتحقيق : د . زهير زاهد
ود . خليل العطية ، طبع عام (١٤٠٥ هـ) .
(٣) انظر : تفسير الماوردي : ٥٤٨/٤ عند الكلام على أول
سورة الفلق .

ثم إن غالب الأحاديث التي يوردها الماوردي في تفسيره إما صحيحة أو حسنة وفي بعض الأحيان يورد بعض الأحاديث الضعيفة أو الواهية أو الموضوعة . وفي رسالة الدكتور عبدالرحمن الشمايع الذي حقق الربع الأول من تفسير الماوردي كما ذكرت ذلك في المقدمة تخريج عدد كبير منها . وكذلك فعل الأستاذ خضر محمد خضر حيث قام بتخريج عدد كبير من الأحاديث . إلا أن الأحاديث التي خرجها الأستاذ خضر تحتاج إلى إعادة نظر حيث أنه لا يميز الحديث إلى جزء ولا صفحة في الكتاب الذي يذكره إلا قليلاً ، مما يجعل الرجوع إلى هذه الأحاديث صعباً جداً .

رابعاً : مصادر الماوردي في اللغة والنحو والشعر :

اهتم الماوردي بالناحية اللغوية في تفسيره وقد شمل اهتمامه عدة نواحي لغوية فمنها نقله عن أشهر أئمة اللغة سأذكر أسماءهم كلها في الفصل الرابع من الباب الثاني عند الكلام على الناحية اللغوية في تفسيره . ومن اهتمامه بالناحية اللغوية أيضاً بيانه لمعاني الكلمات وشرحها وكذلك ذكره لأصول الكلمات واشتقاقاتها وكذلك ذكره لبعض أمثال العرب دون عزوها لقائلها .

أما ذكره للشواهد الشعرية فكثير جداً حيث بلغت بحسب إحصائي المتوافع أكثر من ألفين بيت شعر ورجز أغلبها معزو لقائله إلا النادر منها . وبلغ عدد الشعراء كذلك أكثر من ثمانين شاعراً وشاعرة .

وأما ذكره لشواهد اللغة والنحو وغيرها فكسابقتها مســــــن الشواهد .

خامسا : مصادر الماوردى فى الفقه :

اعتنى الماوردى بالناحية الفقهية فى تفسيره عناية جيدة ليست بالطويلة ولا بالقصيرة . بل طريقته وسط فى ذلك . مع أن المؤلف رحمه الله تعالى له باع طويل فى الفقه لاسيما أنه تولى منصب أفضى القضاة . كما أنه نال رئاسة زمانه المذهب (وكتابه الحاوى عبارة عن موسوعة فقهية كبيرة .) إلا أن ذلك كله لـم يظهر جليا فى تفسيره . وأكبر ظهور لاهتمامه بالناحية الفقهية وآيات الاحكام برز فى سورتي البقرة والنور ، وأما غيرهما مسن السور فقليل جدا .

وهو حين يتعرض لحكم فقهى أو مسألة فقهية فى آية من آيات الاحكام لا يذكر دليلها فى الاغلب الا ما ندر . وهو فقيه غير متعصب فهو يذكر مذاهب غيره من الفقهاء كالامام أبى حنيفة ، والامام مالك ، والامام ابن حزم الظاهرى ، والثورى ، والاوزاعى ، وابن أبى ليلى ، والزهرى ... وغيرهم من الفقهاء ، ولم يتعرض لذكر أقوال الامام أحمد ، الا نادرا جدا . وسأبين سبب ذلك عند الكلام على عنايته بآيات الاحكام وطريقة عرضه لها .

سادسا : مصادر الماوردى فى التاريخ والسير والاخبار :

الناحية التاريخية وما يتعلق بها من الكلام من المفاز والسير قليلة جدا . فى تفسير الماوردى إلا أن للماوردى نقل عن بعض من اشتهروا بالتأليف فى المفاز والسير ولهم فيما كتب إما مطبوعة متداولة أو مخطوطة .

- (١)
واكثر من وجدته ينقل عنهم الامام ابن اسحاق (ت : ١٥١ هـ)
صاحب السيرة النبوية المشهورة المتداولة ، وينقل عن الواقسي
(٢)
صاحب كتاب " المفاز " (ت : ٢٠٧ هـ) ، والمسعودي (ت : ٣٤٦ هـ)
(٤)
صاحب " مروج الذهب " ، وينقل أيضا عن وهب بن منبه (ت : ١١٦ هـ)
(٥)
وعزا إلى كتاب له اسمه " المبتدأ " ، والزبير بن بكار (ت : ٢٥٦ هـ بمكة)
هو لا بعض من ينقل عنهم في الاخبار والسير وقد سبق أن أشرت
أنه نقل عن ابن جرير الطبري من تاريخه في الكلام على عدد أزواج
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عند وفاته . (٧) ، (٨)

- (١) هو : محمد بن اسحاق بن يسار بن خيار ، رأى من الصحابة
انسان مالك ، ومن التابعين جما غفيرا .
انظر ترجمته في : تاريخ بغداد : ٢١٤/١ له فيه ترجمة
مستفيضة ، شذرات الذهب : ٢٣٠/١ ، وتهذيب التهذيب :
٢٨/٩ .
(٢) هو : محمد بن عمرو بن واقد السلمى المدنى ، أحمد
أوعية العلم ، ضعف الجماعة .
انظر ترجمته في : العبر : ٢٧٧/١ ، والبداية والنهاية :
٢٧٢/١٠ ، والكامل في التاريخ : ٢٠٩/٥ .
(٣) هو : علي بن الحسين بن علي المسعودي أبو الحسن المؤرخ
المشهور .
انظر ترجمته في : العبر : ٧١/٢ ، سير أعلام النبلاء :
٥٦٩/١٥ ، شذرات الذهب : ٢٧١/٢ .
(٤) هو : وهب بن منبه بن كامل أبو عبد الله الابناوى تابعى
جليل من المشهورين ، سمع من جابر وابن عباس وابن عمرو
بن العاص وأبا سعيد الخدرى . . . وغيرهم ، كان من أهل
العلم بالكتب الماضية .
انظر ترجمته في : تهذيب الاسماء واللفات : ١٤٩/٢ ، تهذيب
التهذيب : ١٦٦/١١ .
(٥) انظر : تفسير الماوردى : ٢٦٢/٣ ، ٤٤١/٤ .
(٦) هو : الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله
قاضي مكة . كان ثقة ثبتا عالما بالنسب عارفا بأخبار المتقدمين
ومآثر الماضين . انظر ترجمته في : طبقات الحفاظ : ٢٣٠ ،
للسيوطي ، وميزان الاعتدال : ٦٦/٢ ، وتقريب التهذيب : ٢٥٧/١ .
انظر مانقله من أقواله : ج ١/٢١٤ ، ٤٢١ . ج ٢/١٣٦ .
انظر ص ٧٠ .
(٧) مانقله عن محمد بن اسحاق :
(٨) ج ١/١٠٦ ، ١٢٨ ، ٢٧٥ ، ٣٠٨ ، ٣٤٥ ، ٣٦٢ ، ٤٩٢ ، ٥٣٨ ، ٥٥٤
ج ٢/١٦ ، ٣٦ ، ٦٠ ، ٨٣ ، ٩٧ ، ١١٣ ، ١٢٥ ، ١٥٧ ، ١٨٣
٢٢٢ ، ٢٥٥ ، ٢٧١ ، ٢٩٩ ، ٣٣٠ ، ٤٢٣ ، ٤٧١ ، ٤٩٢ ، ٥٠٤
ج ٣/١٨ ، ١٧٢ ، ١٩٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٦ ، ٤٠٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٨
ج ٤/٢٥ ، ٣٥ ، ٦٤ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، ٢٣٥ ، ٢٨٢ ، ٢٩١ ، ٣١٠
مانقله عن الواقدي : ج ١/٣٥٣ .
مانقله عن المسعودي : ج ٢/٨٨ .
مانقله عن وهب بن منبه : ج ٢/٢١ ، ٩٥ ، ٢٢٢ ، ٢٧١ ، ٢٨٨
ج ٣/٣٠٧ ، ٣٢٣ ، ٥٠٤ ، ٥٢٠ ، ٥٢٤ .
ج ٣/١٩ ، ٢١ ، ٥٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٠ ، ٢٦٢ ، ٣٥٧
ج ٤/٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٤٤٤ .
ج ٤/٨٤ ، ٨٨ ، ٢١٨ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٩٤ .

الفصل الثاني

منهجه في التفسير بالرواية والدراية

١ - جمعه بين الرواية والدراية في تفسيره .

- أولا : تفسير القرآن بالرواية أو بالماثور .
- رتب التفسير بالرواية أو بالماثور .
- الرتبة الاولى : تفسير القرآن بالقرآن وأمثلة ذلك والملاحظات على هذه الرتبة .
- الرتبة الثانية : تفسير القرآن بالسنة وأمثلة ذلك والملاحظات على هذه الرتبة .
- الرتبة الثالثة : تفسير القرآن بأقوال الصحابة وأمثلة ذلك والملاحظات على هذه الرتبة .
- الرتبة الرابعة : تفسير القرآن بأقوال التابعين وأمثلة ذلك والملاحظات على هذه الرتبة .
- ملاحظات على هاتين الرتبتين .

ثانيا : تفسير القرآن بالدراية أو بالرأى .

- معنى هذا اللون من التفسير .
- أمثلة لتفسير القرآن بالرأى عند الماوردى .
- بيان لبعض الملاحظات على هذا اللون من التفسير عند الماوردى .

٢ - منهج الامام الماوردى في العناية بأسباب النزول .

- تعريف أسباب النزول .
- طريقة معرفة أسباب النزول .
- أمثلة على ما ذكره الماوردى في تفسيره من أسباب النزول .
- بيان لبعض الملاحظات على منهج المؤلف في أسباب النزول .
- بيان لمواضع أسباب النزول في تفسيره كله .
- عنايته بذكر أول وآخر ما نزل .

الفصل الثانى

جمعه بين الرواية والدراية فى تفسيره :

تكثر فى كتب التفسير وكتب علوم القرآن هاتان التسميتان وأعنى بهما تفسير القرآن بالرواية ، وتفسير القرآن بالدراية وأحياناً أخرى يقولون تفسير القرآن بالمأثور وتفسير القرآن بالمعقول أو بالرأى .

وهاتان التسميتان السابقتان المذكور أحدهما تخالف الأخرى تماماً من حيث الناحية العلمية ومن حيث المنهج العلمى الذى ينهجه المفسر فى كتابه حين ينفرد بأحدهما . وقد يجتمعان فى تفسير واحد ولكن لا يكونان على قدر واحد من حيث الاهتمام بهما . فقد وصفت بعض التفاسير بأنها من كتب التفسير بالمأثور وإن كانت تحوى فى طياتها على اللون الآخر وهو التفسير بالرأى إلا أن الغالب فيها هو لون التفسير بالمأثور كتفسير ابن جرير الطبرى ، وتفسير ابن كثير ، وأطلقت تسمية التفسير بالرأى على بعض الكتب وإن كانت لا تخلو من التفسير بالمأثور كتفسير الفخر الرازى المسمى بمفاتيح الغيب ، وتفسير البيضاوى ، وتفسير النسفى وغيرها من التفاسير . وبقي أن نعرف المقصود بالتفسير بالمأثور ، وما المقصود بالتفسير بالرأى . وما الفرق بين التفسير بالرواية والتفسير بالدراية .

هذا ما سوف أتكلم عليه فى بداية هذا الفصل وسأجعله مفتاحاً أدخل به إلى الناحية المنهجية عند الماوردى فى تفسيره بالدراية والرواية .

أولاً : تفسير القرآن بالرواية أو التفسير بالمآثور :

يقصد بالتفسير بالمآثور أنه كل ماورد فى القرآن من تفسير الآيات بعضها البعض ، وما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن الصحابة ، أو عن التابعين فى تفسير كتاب الله تعالى .
فهي أربعة أقسام :-

القسم الأول : تفسير القرآن بالقرآن .

القسم الثانى : تفسير الرسول عليه الصلاة والسلام لبعض آيات القرآن الكريم حيث انه صلى الله عليه وسلم لم يفسر القرآن كله للصحابة بل كان يبين لهم بعض الأمور التى تخفى عليهم وتلتبس عندها عقولهم ، مثل تفسيره صلى الله عليه وسلم للظلم بالشرك .
قال البخارى عن عبد الله لما نزلت : - ((... وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ ^(١))) - ، قال أصحابه وأينما لم يظلم نفسه ؟ فنزلت : - ((إِنْ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ^(٢))) - . والامثلة على ذلك كثيرة . موجودة ومدونة فى كتب الحديث .

القسم الثالث : هي تفاسير الصحابة رضى الله عنهم لكتاب الله عز وجل ، وهذه الرتبة أكثر فى كتب التفسير وأوسع انتشارا وأكثر نقلا من الثانية ولا اقصد بالصحابة ان كل الصحابة الرجال منهم والنساء كانوا يفسرون كتاب الله عز وجل وان كانوا يشتركون

-
- (١) سورة الانعام : آية : ٨٢ .
(٢) سورة لقمان : آية : ١٣ .
(٣) صحيح البخارى ، كتاب التفسير ، باب (٣) حديث رقم (٤٦٢٩) .
وأنظر : الفتح : ٢٩٤/٨ عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه . وقد رواه الامام أحمد وابن أبى حاتم وابــــن مردويه وله عدة ألفاظ .
انظر كذلك : ابن كثير : ٢٨٨/٣ - ٢٨٩ ، والدر المنثور : ٣٠٨/٣ - ٣١٠ .

فى العدالة التى اختصوا بها عن سائر الخلق ، وذلك بشناء الله
تبارك وتعالى عليهم فى كتابه حيث قال : - (إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ
إِنَّمَا يَبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَاِتِّمًا يَنْكُثْ عَلَى
نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمُتَّيِّمٌ أَجْرًا عَظِيمًا) (١) - وقال
تعالى : - (لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا) (٢) -
وقال تعالى أيضا : - (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى
الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا
سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي
الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَغَزَزَهُ فَعَارَزَهُ فَاِسْتَفْلَطَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سَوْبِهِ يَعْجِبُ
الزَّرَّاعُ لِيغْزِيَهُمْ بِهِمْ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا) (٣) - .

فهذه الآيات وغيرها كثيرة قد أثنى الله تبارك وتعالى فيها
عليهم ووثقهم بها وليس بعد توثيق الله تبارك وتعالى لهم توثيق
ثم أثنى عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وميزهم عن سائر
الناس والقرون الذين يأتون بعدهم . وهذا الثناء والتوثيق منه
لهم عليه الصلاة والسلام كان على نومين :
أحدهما : أن يكون توثيقه لهم باللفظ العام فيدخل فيه سائر
الصحابة كبارهم ومغارهم رجالهم ونسائهم فيه .

- (١) سورة الفتح : آية : ١٠ .
(٢) سورة الفتح : آية : ١٨ .
(٣) سورة الفتح : آية : ٢٩ .

منه ما قاله عليه الصلاة والسلام : " لاتسبوا أصحابي فوالله الذي
نفس بيده لو أن أحدك أنفق مثل أحد ذهباً ما أدرك مد أحدهم ولا
(١)
نصيغته " .

والنوع الثاني : ما أثنى فيه الرسول عليه الصلاة والسلام على
بعض الصحابة بأعيانهم ، وهذا كثير جداً يرجع إليه في كتب الحديث
في أبواب فضائل الصحابة وهذا النوع يدخل فيه عدد كبير منهم وليس كلهم .
وأعود فأقول أن من كانت لهم أقوال في التفسير من الصحابة
الكرام قليل جداً وهم محصورون بعدد يسير وبعضهم يفوق البعض الآخر
في تفسير القرآن ، وقد يكون أوفر منه سناً وأبعد منه إسلاماً
فهذا أبو بكر الصديق وعمر الفاروق رضي الله عنهما تعد أقوالهما
في التفسير قليلة إذا ما قورنت بأقوال ابن عباس رضي الله عنه
وقد توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لم يتجاوز الثالثة
عشر من عمره (٢) . فمن نبغ من الصحابة في التفسير وكانت له
الأقوال الكثيرة والمنشورة في كتب التفسير عبد الله بن عباس
ترجمان القرآن ، وعبد الله بن مسعود ، وأبي بن كعب ، وعلي بن
أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين .

-
- (١) رواه البخاري : ٧٢/٥ . كتاب المناقب ، باب (٥) ،
فضائل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم
(١٧٠) .
ورواه مسلم : ١٩٦٧/٤ . كتاب فضائل الصحابة (٤٤) ،
باب تحريم سب الصحابة (٥٤) حديث رقم (٢٥٤٠) .
ورواه أبو داود : ٢١٤/٤ . كتاب السنة . باب النهي
عن سب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم
(٤٦٥٨) .
ورواه الإمام أحمد في المسند : ١١/٣ عن أبي سعيد الخدري
رضي الله عنه .
(٢) انظر الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر : ٢٣٠/٢ - ٢٣١ .

القسم الرابع (تفسير القرآن بأقوال التابعين) :

أقوال التابعين في تفسير القرآن الكريم كثيرة جدا وهم الجيل الذي ورث العلم عن جيل الصحابة رضي الله عنهم وكان علم الصحابة الذي نقلوه لا يزال صافيا ناصعا لم يختلط بشوائب علوم الأمم الأخرى من الفرس والروم. على أن بعض تفاسيرهم لم يسلم من نقلهم عن أهل الكتاب . وجيل التابعين أيضا قد حاز الخيرية بذكرهم المصطفى لهم عليه الصلاة والسلام حيث قال : " خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم " ^(١) ، وقد نالوا شرف رؤية بعض الصحابة ومجالستهم وأخذوا العلم عنهم . فهم قد أخذوا العلم كابرا من كابر .

الا ان هذه المراتب الثلاث الأخيرة التي ذكرتها أعني تفسير القرآن بأقوال الرسول صلى الله عليه وسلم وتفسير القرآن بأقوال الصحابة رضي الله عنهم ، وتفسير القرآن بأقوال التابعين ، إنما يعول عليها ويأخذ بها إذا صح اسنادها سواء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أو إلى الصحابة رضي الله عنهم أو إلى التابعين وللعلماء في هذا المقام كلام طويل يدخل في علم مصطلح الحديث ومحل الكتب التي تناولت هذه القضايا بالدراسة والتمحيص ولا أود التعرض لذكره لأنه كلام علمي بحث . وليس مقصدي من ذكر هذا الكلام إلا الإشارة إليه من بعد حيث انني جعلت كلامي هذا عبارة عن مقدمة بسيطة ندخل من خلالها إلى صلب الموضوع وجوهره الذي يتعلق بالكلام عن الناحية المنهجية لتفسير الماوردي . ولولا خشية الإطالة لذكرت طرفا من ذلك .

(١) انظر جامع الأصول : ٤٠٤/٩ الباب الرابع في فضائل الصحابة رضي الله عنهم ومناقبهم . وله عدة طرق ورويات كلها يأيده المعنى المشار إليه . ورواه البخاري كتاب المناقب باب فضائل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٦٣/٥ حديث رقم (١٥٠) ورواه الإمام أحمد : ٣٧٨/١ ، ٤١٧ ، ٤٣٤ ، ٤٣٨ ، ٤٤٢ .

(٢) - التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للحافظ العراقي النوع الثامن (المقطوع) ص : ٦٦ الفرع الثالث ص : ٧٠ - مقدمة في أصول التفسير لشيخ الإسلام ابن تيمية : ١٠٥، ٩٥، ٩٣، ٥٥ - الاتقان في علوم القرآن للحافظ السيوطي النوع الثمانون (طبقات المفسرين) : ٢٠٤/٤ . - التفسير والمفسرون للشيخ محمد حسين الذهبي : ٩٤، ٤٦، ٤٥/١ . ١٣٠ .

وأعود الى سابق كلامي حيث الكلام عن مراتب تفسير القرآن الكريم
واتكلم عن الرتبة الاولى منها الا وهي تفسير القرآن بالقسـر
فأقول وبالله التوفيق ومنه أستمد العون :

التسم الاول من أقسام التفسير بالمأثور :

تفسير القرآن بالقرآن • يقصد من تفسير القرآن بالقرآن أنه
تفسير بعض آيات القرآن الكريم لبعضها الآخر • فما جاء مجملا في
آية من الآيات أو سورة من السور جاء مفصلا في موضع آخر • ومعلوم
أنه ليس أحد أعلم بكلام الله تعالى من الله تعالى وخير ما يفسر به
القرآن القرآن • والامثلة لتفسير القرآن بالقرآن كثيرة جدا
أذكر منها على سبيل المثال لا على سبيل الحصر ما يأتي :

١ - قوله تعالى في سورة الفاتحة : - ((مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ)) - (١) - لم
يبين الله تعالى ما هو يوم الدين المذكور في الآية ، ولكن بين
ذلك في آية أخرى وهو قوله تعالى : - ((وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ
ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ
يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ)) - (٢) -

٢ - قوله تعالى : - ((الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)) - (٣) - لم يبين
الله تعالى ما المراد بالعالمين في هذه الآية الكريمة ، ولكن بينه
في آية أخرى وهو قوله تعالى حكاية عن قصة موسى وفرعون : - ((قَالَ
فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ
مُقِنِينَ)) - (٤) -

٣ - كذلك قصة آدم وابليس جاءت في بعض السور مجملة قليل عـدد
آياتها وجاءت في سور أخرى مفصلة كثيرة آياتها • وكذلك قصة موسى
وفرعون •

وبالجملة فتفسير القرآن بالقرآن من أصح أنواع التفسير
بالمأثور لأنه لا يحتاج الى اسناد وخير ما يفسر به القرآن القرآن
وهي أول رتب التفسير بالمأثور (٥)

- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة الفاتحة : آية : ٣ • |
| (٢) | سورة الانقطار : آية : ١٧ ، ١٨ ، ١٩ • |
| (٣) | سورة الفاتحة : آية : ١ • |
| (٤) | سورة الشعراء : آية : ٢٣ ، ٢٤ • |
| (٥) | انظر : مقدمة ابن تيمية في أصول التفسير : ص : ٩٣ • |

ومؤلفنا - رحمه الله تعالى - الامام الماوردي قد اهتم
بهذا الجانب اهتماما لا بأس به حيث أنه أحيانا يشير في بعض
المواضع من تفسيره الى هذا الجانب المهم من التفسير بالمأثور
فيفسر القرآن بالقرآن سواء آية بآية اخرى في معناها أو معنى
كلمة جاءت مجملة في موضع ومفصلة عامة في موضع آخر .

بعض الأمثلة من تفسير القرآن بالقرآن في تفسير الماوردي :

المثال الأول :

ما ذكره المؤلف في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((يَوْمَئِذٍ
يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ الْأَرْضُ))^(١) - الآية
حيث ذكر المؤلف قولين لتفسير معنى - ((تُسَوَّىٰ بِهِمُ الْأَرْضُ)) -
فقال فيه قولان :

احدهما : ان الذي تمنوه من تسوية الأرض بهم ان يجعلهم
مثلها . ثم ذكر الآية الأخرى التي تدل وتبين هذا المعنى بقوله
كما قال تعالى في موضع آخر : - ((وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِيسِ
كُنْتُ تُرَابًا))^(٢) -^(٣)

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة النساء : آية : ٤٢ . |
| (٢) | سورة النبأ : آية : ٤٠ . |
| (٣) | والقول الثاني : أنهم تمنوا لو انفتحت الأرض فصاروا
في بطنها . |
| | تفسير الماوردي : ٣٩٢/١ . |

المثال الثانى :

ما ذكره المؤلف في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((فَعَسَىٰ
اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَهُ بِالْفَتْحِ))^(١) - الآية . حيث ذكر ثلاثة أقوال لبيان
معنى الفتح المقصود فى الآية ، فقال والثالث : أنه القضاء الفصل
ثم ذكر الآية الدالة على ذلك فقال : ومنه قوله تعالى : - ((رَبَّنَا
افتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ))^(٢) - الآية ، قاله قتادة .^(٣)

المثال الثالث :

ما ذكره المؤلف الكلام على قوله تعالى : - ((وَمِنْ أَهْلِ
الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَىٰ النِّفَاقِ))^(٤) - الآية ، فقد ذكر ثلاث أقوال
لبيان معنى - ((مَرَدُوا)) - قال فى الثانى منها : مردوا عليه
أى عتوا فيه ، ومنه قوله تعالى : - ((وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا
مَرِيدًا))^(٥) - الآية^(٦) .

المثال الرابع :

ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - فى الكلام على قوله
تعالى : - ((وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ...))^(٧) - الآية . ذكر
المؤلف أربعة أقوال فى معنى الركون الى الظالمين ، قال فى
الرابع منها : لاتدهنوا لهم فى القول وهو ان يوافقهم فى السر
ولا ينكر عليهم فى الجهر ، ومنه قوله تعالى : - ((وَدُّوا لَوْ تُدْهِرُنَّ
فَيْدْهُنَّ))^(٨) - قاله عبدالرحمن بن زيد .^(٩)

- | | |
|-----|---------------------------|
| (١) | سورة المائدة : آية : ٥٢ . |
| (٢) | سورة الاعراف : آية : ٨٩ . |
| (٣) | تفسير الماوردى : ٤٧٢/١ . |
| (٤) | سورة التوبة : آية : ١٠١ . |
| (٥) | سورة النساء : آية : ١١٧ . |
| (٦) | تفسير الماوردى : ١٦١/٢ . |
| (٧) | سورة هود : آية : ١١٣ . |
| (٨) | سورة القلم : آية : ٩ . |
| (٩) | تفسير الماوردى : ٢٤٠/٢ . |

المشال الخامس :

ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : ((قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ ^(١))) - الآية فقد ذكر في معنى ((هَلْ عَلِمْتُمْ)) - أي قد علمتم ثم أشار إلى الآية الدالة على هذا المعنى بقوله . كقوله تعالى : ((هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ ^(٢))) - أي قد أتى ^(٣) . وهذا مثال تفسير كلمة في الآية لا كلها .

فهذه الأمثلة التي ذكرناها تدل على اهتمام المؤلف - رحمه الله تعالى - بهذا الجانب من التفسير بالماثور " تفسير القرآن بالقرآن " إلا ان لى ملاحظتين على هذا الجانب :

الملاحظة الأولى :

ان الأمثلة التي أوردها في الكتاب ليست كثيرة جداً بحيث تبرز اهتمام المؤلف الكبير بهذا الجانب ، حيث ان المؤلف - رحمه الله تعالى - ذكر أمثلة معدودة سوف أشير إلى جملة منها في هامش هذه الصفحة لكي يرجع إليها القارئ الكريم ويطلع عليها ^(٤) .

الملاحظة الثانية :

ان الأمثلة التي ذكرها المؤلف في هذا الجانب أعني " تفسير القرآن بالقرآن " ليست مطابقة تماماً لهذه التسمية ، وأعني بذلك انه قد تصح بعض الأمثلة المضروبة على ذلك وقد لاتصح وبإطلاع القارئ على هذه الأمثلة سوف يتبين له ذلك .

-
- | | |
|---|-----|
| سورة يوسف : آية : ٨٩ . | (١) |
| سورة الانسان : آية : ١ . | (٢) |
| تفسير الماوردي : ٣٠١/٢ . | (٣) |
| ج: ٤٩/١ ، ١٣٥ ، ١٥٥ ، ٣٠٠ ، ٣٨٤ ، ٣٩٢ ، ٤٢٢ ، ٤٧٢ ، ٤٩٨ ، ٥٥٥ ، ٥٦٠ ، ٥٦٩ ، ٥٨٢ ، ٥٨٤ . | (٤) |
| ج: ١٥/٢ ، ٤٥ ، ٧١ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٨٢ . | |
| ٢١٦ ، ٢٤٠ ، ٣٠١ ، ٤٥٨ . | |
| ج: ٨٠/٣ ، ٨١ ، ١٠٥ . | |

وأخيرا أقول ان رتبة تفسير القرآن بالقرآن قد امتازت بها بعض الكتب فى التفسير من أشهرها كتاب تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير حيث ان من طريقته فى التفسير أن يورد كثير من الآيات التى تتعلق بالموضوع الواحد ، ونظرة واحدة على بعض صفحات هذا السفر القيم تدلك على ذلك ، ومنها كذلك كتاب أضواء البيان فى تفسير القرآن بالقرآن للإمام الشنقيطى محمد الأمين بن محمد المختار الجكنى الشنقيطى المتوفى فى يوم الخميس فى السابع عشر من شهر ذى الحجة عام (١٢٩٣ هـ) وكانت وفاته بمكة المكرمة بعد مرجعه من الحج عليه رحمة الله تعالى .^(١)

مع ان هذين الكتابين ليما قاصرين على تفسير القرآن بالقرآن فحسب بل اشتهروا بذلك .

أما من الكلام على التقييم الثلاثة المتبقية فى تفسير القرآن وهى تفسير القرآن بالسنة أو بأقوال الرسول صلى الله عليه وسلم ثم تفسير القرآن بأقوال الصحابة الكرام ، ثم تفسير القرآن بأقوال التابعين . فان الامام الماوردى فى تفسيره قد اهتمهم بهذا الجانب اهتماما كبيرا وأشار الى ذلك فى مقدمة كتابه حيث قال : " وجعلته جامعا بين أقاويل السلف والخلف " فكلامه هذا قد بين فيه أنه نقل تفسير القرآن فى كتابه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم . ومعلوم ان أقوال الصحابة والتابعين تعد من التفسير بالمأثور .^(٤)

-
- (١) انظر : ترجمته فى : تفسير أضواء البيان فى نهاية ج ١٠ ، لتلميذه عطية محمد سالم .
 (٢) انظر : مقدمة تفسير الماوردى : ٢٣/١ .
 (٣) السلف : هم الصدر الأول من التابعين ومن قبلهم .
 للناس : ١٥٩/٩ (سلف) .
 والخلف : قيل انهم من كان بعد الخمسة الأولى وقيل من كان بعد القرون الثلاثة الأولى . انظر جوهرة التوحيد : ص ٩١ .
 (٤) انظر : مقدمة أصول التفسير لشيخ الاسلام ابن تيمية :
 ٩٣ - ١٠٥ .

أما عن تفسير القرآن بالأحاديث النبوية الشريفة فقد زاد عدد الأحاديث والآثار المذكورة في الكتاب على الخمسمائة حديث بحسب عدى المتواضع لها تقريبا . جُلها مندرج تحت مسمى تفسير القرآن بالسنة إلا أن هذه الأحاديث المندرجة تحت مسمى تفسير القرآن بالسنة تنقسم بحسب رأي وملاحظتي إلى قسمين :

القسم الأول مفسر للآيات القرآنية الكريمة بصورة جليسة مباشرة .

والقسم الآخر : مفسر للآيات القرآنية بصورة غير مباشرة . مع أنه من المعروف أن جملة السنة النبوية الشريفة إنما هي شارحة للكتاب الكريم وموضحة لمعانيه ومبينة لآياته . وسوف أورد بعض الأمثلة على كل قسم منها لكي يتضح ذلك المقصود والله المستعان .

القسم الثاني من أقسام تفسير القرآن بالمأثور ، تفسير القرآن بالسنة

فمن أمثلة تفسير القرآن بالسنة بصورة مباشرة مما ذكرها المؤلف في كتابه ما يأتي :

المثال الأول :

قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في قوله تعالى من سورة الفاتحة : - ((غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ)) - ، قال روى من عدى بن حاتم قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المغضوب عليهم فقال : هم اليهود ، وعن الضالين فقال : هم (١) النصراني " ثم قال الماوردي وهو قول جميع المفسرين . (٢)

(١) رواه الترمذي كتاب التفسير باب رقم (٢) تفسير سورة الفاتحة : ٢٠٤/٥ حديث رقم (٢٩٥٤) ، ورواه الإمام أحمد : ٣٧٨/٤ عن عدى بن حاتم رضي الله عنه ، ٧٧/٥٠ عن عبد الله بن شقيق رضي الله عنه . والحديثان مختلفان ومعناهما واحد .

(٢) تفسير الماوردي : ٥٩/١ .

المثال الثاني :

ذكر المؤلف في قوله تعالى : - ((حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى)) - خمسة أقوال مشيرة بذلك الى الخلاف فسمى تحديد هذه الصلاة والمقصود بها . ثم انه ذكر للأقوال الأربعة الأول عدة أحاديث يستدل بها على صحة كل قول منها . فذكر للقول الأول ثلاثة أحاديث ، والقول الثاني أثران ، والثالث والرابع لكل واحد منهما أثر عن بعض الصحابة أو قول قال به وأما أذكرها كما جاءت .

قال المؤلف - رحمه الله تعالى - : " وفيها خمسة أقاويل : أحدها : أنها صلاة العصر وهو قول على وأبي هريرة وأبي سعيد الخدري وأبي أيوب وعائشة وأم سلمة وحفصة وأم حبيبة . ثم قال : روى عمرو بن رافع عن ابن عمر عن حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت لكتاب مصحفها إذا بلغت مواقيت الصلاة فأخبرني حتى أخبرك بما سمعت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلما أخبرها قالت : اكتب فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر " . (٢)

وروى محمد بن سيرين عن عبيدة السلماني عن علي بن أبي طالب عنه قال لم يصل رسول الله صلى الله عليه وسلم العصر يوم الخندق الا بعدما غربت الشمس فقال : ما لهم صلاؤا الله قلوبهم وقبورهم ناراً شغلونا عن الصلاة الوسطى حتى غابت الشمس (٣) ، (٤) .

- (١) سورة البقرة : آية : ٢٣٨ .
- (٢) انظر : تفسير الطبري : ٥٥٥/٢ - ٥٥٦ عن حفصه وام سلمة والدر المنثور : ٧٢٢/١ - ٧٢٩ ، وقال العلامة أحمد شاكر ان اسناده منقطع : ١٧٨/٥ - ٢٠٩ ، حديث رقم ٥٤٠٥ - ٥٤٦١ رواه مسلم - كتاب المساجد ومواضع الصلاة باب التغليظ في تفويت صلاة العصر : ٤٣٦/١ حديث رقم ٦٢٧ ، وبسبب الدليل لمن قال الصلاة الوسطى هي صلاة العصر : ٤٣٦/١ - ٤٣٧ عدة رويات .
- (٣) انظر : تفسير الماوردي : ٢٥٦/١ - ٢٥٧ .
- (٤) انظر : تفسير الماوردي : ٢٥٦/١ - ٢٥٧ .

وروى التيمى عن أبى صالح عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " الصلاة الوسطى صلاة العصر " . ثم ذكر القول الثانى والثالث ... الخ ^(١) .

وأنا أستشف من صنيعه هذا حيث انه ذكر فى القول الاول أنها صلاة العصر وذكر اسماء عدة من الصحابة قالوا به ثم ذكر بعد ذلك الاحاديث الدالة على قوة هذا القول ، لانه أقوى الأقوال وأقربها الى الصحة من حيث قوة الدليل وكثرة القائلين به من الصحابة ثم ذكر الأقوال الأخرى مشيراً بذلك الى الخلاف فيها واحترام أقوال بعض الصحابة الذين قالوا بها وان كان ينقصهم الدليل على ذلك . والله أعلم .

ويلاحظ ان المؤلف - رحمه الله تعالى - لم يبين لنا مدى صحة هذه الأحاديث المذكورة ، وهذا مأسوف أبينه فى خاتمة هذا النوع أعنى نوع التفسير بالمأثور ان شاء الله تعالى .

المثال الثالث :

قال المؤلف - رحمه الله تعالى - فى قوله تعالى : - { الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ } - ^(٢) الآية . قال : فى الظلم هاهنا قولان :

احدهما : انه الشرك . قاله ابن مسعود وأبى بن كعب . ثم قال روى ابن مسعود قال : لما نزلت هذه الآية شق على المسلمين فقالوا : مامنا من أحد الا وهو يظلم نفسه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليس كما تظنون وانما هو كما قال لقمان لابنه : " يَبْنَى لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ " ^(٣) ^(٤) .

(١) رواه مسلم كتاب المساجد ومواضع الصلاة . باب الدليـ

لمن قال الصلاة الوسطى هى صلاة العصر : ٤٣٦/١ حديث رقم (٢٠٣) رواه الامام أحمد : ١٢/٥ ، ١٣ ، ٢٢ ورواه الترمذى بغير هذا الاسناد باب ما جاء فى صلاة الوسطى انها العصر : ٣٤٠/١

(٢) سورة الانعام : آية : ٨٢ .

(٣) سورة لقمان : آية : ١٣ .

(٤) الحديث رواه البخارى ، كتاب التفسير . تفسير سورة الانعام باب ولم يلبسوا ايمانهم بظلم : ١٩٣/٥ . ورواه الامام أحمد فى المسند : ٣٧٨/١ ، وكلا الحديثين متفقان اسنادا فى التابعى والصحابى . التابعى علقمة والصحابى عبدالله بن مسعود رضى الله عنه .

ثم ذكر القول الثانى دون أن يعزوه الى أحد من القائلين به
ولا الدليل الذى استدلوا به عليه . والقول هو : انه سـاـثـر
أنواع الظلم ^(١) .

المشال الرابع :

ذكر المؤلف - رحمه الله تعالى - . فى الكلام على قوله تعالى
: ((وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِيَاظِ الْخَيْلِ)) ^(٢) - خمسة
أقوال قال ان الخامس منها هو المأثور فقال والخامس : القسوة
الرمى . روى يزيد بن أبى حبيب عن أبى على الهمداني عن عقبه
بن عامر قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على
المنبر : " وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة " ألا ان القوى الرمى
قالها ثلاثا .

وان كان هذا من المأخذ على المؤلف - رحمه الله تعالى - حيث
آخر القول الذى يسنده الدليل ويشهد له حديث صحيح رواه مسلم ^(٣)
فجعله آخر الأقوال .

المشال الخامس :

ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - فى . الكلام على قوله
تعالى : ((فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ * فَسَوْفَ يَحَاسِبُ حِسَابًا ^(٤)
يُسِيرًا)) - قال : وفى الحساب ثلاثة أقاويل .

-
- (١) تفسير الماوردى : ٥٤٠/١ .
(٢) سورة الأنفال : آية : ٦٠ .
(٣) رواه مسلم كتاب الأمانة باب فضل الرمي والحث عليه :
١٥٢٢/٣ حديث رقم ١٩١٧ ، ورواه أبو داود ، كتاب الجهاد ،
باب الرمي : ١٣/٣ ، حديث رقم ٢٥١٤ ، ورواه الترمذى
كتاب التفسير ، سورة الأنفال : ٢٧٠/٥ حديث رقم ٣٠٨٣ ،
وابن ماجة كتاب الجهاد ، باب الرمي فى سبيل الله :
٩٤٠/٢ ، حديث رقم ٢٨١٣ ، والامام أحمد : ١٥٧/٤ .
(٤) سورة الانشقاق : الآيتان : ٧ ، ٨ .

ثم ذكر في القول الثاني حديث رواه صفوان بن سليم عن عائشة قالت : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الذي يحاسب حساباً يسيراً . فقال : يُعرف عمله ثم يتجاوز عنه ولكن من نوقش الحساب فذلك هو الهالك ^(١) .

ثم ذكر القول الثالث وفيه حديث آخر قال : روى ابن أبي مليكة عن عائشة رضى الله عنها أنها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله : - (فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا) - فقال : ذلك العرض بعائشة ، من نوقش الحساب يهلك ^(٢) . الا انه ذكر هذا الحديث استدلالاً على انه العرض بخلاف القول الثاني وهو التعريف بالذنوب ثم الصفو والتجاوز .

فهذه الأمثلة الخمسة المذكورة تدل على مدى اهتمام المؤلف - رحمه الله تبارك وتعالى - على تفسير القرآن بالسنة أى بما ورد من رسول الله صلى الله عليه وسلم تفسيراً لكلام ربه عز وجل . فهو المبلغ من ربه والمبين لشعره .

ثم ان هذه الأمثلة مما يملح الاستدلال به على تفسير القرآن بالسنة على الوجه الصحيح المباشر المذكور في كتب التفسير وكتب علوم القرآن . وقد نبهت عليه في المقدمة .

وهناك وجه آخر قد سلكه المؤلف - رحمه الله تعالى - ففى كتابه حيث انه يذكر بعض الأحاديث عند تفسير بعض الآيات الكريمة الا ان الصلة بين الحديث والآية ليست مباشرة ولا يستدل بها على المعنى بصورة واضحة جلية .

(١)(٢) - صحيح البخارى ، كتاب العلم ، باب من سمع شيئاً فرجسح حتى يعرفه : ٦١/١ حديث رقم (٤٤) .
 - صحيح البخارى ، كتاب التفسير ، باب فسوف يحاسب حساباً يسيراً : ٢٩٢/٦ حديث رقم (٤٣٣) .
 - صحيح البخارى ، كتاب الرقاق ، باب من نوقش الحساب عذب : ٢٠٠/٨ حديث رقم (١٢٣) .
 - صحيح مسلم ، كتاب الجنة وصفة نعيمها ، باب اثبات الحساب : ١٨ ، ٢٢٠٤/٤ - ٢٢٠٥ حديث رقم (٢٨٧٦) .
 - ورواه الترمذى ، كتاب صفة القيامة : ٢٨ ، باب ما جاء فى العرض : ٤ ، ٥ ، ج ٦١٧/٤ حديث رقم (٢٤٢٥ ، ٢٤٢٦) .
 - ورواه الترمذى ، كتاب التفسير : ٤٨ ، سورة الانشقاق : ٧٦ ج ٤٣٥/٥ ، حديث رقم (٣٣٣٧ ، ٣٣٣٨) .

وسوف اذكر بعض الامثلة على ذلك لكي يتضح بها المعنى

المراد مما ذكرته .

المثال الاول :

ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : ((وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّىْ جَاعِلٌ فِى الْاَرْضِ خَلِیْفَةً))^(١) - الآية . قال المؤلف - رحمه الله - والارض قيل انها مكة ثم ذكر حديث ابن اسباط ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : " دحيت الارض من مكة " ^(٢) ^(٣) . فهذا الحديث ليس تفسيراً للآية بل هو مما يستأنس به في معرض الحديث عن كيفية خلق الله تبارك وتعالى للارض حين اراد اهبط آدم اليها عليه السلام .

المثال الثانى :

ما قاله المؤلف في الكلام على قوله تعالى : ((وَاسْتَعِیْنُوْا بِالصَّبْرِ وَالْمَلٰٓئِئَةِ))^(٤) - الآية . حيث بدأ بتعريف الصبر وتسمية شهر رمضان بشهر الصبر لان الانسان يحبس فيه نفسه عن الجوع ، شحم ذكر حديثاً في معنى الصبر فقال : وجاء في الحديث " اقاتلوا القاتل واصبروا الصابر " ^(٥) ثم بين معنى الحديث بقوله وذلك فيمن أمسك رجلاً حتى قتله آخر ، فأمر بقتل القاتل وحبس الممسك فهذا ^(٦)

- (١) سورة البقرة : آية : ٣٠ .
- (٢) تفسير الماوردى : ٨٦/١ .
- (٣) ذكره ابن جرير في تفسيره : ١٩٩/١ . وانظر كلام الشيخ أحمد شاكر في تحقيقه لاحاديث ابن جرير : ٤٤٨/١ - ٤٤٩ وقال ابن كثير انه مرسل في سنده . ضعف وفيه مدرج : ١٠١، ١٠٠/١ وقال الشوكاني : اخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وابسن عساكر من اسباط : ٦٣/١ . وانظر غريب الحديث للخطاب : ١٣٤/٣ .
- (٤) سورة البقرة : آية : ٤٥ .
- (٥) لا يوجد نصه ولكن بمعناه .
- (٦) المسند : ٤٢٢/٥ - ٤٢٣ ، ٦٢/٣ ، ٦٣ ، رقم ٢٦٨٧ .
- (٦) تفسير الماوردى : ١٠٢/١ .

الحديث أيضا ليس من باب تفسير القرآن بالسنة بل هو من باب بيان معنى لغوى تحتمله كلمة الصبر . مع ان الحديث فيه خلاف فقهاء من حيث الحكم . حيث ان الخلاف قائم بين الفقهاء فيمن قتله جماعة من الناس هل يقتلون به أو يقتل أحدهم أو يدفعون ديتهم وقول عمر وفعله في الجماعة الذين قتلوا رجلا يمانيا فأمرهم بقتلهم جميعا وقال «والله لو تماثلت عليه أهل صنعاء لقتلتهم به جميعا»^(١)

المثال الثالث :

ذكر المؤلف في الكلام على قوله تعالى : - ((وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّارْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ))^(٢) - الآية أي والله مظهر ما كنتم تسرون من القتل . ثم قال : فعند ذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم لو أن أحدكم يعمل في صخرة صماء ليس لها باب لا يخرج الله عمله .^{(٣)، (٤)}

فهذا الحديث ليس بيانا لمعنى الآية وليس تفسيرا لها بل هو بيان على قدرة الله عز وجل وإطلاعه على عمل الإنسان سرا كان أو جهرا أو حتى ان كان من خفايا الذنوب وخبايا القلوب .

-
- (١) رواه البخاري بمعناه : ١٤/٩ كتاب الديات ، حديث رقم ٣٥ ، ورواه مالك في الموطأ كتاب العقول باب ما جاء في الغيلة والسر : ص : ٦٢٨ حديث رقم ١٥٨٤ ، وانظر أقوال الفقهاء في هذه المسئلة في سبل السلام للصنعاني : ١٢٠٢/٤ - ١٢٠٤ ، وبداية المجتهد : ٢٩٩/٢ - ٣٠٠ .
- (٢) سورة البقرة : آية : ٧٢ .
- (٣) انظر : تفسير الماوردي : ١٢٥/١ .
- (٤) رواه الامام أحمد عن أبي سعيد الخدري بزيادة يسيرة في المتن : ٢٨/٣ .

والأمثلة بعد هذا كثيرة جدا في الكتاب وقد ذكرت سابقا أن المؤلف - رحمه الله - كان من المكثرين لذكر الأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثنايا كتابه . ومن المعسرفين أن الأحاديث المفسرة لبعض آيات كتاب الله عز وجل والتي يصح الاستدلال بها أن تدخل تحت مسمى تفسير الكتاب بالسنة أو بأقوال الرسول عليه الصلاة والسلام ليس بالكثرة جدا بحيث تصل إلى هذا العدد الكبير الذي ملأ به المصنف كتابه واهتم به اهتماما كبيرا فقد سلك هذا المسلك غيره من المفسرين كثيرا كالحافظ ابن كثير والامام القرطبي والشوكاني ... وغيرهم .

الا أن لي بعض الملاحظات على هذا الجانب في تفسير الماوردي وأعني به جانب تفسير القرآن بالسنة في كتابه وهي ملاحظات تتلخص في الآتي :

الملاحظة الأولى :

أن معظم الأحاديث المذكورة في كتابه محذوفة الإسناد يذكرها بقوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو روى عنه عليه الصلاة والسلام وأحيانا يذكر اسم الصحابي الذي روى الحديث عنه عليه الصلاة والسلام أو سمعه منه وأحيانا أخرى يذكر اسم التابعي كذلك ومن النادر جدا أن يورد حديثا ويذكر فيه ثلاثة فأكثر من رجال الإسناد . وهذا المسلك سلكه غيره من المفسرين كالقرطبي والزمخشري وغيرهم وهو معتمد على أن أصل هذه الأحاديث مذكور في كتب الحديث بأسانيده في أبواب التفسير فلا حاجة إلى ذكر أسانيدها .

الملاحظة الثانية :

أن الصيغة الغالبة في روايته للأحاديث هي صيغة روى وهو صيغة تضعيف عند المحدثين وصيغة يحطاط بها المحدث عن عزو حديث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أو التقول عليه بما لم يقله

وعدم الوقوع فى محذور قوله عليه الصلاة والسلام : " من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار " (١) ، وأنا أنبه على أمر قديكون صواباً وقد يكون خطأ : ألا وهو ان هذا المصنف الذى سلكه المؤلف - رحمه الله تعالى - فى ذكره للاحاديث بغير اسناد ويذكرها بصيغة روى راجع الى عدم تمكن المؤلف - رحمه الله تعالى - فى هذه الناحية وقصر بابه فى علم الحديث . والله أعلم .

الملاحظة الثالثة :

عدم عزو الحديث الى اصحاب الكتب من المحدثين كالشيخين واصحاب السنن وغيرهم ممن سبقه من أهل هذا الفن ، وهذه الملاحظة يكاد يخلو منها الكتاب تماماً حيث انه لم يعز حديثاً واحداً الى كتاب من كتب الحديث المشهورة مع ان كثير من الاحاديث التى يذكرها صحيحة وموجودة امامى الصحيحين أو فى بعض كتب السنة ولا ينبه المؤلف على ذلك وان كان فى تنبيهه عليها تقوية لهذا الجانب أو اطلاق القارىء على كتاب موثوق . أو على الاقل مرجع معسوف يرجع اليه عند الحاجة . وهذه احدى المآخذ على المؤلف - رحمه الله تعالى - فى تفسيره ، وسوف أذكر بعض الامثلة على ذلك ، وان كان المحقق الاستاذ خضر محمد خضر قد اعتنى بتخريج عدد لا بأس به من الاحاديث خاصة الموجودة فى الصحيحين أو المسند أو فى كتب السنة الا أنه أهمل جانباً كبيراً منها لمصوبة الوصول اليها وعسر معرفة مضان وجودها .

- (١) رواه البخارى كتاب العلم ، باب اثم من كذب على النبى صلى الله عليه وسلم : ٦٣/١ حديث رقم ٤٧-٥١ .
ورواه مسلم كتاب الزهد ، باب التثبت فى الحديث وحكم كتابته العلم : ٢٢٩٨/٤ حديث رقم ٣٠٠٤ .
ورواه أبو داود كتاب العلم ، باب فى التشديد فى الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٣١٩/٣ حديث رقم ٣٦٥١ .
ورواه الترمذى كتاب الفتن : ٥٢٤/٤ حديث رقم ٢٢٥٧ قال الترمذى حديث حسن صحيح .
وأيضاً كتاب التفسير : ١٩٩/٥ حديث رقم ٢٩٥١ قال الترمذى هذا حديث حسن .
وابن ماجه فى المقدمة ، باب التغليظ فى تعدد الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم : ١٣/١ الاحاديث من رقم ٣٠ - ٣٧ .
والدارمى فى المقدمة ، باب اتقاء الحديث عن النبى صلى الله عليه وسلم والتثبت فيه : ٧٦/١ . ذكر ثمانية احاديث كلها فى هذا المعنى .
والامام أحمد فى مسنده : ١/٣٨٩ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٥ ، ٤٣٦ ، ٤٥٤ .
٢/١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٧١ ، ٢٠٢ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤٦٩ ، ٥٠١ ، ٥١٩ .
٣/٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٢٣ ، ٢٠٩ ، ٢٠٣ ، ١٧٦ ، ١٧٢ ، ١٦٧ ، ١١٦ ، ١١٣ ، ٩٨ ، ٥٦ ، ٤٦ ، ٤٤ ، ٣٩ ، ٣٠٣ ، ٢٨٠ .
٤/٢٣٤ ، ٢٥٢ ، ٢٤٥ ، ١٥٦ ، ١٠٠ ، ٥٠ ، ٤٧ .
٥/٤١٢ ، ٣١٠ ، ٢٩٧ ، ٢٩٢ .

أما المحقق الدكتور محمد بن عبدالرحمن الشايع فقد خرج جميع الأحاديث التي فع الربع الاول من الكتاب ، وقد ذكر ذلك في مقدمة رسالته فجزاه الله خيرا ، والسبب في تفاوت الاهتمام بين المحققين في تخريج الأحاديث معروف بين^(١) . وهذا الامر قد دلل لي كثير من الصعاب في هذا الجانب وكفيت مؤنته من قبل هذين الاستاذين الفاضلين . فلهما مني الشكر والثناء ومن الله عز وجل الاجر والمثوبة .

الملاحظة الرابعة :-

من الصيغ التي يستعملها المؤلف في كتابه والتي تدخل تحسنت مسمى التفسير بالمأثور صيغة " وهذا قول مأثور " ، أو قوله " رواه فلان مرفوعا " . الا أن عدد هذه الصيغ المذكورة في الكتاب قليل جدا. تقريبا أذكر بعضها منها وأحيل بعضها الآخر كي يطلع عليه وينظر فيه .

(١) ان التحقيق الاول - تحقيق الاستاذ خضر - عمل فردي لم يكن خافعا لأشرف أي جهة ولم يكن رسالة علمية محققة أما عمل الدكتور الشايع فكسان عبارة عن رسالة علمية خاضعة لأشرف والمناقشة وقد نال عليها الدكتور درجة الدكتوراة العالمية في كلية أصول الدين ، قسم القرآن وعلومه .

أ - أمثلة لما قال فيه المؤلف - رحمه الله تعالى - : " وهذا قول

مأثور :-

١- ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - عند الكلام على قوله تعالى
((وَلَا هُمْ مِنَّا يُصْحَبُونَ))^(١) - حيث ذكر في تفسير الآية أربعة
أقوال قال في الثالث منها : الثالث ينصرون • وهو مأثور •^(٢)

٢- ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - عند الكلام على قوله
تعالى :- ((مَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ))^(٣) -
فذكر في تفسير الآية أربعة أقوال قال في الثاني منها : الثاني
الا بالعدل وهو مأثور •^(٤)

ب - أمثلة لما قال فيه - رحمه الله تعالى - " رواه فلان مرفوعا " :-

١- ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - عند الكلام على قوله تعالى
((وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ))^(٥) - حيث
ذكر تأويلان للآية قال في الاول منها - أحدهما : معناه :
طعن الشيطان الذي يستهل به المولود صارخا ، وقد روى ذلك
أبو هريرة مرفوعا •^(٦)

-
- (١) سورة الانبياء :- آية ٤٣ •
(٢) تفسير الماوردي : ٤٥/٣ •
(٣) سورة الاحقاف : آية ٣ •
(٤) تفسير الماوردي : ٢٥/٤ ، وأنظر أيضا اضافة على ما ذكر ج ٣٦٤/٣ ، ٣٦٩ ، ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٤٠٩ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ •
ج ٢٢٧ ، ٢٨١ ، ٢٧٧ ، ٢٧١ ، ٢٢٠/٤ •
(٥) سورة آل عمران - آية ٣٦ •
(٦) تفسير الماوردي / ٣١٩/١ •

ج ٣٥٢/٣

٢ - مذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - عند الكلام على

قوله تعالى : - ((لَّهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ^(١))) -

حيث ذكر وجهان في تأويل - ((وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ)) - قال في

الأول منها : أحدهما : ان المزيد من يزوج بهن من

(٢) ، (٣)

الحوار العين . رواه أبو سعيد الخدري مرفوعا .

أما باقى الآثلة المشابهة لما ذكرته فأشير إليها ان أراد

(٤)

القارىء الاطلاع عليها .

الملاحظة الخامسة :

قد يذكر المؤلف - رحمه الله تعالى - حديثا يشهد لمعنى قول

في الآية ثم يعقب بعد ذلك بشرح هذا الحديث أو التعليق عليه .

أ - مثال ذلك مذكره . في الكلام على قوله تعالى : - ((يَأْتِيهِمَا

الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ ^(٥))) - الآية ، حيث ذكر

حديثا في معنى الآية وهو قوله عليه الصلاة والسلام : " يقول

الله عز وجل : كل عمل ابن آدم له الا الصوم فإنه لى وأنا

(٦)

أجزى به " الحديث . ثم عقب بعد ذلك فقال وإنما اختص الصوم

بأنه له وان كان كل العبادات له لا مريم باين الصوم بهما

سائر العبادات (أحدهما) ان الصوم يمنع من ملاذ النفس

وشهواتها مالا يمنع منه سائر العبادات . (والثانى) ان الصوم

سر بين العبد وربّه لا يظهر الا له فلذلك صار مختصا به ، وما

سواه من العبادات ظاهر ربما فعله تمنعا ورياء فلهذا صار

(٧)

أخص بالصوم من غيره .

(١) سورة ق : آية : ٢٥ .

(٢) تفسير الماوردى : ٩١/٤ .

(٣) قلت مذكره الماوردى عن ابى سعيد هو احد القولين فمن

الآية والقول الثانى هو النظر الى وجه الله عز وجل

انظر : تفسير الطبرى : ١٧٣/١٣ - ١٧٦ .

(٤) ج ١ / ٥٨٠

ج ٢ / -

ج ٣ / ٣٧٨ ، ٤٠٩ ، ٤٢٩ ، ٤٥٢ ، ٤٩٧ .

ج ٤ / ٣٥٤

(٥) سورة البقرة : آية : ١٨٣ .

(٦) رواه البخارى ، كتاب الصيام ، باب هل يقول انى صائم اذا

شتم : ٦٢/٣ ، حديث رقم ١٤ ، ومسلم - كتاب الصيام - باب

فضل الصيام : ٨٠٦/٢ ، الاحاديث رقم ١٦١ - ١٦٥ .

(٧) تفسير الماوردى : ١٩٦/١ ، وانظر بعض الآثلة أيضا : ٥٢٢/٢ - ٥٢٣

ب - والمثال الثانى عند الكلام على قوله تعالى : - ((الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)) - ، وقد روى شريح بن عبيد عن عقبه بن عامر قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " أول عظم من الانسان يتكلم يوم يختم على الأفواه فخذ من الرجل اليسرى (٢) ثم عقب بعد ذلك فقال : فاحتمل أن يكون تقدم الفخذ بالكلام على سائر الأعضاء لأن لهذه معاصيه يدركها بحواسه التى فى الشطر الأعلى من جسده وأقرب أعضاء الشطر الأسفل منها الفخذ فجاء لقربه منها أن يتقدم فى الشهادة عليها وتقدمت اليسرى لأن الشهوة فى ميامن الأعضاء أقوى منها فى ميسرها فلذلك تقدمت اليسرى على اليمينى لقلة شهوتها (٣) .

الملاحظة السادسة :

من المعروف أن شهرة المؤلف - رحمه الله - ، فقيهاً وقاضياً أكبر من شهرته مفسراً أو محدثاً أو لغوياً . ولذلك فقد يستشهد أحياناً بحديث فى معرض الكلام على آية من آيات الأحكام ثم يستنبط حكماً فقهياً من هذا الحديث أو يشير الى الاستنباط الفقهى من هذا الحديث مثال ذلك ما ذكره فى الكلام على قوله تعالى : - ((وَلَا تُنْكِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَوْمِنَا)) - (٤) - الآية حيث قال المؤلف - رحمه الله - معقبا على الآية هذا على عمومهِ إجماعاً لا يجوز لمسلمة ان تنكح مشركاً أبداً .

(١) سورة يس : آية : ٦٥ .

(٢) لم آقف على تخريجه .

(٣) تفسير الماوردى : ٣/ ٣٩٩ .

(٤) سورة البقرة : آية : ٢٢١ .

وسلم فقدم عدى المدينة وكان رئيسا فى قومه طيء وأبوه حاتم
الضائى المشهور بالكرم ، فتحدث الناس بقدمه فدخل على رسول
الله صلى الله عليه وسلم وفى عنق عدى صليب من فضة فقرأ رسول
الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية : - (اتَّخَذُوا أَحْيَارَهُمْ
وَرَهْبَانَهُمْ آرِبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ) - ، قال فقلت : انهم لهم
يعبدوهم . فقال : بلى انهم حرموا عليهم الحلال وأحلوا لهم الحرام
(١)
فاتبعوهم ، فذلك عبادتهم اياهم .

وأعود بعد ذلك الى ذكر أمثلة لبعض الأحاديث الصحيحة فى
تفسير الماوردى ثم أذكر كذلك بعض الأحاديث الأخرى غير الصحيحة
سواء كانت ضعيفة أو موضوعة أو غيرها . أو ماكان للعلماء فيها
كلام من حيث الصحة والقبول .

١ - أمثلة لبعض الأحاديث الصحيحة التى أوردها المؤلف فى

كتابه :

المشال الأول :

ماذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - فى الكلام على تفسير
قوله تعالى : - (وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيْطَانُ عَلَىٰ مُلْكٍ سَلِيمٍ) -
الآية .

- (١) أورد ابن جرير هذه الرواية فى تفسيره بعدة طرق : ١١٤/٦ -
١١٥ ، ورواه الترمذى فى كتاب التفسير : ٢٧٨/٥ حديث
رقم ٣٠٩٥ ، وقال الترمذى هذا حديث غريب ، وانظر :
تعليقة العلامة أحمد شاكر فى تحقيقه للطبرى : ٢٠٩/١٤ -
٢١٢ ، وقد نقل قول الترمذى خطأ حيث قال : قال الترمذى
هذا حديث حسن غريب والصواب ما أثبتته .
وأخرجه السيوطى فى الدر المنثور أيضا : ١٧٤/٤ وقال
أخرجه ابن سعد وعبد بن حميد والترمذى وحسنه وابن
المنذر وابن أبى حاتم والطبرانى وأبو الشيخ وابن
مردويه والبيهقى فى سننه عن عدى بن حاتم رضى الله عنه .
سورة البقرة : آية : ١٠٢ .
- (٢)

قال : روى هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضى الله عنهما
قالت : سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم يهودى من يهود بنى
زريق يقال له لبيد بن الاعصم حتى كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يخيل اليه أنه يفعل الشيء وما فعله ^(١) . فهذا حديث صحيح
متفق عليه رواه البخارى ومسلم ^(٢) .

المثال الثانى :

ماذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - فى الكلام على تفسير
قوله تعالى : - (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ) - ^(٣)
الآية .

روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال : " يقول الله
عز وجل : كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لى وأنا أجزي به
ولخوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك " ^(٤) فهذا الحديث
رواه البخارى ومسلم أيضا والترمذى والنسائى وابن ماجه ^(٥) .

-
- (١) انظر : تفسير الماوردى : ١٤٢/١ .
(٢) رواه البخارى - كتاب الطب - باب السحر وقوله تعالى :
- (لَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا) - : ٢٤٩/٧ حديث رقم (٧٧) .
رواه مسلم - كتاب السلام - باب السحر : ١٧١٩/٤ حديث
رقم (٢١٨٩) .
(٣) سورة البقرة : آية : ١٨٣ .
(٤) تفسير الماوردى : ١٩٦/١ .
(٥) رواه البخارى ، كتاب الصيام ، باب فضل الصيام : ٥٨/٣ .
ورواه مسلم ، كتاب الصيام ، باب فضل الصيام : ٨٠٦/٢ .
الاحاديث من رقم (١٦١) الى رقم (١٦٥) .
ورواه الترمذى ، كتاب الصيام ، باب فضل الصيام : ١٣٦/٣ .
حديث رقم (٧٦٤) .
ورواه النسائى ، كتاب الصيام ، باب فضل الصيام : ١٥٩/٤ .
ورواه ابن ماجه : ٥٢٥/١ حديث رقم (١٦٣٨) .

المثال الثالث :

ماذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ)) - الآية ^(١) .

روى العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أدلكم على ما يحط به الله - الخطايا ويرفع به الدرجات ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : اسبغ الوضوء على المكاره ، وكثرة الخطى إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة ، فذلكم الرباط ^(٢) " فهذا الحديث رواه مسلم والترمذي وابن ماجه والدارمي والامام أحمد ^(٣) .

المثال الرابع :

ماذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلُ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ)) - الآية ^(٤) .

روى محمد بن قيس بن مخرمة عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : لما نزلت هذه الآية : - ((مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ)) - شقت على المسلمين وبلغت منهم ما شاء الله ان تبلغ فشكوا ذلك الى رسول الله

- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة آل عمران : آية : ٢٠٠ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ٢٥٨/١ . |
| (٣) | رواه مسلم ، كتاب الطهارة ، باب فضل اسبغ الوضوء على المكاره : ٢١٩/١ ، حديث رقم (٢٥١) . |
| | رواه الترمذي ، كتاب الطهارة ، باب فضل اسبغ الوضوء |
| | ٧٢/١ حديث رقم (٥١) وقال حديث حسن صحيح . |
| | رواه ابن ماجه ، كتاب الطهارة ، باب فضل اسبغ الوضوء |
| | ١٤٨/١ حديث رقم (٤٢٧) . |
| | رواه الدارمي ، كتاب الطهارة ، باب فضل اسبغ الوضوء |
| | ١٧٧/١ عن أبي سعيد الخدري . |
| | رواه الامام أحمد في مسنده : ٢٣٥/٢ عن أبي هريرة . وقال |
| | العلامة أحمد شاكر اسناده صحيح : ١٩٧/١٢ رقم (٧٢٠٨) . |
| (٤) | سورة النساء : آية : ١٢٣ . |

على الله عليه وسلم فقال : " قاربوا وسددوا ففى كل ما يصاب به المسلم كفارة حتى النكبة ينكبهها أو الشوكة يشاكها " (١) .
الحديث حديث صحيح رواه مسلم والامام أحمد فى مسنده (٢) .

المثال الخامس :

ما ذكره المؤلف - رحمه الله تعالى - فى الكلام على قول الله تعالى : - ((يَسْأَلُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا وَإِنْ تَلُومُوا أَوْ تَعْرِفُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا)) - (٣) . الآية .

ومنه قول النبى صلى الله عليه وسلم : " لى الواجد يبيس عرقه ومقوبته " (٤) . فهذا حديث صحيح أيضا رواه البخارى فى صحيحه (٥) والامام أحمد فى مسنده .

ومعنى الحديث مختصرا : " اللى : المظل ، والواجد : الفت والوجد - بالضم - : القدرة ، ويحل اى يجوز وصفه بكونه ظالما فصار المعنى : ان الغنى المدين اذا ما ظل دائنه برد ماله كـ ذلك سببا فى حل حبه وسجنه تاديبا له " (٦) .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | تفسير الماوردى : ٤٢٥/١ . |
| (٢) | رواه مسلم ، كتاب البر والطلة والاداب : ١٩٩٣/٤ حديث رقم (٢٥٧٤) . |
| (٣) | ورواه الامام أحمد فى المسند : ٢٠٣/٦ عن عائشة . |
| (٤) | سورة النساء : آية : ١٣٥ . |
| (٥) | تفسير الماوردى : ٤٢٨/١ . |
| (٦) | رواه البخارى فى كتابه الاستقراض باب لصحاب الحق مق وهو حديث معلق : ٢٢٨/٣ . |
| | وانظر : فتح البارى حيث ذكر ابن حجر من وصله من المحدثين : ٦٢/٥ حديث رقم (٢٠٤١) . |
| | ورواه الامام أحمد فى مسنده : ٣٨٨/٤ عن الزبير بن سويد الثقفى انظر : كلام الحافظ ابن حجر فى شرح الحديث ٦٢/٥ ، وفى المسألة خلاف فيما ذكر عند الفقهاء . انظر : بل السلام شرح بلوغ المرام للصنعانى (ت ١١٨٢هـ) : ٨٧٦/٣ حديث رقم (٨١٤) . |

(١) الزمان الهمداني أخذ اللغة عن ابن فارس (ت : ٣٩٨ هـ) ، والامام
(٢) الباقلاني المتكلم الشافعي له نواذر وحكايات (ت : ٤٠٣ هـ)
(٣) وفيلسوف الاسلام ابن سينا ، وكان طبيبا أيضا (ت : ٤٢٨ هـ) .

كل هؤلاء وغيرهم كثير من العلماء والفقهاء والمحدثين
والمتكلمين والشعراء عاشوا في عصر الامام الماوردي ، وكان لهم
الدور الكبير في انعاش الحياة العلمية في تلك الفترة وانطباعها
بطابع علمي مميز راقى اشتهرت به الدولة العباسية لفترة زمنية
طويلة من حياتها امتدت زهاء خمسة قرون .

والى جانب ذلك أود أن أشير الى بعض الحوادث التي حدثت في
تلك الفترة ولها صلة وتعلق بالحياة العلمية " فمنها حادثة حرق
المصحف الذي زعم انه لعبد الله بن مسعود - رض الله عنه - وذلك
في سنة (٣٩٧ هـ) في العاشر من رجب منها وقعت فتنة بين
السنة والشيعة ، واحضرت الشيعة مصحفا ذكر انه مصحف عبد الله بن

-
- (١) هو : أحمد بن الحسين بن يحيى المعروف بـ " بديع
الزمان الهمداني " .
انظر ترجمته في : معجم المؤلفين لكحالة : ٢٠٩/١ ،
ويتيمة الدهر للثعالبي : ٢٩٣/٤ ، ووفيات الاعيان :
١٢٧/١ ، ومعجم الادباء لياقوت : ١٦١/٢ .
- (٢) هو : محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر البصري المالكي
القاضي أبو بكر الباقلاني .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٣٧٣/١١ ، والعبر
: ٢٠٧/٢ ، وتاريخ بغداد : ٣٧٩/٥ ، واللباب في تهذيب
الانساب : ١١٢/١ .
- (٣) هو : الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٤٥/١٢ ، والعبر
: ٢٥٨/٢ ، والكامل في التاريخ لابن الأثير : ١٥/٨ .

وبعد ان ذكرت جملة من الاحاديث الصحيحة التي أوردتها المؤلف
في تفسيره أعود فأذكر جملة أخرى من الاحاديث غير الصحيحة سواء
الضعيفة أو الموضوعة أو ما وجدت فيها كلاما لبعض العلماء . من
حيث الصحة أو القبول .

١ - فأول الاحاديث التي وجدت للعلماء فيها مقالا أو تضعيفا أو ما
شابه ذلك مما أوردته. الماوردي في تفسيره حديث " أبي جاد" ويسمى
أيضا حديث الجمل^(١) . فهذا الحديث فيه كلام طويل للعلماء من
حيث القبول أو الرد . واسناد الحديث كما ذكره الامام الماوردي
في تفسيره عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس وجابر بن عبد الله
قال : ثم ذكر الحديث بطوله وهو حديث طويل لست بصدد ذكره كله
وخلاصة ما في الحديث ان جماعة من اليهود مروا برسول الله صلى الله
عليه وسلم وهو يقرأ سورة البقرة من أولها ثم دارت بينه عليه
الصلاة والسلام وبينهم محاورة حاصلها أنهم حاولوا أن يستدلوا بما
سمعوه من الحروف المقطعة في أوائل بعض سور القرآن على مدة عمر
أمة محمد عليه الصلاة والسلام .

وهذا الحديث قد أوردته كثير من العلماء في تفاسيرهم وتعقبوه
بالرد والتفخيف فمن ذكر هذا الحديث في تفسيره امام المفسرين أبو
جعفر بن جرير الطبري وابن كثير والشوكاني . . . وغيرهم . وأنسا
أذكر بعض ما قاله هؤلاء العلماء الأجلاء في هذا الحديث .

قال الامام أبو جعفر بن جرير الطبري بعد ذكره لكثير من
أقوال العلماء واختلافهم في الحروف المقطعة في أوائل المسسور
" وقد ذكر ان من بين هذه الأقوال قول من قال ان المقصود منها
حساب الجمل واستدلوا بالحديث المذكور " .

(١) تفسير الماوردي : ٦١/١ - ٦٢ .

قال الامام أبو جعفر بن جرير الطبري في معرض كلامه على هذا القول : " وقال بعضهم هي حروف من حساب الجمل ، كرهنا ذكر الذي حكى ذلك عنه ، اذ كان الذي رواه ممن لا يعتمد على روايته ونقله (١) وقد مضت الرواية بنظير ذلك من القول من الربيع بن أنس (٢) ثم رأيت يرد هذا القول من غير الكلام عليه من حيث الاسناد سوى ما ذكره من قبل . مع انه ذكر الحديث باسناده كاملا حيث قال عن محمد بن حميد الرازي قال حدثنا سلمة بن الفضل قال : حدثني محمد ابن اسحاق . . . الى آخر الاسناد الذي ذكره الماوردي . (٣) فهذا حاصل ما ذكره الامام أبو جعفر في شأن هذا الحديث .

اما ما ذكره الحافظ ابن كثير فقال بعد ذكره لا أقوال العلماء واختلافهم في الحروف المقطعة : " وأما من زعم أنها دالة على معرفة المدد وانه يستخرج من ذلك أوقات الحوادث والفتن والملاحم فقد ادعى ما ليس له . وطار في غير مطاره ، وقد ورد في ذلك حديث ضعيف ، وهو مع ذلك أدل على بطلان هذا المملك من التمسك به على صحته ثم ذكر اسناد الحديث من اوله من محمد بن اسحاق بن يسار صاحب المفازي والسير عن الكلبي . . . الخ . ثم قال في نهاية الحديث فهذا مداره على محمد بن السائب الكلبي وهو ممن لا يحتج بما انفرد به (٤) . انتهى .

وقال الامام الشوكاني صاحب فتح القدير في معرض ذكره لهذا الحديث انه أخرجه ابن اسحاق والبخاري في تاريخه وابن جرير بسند ضعيف من ابن عباس عن جابر . (٥)

-
- (١) يقصد بذلك الكلبي : محمد بن السائب الكلبي . متهم بالكذب ورمي بالرفض (ت ١٢٦ هـ) . انظر : تقریب التهذيب : ٢١٦٣/٢ ، وميزان الاعتدال : ٥٥٦/٣ ترجمة ٧٥٧٤ تفسير الطبري : ٨٨/١ . (٢) تفسير الطبري : ٩٢/١ - ٩٣ . (٣) تفسير ابن كثير : ٥٩/١ - ٦٠ . (٤) تفسير الشوكاني : ٢١/١ . (٥)

واخيرا اذكر بعض مآقاله الاساذ العلامة المرحوم أحمد شاكرا
فى تخريجه لأحادىث تفسير الطبرى حيث قال بعد ايراده الحديث كما
جاء عند ابن جرير الطبرى فى تفسيره . قال : " هذا حديث ضعيف
الاسناد ، رواه محمد بن اسحاق بهذا الاسناد الضعيف . وبأسانيد
أخرى ضعاف " . ثم شرع يذكر اسانيد هذا الحديث عن محمد بن اسحاق
وعن البخارى فى تاريخه وعن الطبرى . ثم رايته يقول فى نهائية
كلامه : فكان عجا منه بعد هذا - يعنى ابن جرير الطبرى - ان يحتج
بهذه الروايات ويرضى هذا التأويل المستنكر بحساب الجمـل ! اذ
يختار فيما سيأتى - ثم يشير الى رقم الصفحة فى الأصل - ان هذه
الأحرف تحوى سائر المعانى التى حكاه الاقولا واحدا غير هذا
المعنى المنكر . بل هو يصرح بذلك ان من المعانى التى ارتضاها :
انهن " من حروف حساب الجمـل " (١) انتهى .
وهذا ما لم أتنبه اليه فيما قرأته عن ابن جرير قبل ذلك
والله أعلم .

قلت فهذا الحديث كما ترى أيها القارئ الكريم من الأحاديث
المتكلم فيها عند العلماء بالتضعيف وقد أورده الامام المساورى
- رحمه الله تعالى - دون التمرغله بشيء .

(١) تفسير ابن جرير الطبرى : ٢١٦/١ - ٢٢٠ (بتحقيق أحمد
ومحمود شاكر) .

٢ - ومن الأحاديث التي ذكرها الامام الماوردي في تفسيره وكان للعلماء فيها مقال أيضا حديث عمرو بن مرة عن ابي جعفر قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أي المؤمنين أكيس ؟ قال : أكثرهم ذكرا للموت وأحسنهم لما بعده استعدادا . قال : وسئل النبي صلى الله عليه وسلم من هذه الآية : - ((فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ)) - ، قالوا كيف ينشرح صدره يا رسول الله ؟ قال : نور يقذف فيه فينشرح له وينفصح . قالوا : فهل لذلك إمامة تعرف بها ؟ قال : الانابة إلى دار الخلود ، والتجافي عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل لقاء الموت " (٢) .

فهذا الحديث أورده المؤلف - رحمه الله - ولم يتكلم عليه أيضا . وقد أورده الحافظ ابن كثير في تفسيره باسناد أطول ممن اسناد الماوردي وذكر عدة روايات للحديث أيضا . قال في نهايتها فهذه طرق لهذا الحديث مرسله ومتملة يشد بعضها بعضا . والله أعلم (٣) .

وقد رأيت الاستاذ المرحوم أحمد شاکر يعترض على كلام ابن كثير هذا بقوله : ان هذه الاخبار ضعاف واهية . قال : وقد ذكرها ابن كثير في تفسيره ثم ذكر قوله السابق ذكره من أنها يشد بعضها بعضا . ثم قال بعدها واخطأ الحافظ جدا . كما ترى . فان حديث ابي جعفر الهاشمي أحاديث كذاب وضاع لا تشد شيئا ولا تحله (٤) .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة الانعام : آية : ١٢٥ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ٥٦٠/١ . |
| (٣) | تفسير ابن كثير : ٢٢٧/٣ - ٢٢٨ . |
| (٤) | تفسير ابن جرير الطبري : ٩٨/١٢ - ٩٩ (بتحقيق أحمد شاکر) . |

هذا ما ذكره - رحمه الله - في تخريج أحاديث تفسير الطبري
الا انه من كلام أخيه العلامة محمود شaker ، وعلى كل حال فالحديث
من حيث المعنى معقول مقبول الا انه من حيث الاسناد فيه ما فيه من
الكلام الذي ذكرناه . والله أعلم .

٣ - ومن الأحاديث التي أوردها المؤلف الامام الماوردي في كتابه
وللعلماء فيها مقال حديث " أصل كل داء البردة " يعني التخممة .^(١)^(٢)

وقد أورد المؤلف - رحمه الله - هذا الحديث عاريا عمن
الاسناد . ومعنى الحديث معروف وهو ان أصل كل الامراض والاسقام
التخممة . والتخممة هي الاسراف في الطعام وادخال بعضه على بعض
من غير ان يكتمل هضمه . وقد تكلم بعض أهل العلم على هذا الحديث
كما ذكر ذلك العلامة المناوي في شرحه للجامع الصغير للسيوطي المسمى
بفيض القدير حديث قال : " ان هذا الحديث أخرجه الامام الدارقطني
في العلل عن أنس بن مالك " . وعقب عليه بالتضعيف كما حكاه
السيوطي عنه وتبعه كذلك بالتضعيف الامام بدر الدين الزركشي وقال
ابن الجوزي قال ابو حيان انه فيه راوي يسمى تمام وهو منكر الحديث
يروى اشياء موفوعة عن الثقات كان يعتمد عليها وقال ابن عدي والعقيلي
حديثه منكر وعامة مايرويه لا يتابع عليه . وبعض طرقه عند ابن
السني وأبي نعيم في الطب محمد وهو خطي قال صاحب الميزان لعل
البلاء فيه وله طريق عن امير المؤمنين علي بن أبي طالب فيه اسحاق
ابن نجيع الملطي كان يفع الحديث وقال بعضهم : لا يصح شيء من طرقه
وقال ابن عدي باطل بهذا الاسناد وجعله في الفائق من كلام ابن
مسعود . انتهى .^(٣)

(١) يقال : وخم الطعام : اذا اثقل فلم يستمر . وأصل
التخممة وخمة فحولت الواو تاء .

(٢) انظر : الصحاح : ٢٠٤٩/٥ ، واللسان : ٦٣١/١٢ (وخم) .
تفسير الماوردي : ٢٤/٢ .

(٣) فيض القدير شرح الجامع الصغير للعلامة المناوي : ٥٣٢/١

هذا حامل كلام العلماء في هذا الحديث كما نقله العلامة المناوي في كتابه : " فيض القدير يشرح الجامع الصغير للسيوطي " وأظن أن فيه الكفاية في الحكم على هذا الحديث .

٤ - ومن الأحاديث الضعيفة التي ذكرها الإمام الماوردي في تفسيره وضعفها العلماء حديث أسماء الكواكب التي رآها سيدنا يوسف عليه السلام في منامه ، حيث ذكر المؤلف حديثاً رواه السدي عن عبد الرحمن ابن سابط عن جابر قال : أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من اليهود يقال له بستانه فقال : يا محمد أخبرني عن الكواكب التي رآها يوسف أنها ساجدة له ما أسماؤها فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يجب بشيء . فنزل عليه جبريل بأسمائها قال فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إليه وسلم إليه وقال : أنت تؤمن أن أخبرتك بأسمائها فقال نعم . فقال : جريان ، والطارق ، والذيل ، وذو الكتفين ، وقابس ، والثواب ، والفيلق ، والمصبح ، والضروح وذو الفرع ، والفياء ، والفور . فقال اليهودي : بلى والله أنها لا أسماؤها .^(١)

فهذا الحديث رواه الإمام الطبري في تفسيره^(٢) ، ونقله عنه الحافظ ابن كثير بنفس الاسناد ثم قال عنه : رواه البيهقي فـسـى الدلائل . من حديث سعيد بن منصور عن الحكم بن ظهير . وقد روى هذا الحديث الحافظان أبو يعلى الموصلي وأبو بكر البزار فـسـى مسنديهما وابن أبي حاتم في تفسيره . وأما أبو يعلى فرواه عن أربعة من شيوخه عن الحكم بن ظهير . وزاد عليه . ثم ذكره الزيادة .

(١) تفسير الماوردي : ٢٤٥/٢ .

(٢) تفسير الطبري : ١٥١/٧ .

ثم قال : تفرد به الحكم بن ظهير الفزارى ، وقد ضعفه
الائمة وتركه الاكثرون ، وقال الجوزانى : ساقط . وهو صاحب
حديث حسن يوسف . ومن ذكر تضعيفه أيضا الشيخ أحمد شاکر فى
تخريجه لأحاديث الطبرى وتعجب من تصحيح الحاكم له .^(١)
وأخيرا أوجز الكلام على ناحية تفسير القرآن وبالسنة عند
الامام الماوردى فأقول : ان الامام الماوردى أورد فى كتابه " النكت
والعيون " عددا كبيرا من الأحاديث والآثار زادت بحسب حصرى
المتواضع لها على الخمسمائة حديث وأثر . وهو فى جملة هــ
الأحاديث لا يقتصر على الصحيح منها بل جمع فى تفسير من الأحاديث
ما هو صحيح وما هو ضعيف ، وضعفه هذا ليس بجديد على كتب التفسير
بل غالب كتب التفسير لاتهتم كثيرا بصحة الأحاديث أو عدم صحتها
وان كان بعضهم يتعقب هذه الأحاديث بالتضعيف أو التصحيح أو غير
ذلك مثل الامام ابن جرير الطبرى وابن كثير والبغوى والشوكانى
 وغيرهم . ولعل الامام الماوردى لم يأخذ أحاديثه هذه من كتب
المحدثين بل أخذها من كتب من سبقه من المفسرين ، وقد ذكرت
أيضا فى معرض كلامى على الملاحظات على جانب تفسير القرآن بالسنة
ان الامام الماوردى لم يكن ذا باع طويل فى الناحية الحديثية ولم
يشتهر بذلك بل شهرته كفقيه وقاضى التى اشرت منه .
وذكرت أيضا ان الاستاذين الفاضلين خضر محمد خضر

والدكتور محمد بن عبدالرحمن الشايع قد كفيانى مؤنة تخريج هــ
الأحاديث فى تحقيق الكتاب فمن أراد الاطلاع على مزيد من ذلك فعليه
بالرجوع الى كتبهم المطبوعة . واقول ان كان فى الوقت متسع
وبركة ساقوم بعمل جدول فى نهاية هذه الرسالة المتواضعة اذكسر
فيه جملة كبيرة من الاحاديث التى أوردها الماوردى فى تفسيره
واحيلها الى كتب الحديث أو من تكلم فيها وعليها من العلماء
فالله أسأل ان يوفقنى لذلك انه على كل شىء قدير وبالإجابة جدير .

(١) تفسير ابن كثير : ٢٩٨/٤ .

(٢) تفسير الطبرى تحقيق الشيخ أحمد شاکر : ٥٥٥/١٥ .

الرتبة الثالثة من رتب تفسير القرآن بالماثور :

تفسير القرآن بأقوال الصحابة رضی الله عنهم :

اهتم الامام الماوردي - رحمه الله - بنقل أقوال الصحابة رضی الله عنهم في التفسير . وقد اعتمد الصحابة رضی الله عنهم في تفسيرهم على أربعة مصادر أولها كتاب الله تبارك وتعالى ثم ما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيان وتفسير لبعض آيات الكتاب الكريم وليس كلها ، وقد أشرت الى ذلك سابقا . ثم على اجتهدهم واعمال فكرهم في استنباط وتفسير آيات القرآن اذا لم يوجد هنالك نص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأخيرا ما نقلوه عن بعض أهل الكتاب ممن دخل الاسلام . الا ان هذا المصدر الأخير لم يكن بصورة موسعة ، بل كان في موضوعات قليلة ومحدودة تتعلق بقصص الانبياء وأخبار الامم السابقة . وكان من أبرز من أخذوا عنه هذا العلم عبدالله بن سلام رضی الله عنه كان يهوديسا من علماء اليهود فأسلم وحسن اسلامه وصار من خيار الصحابة وشهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة . كما جاء في صحيح البخاري عن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال : " ماسمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لاحد يمشي على الارض أنه من أهل الجنة الا لعبد الله بن سلام " . وفيه نزلت هذه الآية : - ((وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ)) - ، وهذا الأمر وان كان لا غبار عليه ولا يظعن في علم الصحابة بالتفسير جعله بعض المستشرقين مطعنا عظيما على الصحابة وقالوا ان تفسيركم لكتاب الله ما هو الا تفسير للتوراة أو الانجيل

-
- (١) سورة الاحقاف : آية : ١٠ .
(٢) صحيح البخاري ، كتاب المناقب ، باب مناقب عبدالله بن سلام رضی الله عنه : ١١٩/٥ .

وان علم الصحابة كله هو علم أهل الكتاب من اليهود والنصارى
- ((كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ^(١))) - ، وهذه
القضية لها تعلق كبير بمبحث الاسرائيليات ، وسوف أبسط القبول
فيها في موضعه ان شاء الله تعالى وأبين زيف كلام الطاعنين فيه من
المستشرقين وغيرهم .

وأعود فأقول ان الامام الماوردي في نقله لأقوال الصحابة
رضي الله عنهم في التفسير نقل عن عدد كبير منهم لاسيما نقله عن
المكثرين منهم في التفسير . وأما المقلون منهم في التفسير أو
الذين لم يشتهروا بأنهم كانوا مفسرين للقرآن فنقله عنهم كأن
قليلًا بالنسبة للمكثرين منهم .

وقد نبهت في مقدمة كلامي عن التفسير بالمأثور ان الصحابة
رضي الله عنهم لم يكونوا على درجة واحدة من العلم سواء فـسـى
التفسير أو غيره . وقد اشتهر منهم في التفسير عدد قليل ، منهم
الخلفاء الأربعة ، وعبدالله بن مسعود ، وعبدالله بن عباس
وأبي بن كعب ، وأبو هريرة ، وأما غيرهم من الصحابة فأقوالهم
في التفسير قليلة . ثم ان هؤلاء الثمانية يتفاوتون في مقدار
أقوالهم في التفسير . فأشهرهم عبدالله بن عباس رضي الله عنه
الذي اشتهر بأنه ترجمان القرآن وحبر هذه الأمة ثم عبدالله بن
مسعود ، ثم علي بن أبي طالب ثم أبي بن كعب رضي الله عنهم
أجمعين .

والامام الماوردي نقل عن هؤلاء الثمانية المكثرين في تفسيره
وأكثرهم عنه نقلًا عبدالله بن عباس ثم عبدالله بن مسعود ثم علي
ابن أبي طالب ثم أبي بن كعب . رضي الله عنهم أجمعين .

(١) سورة الكهف : آية : ٥٥ .

وسوف أذكر بعض الأمثلة والشواهد عن نقله عن كل واحد من هؤلاء :

أ - ما نقله الامام الماوردي في تفسيره عن عبد الله بن عباس رضي الله عنه :

١ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله - في الكلام على قوله تعالى : - ((الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ))^(١) - واختلف في العالم على ثلاثة أقاويل :

(احدها) أنه ما يعقل من الملائكة والانس والجن
(٢)
وهذا قول ابن عباس .

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ))^(٣) - الآية . في " شياطينهم " قولان :

أحدهما : أنهم اليهود الذين يأمرونهم بالتكذيب
(٤)
وهو قول ابن عباس .

والثاني : رؤوسهم في الكفر .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ))^(٥) - الآية . واسرائيل هو يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم . قال ابن عباس : (اسرا) بالعبرانية مبدى ، و (ايل) : هو الله فكان اسمه عبد الله^(٦) .

-
- | | |
|--------------------------|-----|
| سورة الفاتحة : آية ١ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٥٦/١ . | (٢) |
| سورة البقرة : آية : ١٤ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٧٠/١ . | (٤) |
| سورة البقرة : آية : ٤٠ . | (٥) |
| تفسير الماوردي : ٩٨/١ . | (٦) |

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - على قوله تعالى : - ((حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهْرَةً ^(١))) - فيه تاويلان :
أحدهما : علانية وهو قول ابن عباس ^(٢) .

والثاني : عيانا .

هذه بعض الأمثلة فيما ينقله عن ابن عباس مباشرة . وهناك أمثلة أخرى في نقله عن ابن عباس ، وهي ما ينقله عنه بواسطة تلاميذه عنه رواية . وسوف أذكر بعض الأمثلة على ذلك أيضا :

١ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ ^(٣))) - الآية . وفي الطور ثلاثة أقاويل :

أحدها : انه اسم الجبل الذي كلم الله عليه موسى وانزلت عليه التوراة دون غيره ، وهذه رواية ابن جريج عن ابن عباس .

والثاني : ان الطور ما انبت من الجبال خاصة دون ما لم ينبت ، وهذه رواية الضحاك عن ابن عباس ^(٤) .

وفي هذا المثال نقل المؤلف عن ابن عباس قولان عمن راويين ابن جريج والضحاك . وكلاهما تلميذ لابن عباس .

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((وَإِذَا خَلَا بِعَعْضِهِمُ الْبَعْضُ ^(٥))) - الآية . وفيه أربعة أقاويل :

-
- | | |
|--------------------------|-----|
| سورة البقرة : آية : ٥٥ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ١٠٩/١ . | (٢) |
| سورة البقرة : آية : ٦٣ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ١١٨/١ . | (٤) |
| سورة البقرة : آية : ٢٦ . | (٥) |

أحدها : بما فتح الله عليكم أى مما اذكركم الله به
رواه الضحاك عن ابن عباس .

والثانى : بما انزل الله عليكم فى التوراة من نبوة
محمد صلى الله عليه وسلم وبعثه : - ((لِيَحَاجُّوكُمْ بِهِ
عِنْدَ رَبِّكُمْ)) - رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس . وهو
قول ابى العالية وقتادة ^(١) .

ومعلوم ان طرق نقل أقوال ابن عباس فى التفسير بلغت ثمانية
طرق بعضها صحيح موثوق وبعضها حسن وبعضها ضعيف لا يحتج به . ذكر
ذلك الامام السيوطى فى كتابه : " الاتقان " ^(٢) . ونقلها عنه مسن
المعاصرين الشيخ محمد حسين الذهبى صاحب كتاب : " التفسير
والمفسرين " وعقب عليها وعلق وأزال التهم واللبس والغموض عنها ^(٣) .
وان أراد القارى الكريم الاستزادة من نقل الامام الماوردى
عن ابن عباس فليرجع الى المواضع التالية ^(٤) .

ب - ما نقله الامام الماوردى فى تفسيره من أقوال عبد الله بن
مسعود رضى الله تعالى عنه :

١ - ذكر المؤلف الامام الماوردى - رحمه الله تعالى - فى
تفسير قوله تعالى : - ((وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ)) - ^(٥)
ثلاثة تأويلات . قال فى الثانى منها : نفقة الرجل على
أهله . وهذا قول ابن مسعود ^(٦) .

-
- (١) تفسير الماوردى : ١٢٩/١ .
(٢) انظر كتاب الاتقان للسيوطى : ٢٠٧/٤ - ٢٠٨ .
(٣) انظر كتاب التفسير والمفسرون لمحمد حسين الذهبى : ٧٧/١ - ٨١ .
(٤) ج : ٥٦/١ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٧ ، ٨٦ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٩ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٨٢ ، ١٨٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٦ .
ج : ٧/٢ ، ٦٠ ، ٩٩ ، ١٣٢ ، ١٧٣ ، ١٩٤ ، ٢٢٣ ، ٢٥٦ ، ٢٨٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥١ ، ٤٠١ ، ٤٤٩ ، ٤٨٥ ، ٥٠٤ ، ٥١٩ .
ج : ٧/٣ ، ٦٠ ، ٩٥ ، ١٤٠ ، ١٦٠ ، ١٩٧ ، ٢٦٥ ، ٣٣٨ ، ٤٠١ ، ٤٥٨ ، ٥٠٥ ، ٥٤١ .
ج : ١٠/٤ ، ٤٨ ، ٩٧ ، ١٢٥ ، ١٦٦ ، ١٩٠ ، ٢٤٢ ، ٢٧٥ ، ٣٠٠ .

- (٥) سورة البقرة : آية : ٣ .
(٦) تفسير الماوردى : ٦٥/١ .

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - فى تفسير قوله تعالى : ((وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ إِنِّىْ جَاعِلٌ فِى الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ^(١))) - الاية . وفى خلافة آدم ودريته ثلاثة أقاويل :

قال والثالث : انه أراد " جاعل فى الارض خليفة " يخلفنى فى الحكم بين خلقى وهو آدم ، ومن قام مقامه من ولده . وهذا قول ابن مسعود ^(٢) .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - فى تفسير قوله تعالى : ((مَا نَسْخُ مِنْ اٰیَةٍ)) - الاية وفى معنى نسخها ثلاثة تأويلات . قال فى الثالث منها : انه اثبات خطها وتبديل حكمها . وهو قول ابن مسعود ^(٤) .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - فى تفسير قوله تعالى : ((اُولٰٓئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللّٰهُ وَيُلْعَنُهُمُ ^(٥) اللَّامِنُونَ)) - فيهم أربعة أقوال :

والثانى : اللامنون : الاثنان اذا تلامنا لحقت اللعنة مستحقها منهما فان لم يستحقها واحد منهما رجعت اللعنة على اليهود . وهذا قول ابن مسعود ^(٦) .

-
- | | |
|---------------------------|-----|
| سورة البقرة : آية : ٣٠ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ١٤٥/١ . | (٢) |
| سورة البقرة : آية : ١٠٦ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ١٤٥/١ . | (٤) |
| سورة البقرة : آية : ١٥٩ . | (٥) |
| تفسير الماوردي : ١٧٩/١ . | (٦) |

هذا بعض ما نقله الامام الماوردي في تفسيره عن الصحابي الجليل
عبدالله بن مسعود رضى الله عنه . وكما ان أقوال ابن عباس رضى
الله عنه لها طرق في النقل فكذا الحال في أقوال عبدالله بن
مسعود وعدد طرقه في النقل عنه خمسة طرق ^(١) . الا ان الامام الماوردي
اكثر ما ينقل عنه بصورة مباشرة كما ذكرنا ذلك في الامثلة السابقة
وفي بعض الاحيان ينقل عنه بواسطة تلاميذه ومن روى عنه تلك الاقوال
الا ان النقل عنه بهذه الصورة قليل جدا . بالنسبة لسابقتها حيث
اننى لم أعتز على قول واحد له نقل بواسطة في المجلد الاول كله :

- ١ - ذكر المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في
الكلام على قوله تعالى : ((إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ
عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ)) ^(٢) - الآية . أربعة أقوال
في تفسير الكبائر في الآية . قال في الرابع منها :
والرابع - أنها أربع : الاشراك بالله ، والقنوط من
رحمة الله ، واليأس من روح الله والامن من مكر الله
وهذا قول ابن مسعود في رواية ابن الطفيل عنه .

(١) انظر كتاب التفسير والمفسرون لمحمد حسين الذهبي : ٨٧/١ - ٨٨

(٢) سورة النساء : آية : ٣١ .

(٣) تفسير الماوردي : ٣٨٢/١ .

(٤) وانظر أقوال ابن مسعود أيضا في تفسير الماوردي في
الصفحات التالية :

ج ٧/١ : ٦١ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٧ ، ٩٢ ، ١٤٥ ، ٢٢٠ ، ٣١٧ ،

٣٢١ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٣٥٥ ، ٣٧٩ ، ٣٨٢ ،

٣٨٩ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٠ ،

٥٤٠ ، ٥٤٨ .

ج ١٤/٢ : ٢٩ ، ٧٠ ، ٧٨ .

ج ٣٣/٣ : ٧٤ ، ١٤٢ ، ١٧٤ ، ٢١٠ ، ٢٨٦ ، ٣٦٥ ، ٤٢٨ ،

٥٠١ ، ٤٨١ .

ج ٩/٤ : ٩٠ ، ١٢٧ ، ١٨٧ ، ٢١٣ ، ٢٦٤ ، ٢٩٢ .

(٥) لم يذكر الدكتور الذهبي في طريق ابن مسعود طريق أبي الطفيل .

ج - مانقله الامام الماوردي في تفسيره من أقوال علي بن أبي طالب رضي الله عنه :

١ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ)) - الآية . وفي البرق ثلاثة أوجه : احدها : انه ضرب الملك الذي هو الرعد للحساب بمخراق من حديد ، وهو قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه .^(١)

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ)) - قال : في الدفع قولان : احدهما : ان الله يدفع الهلاك عن البر والفاجر . قاله علي كرم الله وجهه .^(٢)

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ)) - الآية . فيه أربعة أقاويل :

احدها : يعني به الذهب والفضة . وهو قول علي عليه السلام .^(٣)

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْالُونَ)) - فيه أربعة تأويلات . قال في الثاني منها : والثاني : انه الرشوة في الحكم ، وهو قول علي .^(٤)

-
- | | |
|---------------------------|-----|
| • سورة البقرة : آية : ١٩ | (١) |
| • تفسير الماوردي : ٧٥/١ | (٢) |
| • سورة البقرة : آية : ٢٥١ | (٣) |
| • تفسير الماوردي : ٢٦٨/١ | (٤) |
| • سورة البقرة : آية : ٢٦٧ | (٥) |
| • تفسير الماوردي : ٢٨٥/١ | (٦) |
| • سورة المائدة : آية : ٤٢ | (٧) |
| • تفسير الماوردي : ٤٦٧/١ | (٨) |

هـ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - نحو :

الكلام على قوله تعالى : - ((الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا
إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ))^(١) - الآية . في الظلم هاهنا قولان :

احدهما : انه الشرك .

والثاني : انه سائر انواع الظلم . ومن قال به—ذا

اختلفوا في عمومها وخصوصها على قولين :

احدهما : انها عامة .

والثاني : انها خاصة .

واختلف من قال بتخصيصها فيمن نزلت فيه على قولين :

احدهما : ان هذه الآية نزلت في ابراهيم خاصة وليس
لهذه الآية منها شيء . قاله على كرم الله وجهه .^(٢)

هذا ما نقله الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في تفسيره

عن علي رضي الله عنه مباشرة وبلا واسطة . وان كان للامام علي

رضي الله عنه عدة طرق في النقل عنه في التفسير ولم أجد المؤلف^(٣)
رحمه الله نقل عنه بواسطة هذه الطرق الا طريقا واحدا هي طريق

رواية الحارث عن علي رضي الله عنه . وقد جاءت عند الماوردي عند

تفسير قوله تعالى : - ((لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِالْغُرُفِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ

يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ)) - الى قوله تعالى : - ((مِنْ أَوْسَطِ^(٤)

ماتطعمون أهليكم)) الآية .

(١) سورة الانعام : آية : ٨٢ .

(٢) تفسير الماوردي : ٥٤٠/١ .

(٣) من اصح الطرق في الرواية عن علي بن أبي طالب رضي الله
عنه ثلاثة طرق :

أ (طريق هشام عن محمد بن سيرين عن عبيدة السلماني عن
علي يخرج منها البخاري وغيره .

ب (طريق ابن أبي الحسن عن أبي الطوفيل عن علي وهو طريق
صحيحة أيضا .

ج (طريق الزهري عن علي زين العابدين عن أبيه الحسين
عن أبيه علي . وهذه طريق صحيحة جدا ، حتى عدها

بعض العلماء اصح طرق الاسانيد .

انظر : التفسير والمفسرون للذهبي : ٩٠/١ - ٩١ .

(٤) سورة المائدة : آية : ٨٩ .

قال الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - ثم اختلفوا ففى
القدر - اى قدر الطعام - على خمسة اقاويل :
قال فى الثالث منها • والثالث : انه غذا وعشاء • قاله
(١)
على فى رواية الحارث عنه •
د - ما نقله الامام الماوردي فى تفسيره من اقوال أبى بن كعب
رضى الله عنه :

١ - ذكر المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - فى
تفسير قوله تعالى : - ((فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ
أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ)) -
(٢)
الآية • أربعة اقوال فى المراد بالذين كفروا بعد
ايمانهم ، قال فى الرابع منها : هم جميع الكفار
لامراضهم مما يوجبہ الاقرار بالتوحيد حين أشهدهم الله
تعالى على انفسهم - ((أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا)) -
(٣)
وهو قول أبى بن كعب • (٤)

(١) تفسير الماوردي : ٤٨٢/١ • قلت : الحارث الذى روى عن هذا القول لعنه الحارث
الاعور الهمداني الكوفي أبو زهير صاحب على • كذب -
الشعبي فى رأيه • ورمى بالرفض • وفى حديثه ضعف • مات
فى خلافة ابن الزبير وفيه كلام طويل جرحا وتعديلا •
انظر : تقريب التهذيب : ١٤١/١ ترجمة رقم (٤٠) •
وهذا القول عن على برواية الحارث فى تفسير الطبرى :
٢١/٥ • ولم يتكلم الشيخ أحمد شاکر على هذه الرواية
بشيء •
انظر تفسير الطبرى المحقق : ٥٣٤/١٠ رقم هذه الرواية :
(١٣٣٩١) •
وانظر ما نقله الماوردي أيضا عن على :
ج ١ : ٧٥ ، ٢٢٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٥١ ، ٢٨٢ ،
٣٩٤ ، ٤٣٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٦٧ ، ٤٧٣ ، ٤٨٢ ،
٥٤٠ •
ج ٢ : ١٦ •
ج ٣ : ١٠ ، ٦٢ ، ٩٧ ، ١٢٧ ، ١٥٥ ، ٢١٥ ، ٥٠٤ ، ٥٢٧ •
ج ٤ : ١٣ ، ٣٥ ، ٩٨ ، ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٠٣ ، ٢٦٥ ، ٢٩٥ •

(٢) سورة آل عمران : آية : ١٠٦ •
(٣) سورة الاعراف : آية : ١٧٢ •
(٤) تفسير الماوردي : ٢٣٨/١ •

٢ - ذكر المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في :

الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ
أُمَّهَاتُكُمْ)) - الى قوله تعالى : - ((إِلَّا مَا مَلَكَتْ
أَيْمَانُكُمْ))^(١) - ، قولين في معنى تحريم المحصنات على
غير أزواجهن ، قال في الثاني منها : ان المحصنات
ذوات الأزواج حرام على غير أزواجهن الا ما ملكت أيمانكم
من الإماء اذا اشتراها مشتر بطل نكاحها وحلت لمشتريها
ويكون بيعها طلاقها . وهذا قول أبي بن كعب . وان كان
هذا القول ليس قوله وحده فقط بل شاركه فيه عبدالله بن
مسعود وجابر بن عبدالله وأنس بن مالك وابن عباس في
رواية مكرمة منه وسعيد بن المسيب .^(٢)

٣ - ذكر المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - في :

الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ
وَلَا أَمَانِيَّ أَهْلَ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ))^(٣) - الآية
ثلاثة أقوال في سوء المراد بالآية . بعد قوله ان
السوء ما يسوء من القبائح ثم قال في الثاني منها :
انه الكبائر . وهو قول أبي بن كعب .^(٤)

(١) سورة النساء : آية : ٢٣ ، ٢٤ .
(٢) تفسير الماوردي : ١/ ٣٧٧ .
(٣) سورة النساء : آية : ١٢٣ .
(٤) تفسير الماوردي : ١/ ٤٢٥ .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله تعالى - رَغَى
الكلام على قوله تعالى : - ((الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا
إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ ^(١))) - الآية . في الظلم هاهنا قولان :
أحدهما : أنه الشرك . قاله ابن مسعود وأبى بن كعب ^(٢) .
وانظر ما نقله الماوردي أيضا من أقوال أبى بن كعب رضى
الله تعالى عنه ^(٣) .

وبعد : فهذه بعض الأمثلة التى ذكرها المؤلف - رحمه الله
تعالى - فى تفسيره عن المشهورين من الصحابة والمكثرين فى التفسير
وقد لاحظت ذلك فى حصرى لأقوال أكثر الصحابة المنقول عنهم فى
التفسير أن أكثر من ينقل عنهم الماوردي من الصحابة عبدالله بن
عباس وهو أكثر الأربعة ثم عبدالله بن مسعود ثم على بن أبى طالب
ثم أبى بن كعب رضى الله عنهم أجمعين .

الا اننى لاحظت ان المؤلف - رحمه الله تعالى - لم ينقل عن
أبى بن كعب الا أقوالا قليلة وان كان هو من المكثرين فى التفسير
ثم أعود فأذكر بعض الأمثلة لنقل المؤلف - رحمه الله - عن غير
هؤلاء الأربعة المشهورين فى التفسير . مثل أبى بكر ، وعمرو
وأبى سعيد الخدرى ، وأبى هريرة ، وعائشة . أما باقى الصحابة
فأقوالهم تكاد تكون قليلة اذا ما قوبلت بأقوال هؤلاء الصحابة رضى
الله عنهم أجمعين .

-
- (١) سورة الانعام : آية : ٨٢ .
(٢) تفسير الماوردي : ٥٤٠/١ .
(٣) وانظر ما نقله من أقوال أبى بن كعب :
ج ١/ ٣٣٨ ، ٣٧٧ ، ٤٢٥ ، ٥٤٠ .
ج ٢/ ٤٣ .
ج ٣/ ٤٩ ، ٩٨ ، ١٢٩ ، ١٥٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٨ ، ٥١٥ .
ج ٤/ ١٠ ، ٣٥١ ، ٤٠٧ ، ٥٤٥ ، ٥٤٧ .

هـ - ما نقله الامام الماوردى - رحمه الله - فى تفسيره من أقوال
أبى بكر الصديق رضى الله عنه :

١ - قال الامام الماوردى - رحمه الله تعالى - فى تفسير

قوله تعالى :- ((وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ
وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُنُ ^(١))) - الآية

اختلفوا فى الكلالة على ثلاثة أقاويل ، قال فى الثالث

منها : أنهم من عدا الولد والوالد . وهو قول أبى بكر
الصديق وعمر والمشهور عن ابن عباس ^(٢) . ثم قال المؤلف

رحمه الله . وقد روى الشعبى قال : قال أبو بكر

قد رأيت فى الكلالة رأيا فان كان صوابا فمن الله وحده

لا شريك له . وان يك خطأ فمنى والله منه بسرى . ان

الكلالة ما خلا الوالد والولد . فلما استخلف عمر قال :
انى لا أستحي من الله ان أخالف أبا بكر فى رأى رآه ^(٣) .

٢ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - فى الكلام على تفسير

قوله تعالى : - ((أَجَلٌ لَّكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَّكُمْ
وَلِلْسَّيَّارَةِ ^(٤))) - الآية . فى طعامه قولان :

احدهما : طافيه ومالظه البحر قاله أبو بكر وعمر
وقتادة ^(٥) .

وانظر ما نقله الماوردى أيضا من أقوال ابو بكر رضى الله
تعالى عنه ^(٦) .

(١) سورة النساء : آية : ١٢ .

(٢) تفسير الماوردى : ٣٧٠/١ .

(٣) انظر هذه الرواية فى تفسير الطبرى : ٢٨٣/٣ - ٢٨٤ قال

العلامة أحمد شاكر أخرجه البيهقى فى السنن وابن كثير

والبغوى وصاحب الدر المنثور ونسبه صاحب الدر الى عبد

الرزاق وسعيد بن منصور وابن أبى شبة وابن المنذر :

٥٣/٨ - ٥٤ .

(٤) سورة المائدة : آية : ٩٦ .

(٥) تفسير الماوردى : ٤٨٩/١ .

(٦) وانظر أيضا ما نقله من أقوال أبى بكر فى :

ج ٢٧٠/١ ، ٢٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٨٩ .

ج ١١٤/٣ ، ٤٦٢ ، ٥٠٢ .

ج ٢٩/٤ .

و - ما نقله المؤلف - رحمه الله تعالى - عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه :

١ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ ^(١))) - الآية . في قوله تعالى - ((وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ)) - فيه ثلاث تأويلات . والثاني : انه الحمل . قاله عمر وابن عباس . ^(٢)

٢ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على قوله تعالى : - ((وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ)) - الى قوله تعالى : - ((وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ)) - الآية فيه أربعة أقاويل .

الأول : ان الوارث هو المولود نفسه . وهذا قسوسول قبيصة بن ذؤيب .

والثاني : انه الباقي من والدي الولد بعد وفاة الآخر منهما وهو قول سفيان .

الثالث : انه وارث الوالد . وهذا قول الحسن والسدي . والرابع : انه وارث الولد . ثم قال المؤلف رحمه الله وفيه أربعة أقاويل :

أحدها : وارثه من عصبة اذا كان أبوه ميتا سوا كان عما أو أخا أو ابن أخ أو ابن عم دون النساء من الورثة ^(٤) وهذا قول عمر بن الخطاب ومجاهد .

(١) سورة البقرة : آية : ٢٢٨ .
(٢) تفسير الماوردي : ٢٤٤/١ .
(٣) سورة البقرة : آية : ٢٣٣ .
(٤) تفسير الماوردي : ٢٥٠/١ - ٢٥١ (القول الثالث فيه تحريف تم تصحيحه من رسالة الدكتور الشايع : ٦٩٦/٢ - ٦٩٧

٣ - قال المؤلف - رحمه الله - فُجَّ - قوله تعالى : - ((لَا إِكْرَاهَ
فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ)) - الى قوله تعالى :
- ((فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ)) - الآية . فيه سبعة
أقوال . يقصد " الطاغوت " :

(٢)
احدهما : انه الشيطان . وهو قول عمر بن الخطاب .
وانظر مانقله الماوردي أيضا من أقوال عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه . (٣)

ر - مانقله المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله - في تفسيره عن
أبي هريرة رضي الله تعالى عنه :

١ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير
قوله تعالى : - ((كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ
النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ)) - الى قوله تعالى : - ((فَهَدَى
اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ)) -
الآية . فيه ثلاث أقاويل :

احدهما : أراد الجمعة لأن أهل الكتاب اختلفوا فيها
ففلوا عنها فجعلها اليهود السبت . وجعلها النصارى
الاحد . " فهدى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من
الحق بإذنه " فهدى الله الذين آمنوا اليها . وهذا قول
أبي هريرة . (٥)

وقد جاء في معنى قول أبي هريرة حديث صحيح رواه
البخاري في صحيحه لم يذكره المؤلف - رحمه الله - ونسب
الحديث كما جاء في صحيح البخاري عن أبي هريرة رضي الله

-
- (١) سورة البقرة : آية : ٢٥٦ .
(٢) تفسير الماوردي : ٢٧٢/١ .
(٣) وانظر مانقله من أقوال عمر بن الخطاب في :
ج ٢١٣/١ ، ٢٤٤ ، ٢٧٢ ، ٢٤٩ ، ٣٩٥ ، ٤٥٠ ، ٤٨٩ .
ج ١٢٧/٢ ، ١٦٢ ، ٢٢٥ ، ٢٦١ ، ٤٠٩ .
ج ١٦٣/٤ ، ١٦٤ ، ٢٠٤ ، ٢٤١ ، ٢٤٦ ، ٢٦٦ ، ٣٣٩ ، ٤٠٩ .
(٤) سورة البقرة : آية : ٢١٣ .
(٥) تفسير الماوردي : ٢٢٥/١ - ٢٢٦ .

منه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "نحن
الآخرين السابقون يوم القيامة " بيد أنهم أوتوا من قبلنا
ثم هذا يومهم الذى فرض عليهم فاختلفوا فيه فهدانا
الله له فالناس لنا فيه تبع اليهود غدا والنصارى بعد .
(١)
غدا .

٢ - قال المؤلف - رحمه الله - في الكلام على تفسير قوله
تعالى : - ((لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ)) -
الآية . فأما لغو اليمين التى لا يؤاخذ الله تعالى
بها ففيها سبعة تأويلات :

قال فى الثانى منها : أن لغو اليمين أن يحلف على
الشيء يظن أنه كما حلف عليه ثم يتبين أنه بخلافه . وهو
قول أبى هريرة .
(٣)

٣ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير
قوله تعالى : - ((سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّالُونَ لِلسُّحْتِ)) - الآية
فيه أربعة تأويلات :

قال فى الثالث منها : هو الاستجماع فى القفيصة
وهو قول أبى هريرة .
(٦) ؛ (٧)

-
- | | |
|--|-----|
| • صحيح البخارى : ٢٧/٢ - ٢٨ كتاب الجمعة الحديث رقم : ١ . | (١) |
| • سورة البقرة : آية : ٢٢٥ . | (٢) |
| • تفسير الماوردى : ٢٢٦/١ . | (٣) |
| • سورة المائدة : آية : ٤٢ . | (٤) |
| الاستجماع : الجعل والجعل والجعيلة والجعالة والجعالة
والجعالة بالكسر والضم : ما جعله له على عمله . والجعالة
بالفتح : الرشوة وأيضا : ما جعله للانسان من الشيء .
الصاح : ١٦٥٦/٤ ، واللسان : ١١١/١١ . | (٥) |
| • تفسير الماوردى : ٢٣٩/١ . | (٦) |
| وانظر ما نقله من أقوال أبى هريرة فى :
ج ٢٢٦/١ ، ٢٥٧ ، ٣١٠ ، ٣١٩ ، ٤٠٠ ، ٤٤٨ ، ٤٦٨ ، ٥٨٠ .
ج ٢٨/٢ . | (٧) |
| • ج ٢٣/٣ ، ٩٣ ، ١٠٩ ، ١٦٦ ، ٢٣١ . | |
| ج ٢٣/٤ ، ٦١ ، ٨٠ ، ٩٤ ، ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢١٩ ، ٢٤٨ ، ٢٧٧ . | |

ح - ماذكره المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله - في تفسيره من
أقوال الصحابي أبو سعيد الخدري رضي الله عنه :

١ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - . . . الكلام على تفسير
قوله تعالى : - ((فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ)) -^(١)
الآية . في الويل ست أقاويل . قال في الخامس منها :
ان الويل واد في جهنم . وهذا قول أبي سعيد الخدري .^(٢)

الا انني وجدته في تفسير ابن جرير رحمه الله مرويا عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبي سعيد الخدري ونصه
عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " ويل
واد في جهنم يهوى فيه الكافر أربعين خريفا قبل ان يبلغ
قعره " .^(٣)

٢ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير
قوله تعالى : - ((لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ
أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا)) - الآية . قال المؤلف رحمه
الله فيهم قولان . قال في الثاني منهما : انهم أهل
النفاق فرحوا بعودهم من القتال وأحبوا ان يحمدا بما
ليس فيهم من الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم . وهذا :
قول أبي سعيد الخدري وابن زيد .^(٤)

-
- (١) سورة البقرة : آية : ٧٩ .
(٢) تفسير الماوردي : ١٣٢/١ .
(٣) وجدت هذا القول في تفسير الطبري مرويا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ونصه عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " ويل واد في جهنم يهوى فيه الكافر أربعين خريفا قبل ان يبلغ الى قعره " . وفي رواية عن عثمان بن عفان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " انه جبل في النار ٣٧٨/١ . قال العلامة أحمد شاکر اما حديث عثمان ففيه اشكال خلاصه ان في اسناده ، نظرا وقد وصفه الحافظ ابن كثير بانسه غريب جدا . واما حديث أبي سعيد فقال اسناده صحيح رواه ابن أبي حاتم والحاكم في المستدرک وقال عنه صحيح الاسناد ووافقه الذهبي : ٢٦٨/٢ - ٢٦٩ . قلت : صنيع المؤلف هنا حسن جدا ، حيث انه ذكر أقرب الاقوال الى الصحة في الويل . والله أعلم
(٤) سورة آل عمران : آية : ١٨٨ .
(٥) تفسير الماوردي : ٢٥٥/١ .

٣ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ^(١))) - . قال فيه أربعة أقاويل . قال في الرابع منها : ان هذه الآية نزلت في نساء كن هاجرين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهن ازواج فتزوجهن المسلمون ثم قدم ازواجهن - مهاجرين فنهى المسلمون عن نكاحهن . وهذا قول ابي سعيد الخدري ^(٢) . وانظر ما نقله الماوردي من أقوال ابي سعيد ^(٣) الخدري .

ط - مذكره المؤلف الامام الماوردي - رحمه الله - في تفسيره من اقوال أم المؤمنين عائشة رضی الله عنها :

١ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في تفسير قوله تعالى - ((وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ ^(٤))) - الآية . فيه أربعة تأويلات : أحدها : يعني ان خفتم الا تعدلوا في نكاح اليتامسى فانكحوا ما حل لكم من فيرهن من النساء . وهو قول عائشة ^(٥) رضی الله عنها .

٢ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في تفسير قوله تعالى - ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الْمَالَءَ وَأَنْتُمْ سَكْرَانٌ)) - الى قوله تعالى : - ((فَاَسْحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ)) - ^(٦) .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة النساء : آية : ٢٤ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ٢٧٧/١ . |
| (٣) | ج ١٢٢/١ ، ٢٥٧ ، ٢٩٣ ، ٣٥٥ ، ٣٧٧ ، ٥٨٢ . |
| | ج ٢٢/٣ ، ١٥٤ ، ٢٤١ ، ٣٢٣ . |
| | ج ٩/٤ ، ٩١ ، ١٧٠ ، ١٩٢ ، ٣٢٦ ، ٤٤١ . |
| (٤) | سورة النساء : آية : ٣ . |
| (٥) | تفسير الماوردي : ٣٦٠/١ . |
| (٦) | سورة النساء : آية : ٤٣ . |

واختلفوا في سبب نزول هذه الآية على قولين . قال في
الثاني منها : انها نزلت في إعواز الماء في السفر . وهو
قول عائشة رضي الله عنها ^(١) .

٣ - قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في الكلام على تفسير
قوله تعالى : - ((ويستفتونك في النماء قل الله يفتيكم
فيهن)) - الى قوله تعالى : - ((اللّٰتِي لَا تَوْتُوْنَهُنَّ مَا كُتِبَ
لَهُنَّ ^(٢))) - الآية . فيه قولان الثاني : انهم كانوا لا يأتون
النساء صدقاتهن ويتملكها أولياؤهن فلما نزل قوله تعالى
- ((وَآتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً)) - سألوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم . فأنزل الله هذه الآية ، قوله
تعالى : - ((لَا تَوْتُوْنَهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ)) - يعنى ما فرض لهن
من الصداق . وهو قول عائشة ^(٣) . وانظر مانقله الماوردي
أيضا من أقوال عائشة رضي الله عنها ^(٤) .

هذا ماتسنى لى ذكره فيما ينقله الامام الماوردي في تفسيره
عن الصحابة رضي الله عنهم . ونشير أيضا الى ان هؤلاء الصحابة
السابق ذكرهم في الامثلة هم أكثر من ينقل عنهم الامام الماوردي
في تفسيره . وينقل أيضا عن آخرين غيرهم لكن بقله فمن نقل عنهم

-
- (١) تفسير الماوردي : ٢٩٥/١ .
(٢) سورة النساء : آية : ١٢٧ .
(٣) تفسير الماوردي : ٤٢٥/١ - ٤٢٦ .
(٤) ج ١١٣/١ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧ ، ٢٩٨ ، ٢٦٠ ، ٣٩٥ ، ٤٢٦ ، ٤٨١ ،
٤٩٩ ، ٥٧٣ .
ج ٧٨/٢ .
ج ١١٣/٣ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٦٤ ، ٣٢٠ ، ٤١٨ .
ج ٣٠/٤ ، ١٠١ ، ١٢٢ ، ١٥٢ ، ١٩٨ ، ٢١٤ ، ٢٦٨ .

الرتبة الرابعة من رتب تفسير القرآن بالمأثور :

تفسير القرآن بأقوال التابعين رضی الله عنهم

نهى التابعون رضی الله عنهم من علم الصحابة الكرام رضی الله عنهم بشئ انواعه وصنوفه وكان من بين هذه العلوم علم التفسير لآيات كتاب الله الكريم . وكان من نتيجة أخذ هذا العلم ، اثره علم التفسير ، حيث انه انتقل من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم الى الصحابة رضی الله عنهم الذين اعتمدوا في تفسيرهم على كتاب الله تعالى ، ثم أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم اجتهادهم في بعض الآيات التي لم يرد فيها تفسير عنه عليه الصلاة والسلام . وأخيرا وبصورة قليلة جدا ، لاتكاد تؤثر على نقلهم لهذا العلم أو الطعن فيه . فانقلوه عن بعض أهل الكتاب وكان في موضوعات خاصة مثل قصص الأنبياء وأخبار الأمم السالفة . وقد أشرت الى ذلك سابقا عند الكلام على تفسير الصحابة رضی الله عنهم. وهذه الطرق الأربعة التي اعتمدها الصحابة في تفسيرهم لكتاب الله عز وجل اعتمدها التابعون رضی الله عنهم أيضا الا أنهم توسعوا في اجتهادهم لتفسير القرآن والاخذ عن أهل الكتاب فيما لم يبلغهم فيه شيء من رسول الله صلى الله عليه وسلم أو عن شيوخهم ممن رضی الله عنهم أجمعين . وهذا الأمر جعل كتب التفسير كلها أو أغلبها مليئة بأقوال التابعين وتكاد تكون أقوالهم أكثر من أقوال الصحابة رضی الله عنهم وهذا ملاحظته في تفسير الماوردی أثناء دراستي له . وكنت لاحظت ذلك سابقا حين كانت لي بعض المطالعات والقراءات في بعض كتب التفسير بالمأثور خاصة ، وكتب علوم القرآن مثل تفسير ابن كثير المسمى بتفسير القرآن العظيم وتفسير الطبري المسمى بجامع البيان ، وزاد المسير لابن الجوزي وفتح القدير للشوكاني ، وغيرها من كتب التفسير .

أمثلة لما نقله الامام الماوردي

في تفسيره من أقوال التابعين رض الله عنهم

١ - ما نقله الامام الماوردي في تفسيره من أقوال التابعي الجليل

سعيد بن جبير (ت ٥٩ هـ) *

١ - قال المؤلف الامام الماوردي في الكلام على تفسير قوله

تعالى : - ((قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ ^(١))) - الآية

ثم فيما اريد بالصفراء قولان :

(٢) أحدهما : صفراء القرن والظلف . وهو قول سعيد بن جبير

والثاني : صفرء اللون كله ، وهو قول مجاهد .

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى :

- ((بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ ^(٣))) - الآية

وقوله تعالى : - ((وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ)) - في

تأويلان :

أحدهما : أنه مات عليها ، وهذا قول ابن جبير ^(٤) .

والثاني : انها سدت عليه المسالك ، وهذا قول ابن

السراج .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى :

- ((وَعَهَدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهْرًا بَيْتًا

لِلطَّائِفِينَ وَالْمُكَفِّينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ^(٥))) - الآية

للطائفين فيهم تأويلان :

انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ١١/٤ - ١٤ .

سورة البقرة : آية : ٦٩ .

تفسير الماوردي : ١٢٢/١ .

سورة البقرة : آية : ٨١ .

تفسير الماوردي : ١٣٣/١ .

سورة البقرة : آية : ١٢٥ .

*

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

احدهما : انهم الغرباء الذين يأتون البيت من غربة
(١)
وهذا قول سعيد بن جبير .

والثاني : انهم الذين يطوفون بالبيت ، وهو قول عطاء .
٤ - قال المؤلف الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى :
- ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ
وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا)) - الآية
قوله تعالى : - ((وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا)) - فيه
تاويلان :

احدهما : ان اثمهما بعد التحريم اكبر من نفعهما قبل
التحريم . وهو قول ابن عباس .

والثاني : ان كلاهما قبل التحريم يعنى الاثم الذى يحدث
من اسبابهما اكبر من نفعهما ، وهو قول
(٣) ، (٤)
سعيد بن جبير .

ب - ما نقله الامام الماوردي في تفسيره من اقوال التابعي الجليل
مجاهد بن جبر (ت ١٠٤ هـ) *

-
- (١) تفسير الماوردي : ١٥٧/١ .
(٢) سورة البقرة : آية : ٢١٩ .
(٣) تفسير الماوردي : ٢٣١/١ .
(٤) وانظر أمثلة لنقله من سعيد بن جبير :
ج ١/٦١ ، ١٠٩ ، ١٣٤ ، ٢٧٢ ، ٣١١ ، ٣٦٣ ، ٣٩٧ ، ٤٩٥ ،
٥٣٢ ، ٥٧٠ ، ٥٨٣ .
ج ٧/٢٥ ، ٥٠ ، ١٠٠ ، ١٦٦ ، ٢٠٠ ، ٢٦٠ ، ٢٩٢ ، ٣٢٨ ، ٣٧٧ ،
٤٠١ ، ٤٦٨ ، ٤٩٩ ، ٥١٢ ، ٥٢٧ .
ج ٩/٦٣ ، ٩٨ ، ١٢١ ، ١٤٢ ، ١٧١ ، ١٩٩ ، ٢٢١ ، ٢٤٤ ،
٢٨٢ ، ٣١٤ ، ٣٨٥ ، ٤٠٤ ، ٤٢٦ ، ٤٤٨ ، ٤٨٢ ، ٥٠٨ ،
٥٣٥ .
ج ١٢/٤٣ ، ٣٠ ، ٧٣ ، ٩٨ ، ١٢١ ، ١٤٥ ، ١٨٠ ، ٢٠٧ ، ٢٣٠ ،
٢٨٨ ، ٣٢٠ ، ٣٤٠ ، ٣٧١ ، ٤١٠ ، ٤٤٢ ، ٥٠١ ، ٥٣١ .
انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٤٢/١٠ - ٤٤ . *

- ١ - قال الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((وَادَّأ قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ^(١))) - الآية . قوله تعالى : - ((قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ)) - فيه أربعة تاويلات :
- الرابع : انهم أرادوا أن ممالات الكفار صلاح وهدى وليست بفساد ، وهذا قول مجاهد . ^(٢)
- ٢ - قال الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ^(٣))) - الآية في - ((يَمُدُّهُمْ)) - تاويلان :
- الثنائي : يزيدهم ، وهو قول مجاهد . ^(٤)
- والأول : يملأ لهم ، وهو قول ابن مسعود .
- ٣ - قال الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ ^(٥))) - الآية . قوله تعالى : - ((وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ)) - فيه ثلاثة تاويلات :
- الثالث : ناسا يشهدون لكم ، وهذا قول مجاهد . ^(٦)
- ٤ - قال المؤلف الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ^(٧))) - الآية .
- اختلف في الكلمات التي تلقاها آدم من ربه على ثلاثين
- أقوايل :

- | | |
|--------------------------|-----|
| سورة البقرة : آية : ١١ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٦٩/١ . | (٢) |
| سورة البقرة : آية : ١٥ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٧٢/١ . | (٤) |
| سورة البقرة : آية : ٢٣ . | (٥) |
| تفسير الماوردي : ٧٧/١ . | (٦) |
| سورة البقرة : آية : ٢٧ . | (٧) |

الثانى : قول آدم : اللهم لا اله الا انت سبحانك وبحمدك
رب انى ظلمت نفسى فاغفر لى انك خير الغافرين
اللهم لا اله الا انت سبحانك وبحمدك ، انسى
ظلمت نفسى فتب على انك انت التواب الرحيم
(١)
وهذا قول مجاهد .

هـ - قال المؤلف الامام الماوردى فى الكلام على تفسير قوله
تعالى : - ((وَلا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ)) - (٢)
قوله : - ((الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ)) - فيه ثلاثة تاويلات :
الثانى : اليهودية والنصرانية بالاسلام ، وهو قول
(٣)
مجاهد .

ج - مانقله الامام الماوردى فى تفسيره من اقوال التابعى عكرمة
مولى بن عباس رضى الله عنه (ت ١٠٤ هـ) .

١ - قال الامام الماوردى رحمه الله تعالى فى تفسير قوله
تعالى : - ((وَادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَادْخُلُوهَا
الْبَابَ سَجْدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ)) - (٤)
الآية . فى قوله تعالى :
- ((وَقُولُوا حِطَّةٌ)) - اربعة تاويلات :
(٥)
احدها : أنه قول لا اله الا الله ، وهو قول عكرمة .

-
- | | |
|--|-----|
| تفسير الماوردى : ٩٧/١ . | (١) |
| سورة البقرة : آية : ٤٢ . | (٢) |
| تفسير الماوردى : ١٠٠/١ . | (٣) |
| وانظر أيضا : | .. |
| ج ١٢٠/١ ، ١٤٤ ، ١٨٣ ، ٢٣١ ، ٢٩٤ ، ٣٣٩ ، ٣٧٥ ، ٤٠٢ . | |
| ج ٨/٢ ، ٣٢ ، ١٢١ ، ١٦٠ ، ١٩٨ ، ٢١٧ ، ٢٥٨ ، ٢٩٨ ، ٣٣٠ . | |
| ٣٧١ ، ٣٩٧ ، ٤٢٩ ، ٤٨٣ ، ٥٠٨ ، ٥٣٨ . | |
| ج ٧/٣ ، ٣٣ ، ٧٠ ، ١٠٠ ، ١٢٢ ، ١٥١ ، ١٧٩ ، ١٩٨ ، ٢٣٣ . | |
| ٢٧٢ ، ٣٠٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٨ ، ٤١١ ، ٤٤٧ ، ٤٩٢ ، ٥٠١ . | |
| ٥٣٩ . | |
| ج ١٠/٤ ، ٥١ ، ٨٠ ، ٩٩ ، ١٢٥ ، ١٤٨ ، ١٦٤ ، ١٩٢ ، ٢٣٠ . | |
| ٢٨٥ ، ٣٠٠ ، ٣٥٠ ، ٣٨٠ ، ٤٣٥ ، ٤٩٢ ، ٥١٣ ، ٥٤٧ . | |
| انظر ترجمته فى : تهذيب التهذيب : ٢٦٣/٧ - ٢٧٣ . | |
| سورة البقرة : آية : ٥٨ . | (٤) |
| تفسير الماوردى : ١١١/١ . | (٥) |

٢ - قال الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : - ((وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ لَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قُنُوتُونَ ^(١))) - الآية قوله تعالى : - ((كُلٌّ لَهُ قُنُوتُونَ)) - فيه ثلاثمائة تأويلات :

الثنائي : أى مقرون له بالعبودية ، وهو قول عكرمة ^(٢) .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((تَسَاوَوْكُمْ حَرْثًا لَكُمْ فَاتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ شِئْتُمْ ^(٣))) - . قوله تعالى : - ((أَنْتُمْ شِئْتُمْ)) - فيه خمسة تأويلات :

احدها : يعنى كيف شئتم فى الأحوال . روى عبد الله بن على أن أناسا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم جلسوا يوما ويهودى قريب منهم فجعل بعضهم يقول : انى لآتى امرأتى وهى مفطجعة ويقول الآخر انى لآتىها وهى قاشمة ، ويقول الآخر : انى لآتىها وهى على جنبها ، ويقول الآخر : انى لآتىها وهى باركة ، فقال اليهودى : ما أنتم ألا أمثال البهائم ولكننا انما نأتيها على هيئة واحدة . فأنزل الله هذه الآية . وهذا قول عكرمة ^(٤) .

وسياتى بيان المآخذ على بعض الأقوال فى هذه الآية فى فصل عناية الماوردي بآيات الأحكام ان شاء الله تعالى .

(١) سورة البقرة : آية : ١١٦ .
(٢) تفسير الماوردي : ١٥٠/١ .
(٣) سورة البقرة : آية : ٢٢٣ .
(٤) تفسير الماوردي : ٢٣٧/١ .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي في الكلام على قوله تعالى
 ((وَلَا يَتَّخِذْ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ))^(١) - الآية
 فيه تأويلان :

احدهما : هو طاعة الاتباع لرؤسائهم في أوامرهم بمعاصي
 الله ، وهذا قول ابن جريج .

قلت : وهذا القول أقرب الى المواب ويشهد
 له حديث عدي بن حاتم^(٢)

والثاني : سجود بعضهم لبعض . وهذا قول عكرمة^(٣) .

د - ما نقله المؤلف الامام الماوردي في تفسيره من أقوال التابعي
 الجليل مطاء بن أبي رباح (ت ١١٤ هـ) *

١ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في
 الكلام على تفسير قوله تعالى : ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
 آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا))^(٥) - الآية . فيه تأويلان :
 احدهما : معناه لا تقولوا خالفنا بأخلاقنا . وهو قول
 (٦) ، (٧) .
 عطاء .

- (١) سورة آل عمران : آية : ٦٤ .
 (٢) انظر مبحث تفسير القرآن بالسنة في الفصل الثاني من
 الباب الثاني : ص ١١٣
 (٣) تفسير الماوردي : ١/٢٢٣ .
 انظر تفسير الماوردي أيضا :
 ج ١/٦١ ، ١٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٩٨ ، ٣٤٧ ، ٣٨٧ ، ٤٣٦ ، ٤٩٣ ،
 ٥٣٥ ، ٥٥٩ .
 ج ٢/٧ ، ٦١ ، ١٢٨ ، ١٧٩ ، ٢٢٠ ، ٢٨٩ ، ٣٢١ ، ٣٨٢ ، ٤١٩ ،
 ٤٧٦ ، ٥٠٣ ، ٥٢٣ .
 ج ٣/١٠ ، ٤٢ ، ٨٨ ، ١٠٧ ، ١٣٠ ، ١٥٥ ، ١٨٢ ، ٢٠٣ ، ٢٤١ ،
 ٣١٨ ، ٣٨٢ ، ٣٩٥ ، ٤١١ ، ٤٢٤ ، ٤٥٩ ، ٥١٨ .
 ج ٤/٧ ، ٣٨ ، ٨٩ ، ١٢٥ ، ١٦٤ ، ١٨٩ ، ٢٣٠ ، ٢٧٧ ، ٣٠٠ ،
 ٣٥٩ ، ٣٨٢ ، ٤٤٢ ، ٤٩٦ ، ٥١٣ ، ٥٣١ .
 انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ١٩٩/٧ - ٢٠٣ .
 *
 () سورة البقرة : آية : ١٠٤ .
 () انظر تفسير الماوردي : ١/١٤٤ .
 () في النسخة المطبوعة بياض في الأصل . اخذا هذا القول
 من الرسالة المحققة للدكتور محمد الشايع : ١/٤٢٢ وقد
 أحال الى تفسير الطبري .

٢ - قال المؤلف رحمه الله تعالى في الكلام على تفسير قوله

تعالى : - ((قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا)) قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ^(١))) - الآية . وفي

العهد سبعة تأويلات :

(٢)

الرابع : انه الرحمة ، وهو قول عطاء .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى :

- ((فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصِيٍّ جَنَفًا أَوْ رِثْمًا فَاصْلَحَ بَيْنَهُمْ)) ^(٣) -

الآية . اختلف المفسرون في تأويل ذلك على خمسة

أقوال :

الثالث : ان تأويلها فمن خاف من موصي جنفًا أو اثمًا في

عطيته لو رثته عند حضور أجله فأعطى بعضا

دون بعض فلا اثم عليه أن يصلح بين ورثته في

(٤)

ذلك . وهذا قول عطاء .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام

على تفسير قوله تعالى : - ((وَادْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ

مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا

إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى ^(٥))) - الآية . قوله تعالى : - ((فَلَا

إِثْمَ عَلَيْهِ)) - ، وفي الاثم هاهنا خمسة تأويلات :

أحدها : أن من تعجل فلا اثم عليه في تعجله ومن تأخر فلا

(٦)، (٧) .

اثم عليه في تأخره . وهذا قول عطاء

(١) سورة البقرة : آية : ١٢٤ .

(٢) تفسير الماوردي : ١٥٥/١ .

(٣) سورة البقرة : آية : ١٨٢ .

(٤) تفسير الماوردي : ١٩٥/١ .

(٥) سورة البقرة : آية : ٢٦ .

(٦) تفسير الماوردي : ٢٢٠/١ .

(٧) وانظر أيضا ما نقله من أقوال عطاء :

ج ١١٤/١ ، ١٧٠ ، ٢٠٩ ، ٢٥٠ ، ٢٩٥ ، ٣٣٧ ، ٣٨٤ ، ٤٤٠ ،

٤٨٢ ، ٥١٨ ، ٥٧٠ ،

ج ٧/٢ ، ٨٠ ، ١٣٩ ، ٢٠١ ، ٢٤٣ ، ٣٠٦ ، ٣١٦ ، ٤٠٥ ، ٤٦٥ ،

٥٢٧ ، ٥١٦ ،

ج ٤٦/٢ ، ٧٢ ، ١٠٤ ، ١٢١ ، ١٧٠ ، ٢٠٦ ، ٢٣٧ ، ٢٦٩ ، ٢٩٧ ،

٢٦٢ ، ٤٨٣ ، ٥٠٤ ، ٥١١ ،

ج ١٤/٤ ، ٧٩ ، ١٠٣ ، ١٥٧ ، ١٩٨ ، ٢٤٤ ، ٢٨٥ ، ٣١٢ ،

٣٤٢ ، ٣٩٠ ، ٤٥٠ ، ٥٠٠ ، ٥٤٧ ،

هـ - ما نقله المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى من أقوال
التابعي الجليل أبي العالية الرياحي (ت ٩٠ هـ) *

١ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام
على تفسير قوله تعالى : - ((وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ
لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ)) -^(١)
الآية . قوله عز وجل : - ((وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ)) -
فيه تأويلان :

أحدهما : ان المستقر موضع مقامهم عليها لقوله تعالى :
- ((جَعَلْ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ قَرَارًا)) -^(٢) . وهذا قول
أبي العالية ^(٣) .

والثاني : أنه موضع قبورهم منها . وهو قول السدي .
٢ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير
قوله تعالى : - ((وَلَا تَشْتَرُوا بِعَائِلَتِي ثَمَنًا قَلِيلًا)) -^(٤)
فيه ثلاثة تأويلات :

أحدها : لاتأخذوا عليه أجرا وهو مكتوب عندهم في الكتاب
الاول " يا ابن آدم علم مجانا كما علمت
مجانا " ، وهذا قول أبي العالية ^(٥) .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي في الكلام على تفسير قوله
تعالى : - ((الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ
إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)) -^(٦) . قوله عز وجل : - ((وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ
رَاجِعُونَ)) - فيه ثلاثة تأويلات :

الثاني : أنهم راجعون بالاعادة في الآخرة . وهو قول
أبي العالية ^(٧) .

* انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٢٨٤/٣ - ٢٨٦ .
(١) سورة البقرة : آية : ٢٠٣ .
(٢) سورة غافر : آية : ٦٤ .
(٣) تفسير الماوردي : ٩٦/١ .
(٤) سورة غافر : آية : ٤١ .
(٥) تفسير الماوردي : ١٠٠/١ .
(٦) سورة البقرة : آية : ٤٦ .
(٧) تفسير الماوردي : ١٠٣/١ .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله في الكلام على تفسير قوله تعالى : - () وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ ^(١) - الآية . فيه ثلاثة تأويلات :

الثاني : ان الكبيرة هي القبلة بعينها التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوجه اليها من بيت المقدس قبل التحويل ، وهذا قول أبى العالية الرياحي ^(٢) .

و - مانقله الامام الماوردي في تفسيره من أقوال التابعي الجليل عامر الشعبي (ت ١٠٩ هـ) .

١ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام على تفسير قوله تعالى : - () وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ ^(٣) - الآية . فيه أربعة أقاويل : أحدها : أنه فرض على الكفاية كالجهاد ، قاله عامر . الثاني : أنه واجب عليه في حال فراغه . قاله الشعبي ^(٤) . أيضا .

-
- (١) سورة البقرة : آية : ١٤٣ .
 (٢) تفسير الماوردي : ١٦٦/١ .
 وانظر تفسير الماوردي أيضا :
 ج ١/٥٩ ، ١٠٨ ، ١٢٢ ، ١٦٦ ، ٢٢٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٤٠٧ ، ٥٧٠ .
 ج ٢/٥٦ ، ١٥٠ ، ٢٠٦ ، ٢٤٠ ، ٣٠٧ ، ٣٨٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٧ .
 ج ٣/١٢٠ ، ١٢٩ ، ١٨٧ ، ٢١٣ ، ٢٥٢ ، ٢٦٩ ، ٣٢٠ ، ٤٧٦ ، ٤٩١ ، ٤٩٧ ، ٥٠٢ ، ٥١٤ ، ٥١٦ .
 ج ٤/٢٩ ، ٥١ ، ٩٠ ، ١٨١ ، ٢٤٨ ، ٢٧٣ ، ٣٢٠ ، ٤٤٩ ، ٤٧٩ ، ٥٤٠ .
 انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٦٥/٥ ، ٦٩ .
 (٣) سورة البقرة : آية : ٢٨٢ .
 (٤) تفسير الماوردي : ٢٩٤/١ .
 في النسخة المطبوعة في الكويت . ذكرت الاقوال كما ذكرتها هاهنا . ولا احتمال أن يكون عامر في القول الاول غير عامر الشعبي رجعت الى رسالة الدكتور محمد الشايع : ٧٨٤/٢ - ٧٨٥ حيث قال في (ر) قول عمر وفي (ص) وهو قول ابن عمر ، وهو تحريف . وعامر : هو الشعبي كما في أحكام القرآن لابن العربي : ٢٤٨/١ ، وتفسير ابن الجوزي : ٢٢٧/١ ، وبدلالة القول الثاني أيضا . انتهى .
 قلت : ولم أجده في تفسير ابن جرير الطبري ولا عند السيوطي في الدر المنثور .

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام على قوله تعالى : - ((وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا ^(١))) - الآية . فيه ستة تأويلات :
السادس : أنه أسلم بالانقياد والذلة ، وهو قول عامر الشعبي والزجاج ^(٢)

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ ^(٣))) - الآية . وبدر ماء نزلوا عليه كان لرجل يسمى بسدراً قال الزبير بن بكار هو بدر بن النضر بن كنانة فسمى باسم صاحبه ، وهذا قول الشعبي ^(٤) .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ^(٥))) - الآية . وفي اختلاف هذه الآية الثلاث أربعة أقاويل :

يقصد المؤلف رحمه الله : - ((فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ)) - ، - ((فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ)) - ، - ((فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ)) - ^(٦) .

-
- | | |
|--|-----|
| سورة آل عمران : آية : ٨٣ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٢٢٣/١ . | (٢) |
| سورة آل عمران : آية : ١٢٣ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٣٤١/١ . | (٤) |
| سورة المائدة : آية : ٤٤ . | (٥) |
| سورة المائدة : الآيات : ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ . | (٦) |

الثالث : أنه أراد بالكافرين : أهل الاسلام .

قلت : أي إذا لم يحكموا بالاسلام .

وبالظالمين : اليهود .

(١)، (٢)، (٣)

وبالفاسقين : النصارى . وهذا قول الشعبي .

ن - ما نقله المؤلف الامام الماوردى رحمه الله تعالى من أقوال

التابعى الجليل الحسن البصرى رضى الله عنه (ت ٢١٠ هـ) *

١ - قال المؤلف الامام الماوردى رحمه الله تعالى في تفسيره :

قوله تعالى : - ((ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ)) - الآية . وفى المتقين ثلاثة تأويلات :

(٤)

أحدها : انهم الذين اتقوا ما حرم الله عليهم وأدوا

(٥)

ما افترض عليهم ، وهذا قول الحسن البصرى .

تفسير الماوردى : ٤٧٠/١ .

(١)

قال الامام الماوردى في تفسير هذه الآية . والرابع :

(٢)

ان من لم يحكم بما أنزل الله جاحداً به فهو كافر ومن

لم يحكم مقراً به فهو ظالم فاسق ، وهذا قول ابن عباس .

قال الامام ابن جرير الطبرى : م ٤٤ ج ٢٥٧/٦ بعد سرده

لجميع الأقوال في هذه المسئلة قال : " وأولى هذه

الأقوال عندى بالمواب ، قول من قال : نزلت هذه الآيات

في كفار أهل الكتاب لأن ما قبلها وما بعدها من الآيات

ففيهم نزلت وهم المعنيون بها ، وهذه الآيات

سياق الخبر عنهم فكونها خبراً عنهم أولى .

ثم قال : فان قال قائل : فان الله تعالى ذكره قد عم

بالخبر بذلك عن جميع من لم يحكم بما أنزل الله . فكيف

جعلته خاصاً ؟ قيل : ان الله تعالى عم بالخبر بذلك عن

قوم كانوا يحكم الله الذى حكم به في كتابه جاحدين

فأخبر عنهم انهم بتركهم الحكم على سبيل ما تركه الله

كافرون . وكذلك القول في كل من لم يحكم بما أنزل الله

جاحداً به ، هو بالله كافر كما قال ابن عباس ، لأنه

بجحوده حكم الله بعد علمه أنه أنزله في كتابه نظير

جحوده نبوة نبيه بعد علمه انه نبي " اهـ .

قلت : لأهمية هذه المسئلة ذكرت هذا الكلام فيها لانه

الأقرب للمواب والعلم عند الله تعالى .

وانظر أيضاً ما نقله من أقوال الشعبي :

(٣)

ج ٦١/١ ، ١٣٧ ، ١٩٩ ، ٢٤٥ ، ٣١٨ ، ٣٨٠ ، ٤٤٢ ، ٤٩٤ .

ج ١١٨/٢ ، ١٧٩ ، ٢٥١ ، ٣٣٥ ، ٣٩٨ ، ٤٤٩ .

ج ٥٧/٣ ، ٦٣ ، ١١٩ ، ١٧١ ، ١٩٢ ، ٢٥٦ ، ٢٧٨ ، ٣١٨ ،

ج ٢٧/٤ ، ٥٦ ، ٩٠ ، ١٧٣ ، ٢٢٧ ، ٢٦٠ ، ٢٨٥ ، ٢٧٢ ، ٤٢٧ .

٥٤٥ .

انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٢٦٣/٢ - ٢٧٠ .

*

سورة البقرة : آية : ٢ .

(٤)

تفسير الماوردى : ٦٤/١ .

(٥)

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : - ((وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ))^(١) - الآية . فيه ثلاثة تأويلات :

أحدها : أن الذي أمر الله تعالى به أن يوصل هو رسوله فقطعوه بالتكذيب والعصيان ، وهو قول الحسن البصري^(٢) .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : - ((وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ))^(٣) - الآية . واختلف في الذين قيل لهم : - ((بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ)) - على قولين :

الثنى : أنهم بنو آدم وبنو ابليس ، وهذا قول الحسن البصري^(٤) .

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : - ((وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يَقْبَلَ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ))^(٥) - الآية قوله عز وجل : - ((وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ)) - العدل بفتح العين الفدية وبكسر العين : المثل . فاما قولهم : لا قبل الله منه صرفا ولا عدلا ففيه أربعة أقاويل :

أحدها : ان الصرف العمل ، والعدل الفدية ، وهذا قول الحسن البصري^(٦) .

-
- | | |
|--|-----|
| سورة البقرة : آية ٢٧ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٨٢/١ . | (٢) |
| سورة البقرة : آية ٣٦ . | (٣) |
| قلت : هذا على قول من يقول ان ابليس له ذرية ويستدل بقول الله تعالى : - ((أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي)) - (٥٠ - الكهف) . | (٤) |
| وانظر : تفسير ابن جرير : ٢٦٢/٩ . | |
| تفسير الماوردي : ٩٦/١ . | (٥) |
| سورة البقرة : آية ٤٨ . | (٦) |
| تفسير الماوردي : ١٠٤/١ . | (٧) |
| وانظر أيضا تفسير الماوردي : | |
| ج ١٩٢/١ ، ٢٤١ ، ٢٩٣ ، ٣٦٦ ، ٤٥٣ ، ٥٥٩ . | |
| ج ٧/٢ ، ٥٤ ، ٩٧ ، ١٢٤ ، ١٧٢ ، ١٩٧ ، ٢٤٠ ، ٣٤٩ ، ٤٨٧ . | |
| ج ٨/٣ ، ٣٧ ، ٦٦ ، ١٠١ ، ١٢٧ ، ١٧٠ ، ٢٠٤ ، ٣٠٩ ، ٤١١ . | |
| ج ١٠/٤ ، ٣٣ ، ١١٠ ، ١٧٣ ، ٢٤٢ ، ٢٧١ ، ٣٧٣ ، ٤٦٣ ، ٥٤٦ . | |

ح - ما نقله الامام الماوردي رحمه الله تعالى من أقوال التابعين
الجليل قتادة بن دعامة السدوسي (ت ١١٢ هـ) *

١ - قال الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام على
تفسير قوله تعالى : - ((كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ
أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ
تُرْجَعُونَ)) (١) ، وفي قوله : - ((وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ
ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ)) - ستة تأويلات :

الثالث : ان قوله : - ((وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا)) - يعني في
أصلا بآبائكم - ((فَأَحْيَاكُمْ)) - أي أخرجكم
من بطون أمهاتكم - ((ثُمَّ يُمِيتُكُمْ)) - للوثة
التي لا بد منها - ((ثُمَّ يُحْيِيكُمْ)) - للبعث
يوم القيامة ، وهذا قول قتادة . (٢)

٢ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير
قوله تعالى : - ((وَإِذْ قُلْتُمْ يٰمُوسَىٰ لَنْ نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ
نَرَى الْآيَةَ الْبَاهِيَةَ)) (٣) - الآية . فيه تأويلان :
الثاني : عيانا ، وهو قول قتادة . (٤)
والأول : علانية . وهو قول ابن عباس .

٣ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير
قوله تعالى : - ((قَالُوا الْعَنَ جِثَّتْ بِالْحَقِّ فَذَبْحُوهَا
وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ)) (٥) - الآية . قوله : - ((قَالُوا
الْعَنَ جِثَّتْ بِالْحَقِّ)) - فيه تأويلان :
أحدهما : الآن بينت الحق ، وهو قول قتادة . (٦)

والثاني : انه حين بينها لهم قالوا هذه بقرة فلان ، الآن
جئت بالحق فيها ، وهذا قول عبدالرحمن بن زيد .

انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٢٥١/١ - ٢٥٦ .

- | | |
|--------------------------|-----|
| • سورة البقرة : آية : ٢٨ | (١) |
| • تفسير الماوردي : ٨٣/١ | (٢) |
| • سورة البقرة : آية : ٥٥ | (٣) |
| • تفسير الماوردي : ١٠٩/١ | (٤) |
| • سورة البقرة : آية : ٧١ | (٥) |
| • تفسير الماوردي : ١٢٤/١ | (٦) |

٤ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : - ((وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيًّا)) - الآية . في قوله تعالى : - ((لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيًّا)) - أربعة تأويلات :

الثنائي : الا أمانى : يعنى يتمنون على الله ماليس لهم
(٢)
قاله قتادة .

٥ - قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ)) - الآية . وفي المانع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه أربعة أقاويل :

أحدها : انه بخت نصر وأصحابه من المجوس الذين خربوا
(٤)، (٥)، (٦)
بيت المقدس ، وهذا قول قتادة .

هذه بعض الأمثلة والأقوال التي ذكرها الامام الماوردي في تفسيره من مشاهير التابعين ، وكما تفاوت في نقله كثرة وقلة عن الصحابة كذلك تفاوت نقله كثرة وقلة عن التابعين فأكثر من نقل عنهم من التابعين مجاهد بن جبر ، ثم قتادة ، ثم الحسن البصري

-
- (١) سورة البقرة : آية : ٧٨ .
(٢) تفسير الماوردي : ١٣١/١ .
(٣) سورة البقرة : آية : ١١٤ .
(٤) تفسير الماوردي : ١٤٧/١ .
(٥) قلت : وقول قتادة هذا وان كان صحيحا الا أن القائمة في مثل هذا أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، فالوميد المذكور في الآية يعم كل من منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه سواء بالهدم والحرق وغيره . أو بالارهاب وتخويف عباد الله من أداء عبادتهم .
(٦) انظر أيضا اقوال قتادة في تفسير الماوردي :
ج ١/٦١ ، ٩٧ ، ١٢٠ ، ١٥٢ ، ٢١٠ ، ٢٢٥ ، ٢٦٣ ، ٢١٥ ،
٣٤٤ ، ٣٧٣ ، ٤٤٠ ، ٤٧٩ ، ٥٦٤ .
ج ٢/٧ ، ٦٦ ، ٩٩ ، ١٣٠ ، ١٥٢ ، ١٨٨ ، ٢١٣ ، ٢٥٢ ، ٢٩١ ،
٣٢٨ ، ٣٦١ ، ٣٩٦ ، ٤٣٢ ، ٤٨١ ، ٥٢٠ ، ٥٣٨ .
ج ٢/٨ ، ٢٥ ، ٤٣ ، ٨٠ ، ١٠٥ ، ١٣١ ، ١٥٩ ، ١٨٠ ، ٢١٨ ،
٢٥١ ، ٣٠٤ ، ٣٧٣ ، ٤٠٠ ، ٤٣٧ ، ٤٨٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠٦ ،
٥٣٩ .
ج ٤/٨ ، ٥٠ ، ٨٨ ، ١٠٥ ، ١٢٠ ، ١٤٢ ، ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٢٤٩ ،
٢٨٠ ، ٣٠٢ ، ٣٥٠ ، ٣٩٠ ، ٤٣٢ ، ٤٥٨ ، ٥٠٢ ، ٤٤٤ .

(١) بالتصريح بهذا الاسم تارة أو بقوله الحسن فقط تارة أخرى ، ثم سعيد بن جبير ، ثم عكرمة مولى ابن عباس ، ثم أبو العالبيـة الرياحي .

فهؤلاء أكثر من نقل أقوالهم من التابعين في التفسير ، وهو لا يقف عند هؤلاء فقط بل ينقل أيضا عن غيرهم من التابعين ممن لهم أقوال في كتب التفسير مثل طاوس بن كيسان (ت ١٠١ هـ) ، ومحمد (٢) ابن كعب القرظي (ت ١٢٠ هـ) ، (٣) وزيد بن أسلم (ت ١٣٦ هـ) ، وسعيد (٤) ابن المسيب (ت ٩٣ ، ٩٤ هـ) ، وعلقمة بن قيس (مختلف في (٥) وفاته) ، ومرة الهمداني (ت ٧٦ ، ٩٠ هـ) ، ومسروق بن (٦) الاجدع (ت ٦٢ ، ٦٣ هـ) ، ومحمد بن سيرين (ت ١١٠ هـ) ، والاسود (٨) (٩)

- (١) وصنيع الماوردي هذا ليس غريبا ولا جديدا فقد فعل مثله ابن جرير ، والقرطبي ، وابن كثير ، وابن الجوزي ، والشوكاني وغيرهم . ومعلوم ان اسم الحسن اذا ذكر بهذا الاطلاق انصرف الى الحسن البصري كما ان اسم عطاء اذا أطلق انصرف الى عطاء بن أبي رباح .
- (٢) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٨/٥ ، وتهذيب الاسماء واللغات : ٢٥١/١ ، وحقية الاولياء : ٣/٤ .
- (٣) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٤٢٠/٩ ، والكاشف : ٨١/٣ ، ومشاهير علماء الامصار : ص ٦٥ لابن حبان .
- (٤) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٣٩٥/٣ ، والكاشف : ٢٦٣/١ ، ومشاهير علماء الامصار لابن حبان : ص ٨٠ .
- (٥) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٨٤/٤ ، وشذرات الذهب : ١٠٢/١ ، وطبقات ابن سعد : ١١٩/٥ ، والعبر : ٨٢/١ .
- (٦) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٢٧٦/٧ ، وشذرات الذهب : ٧٠/١ ، وتاريخ بغداد : ٢٩٦/١٢ .
- (٧) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٨٨/١٠ ، وتذكرة الحفاظ : ٦٧/١ ، وطبقات ابن سعد : ١١٦/٦ ، وطبقات الداودي : ٣١٧/٢ .
- (٨) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ١٠٩/١٠ ، وتذكرة الحفاظ : ٤٩/١ ، وشذرات الذهب : ٧١/١ ، وطبقات ابن الجزري : ٢٩٤/٢ .
- (٩) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ١٦٩/٢ ، والعبر : ١٠٣/١ ، ومشاهير علماء الامصار : ص ٨٨ .

- (١) بن يزيد (ت ٧٥ هـ) ، سليمان بن مهران (ت ١٤٨ هـ) ، سليمان
(٢) ابن يسار (ت ٩٤ ، ١٠٠ هـ) ، عبدة السلماني (ت ٧٤، ٧٣، ٧٢ هـ)
(٣) مالك بن دينار (ت ١٢٧ هـ) ، أبو رجاء العطاردي (ت ١٠٥ هـ) ، أبو
(٤) الشعثاء (ت ٩٣ هـ) ، أبو عثمان النهدي (ت ١٠٠ هـ) ، خالد
(٥) ابن معدان (ت ١٠٣ هـ) ، الربيع بن خيثم (ت ٦٣ هـ) ، أبو
(٦) مجلز (ت ١٠٦ هـ) ، أبان بن تغلب (ت ١٤١ هـ) .
(٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢)

وبعد ان ذكرت بعض الامثلة مما أورده الامام الماوردي في تفسيره فيما ينقله عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم أجمعين .
أعود لاوفي بما قلته سابقا من ذكر بعض الملاحظات على نقل الماوردي لهذه الأقوال وما يتعلق بها .

- (١) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٣٤٢/١ ، وشذرات الذهب : ٨٢/١ ، والعبر : ٦٣/١ .
(٢) انظر ترجمته في : تذكرة الحفاظ للذهبي : ١/ ، وشذرات الذهب : ٢٢٠/١ ، وطبقات القراء للجزري : ٣١٥/١ .
(٣) انظر ترجمته في : تذكرة الحفاظ للذهبي : ٩١/١ ، والعبر : ١٠٠/١ ، ومشاهير علماء الأمصار : ص ٦٤ .
(٤) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ٨٤/٧ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي : ٥٠/١ ، وشذرات الذهب : ٧٨/١ .
(٥) انظر ترجمته في : تهذيب التهذيب : ١٤/١٠ ، والعبر : ١٢٦/١ ، وسير اعلام النبلاء : ٢٦٢/٥ .
(٦) انظر ترجمته في : طبقات ابن سعد : ١٣٨/٧ ، والعبر : ٩٨/١ ، وسير اعلام النبلاء : ٢٥٣/٤ .
(٧) انظر ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار : ص ٩٩ ، والمعين في طبقات المحدثين : ص ٢٧ ، وتقريب التهذيب : ١٢٢/١ .
(٨) انظر ترجمته في : العبر : ٩٠/١ .
(٩) انظر ترجمته في : العبر : ٩٦ ، والمعارف : ٦٢٥ ، وسير اعلام النبلاء : ٥٣٦/٤ ، وطبقات ابن سعد : ٤٥٥/٧ .
(١٠) انظر ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار : ٩٩ ، وطبقات القراء لابن الجزري : ٢٨٣/١ .
(١١) انظر ترجمته في : تقريب التهذيب : ٣٤٠/٢ ، والمعين في طبقات المحدثين : ص ٤٢ . واسمه لاحق بن حميد .
(١٢) انظر ترجمته في : طبقات الداودي : ٣/١ ، وطبقات القراء لابن الجزري : ٤/١ ، وميزان الاعتدال : ٥/١ .

فأقول وبالله التوفيق :

الملاحظة الأولى :

قد بينت فيما سبق ان تفسير الامام الماوردي يعنى بالدرجة الأولى بنقل التفسير بالمأثور سواءً ما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو عن الصحابة ، أو عن التابعين رضى الله عنهم أجمعين . وهذا اللون من التفسير هو الغالب على تفسير الماوردي وأعني بذلك أن لون التفسير بالمأثور هو جل مادة تفسير الماوردي بغض النظر عن مدى صحة ما نقله من هذا التفسير المأثور .

الملاحظة الثانية :

ان الامام الماوردي امام مجتهد ، وقد نال منصب رئاسة مذهب الشافعية في زمانه مع توليه منصب قاضي القضاة ، وهذه الرتبة العلمية العظيمة القدر قد بانت في كتابه التفسير " النكت والعيون " حيث أنه لا ينقل الاقوال سرداً بدون تعليق أو تعقيب أو ترجيح فقد يرد بعض الاقوال ويرجح بعضها الآخر مع بيان السبب أحيانا وعدم بيانه أحيانا أخرى . وسوف أذكر بعض الأمثلة على صنيعه هذا في نقله للتفسير بالمأثور :

المثال الأول :

رجح المؤلف رحمه الله تعالى القول الثالث من أوجه تفسير قوله تعالى : - ((وَأَيَّدْتُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ))^(١) - بعد ان ذكر فيها ثلاثة تأويلات :

(١) سورة البقرة : آية : ٨٧ .

أولها : ان روح القدس الاسم الذى ينجى به عيسى الموتى
وهذا قول ابن عباس .

والثانى : انه الانجيل سلماه روحا كما سمن الله القرآن روحا
فى قوله تعالى : - ((وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحَنَا
مِنْ أَمْرِنَا ^(١))) - الآية .

والثالث : قال : وهو الاظهر انه جبريل عليه السلام . وهو
قول الحسن وقتادة والربيع والسدى والضحاك ^(٢) .

قلت : وهذا الوجه الذى رجحه الامام الماوردى وقال انه
الاظهر . هو الوجه الذى رجحه ابن جرير الطبرى أيضا بعد
ان ذكر الاوجه الثلاثة فى الآية وعزاها الى أصحابها ^(٣) .

وهو الوجه الذى رجحه ابن كثير فى تفسيره أيضا وأشار
الى ترجيح ابن جرير ، وعزا هذا القول الى غير من ذكرهم
الماوردى فذكر انه قول ابن مسعود ومحمد بن كعب القرظى
واسماعيل بن أبى خالد وعطية الموفى ، ثم ذكر عدة أحاديث
تؤيد هذا القول ^(٤) .

المثال الثانى :

عقب المؤلف رحمه الله تعالى على أربعة أقاويل ذكرها
فى تفسير قوله تعالى : - ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا
اللّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ ^(٥))) - الآية .

-
- | | |
|--------------------------------|-----|
| سورة الشورى : آية : ٥٢ . | (١) |
| تفسير الماوردى : ١٣٤/١ - ١٣٥ . | (٢) |
| تفسير الطبرى : ٤٠٤/١ - ٤٠٥ . | (٣) |
| تفسير ابن كثير : ١٧٥/١ - ١٧٦ . | (٤) |
| سورة النساء : آية : ٥٩ . | (٥) |

فبعد ان ذكر الاقوال الاربعة فى معنى قوله تعالى :
- ((وَأُولَى الْأَمْرِ)) - ومن المقصود بهم. وهذه الاقوال هى :
أحدها : هم الأمراء ، وعزاه الى ابن عباس وأبى هريرة
والسدى وابن زيد .
والثانى : أنهم العلماء والفقهاء ، وعزاه الى جابر بن
عبدالله والحسن وعطاء وأبى العالية .
والثالث : هم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعزاه
الى مجاهد .

والرابع : هم أبو بكر وعمر ، وهو قول قتادة .
ثم عقب بعد ذكر هذه الاقوال بقوله : وطاعة ولاية الأمر
تلتزم فى طاعة الله دون معصيته ، وهى طاعة يجوز ان تزول
لجواز معصيتهم ، ولا يجوز أن تزول طاعة رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا متناع معصيته ^(١) .

قلت : وهذا تعقيب جيد مهم يدخل ضمن السياسة الشرعية
وله فيها كتابه المشهور " الاحكام السلطانية " ، وقد أشرت
اليه منذ الكلام على مؤلفاته . وان كان هذا التعقيب فيه
بعض التفصيل ذلك ان أوامر ولاية الأمر أن كانت للرعية بأن
يأمرهم بمعصية الله عز وجل فلا خلاف فى عدم طاعتهم . إذ لا
طاعة لمخلوق فى معصية الخالق .

وحديث عبدالله بن حذافة بن قيس بن عدى السهمى لمنا
بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم فى سرية فأمر أصحابه
ان يجمعوا حطباً ويوقدوا ناراً وأمرهم بأقتحامها وقال لهم
ألم يأمركم رسول الله صلى الله عليه وسلم بطاعتي وقال من

أطاع أميري فقد أطاعني فقالوا ما آمننا بالله واتبعنا رسوله
الا لتنجوا من النار فصوب رسول الله صلى الله عليه وسلم
فعلهم وقال لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق^(١) ، أقوى وأصح
دليل على ذلك .

وأما قوله وهي طاعة يجوز ان تزول لجواز معصيتهم ففيه
نظر . وقد جاءت عدة أحاديث تدل على جواز امامة الفاسق
ووجوب طاعته فان فسقه ومعصيته على نفسه . وكم من امام
ظالم عاص نال امامة المسلمين والتزم المسلمون بطاعته
فهذا ابن عباس أو انس رضي الله عنهما كان تحت أمانة الحاج
ابن يوسف الثقفي فيلزم طاعته ويقول أنه امام المسلميين
ويعلى خلقه .

قال الامام الطحاوي في العقيدة الطحاوية : " ولانسرى
الخروج على أئمتنا وولاة أمورنا وان جاروا ، ولا ندعو
عليهم^(٢) ، ولا ننزع يدا من طاعتهم ، ونرى طاعتهم من طاعة
الله فريضة ، مالم يأمرُوا بمعصية ، وندعو لهم بالصلاح
والمعافاة " .

- (١) رواه البخارى ، كتاب المغازى ، باب سرية عبدالله بن
حذافة السهمي . ٣٢٢/٥ حديث رقم (٣٤٠) .
ورواه مسلم ، كتاب الامارة ، باب وجوب طاعة الامراء في
غير معصية ، وتحريمها في المعصية : ١٤٦٩/٣ حديث رقم
(١٨٤٠) .
والامام أحمد : ٨٢/١ ، ١٢٤ من على رضي الله عنه .
(٢) قلت : بل ندعو الله لهم بأن يعز الاسلام بهم ويهديهم
للخير ويقيض لهم البطانة الصالحة فان لم يكن ذلك
دعونا الله ان يريح الاسلام منهم ويستبدل قوما غيرهم
ثم لا يكونوا أمثالهم .

قال الشارح ابن أبي العز الحنفى وفى الصحيح "على المرء المسلم السمع والطاعة فيما احب وكره الا ان يؤمر بمعصية فان امر بمعصية فلا سمع ولا طاعة" (١) .

وعن حذيفة ابن اليمان رضى الله عنه قال : كان الناس يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخير وكنت أسأله عن الشر مخافة ان يدركنى ، فقلت يارسول الله : انا كنا فى جاهلية وشر فجاءنا الله بهذا الخير ، فهل بعد الخير من شر ؟ قال : نعم ، فقلت : هل بعد هذا الشر من خير ؟ قال : نعم وفيه دخن ، قلت : مادخنه ؟ قال : قوم يستنون بغير سنتى ، ويهتدون بغير هدى ، تعرف منهم وتنكر ... الخ (٢)
(٣) الحديث .

ثم قال أيضا : " دل الكتاب والسنة على وجوب طاعة أولى الامر ما لم يأمروا بمعصية فتأمل قوله تعالى : ((أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم)) - (٤)

- (١) رواه البخارى ، كتاب الاحكام ، باب السمع والطاعة للامام ما لم تكن فى معصية : ١١٣/٩ .
ومسلم ، كتاب الامارة ، باب وجوب طاعة الامراء فى غير معصية : ١٤٦٩/٣ حديث رقم (١٨٣٩) .
والترمذى ، كتاب الجهاد ، باب ما جاء لاطاعة لمخلوق فى معصية الخالق : ٢٠٩/٤ .
وأبو داود ، كتاب الجهاد ، باب الطاعة : ٤٠/٣ - ٤١ ، حديث رقم (٢٦٢٦) .
والنسائى : البيعة ، جزاء من أمر بمعصية فأطاع : ١٥٩/٧ وابن ماجه ، الجهاد ، باب الطاعة فى معصية الله : ٩٥٦/٢ حديث رقم (٢٨٦٤) .
والامام أحمد فى المسند : ١٧/٢ - ١٤٢ عن ابن عمر .
قلت : هؤلاء كمن يحكم القوانين الوضعية الفرنسية أو الأمريكية ويقدمها على شرع الله فى دماء المسلمين وأموالهم وأعراضهم .
- (٢) رواه البخارى ، كتاب الفتن ، باب كيف الامر اذا لم تكن جماعة : ٩٣/٩ حديث رقم (٣٤) .
ومسلم ، كتاب الامارة ، باب وجوب ملازمة جماعة المسلمين عند ظهور الفتن وفى كل حال : ١٤٧٥/٣ حديث رقم ١٨٤٧ .
وأبو داود ، كتاب الفتن والملاحم ، باب ذكر الفتن ودلائلها : ٩٦/٤ حديث رقم ٤٢٤٦ .
سورة النساء : آية : ٥٩ .
- (٣) سورة النساء : آية : ٥٩ .
- (٤)

كيف قال : - ((وَأَطِيعُوا)) - ولم يقل واطيعوا أولى الأمر منكم ؟ لأن أولى الأمر لا يفردون بالطاعة ، بل يطاعون فيما هو طاعة لله ورسول ، واعداد الفعل مع الرسول ، لأن من يطع الرسول فقد أطاع الله فان الرسول لا يأمر بغير طاعة الله ، بل هو معصوم في ذلك وأما أولى الأمر فقد يأمر بغير طاعة الله ، فلا يطاع الا فيما هو طاعة لله ورسوله . وأما لزوم طاعتهم وان جاروا ، فلا نه يترتب على الخروج من طاعتهم من المفساد أضعاف ما يحصل من جورهم بل في العبر على جورهم تكفير السيئات ومضاعفة الأجور ، فان الله تعالى ماسطهم علينا الا لفساد أعمالنا ، والجزاء من جنس العمل ، فعلى الاجتهاد في الاستغفار والتوبة وإصلاح العمل ، قال تعالى : - ((وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ)) - الآية . وقال تعالى : - ((أَوْلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلِهَا قُلْتُمْ أَنَا هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ)) - الآية . وقال تعالى : - ((وَكَذَلِكَ نُوَلِّي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)) - الآية ، فاذا أزداد الرعية ان يتخلصوا من ظلم الأمير الظالم ، فليتركوا الظلم .

ومن مالك بن دينار : انه جاء في بعض كتب الله : " انسا الله مالك الملوك ، قلوب الملوك بيدي ، فمن اطاعني جعلتهم عليه رحمه ، ومن عصاني جعلتهم عليه نقمة فلا تشغلوا انفسكم بسبب الملوك لكن توبوا اعظفهم عليكم " (٤) ، (٥)

-
- (١) سورة الشورى : آية : ٣٠ .
 (٢) سورة آل عمران : آية : ١٦٥ .
 (٣) سورة الانعام : آية : ١٢٩ .
 (٤) قال الهيثمي في مجمع الزوائد : ٢٤٩/٥ رواه الطبراني في الأوسط عن ابي الدرداء ، وفيه ابراهيم بن راشد وهو متروك .
 (٥) انظر العقيدة الطحاوية : ٤٢٧ - ٤٣٠ .

وعن عوف بن مالك رضى الله عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : خيار أئمتكم الذين تحبونهم ويحبونكم وتصلون عليهم ويصلون عليكم ، وشرار أئمتكم الذين تبغضونهم ويبغضونكم ، وتلعنونهم ويلعنونكم . فقلنا يا رسول الله افلاتنا بذهم بالسيف عند ذلك ؟ قال : لا ما اقاموا فيكم الصلاة الا من ولى عليه والى قرآه يأتى شيئا من معصية الله . فليكره ما يأتى من معصية الله ولا ينزع من يدا من طاعة .^(١)

وقد قيل ألف يوم بامام ظالم خير من يوم واحد بـ امام . وأول فتنة وقعت بين المسلمين فى أيام الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضى الله عنه وامتدت الى خلافة على ابن أبى طالب رضى الله عنه ما كان منشؤها الا هذا التأويل الفاسد . أعنى جواز الخروج على الامام بسبب معصيته . وبغض النظر من وجهة نظر الخوارج ومدى صحتها حين خرجوا على عثمان رضى الله عنه وقتلوه قاتلهم الله . والعلم عند الله تعالى .

المثال الثالث :

كذلك قد يشير المؤكف رحمه الله تعالى أحيانا السى تقارب الأقوال فى معنى الآية وينبه على انه اختلاف تنوع لا اختلاف تضاد كما اشار الامام ابن تيمية فى مقدمته^(٢) ومثال ذلك . ما ذكره فى تفسير قوله تعالى : ((لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأًا ^(٣) أَوْ مَفْرَاجًا)) - الآية .

قال أما الملجأ ففيه أربعة أوجه :

- (١) رواه مسلم ، كتاب الامارة ، باب خيار الأئمة وشرارهم :
- (٢) ١٤٨١/٣ حديث رقم (١٨٥٥) .
- (٣) انظر : مقدمة شيخ الاسلام ابن تيمية فى أصول التفسير فقد شرح ذلك وبينه : ص ٢٨ - ٤٧ .
- (٤) سورة التوبة : آية : ٥٧ .

أحدهما : انه الحرز ، قاله ابن عباس .

والثانى : الحصن ، قاله قتادة .

والثالث : الموضع الحريز من الجبل ، قاله الطبرى (١) .

والرابع : المهرج ، قال السدى .

ثم عقب عليها بقوله : ومعانى هذه كلها متقاربة ، مشيراً (٢)

بذلك الى انه اختلاف لفظ لا اختلاف تعارض .

المثال الرابع :

ومن ترجيحات المؤلف رحمه الله ما يكون من قبيل موافقته

للظاهر . ومن أمثلة ما ذكره عند الكلام على قوله تعالى فى

قصة مريم : - ((فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ)) - الآية . قال فى — (٣)

قولان :

أحدهما : أشارت الى الله فلم يفهموا اشارتها ، قاله

مطاء .

والثانى : أنها اشارت الى عيسى .

ثم قال معقبا عليه وهو الاظهر . اما عن وحى الله

اليها ، واما لثقتها بنفسها فى ان الله تعالى سيظهر (٤)

براءتها فأشارت الى عيسى ان كلموه .

المثال الخامس :

أما ما ينقله فى تفسيره من أسماء الأشخاص السـ

أسماءهم فى بعض السور أو أسماء الأماكن ، أو الأسماء ، أو

القبايل أو ما شابه ذلك من المبهمات فى القرآن فانه يضع

(١) تفسير الطبرى : ١٥٤/٦ . وجدته قد ذكر هذا القول وما ل

اليه .

(٢) تفسير الماوردى : ١٤٤/٢ .

(٣) سورة مريم : آية : ٢٩ .

(٤) تفسير الماوردى : ٥٢٤/٢ .

قاعدة مهمة في نقله لمثل هذه الأقوال وان كان نقله لمثل هذه المبهمات عن بعض السلف . وقد ذكر ذلك في الكلام على قوله تعالى : - ((حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجْهَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِتْرًا))^(١) - . ففي اسم هؤلاء ذكر قولين :

أحدهما : أن هؤلاء القوم هم تاريس وتاويل ومنسك^(٢) .

والثاني : قول قتادة أنهم الزنج .

ثم ذكر القاعدة في مثل هذه الأسماء التي يذكرها في كتابه قال فيها: وهذه الأسماء والنعوت التي نذكرها ونحكيها عن سلف ان لم تؤخذ من صف النبوة السليمة لم يوثق بها^{(٣)، (٤)} لكن ذكرت فذكرتها .

- (١) سورة الكهف : آية : ٩٠ .
(٢) قلت : هذا القول الذي ذكره الماوردي ولم ينسبه لأحد الأول منهما : ذكره السهيلي في كتابه التعريف والاعلام وقال اختصرت هذا كله من حديث طويل رواه مقاتل بن حيان عن هكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه الطبري مسندا إلى مقاتل يرفعه : ص ٧٩ .
قلت : قول السهيلي رواه الطبري مسندا إلى مقاتل يرفعه . ليس موجودا في تفسيره بل الموجود فيه القول الثاني فقط ، فليُنظر : ١٣/٩ - ١٥ اللهم
الا ان يراد في تاريخه . وما ذكره السهيلي في كتابه التعريف والاعلام ذكره القرطبي أيضا عنه : ٥٣/١١ - ٥٤ .
(٣) تفسير الماوردي : ٥٠٦/٢ .
(٤) قلت : هذه قاعدة مهمة في نقل هذه الأقوال وما شابهها مما لافائدة فيه لأنه من فضول الكلام الذي لا يعود علينا بالفائدة لا في أمور الدين ولا في أمور الدنيا . وانظر مقالته شيخ الاسلام ابن تيمية كذلك في مثل هذا في مقدمته في أصول التفسير : ص ٥٥ - ٥٩ .

المثال السادس :

وقد يرد المؤلف رحمه الله تعالى بعض أقوال ثقات ومشاهير التابعين ويبين السبب في رده. مثال ذلك رده لقول مجاهد والحسن البصري جاء الكلام على تفسير قوله تعالى : ((قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقَيْهَا ^(١))) - الآية .

حيث قال المؤلف رحمه الله تعالى : قال مجاهد : وكانت هلباء الشمر . والهلباء الطويلة الشعر قدمها كحافر الحمار وكانت أمها جنية . قال الحسن : وخافت الجن ان يتزوجها سليمان فيطلع منها على أشياء كانت الجن تخفيها عنه ، ثم عقب الماوردي على ذلك بقوله : وهذا القول بأن أمها جنية مستنكر في العقول لتباين الجنسين واختلاف الطبعين وتفاوت الجسمين . لأن الآدمي جسماني والجنى روحاني ، وخلق الله الآدمي من طين كالخار ، وخلق الجنى من نار من نار ويمتنع الامتزاج مع هذا التباين ويستحيل التناسل مع هذا الاختلاف ، لكنه قيل فذكرته حاكياً ^{(٢) ، (٣)} .

- (١) سورة النمل : آية : ٤٤ .
 (٢) تفسير الماوردي : ٢٠٤/٣ .
 (٣) قلت : هذا القول الذي رده الماوردي جاء فيه حديث ذكره الطبري في تفسيره مسنداً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله : " كان احد ابوي صاحبة سبأ جنياً " : م ١١ ج ١٦٩/١٩ ، ولم يتكلم عليه الطبري بشيء قاله أعلم بصحة اسناده .
 ومما قاله الطبري ذكره البغوي أيضاً في تفسيره حيث قال : وجاء في الحديث " ان احد ابوي بلقيس كان جنياً " ٤١٤/٣ ، وقال أبو حيان " وقيل كانت أمها جنية ، ثم قال : وقد طولوا في قصصها بما لم يثبت في القرآن ولا الحديث الصحيح " : ٦٧/٧ ، وقال القرطبي في تفسيره قال أبو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أحد أبوي بلقيس جنياً ولم يعقب عليه شيء : ٢١١/١٣ ، واورد السيوطي في الدر المنثور عدة روايات في هذا المعنى : ٣٥١/٦ - ٣٥٢ وقال العلامة الألوسي في تفسيره بعد ذكر شيء من هذه الاخبار ، والذي ينبغي أن يعول عليه عدم صحة هذا الخبر . وان ما ذكره من الحكايات اشبه شيء بالخرافات : ١٨٩/١٩ والله أعلم .

المثال السابع :

وأيضا من أمثلة رده، لبعض أقوال كبار التابعين أو الطعن فيها رده، لقول عكرمة في الكلام على قوله تعالى: ((لَا مَلَأَنُ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ))^(١) الآية . فبعد أن يبين معنى المراد بالجنة والناس بقوله يعنى من عصاه من الجنة والناس قال وفي الجنة قولان :

أحدهما : أنه الجن . قاله ابن كامل .

والثاني : أنهم الملائكة ، رواه السدي عن عكرمة .

ثم عقب على ذلك بقوله : وهذا التأويل معلول لأن الملائكة لا يعصون الله فيعذبون^(٢) .

المثال الثامن :

ومن أمثلة ترجيحاته لمذهب الجمهور تمشيا مع ظاهر السياق القرآني ما ذكره في تفسير قوله تعالى : ((اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ))^(٣) الآية . فبعد أن ذكر ثلاثة أقاويل في معنى انشقاق القمر قال في الأول منها : أنه وضع الأمر وظهر واستشهد له ببيت من الشعر :

أقيموا بنى أمى صدور مطيكــــــــــــــــم

فانى الى قوم سواكم لا مــــــــــــــــيــــــــــــــــل

(٤)
ولم يعزوه لاحد .

-
- | | |
|--|-----|
| سورة السجدة : آية : ١٣ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٢٩٥/٣ . | (٢) |
| سورة القمر : آية : ١ . | (٣) |
| عزا المحقق الاستاذ خضر محمد خضر هذا البيت للشنفرى واسمه ثابت بن أوس الأزدي . | (٤) |

والثانى : ان انشقاق القمر هو انشقاق الظلمة عنـــــــــــــــه
بطلوعه فى اثناها ، واستشهد له أيضا بببيت من الشــــــــــــعر
للنابغة الجعدى :

فلما أدبروا ولهمــــــــــــم دوى

دعانا عند شق الصبح داعــــــــــــى

والثالث : أنه انشقاق القمر على حقيقة انشقاقه .
ثم ذكر تأويلين على القول الثالث . أى تفريعا عليه :
أحدهما : أنه ينشق بعد مجيء الساعة وهى النفخة .
الثانية ، وقال انه قول الحسن .

والثانى : ومراه الى الجمهور وقال انه ظاهر التنزيل
أن المراد بانشقاقه هو ماكان على عهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم وذكر حديث ابن
(١) ، (٢)
مسعود فى انشقاق القمر ونزول الآية فيه

المثال التاسع :

وكما رد الامام الماوردى رحمه الله تعالى بعض أقوال
التابعين وغيرهم من السلف رد كذلك بعض أقوال الصحابة

(١) تفسير الماوردى : ١٣٥/٤ .
(٢) قلت : ترجيح المؤلف رحمه الله لهذا القول راجع لسببين
الأول : انه متفق مع ظاهر السياق القرآنى .
والثانى : انه قول الجمهور من الصحابة والتابعين
ويشهد له حديث صحيح رواه الشيخان وهو حديث انشقاق
القمر له عدة روايات عند البخارى ومسلم .
انظر : صحيح البخارى : ٢٥٢/٦ - ٢٥٣ الاحاديث رقم ٢٥٨ -
٣٦٢ ، كتاب التفسير سورة القمر .
وانظر : صحيح مسلم : ٢١٥٨/٤ كتاب صفات المنافقين
وأحكامهم ، باب انشقاق القمر .
ورواه الترمذى أيضا : ٣٩٦/٥ كتاب التفسير ، سورة القمر
حديث رقم ٣٢٨٥ - ٣٢٨٩ .

لمخالفتها صحاح الآثار- واجماع الصحابة على خلافه ، ومثال ذلك رده. لقول ابن مسعود رضى الله عنه فى عدم عد المعوذتين من سور القرآن بل جعلهما دعاء تعوذ ، ذكر ذلك عند الكلام على تفسير سورة الفلق قال : - أى عبد الله بن مسعود - وهذه والناس معوذتا رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سحرته اليهود ، وقيل ان المعوذتين كان يقال لها " المقشقشتان " أى مبرشتان من النفاق . ثم أورد اعتراضه على قول ابن مسعود بقوله : وقد زعم ابن مسعود أنهما دعاء تعوذ به - وليس من القرآن وهذا قول خالف به الاجماع من الصحابة (١) وأهل البيت .

الملاحظة الثالثة :

=====

ان من صنيع الامام الماوردى فى نقل أقوال الصحابة والتابعين والذي يمثل لون التفسير بالمأثور هو نقلها بدون اسناد وهذا هو الغالب فى نقل أقوالهم ويندرج جدا أن ينقل قولاً عن أحد من الصحابة أو التابعين بالاسناد ، كما يفعل غيره من المفسرين كابن جريسر وابن كثير والشوكانى وغيرهم ، وقد اشرت الى ذلك عند الكلام على الملاحظات حول نقله للأحاديث النبوية الشريفة فى كتابه أيضا فى مبحث تفسير القرآن بالسنة وأن جل الأحاديث المذكورة فى كتابه محذوفة الاسناد ، وعذره فى ذلك ان هذه الأحاديث مذكورة بأسانيدھا فى كتب الحديث ، أو كتب غيره من المفسرين ممن سبقه فلا حاجة الى ذكر أسانيدھا وحشو الكتب بها فمن أراد الرجوع الى سند قول من الأقوال فعليه بالرجوع الى كتب الحديث التى عنيت بهنــــا اذا الجانب أو الرجوع الى بعض كتب التفسير بالمأثور التى تهتم بنقل الأقوال والأحاديث بأسانيدھا ، مثل تفسير أبى جعفر الطبري وتفسير الدر المنثور للسيوطي ، وتفسير ابن كثير ، وتفسير فتح القدير للعلامة الشوكانى رحمهم الله جميعا .

(١) تفسير الماوردى : ٥٤٨/٤ .

الملاحظة الرابعة :

ومن الملاحظات المهمة التي لاحظتها في تفسير الماوردي حين نقله لأقوال الصحابة والتابعين أنه ينقل بعض الأقوال الشاذة أو الغريبة ، أو : غير المحققة . ويألت الأمر يقف عند هذا الحد . بل إنه في كثير من الأحيان يذكرها دون التعقيب أو التنبيه عليها أو بيان شذوذها و غرابتها . نعم يذكر في بعض الأحيان أن هذا القول شاذ أو غريب إلا أن الغلب الأعم لا يذكر عنه شيئا ، وهذا لعمرى أحد المأخذ الكبيرة على المؤلف عفا الله عنه فكيف يليق بامام جليل أن يورد مثل هذه الأقوال الشاذة أو الغريبة أو غير المحققة دون بيان لشذوذها ، أو غرابتها . ولخطورة هذا الأمر وعظيم ضرره في تفسير الماوردي اندفع بعض العلماء في الطعن على الامام الماوردي والتحذير من تفسيره ، كما ذكر ذلك الحافظ ابن الملاح حيث قال : " وتفسيره عظيم الضرر لكونه مشحونا بتأويلات أهل الباطل تلبيسا وتدسيسا على وجه لا يفتن له غير أهل العلم والتحقيق .^(١) وهذا الكلام من ابن الملاح عفا الله عنه وإن كان صحيحا إلا أنه معور فيه والحق معه ، فكيف يليق بامام كالماوردي أن يورد مثل هذه الأقوال الشاذة أو الغريبة ثم لا يعقب عليها ولا يبين وجه فسادها و غرابتها ألا يعتبر ذلك قادحا فيه وفي كتابه . نعم قد ذكر في مقدمة كتابه أنه يورد فيه كل ما قيل من الأقوال ، لكن هذا الأمر لا يعفيه من بيان بطلان هذه الأقوال والتنبيه عليها حتى لا ينخدع بها أحد وتلتبس على بعض من لا يعرف حقيقة هذه الأقوال

(١) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٢٧٠/٥ .
(٢) انظر : مقدمة تفسير الماوردي : ٥٢/١ ، حيث أشار إلى هذا الأمر .

فيأخذ بها ويعمل بمقتضاها ويعتقد أنها صواب وحق لأنها ذكرت في كتاب امام جليل عالي القدر والشأن . ذكرها في تفسير كتاب الله عز وجل وإي بليته أكبر من بلية دخول شواذ الأقوال والأباطيل إلى كتب تفسير القرآن الكريم ، وهل سلمات كتب التفسير من الاسرائيليات وأقوال الباطنية ، وأهل الزيغ والبدع والأهواء حتى يذكر فيها شواذ الأقوال وغرائبها وتتداول بين الناس فتتسلسل وتدرس وتدرس . أليست هذه إحدى أسباب نكباتنا العلمية .

وهذه الملاحظة التي ذكرتها سوف أفرد لها بحثاً خاصاً أبين فيه أمثلة لهذه الأقوال الشاذة أو الغريبة ، وأذكر موقف المؤلف الامام الماوردي حيالها وكيف أنه عقب على بعض منها وترك بعضها الآخر دون تعقيب أو بيان . والله تعالى أسأل أن يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه ويرينا الباطل باطلاً ويرزقنا اجتنابه ، وأن يجنبنا الوقوع في الزلل والعثرات أنه ولي ذلك والقادر عليه . ومع نقله لهذه الأقوال أيضاً ينقل عن المجروحين والمتكلمين فيه بتفصيل جرحاً وتعديلاً .

وسوف أورد بعض أسماء هؤلاء ، وهي الملاحظة الخامسة والأخيرة

الملاحظة الخامسة :

=====

أسماء من نقل عنهم الماوردي من المجروحين والمتكلمين فيه أو

ممن لا يعتد بأقوالهم في التفسير :

وبعد ان ذكرت أسماء أشهر التابعين الذين نقل عنهم الماوردي في تفسيره ممن لا كلام فيهم من حيث صحة الركون إلى أقوالهم ثم ذكرت أيضاً أسماء بعض التابعين ومن بعدهم ممن كان الماوردي ينقل عنهم ولكن بقلّة . مع بيان مواضع هذه الشواهد في تفسيره أذكر الآن أسماء بعض من ذكر لهم الماوردي أقوالاً في تفسيره وللعلماء فيهم كلام من حيث جرحهم ورد أقوالهم أو عدم قبولها في التفسير . نسرد هنا من غير ترتيب

فممن نقل عنهم من هؤلاء :

- ١ - محمد بن السائب الكلبي (ت ١٤٦ هـ) . متهم بالكذب . (١)
- ٢ - محمد بن مروان السدي . متهم بالكذب كذلك . (٣)
- ٣ - جويبر بن سعيد . (٣)
- (٤) له طريق في التفسير عن الضحاك عن ابن عباس رواها مجاهيل . (٥)
- ٤ - زيد بن اسلم (ت ١٣٦ هـ) .

- (١) هو : محمد بن السائب الكلبي أبو النضر .
انظر ترجمته في : ميزان الاعتدال : ٥٥٦/٣ ، وسير اعلام النبلاء : ٢٤٨/٦ ، وتقريب التهذيب : ٦٣/٣
انظر مواضع نقل الماوردي عنه :
ج ١/٥١ ، ١٠٤ ، ٤٦٥ ، ٤٧٠ ، ٤٨٦ ، ٤٩٨ ، ٥١١ ، ٥٢٥ ،
٥٣٥ ، ٥٤٦ ، ٥٨٠ ،
ج ١١/٦٠ ، ١١٠ ، ١٩٠ ، ٢٥٠ ، ٣٦٠ ، ٤١٥ ، ٤٦٠ ، ٥٠١ ،
٥٢٧ ،
ج ٧/٦٠ ، ١٠٠ ، ١٧١ ، ٢١٠ ، ٣١٠ ، ٤٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٤٤ ،
ج ١١/٥٢ ، ١٠١ ، ١٦٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٢ ، ٢٨٣ ، ٣٢٠ ، ٣٩٥ ،
٤٥٩ ، ٥١٦ ، ٥٠٤ ،
هو : محمد بن مروان السدي الكوفي .
انظر ترجمته في : ميزان الاعتدال : ٣٢/٤ ، وطبقات
المفسرين للداودي : ٢٥٤/٢ .
انظر مواضع نقل الماوردي عنه :
ج ١/٦١ ، ١٠٠ ، ١٧٠ ، ٢٠٠ ، ٢٣١ ، ٢٦٢ ، ٢٩٧ ، ٣٤٠ ،
٤٢٦ ، ٣٩٩ ،
ج ٧/٧٠ ، ١٠٠ ، ١٦٥ ، ٢٣٥ ، ٢٩٩ ، ٣٧٤ ، ٤٠٦ ، ٤٦٦ ،
٥١٢ ، ٥٢٧ ،
ج ٧/٩٠ ، ١٨٠ ، ٢٠١ ، ٣٠٦ ، ٤٠٠ ، ٥٠٥ ، ٥٢٣ ،
ج ١١/٨١ ، ١٣١ ، ٢٠٣ ، ٢٨٠ ، ٣٥٢ ، ٤٠٠ ، ٤٢٦ ، ٥١٠ ،
هو : جويبر بن سعيد أبو القاسم الازدي البلخي .
انظر ترجمته في : ميزان الاعتدال : ٤٢٧/١ .
انظر مواضع نقل الماوردي عنه :
ج ١/٤٣٥ ، ٥١١ ، ٥٥٥ ، ٥٧٩ ،
ج ٢/٢٥ ، ٤٧ ، ٥٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٣ ، ٣٢٩ ، ٣٦٢ ،
انظر كتاب الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير :
ص ٢١٠ ، للشيخ محمد أبو شهبه .
هو : زيد بن اسلم العدوي العمري .
انظر ترجمته في : تذكرة الحفاظ : ١٣٤/١ ، وتهذيب
التهذيب : ٣٩٥/٣ .
وانظر ما نقله الماوردي عنه من الاقوال :
ج ١/٦١ ، ٢١٢ ، ٢٤٥ ، ٢٨٦ ، ٣٣٦ ، ٣٨٢ ، ٤٢٢ ، ٥٧٧ ، ٤٥٤ ،
ج ٢/٣٥ ، ٨٧ ، ١٣٩ ، ١٩٥ ، ٢٣٢ ، ٢٩٢ ، ٣٨٩ ، ٥١٤ ، ٥١٩ ،
ج ٣/٤٤ ، ٨٢ ، ١٤٥ ، ٢٠٧ ، ٢٢٧ ، ٤٠٦ ،
ج ٤/٣٠ ، ٩٠ ، ١٠٧ ، ١٦٥ ، ١٨٥ ، ١٩٤ ، ٢٤٩ ، ٢٧٩ ، ٣٠٧ ،
٤٨٦ .

قال الشيخ أبو شعبة : ومن تفاسير ضعفاء التابعين . تفسير
زيد بن أسلم من رواية ابنه عبد الرحمن عنه . وعبد الرحمن
من الضعفاء ، وآبوه من الثقات ^(١) .
مقاتل بن سليمان (ت ١٥٠ هـ) . نسبوه الى الكذب ^(٢) .
٥ -

وبعد أن نقلت أسماء بعض الضعفاء أو المجروحين ممن أورد
الماوردي لهم أقوالاً في تفسيره أقول أيضاً : أن من ذكرت أسماءهم
من صحابة وتابعين ومعاصرين للماوردي أو قريبيين من عصره من أهل
الحديث والفقهاء واللغة ليسوا هم فقط هؤلاء ، فقد بلغ
عدد أسماء من ذكر الماوردي لهم أقوالاً في تفسيره قرابة مائة
وخمسين اسماً . بحسب مدى المتوابع ولولا خشية الإطالة وعسدم
الجدوى والفائدة من ذكرهم لسردت أسماءهم كلها .
وأخيراً أقول أن الماوردي نقل أيضاً بعض الأقوال عن غير
هؤلاء أيضاً منهم بعض شيوخه كالصيمري ^(٤) . وقد ذكرت ترجمته عند
الكلام على شيوخه فليُنظر .

-
- (١) انظر : كتاب الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير
لابن شعبة : ص ٢١٦ .
(٢) هو : مقاتل بن سليمان بن بسير الأزدى .
انظر ترجمته في : ميزان الاعتدال : ١٧٣/٤ ، وتهذيب
التهذيب : ٢٧٩/١٠ .
انظر مانقله الماوردي عنه :
ج ١٨/١ ، ٢٠٨ ، ٤٧٠ ، ٤٨٥ ، ٥١٧ ، ٥٣٧ ، ٥٦٩ .
ج ٢٣/٢ ، ٩٥ ، ١٢٥ ، ١٧٦ ، ٢١٠ ، ٢٨٠ ، ٣٧٢ ، ٤٠٤ ، ٤٧٠ .
٥٣٧ ، ٥٠١ .
ج ٩/٣ ، ٢٠٣ ، ٣٠٢ ، ٤١٥ ، ٥٠٣ ، ٥٤١ .
ج ١٢/٤ ، ٧٠ ، ١٠١ ، ١٦٠ ، ٢٠١ ، ٢٥٠ ، ٣٢٩ ، ٤٠٠ ، ٥٢١ .
(٣) انظر : كتاب الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير
لابن شعبة : ص ٢٢٠ .
(٤) انظر مانقله من أقوال شيخه الصيمري :
٢٥٠/٢ج .

ثانيا : تفسير القرآن بالدراية أو بالرأى

يقصد من تفسير القرآن بالدراية أو بالرأى تفسير القرآن بالاجتهاد . وهذا اللون من ألوان التفسير اقل رتبة من تفسير القرآن بالمأثور أو المنقول لأن الاعتماد فى الأول على الاستنباط والعقل ، والاعتماد فى الثانى على المنقول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو الصحابة أو التابعين اذا صح اسناده من التفسير بالمأثور. والعلماء مختلفون فى قبول هذا النوع من أنواع التفسير فمنهم من يقبله ومنهم من يرده ، ومنهم من يعتدل فيه فيجعل له ضوابط وشروط وقيودا اذا توفرت قبل وان فقدت رد ولم يقبل وهولاء يقسمون هذا اللون من التفسير الى قسمين يقبلون احدهما ويردون الآخر . ويطلقون على المعتدل منهما تفسير القرآن بالرأى المحمود ، ويشترطون له شروطاً أربعة .

أولها : ان لا يكون مخالفا لصريح الكتاب أو السنة النبوية الصحيحة الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

والثانى : ان لا يتعارض مع قواعد الشرع الاصلية الكبرى وما أجمع عليه علماء هذه الامة .

والثالث : ان لا يكون مخالفا لكلام العرب ولا مناولاً لمناهيهم فى اللفظة .

والرابع : ان يكون المفسر لهذا النوع حائزاً على الادوات التى تؤهله لتفسير كتاب الله عز وجل وقد عد منها العلماء خمسة عشر (١) علما .

اما القسم الثانى فيطلقون عليه تفسير القرآن بالرأى المذموم وهو مالم تتوفر فيه هذه الشروط الاربعة السابق ذكرها أو اخسل بواحد منها .

(١) انظر : كتاب الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى : ١٨٠/٢-١٨١ وانظر : كتاب التفسير والمفسرون للذهبي : ٢٦٥/١ - ٢٦٨ .

ثم ان هذا اللون من التفسير - اعنى تفسير القرآن بالرأى
المحمود - قد اشتهرت به عدة كتب يعتمد عليها ويعول عليها فسمى
هذا الفن . ومن أشهرها كتاب مفاتيح الغيب للرازى ، وأنوار
التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوى (ت ٦٨٥ هـ) ، ولباب التأويل
فى معانى التنزيل للخازن (ت ٧٢٥ هـ) ، والبحر المحيط لابن
حيان وغيرها .

وكما ان الامام الماوردى اهتم بنقل التفسير بالمأثور اهتماما
كبيرا حتى كادت ان تكون جل مادة تفسيره من هذا اللون . الا انه
لم يغفل اللون الآخر من التفسير وهو التفسير بالرأى أو بالدراية
وقد أشار اليه فى مقدمة كتابه حيث تناول الحديث عنه فى فصلين
التفسير بالاجتهاد ، وأقسام التفسير ، خلاصة الكلام فيهما هو
عدم الوقوف عند المنقول فى التفسير سواء ما جاء عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم أو عن الصحابة أو التابعين . ويترتب على
ذلك جواز الاستنباط من آيات القرآن الكريم ، وقد بين المؤلف
ذلك بقوله : " روى سهل بن مهران الضبعى عن ابي عمران الجونى عن
جندب بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
" من قال فى القرآن برأيه فأصاب فقد أخطا " (٢) . فتمسك فيسه
بعض المتورعة ممن قلت فى العلم طبقتة وضعفت فيه خبرته واستعمل
هذا الحديث على ظاهره ، وامتنع ان يستنبط معانى القرآن باجتهاده
عند وضوح شواهد ، الا ان يرد بها نقل صحيح . ويدل عليها نص
صريح . وهذا عدول عما تعبد الله به خلقه فى خطابهم بلسان عربى
مبين قد نبه على معانيه ليخرج من اللفظ والتعمية التى لا يوقف

(١) ، (٢) مقدمة تفسير الماوردى : ٤٢/١ ، ٤٨ .
(٣) رواه ابو داود باب الكلام فى كتاب الله بغير علم :
٣٢٠/٣ رقم ٣٦٥٢ ، والترمذى ، كتاب التفسير ، باب
ما جاء فى الذى يفسر القرآن برأيه : ٢٠٠/٥ .

عليها الا بالمواضة الى كلام حكيم ابيان عن مراده. وقطع اعدا رعباده وجعل لهم سبلا الى استنباط احكامه كما قال تعالى : ((لَعَلَّمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ))^(١) - ولو كان ما قالوه صحيحا لكان كلام الله غير مفهوم ومراده. بخطابه غير معلوم ، ولصار كاللفز المعنى فيبطل الاحتجاج به وكان ورود النص على تأويله مغنيا عن الاحتجاج بتنزيله ، وأعوذ بالله من قول فى القرآن يؤدى الى التوقف عنه ويؤول الى ترك الاحتجاج به .

ولهذا الحديث - ان صح - تأويل معناه : ان من حمل القرآن على رأيه ولم يعمل على شواهد ألفاظه فأصاب الحق فقد أخطأ الدليل^(٢) .

ثم قال بعد ذلك " فاذا صح جواز الاجتهاد فى استخراج معانى القرآن من فحوى ألفاظه وشواهد خطابه ، فقد قسم عبد الله بن عباس رضى الله عنه وجوه التفسير على أربعة أقسام فروى سفيان عن أبى الزناد قال : قال ابن عباس : " التفسير على أربعة أوجه وجه تعرفه العرب بكلامها ، وتفسير لا يعذر أحد بجهالته ، وتفسير يعلمه العلماء ، وتفسير لا يعلمه الا الله عز وجل " ^(٣) . وهذا صحيح .

ثم فصل الكلام عن هذه الـ"وجه الـ"أربعة. وما يعيننا هو الكلام من اجتهاد العلماء فى فهم آيات الكتاب الكريم ، قال فيه : والقسم الثالث - ما يرجع فيه الى اجتهاد العلماء . وهو تأويل المتشابه واستنباط الاحكام وبيان المجل وتخصيص العموم ، والمجتهدون من علماء الشرع أخص بتفسيره من غيرهم حملا لمعانى الالفاظ على الأصول الشرعية حتى لا يتنافى الجمع بين معانيها وأصول الشرع فيعتبر فيه حال اللفظ ... الخ .^(٤)

-
- (١) سورة النساء : آية : ٨٣ .
 (٢) تفسير الماوردى : ٤٢/١ - ٤٣ .
 (٣) انظر : تفسير ابن جرير الطبرى : ٣٤/١ ولم يعلق عليه العلامة أحمد شاكر شىء . انظر : تفسير الطبرى المحقق : ٧٥/١ - ٧٦ .
 (٤) تفسير الماوردى : ٤٥/١ .

فهذا الكلام يدل على ما ذكرته من ان الامام الماوردي لا يرى الجمود والوقوف عند المنقول في التفسير بل يرى جواز الاجتهاد والاستنباط للمجتهدين من علماء الشرع بشرط ان لا يكون هذا الاجتهاد متعارضا مع القواعد الشرعية . وقد أجاز الامام الماوردي لنفسه الاجتهاد والاستنباط من آيات الكتاب الكريم . وقد صرح بذلك في أول مقدمة الكتاب حيث قال : " وجعلته جامعا بين أقاويل السلف والخلف ، وموضعا عن المؤلف والمختلف ، وذاكرا ماسنح به الخاطر من معنى يحتمل ، عبرت عنه بأنه محتمل ، ليطمئن ما قيل مما قلته ويعلم ما استخرج مما استخرجته " (١) .

فبين ان كتابه مع احتوائه على المنقول من أقوال السلف والخلف يحوى كذلك ما استنبطه بعض العلماء ويعبر عنه بلفظ " يحتمل " أي انه مما استنبطه بعض العلماء قد يذكر اسمه وقد لا يذكره ، لكنه ليس من قبيل المنقول . فان عبر عنه بلفظ " محتمل " دل على انه استنباطه نفسه ، وقد وجدت عبارة شالشة في نقل هذه الاحتمالات وهي لفظه " ويحتمل عندي " وهي صريحة في ان نسبة هذا القول تعود الى المؤلف نفسه رحمه الله تعالى . ولم اره ينسب بعض الاحتمالات التي يذكرها عن غيره لأحد باسمه الا نادرا جدا .

وسوف اذكر بعض الأمثلة لما ذكره المؤلف رحمه الله فسي تفسيره مما يندرج تحت هذا المسمى ، وهو تفسير القرآن بالدراية أو التفسير بالرأى والاجتهاد .

(١) تفسير الماوردي : ٣٣/١ .

امثلة لتفسير القرآن بالرأى عند الماوردى

١ - ذكر المؤلف رحمه الله تعالى في الكلام على قوله تعالى :
- ((وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ^(١))) - الآية • قولان :
أحدهما : أنها طريقه التي يدعوكم اليها من كفر وضلال
والثاني : أنها تخطيه الى تحريم الحلال وتحليل الحرام
ثم قال بعد ذلك : وقد ذكرنا مافى ذلك من زيادة التأويل
ومن الاحتمال • وأنه الانتقال من معصية الى أخرى حتى يستوعب
جميع المعاصي مأخوذ من خطو القدم : انتقالها من مكان الى
مكان ^(٢) •

وهذا الاحتمال الذي ذكره المؤلف رحمه الله وإن لم يكن
من المنقول إلا أن ظاهر السياق يحتمله وعامة الأقوال التي
ذكرت في تفسير هذه الآية تشهد له ولا ترده. فقد ذكر الإمام
الكبير أبو جعفر بن جرير أربعة أقوال في معنى تأويل هذه
الآية ونسب كل قول الى صاحبه بإسناده اليه من الصحابة أو
التابعين وهذه الأقوال هي : -

- الأول : أن خطوات الشيطان عمله • وهو قول ابن عباس
- والثاني : أن خطوات الشيطان خطاياهم • وهو قول مجاهد .
- وقتادة والضحاك •
- والثالث : أن خطوات الشيطان طاعته • وهو قول السدي •
- والرابع : أن خطوات الشيطان النذور في المعاصي وهو قول
أبي مجلز •

(١) سورة الانعام : آية : ١٤٢ •
(٢) تفسير الماوردى : ٥٧١/١ - ٥٧٢ ، وقد كرر هذا الاحتمال
مرة أخرى : ١١٦/٢ •

وهذه الأقوال وإن اختلفت في ألفاظها فإن معانيها متقاربة تدل بمجموعها على النهي عن اتباع الشيطان فليس أشاره وأعماله . كما ذكر ذلك ابن جرير أيضا بعد سرده (١) لهذه الأقوال .

ومعلوم أن الشيطان لا يقف من ابن آدم عند حد حشاه وإيقاعه في المعاصي حتى يظفر منه بالشرك الأكبر مادامت روحه في جسده . وقد جاء في الحديث : أن إبليس قال لربه عز وجل : وعزتك وجلالك لأبريح أغوى ابن آدم مادامت الأرواح فيهم فقال الله تعالى : فيعزتي وجلالي لا أبريح أغفر لهم ما استفروني " (٢)

٢ - ذكر المؤلف في الكلام على قوله تعالى : ((قُلْ إِنْ عَلَّاتِي وَنُفْسِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)) - الآية . قال : قوله تعالى : ((وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)) - يحتمل وجهين :

أحدهما : أن حياته ومماته بيد الله تعالى لا يملك غيره له حياة ولا موتا فلذلك كان له مصلبا وناسكا والثاني : أن حياته لله في اختصاصها بطاعته ، ومماته له في رجوعه إلى مجازاته .

ثم بعد أن ذكر هذه الاحتمالين قال : ووجدت فيه وجهها

ثالثا :

(٤)

أن عملي في حياتي ورويتي عند مماتي لله .

-
- (١) تفسير ابن جرير : ٧٦/٢ - ٧٧ .
 (٢) رواه الإمام أحمد عن أبي سعيد الخدري : ٢٩/٣ ، ٤١ .
 قال الإمام الشوكاني في تحفة الذاكرين : أخرجه أبو يعلى الموصلي والطبراني في الأوسط وأحد رجاله إسناد أحمد . رجاله رجال الصحيح وكذا أحد . إسناد أبي يعلى ، وأخرجه الحاكم من حديثه في المستدرک وقال صحيح الإسناد ، وفيه نظر ، فإن في أسناده دراجا . ص : ٣١٩ .
 (٣) سورة الانعام : آية : ١٦٢ .
 (٤) تفسير الماوردي : ٥٨٣/١ .

فهذه الاحتمالات الثلاثة التى ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى وان لم يرد فيها نص منقول عن السلف أو الخلف الا انها لاتخرج عن ظاهر سياق الآية^(١) . ثم ان الاحتمال الثالث الذى عبر عنه المؤلف رحمه الله تعالى بقوله : " ووجدت فبـهـ وجهها ثالثاً "، يحتمل ان يكون هذا الوجه لغيره من المفسرين وأهل التأويل ممن تلقى عنهم أو اطلع على كتبهم ويحتمل ان يكون من استنباط المؤلف واجتهاده نفسه .^(٢)

٣ - ذكر المؤلف في الكلام على قوله تعالى : - ((فَلْيَفْحَسُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا^(٣))) - الآية . قولين :

قال : وفى قلة ضحكهم وجهان :

أحدهما : ان الضحك فى الدنيا لكثرة حزنها وهمومها قليل وضحكهم فيها اقل لما يتوجه اليهم من الوميد .

والثانى : ان الضحك فى الدنيا وان دام الى الموت قليل لان الفانى قليل .

ثم ذكر وجهين أيضا فى قوله تعالى : - ((وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا)) - :

أحدهما : فى الآخرة لانه يوم مقداره خمسون الف سنة وهم فيه يبكون فصار بكائهم كثيرا ، وهذا معنى قول الربيع بن خثيم .

والثانى: فى النار على التأبيد لانهم اذا مسهم العذاب بكوا من ألمه . وهذا قول السدى .

(١) رجعت فى تفسير هذه الآية الى تفسير ابن جرير والقرطبي والبغوى وابن كثير فلم أجد احدا منهم نقل نصا أو قولاً يعتمد عليه فى تفسير قوله تعالى : - ((ومحيى ومماتى لله رب العالمين)) - الا ان القرطبي نقل معنى قيسول الماوردى .

(٢) انظر : تفسير الماوردى فى ذكر بعض الاحتمالات : ٢٨٦/١ ، ٢٩٧ ، ٣٠٥ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٤٧٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٨ ، ٥٤٧ ، ٥٥٧ ، ٥٦٥ ، ٥٧٢ ، ٥٧٦ ، ٥٨١ ، ٥٨٣ .

(٣) سورة التوبة : آية : ٨٢ .

ثم أورد الاحتمال الذى يراه فى الآية وهو : ان يريسد
بالضحك السرور وبالبكاء الغم .^(١)

قلت : وهذا الاحتمال الذى ذكره المؤلف يبعد عن ظاهر
سياق الآية . وقد رجعت الى بعض كتب التفسير فوجدت ان بعضا
منهم قد أورد معنى هذا الاحتمال فى تفسيره ،^(٢) وان كانت
العادة تحتّم ان لا يكون الضحك الا مقرونا بالسرور ولا يكون
البكاء الا مقرونا بالغم أو الحزن . لأن الضحك اثر من آثار
الفرح والفرح سببه وكذا يقال بالنسبة للبكاء والحزن .

٤ - ذكر المؤلف احتمالا غريبا فى الكلام على قوله تعالى - ((وَلَمَّا
جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا^(٣))) - الآية .

قال : قال ابن عباس ساء ظنه بقومه وضاق ذرعا بأضيافه
ثم قال : ويحتمل وجها آخر انه ساء ظنه برسل ربه وضاق
ذرعا بخلاص نفسه لانه نكرهم قبل معرفتهم :^(٤)

اما قول ابن عباس المذكور فى معنى الآية فقد ذكره ابن
جرير فى تفسيره باسناده اليه .^(٥) وأما القرابة التمسى
ذكرتها فرأجعة الى الاحتمال الذى ذكره المؤلف رحمه الله
حيث انه جعل سوء ظن نبي الله لوط راجع الى الرسل وهم
الملائكة الذين جاءوه على صورة بشر باجمل وأحسن هيئة . وان
ضيق ذرعه بهم هو كيفية خلاص نفسه منهم . وقد رجعت الى

(١) تفسير الماوردى : ١٥٥/٢ .

(٢) انظر : تفسير البيضاوى : ٧٦/٣ .

انظر : تفسير ابى السعود : ٨٩/٤ .

انظر : تفسير الالوسى : ١٥٢/١٠ .

انظر : تفسير : التنوير والتحرير للظاهر بن عاشور :
٢٨٢/١٠ .

(٣) سورة هود : آية : ٧٧ .

(٤) تفسير الماوردى : ٢٢٥/٢ .

(٥) تفسير ابن جرير الطبرى : ٨١/٧ .

بعض كتب التفسير بالمأثور وبعض كتب التفسير بالرأى فلم أجد
 احدا قال بهذا القول . أو قال قريبا منه ^(١) . بل المعنى
 المذكور عندهم هو انه ساء ظنه بقومه لعلمه بحالهم وفحش
 أعمالهم وهو المناسب لسياق الآية والقصة ، وأما ضيقه بهم
 ذرعا فهو عائد الى انه سوف يحتاج الى المدافعة والاحتياط على
 قومه ليدفع عنهم الاذى الذى سيلحقونه بهم اذا علموا بحالهم
 وهو المناسب أيضا لظاهر سياق الآية والقصة .

وهذه احدى المآخذ على المؤلف رحمه الله فى الاحتمالات
 التى يذكرها فى معنى بعض الآيات . وهو بعدها عن ظاهر
 السياق ومخالفتها للمنقول من أقوال المفسرين من الصحابة أو
 التابعين . والله أعلم .

٥ - ذكر المؤلف رحمه الله تعالى مثالا آخر غريبا . لا يقل غرابة
 عن سابقه عند الكلام على قوله تعالى فى أول سورة مريم :
 - ((كَهَيَّعَ)) - ^(٢) .

حيث أورد المؤلف ستة أقاويل ثم قال بعد ان سردها
 وعزاها الى اصحابها ، قال ويحتمل سابعا : إنها حروف من
 كلام أغمضت معانيه ونبه على مرداه فيه يحتمل ان يكون : كفى
 وهدى من لا يعصى . فتكون الكاف من كفى والهاء من هدى
 والباقي حروف يعصى ، لأن ترك المعاصى يبعث على امتثال
 الأوامر واجتناب النواهى . فصار تركها كافيا من العقاب
 وهاديا الى الثواب ، وهذا أوجز وأعجز من كل كلام موجز لأنه
 قد جمع فى حروف كلمة معانى كلام مبسوط وتعليل أحكام وشروط ^(٣)

(١) تفسير ابن جرير الطبرى : ٨١/٧ - ٨٢ .
 تفسير البغوى : ٣٩٤/٢ - ٣٩٥ .
 تفسير القرطبى : ٧٣/٩ - ٧٥ .
 تفسير ابن كثير : ٢٦٧/٤ .
 تفسير البيضاوى : ١١٥/٣ .
 تفسير ابى السعود : ٢٢٧/٤ - ٢٢٨ .
 تفسير الألوسى : ١٠٤/١٢ - ١٠٥ .
 تفسير التنوير والتحرير للطاهر ابن عاشور : ١٢٤/١٢ - ١٢٥ .

(٢) سورة مريم : آية : ١ .
 تفسير الماوردى : ٥١٤/٢ - ٥١٥ ، وانظر بعض الأمثلة
 أيضا : ٨/٢ ، ٢٥ ، ٤٠ ، ٩٧ ، ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٨٨ ، ٢٠٣ ، ٢١٧ .

اما الاقوال الستة التي ذكرها أولا في معنى الآية فقد ذكرها ابن جرير استندها الى اصحابها في أول سورة مريم وقد ذكرها قبل ذلك في أول كتابه عند الكلام على تفسير أول سورة البقرة وأورد جميع الاقوال المذكورة في الحروف المقطعة وبسط الكلام فيها وعقب بعدها بكلام خلاصته ان هذه الحروف هي قسم أقسم الله به في أوائل السور . وان هذه الحروف تبدل على عدة معاني كما ان بعض الكلمات تدل على عدة معاني (١) وتوقف غيره من المفسرين وقالوا الله اعلم بمراده لانه لم يرد فيها نص مريح صحيح .

٦ - ذكر المؤلف رحمه الله تعالى احتمالا عزاه الى نفسه بلفظ صريح وهو : " ويحتمل عندي " ^(٤) . الكلام على قوله تعالى : - (وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ) - الآية . ^(٥) فبعد ان ذكر ثلاثة تأويلات في الآية : احدها : على شك ومزاه الى مجاهد . والثاني : على شرط ومزاه الى ابن كامل ^(٦) . والثالث : على ضعف في العبارة ومزاه الى علي بن عيسى ^(٧) .

-
- (١) تفسير الطبري : ٤١/٩ - ٤٥ .
 (٢) تفسير الطبري : ٨٦/١ - ٩٦ .
 (٣) ذكر ذلك الحافظ ابن كثير عند تفسير سورة البقرة : ٥٦/١ وهو صنيع صاحب تفسير الجلالين وغيرهما .
 (٤) تكرر هذا اللفظ عدة مرات ، انظر : ٨/٢ ، ٦٠/٣ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، .
 (٥) سورة الحج : آية : ١١ .
 (٦) هو : أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن يزيد ، أبو بكر البغدادي . أحد اصحاب ابن جرير .
 ت ٣٣٥ ، ٣٥٠ هـ .
 طبقات المفسرين للدودي : ٦٤/١ .
 (٧) هو : علي بن عيسى بن علي بن عبد الله أبو الحسن الرماني النحوي ، كان اصاصا في العربية وعلامة فــــــــــــــي الادب معتزليا (ت ٣٨٤ هـ) .
 طبقات المفسرين للدودي : ٤٢٣/١ .

قال : ويحتمل عندى تأويلا رابعا : ان حرف الشئ بعضه
(١)
فكانه يعبد الله بلسانه ويعصيه بقلبه .

أما القول الأول وهو ان معنى الحرف الشك فهو مروي عن
(٢)
مجاهد وقتادة وغيرهم وعزاه البغوى الى اكثر المفسرين .
وأما الثانى وهو ان الحرف الشرط فذكره القرطبى أيضا
(٣)
فى تفسيره .

وأما الثالث : وهو ان الحرف هو اداء العبادة على ضعف
فهو معنى يحتمله المعنى اللغوى للاتية إذ ان حرف الشئ طرفه
والذى يكون على طرف الشئ لا يكون مستقرا بقوة بل يكون
استقراره ضعيفا .

وأما الاحتمال الذى أورده المؤلف رحمه الله تعالى من
ان حرف الشئ بعضه فان كان مراده من حيث المعنى اللغوى فان
طرف الشئ بعضه فمحتمل ولكن يشكل عليه باقى عبارة المؤلف
(٤)
وهو قوله يعبد الله بلسانه ويعصيه بقلبه .

الا ان يقال انه يعبد به بعض حواسه ويعصيه ببعضها وعلى
كل حال فهذا الاحتمال لا يخلو من نظر من حيث القبول أو الرد .
٧ - ذكر المؤلف فى الكلام على قوله تعالى : ((وَمِنَ النَّاسِ مَن
يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ)) (٥) - الآية . احتمالا وأحسن الصنيع فيه
حيث قال بعد ان سرد سبعة تأويلات نسبها كلها الى أصحابها
ثم قال ذاكرنا الاحتمال الوارد فى معنى الآية بصيغة فيها
احتراز وقيد .

-
- (١) تفسير النماوردى : ٦٩/٣ .
(٢) تفسير البغوى : ٢٧٦/٣ .
(٣) تفسير القرطبى : ١٧/١٢ - ١٨ .
(٤) رجعت الى لسان العرب فلم أجده ذكر ان معنى حرف الشئ
بعضه : ٤١/٩ - ٤٥ . وكذلك الصحاح : ١٣٤٢/٤ .
(٥) سورة لقمان : آية : ٦ .

قال : ويحتمل ان لم يثبت فيه نص تأويلا ثامنا : أنسه
السحر والقمار والكهانة ^(١) ، أما الأقوال السبعة التي
ذكرها في معنى الآية فهي :

الأول : أنه شراء المغنيات . وذكر حديثا عن أبي
إمامة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في
^(٢)
معناه .

الثاني : أنه الفناء وهو قول ابن مسعود وابن عباس
ومكرمة وابن جبير وقتادة .

الثالث : أنه الطبل والمزمار وهو قول عبد الكريم وابن
زحر ^(٣) .
^(٤)

الرابع : أنه الباطل : وهو قول عطاء .

الخامس : أنه الشرك بالله قاله الضحاك وابن زيد .

السادس : أنه كل ما ألهى عن الله سبحانه . قاله الحسن .

السابع : أنه الجدال في الدين والخوض في الباطل . قاله
سهل بن عبد الله ^(٥)

-
- (١) تفسير الماوردي : ٢٧٦/٣ .
(٢) معنى الحديث " قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل بيع المغنيات ولا التجارة فيهن ولا اثمانهن وفيهن أنزل الله : - (ومن الناس من يشتري لهو الحديث) - الآية . وذكره ابن جرير بنحوه في تفسيره : ٦٠/١١ . وأورده ابن كثير في تفسيره أيضا وقال : قال الترمذي هذا حديث غريب : ٣٢٤/٦ وضعف الترمذي وابن كثير بعض رجال أسناده . جامع الترمذي ، كتاب التفسير ، بسباب سورة لقمان : ٣٤٥/٥ - ٣٤٦ حديث رقم ٣١٩٥ . وأورده السيوطي في الدر المنثور عدة أحاديث قريبة من معناه : ٥٠٤/٦ - ٥٠٥ .
(٣) لم أقف على اسمه . ولم أجد له ذكر في أقوال هذه الآية عند الطبري ولا عند السيوطي في الدر مع أنهم ممن يعنون بالأسناد في نقل الأقوال .
(٤) هو : عبيد الله بن زحر - بفتح الزاي وسكون المهملة - الضمري الأفريقي ، صدوق يخطئ (ت بعد المائة) .
(٥) انظر : تقريب التهذيب : ٥٣٣/١ . ستأتي ترجمته ان شاء الله تعالى عند الكلام على لا تفسير إلا شاري عند الماوردي .

والذى يبدو لى فى هذا المثال ان قوله : " ويحتمل ان لم يرد نص كذا " ^(١) مشعر بان الحديث المذكور فى القول الاول لا يخلو من ضعف أو نظر من حيث السند ، وقد نبه على ذلك الامام الترمذى والحافظ ابن كثير . من ان الحديث لا يخلو من قدح فى بعض رجال اسناده .

ثم ان المؤلف رحمه الله قد أحسن الصنيع حيث اتى بالآقوال الماثورة ابتداءً بالحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم آقوال بعض الصحابة كابن مسعود وابن عباس ثم آقوال بعض التابعين. الا ان الاشكال الوارد على هذا الاحتمال هو تخصيصه بهذه الثلاثة وهى السحر والقمار والكهانة . مع ان مجموع الآقوال كلها داخلة تحت معنى لهو الحديث الذى يقصد به الصد عن سبيل الله وهو الذى صوبه ابن جرير فى تفسيره ^(٢) .

٨ - ذكر المؤلف رحمه الله تعالى احتمالاً فى الكلام على قوله تعالى : - ((وَالصَّافَّاتِ صَفًّا)) ^(٣) - بعد ان ذكر ثلاثة أوجه ففى تفسير الآية قال فى الاول منها : انهم الملائكة وهو قول ابن مسعود وعكرمة وسعيد بن جبير ومجاهد وقتادة .
والثانى : انهم عباد السماء قاله الضحاك ورواه عن ابن عباس .

والثالث : انهم جماعة المؤمنين اذا قاموا فى صفوفهم فى الصلاة حكاه النقاش لقوله تعالى : - ((صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَّرْصُومٌ)) ^(٤) - الآية .

-
- (١) قول المؤلف رحمه الله " ويحتمل ان لم يرد فيه نص " تكرر عدة مرات فى تفسيره .
انظر : ٣/ ٣٨٥ - ٤٣٠ .
(٢) تفسير الطبرى ١١ الجزء : ٦٣/ ٢١ .
(٣) سورة الصافات : آية : ١ .
(٤) سورة الصف : آية : ٤ .

ثم قال المؤلف بعد ذلك ويحتمل رابعا : انهم صفـوف

المجاهدين في قتال المشركين .

قلت : اما الإوجه الثلاثة التي ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى في معنى الآية فاثنتان منها موجود في كتب التفسير الأول والثالث ، والأول منها هو الذي عليه المعول . وهو قول (١) أكثر أهل العلم من المفسرين .

واما القول الثاني وهو " عباد السماء " فلم أجده فيما لدى من كتب التفسير غير ما ذكرت اللهم الا ان يقال ان المراد بالقول الثاني نفس القول الأول . أي ان عباد السماء هم الملائكة ولا أدري أهناك خلق يعبد الله في السماء غير الملائكة أم لا . الله أعلم ، ثم ان هناك قولاً رابعاً لم يذكره المؤلف وهو ان المراد بالصفات انهم الطير في السماء ذكر ذلك غير (٢) واحد من المفسرين .

- (١) انظر : تفسير ابن جرير : ٢٢/١٢ ، والقرطبي : ٦٢-٦١/١٥ ، والبغوي : ٢٢/٤ ، وابن كثير : ٢/٧ - ٤ ، والدر المنثور : ٧٨/٧ ، وفرائد القرآن ورغائب الفرقان : ٤٠/٢٣ - ٤١ ، والتسهيل لعلوم التنزيل : ١٦٨/٣ ، وتفسير الألوسي : ٦٤/٢٣ - ٦٥ . واضواء البيان : ٦٧١/٦ - ٦٧٢ .
- (٢) مثل تفسير الثعالبي ، حاشية الصاوي على الجلالين والكشاف ، والبيضاوي ، والفتوحات الالهية على الجلالين كذلك ، والشوكاني في فتح القدير ، وأبي السـفود والخازن وغيرها من كتب التفسير لم يذكر واحداً منهم هذا القول . ولعله يقال انه ربما كان تحريفاً من المحقق والله أعلم .
- (٣) كالقرطبي، والزمخشري، والبغوي ، والصاوي على حاشية الجلالين ، والشنقيطي في أضواء البيان ، وصاحب الفتوحات الالهية على تفسير الجلالين الشهير بالجمال والعلامة الألوسي في روح المعاني ، كل هؤلاء قد ذكروا هذا القول الا انهم لم ينسبوه لاحد وأكثرهم يقول ان من قال بهذا القول استشهد بقوله تعالى : ((أَوْ كَمْ يُرَوِّا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفًى وَيَقْبِضْنَ مَا يُمِـيْكُهُنَّ مِنْ إِلَّا الرِّجْمَيْنِ)) - سورة الملك : ١٩ ، وقوله تعالى : ((أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْطَّيْرُ صَفًى كُلِّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ)) - سورة النور : ٤١ .

أما الاحتمال الذى أورده المؤلف رحمه الله وهو انه هم صفوف المجاهدين فى قتال المشركين ، فانه احتمال وراى فى معنى الآية ويحتمله اللفظ القرآنى . وقد ذكره كذلك غير واحد من أهل العلم بالتفسير فى كتبهم (١) .

٩ - ذكر المؤلف رحمه الله تعالى احتمالاً فى تفسير قوله تعالى :
- (وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ مَبَاتًا) (٢) - فبعد ان ذكر أربعة أقوال فى معنى الآية .

أحدها : نعاسا وهو قول السدى .

والثانى : سكنا وهو قول قتادة .

والثالث : راحة ودعة ومزاه الى الطبرى .

والرابع : قطعاً لا عمالكم .

قال بعدها ويحتمل خامسا : ان السبات ماقرت فيه الحواس حتى لم يدرك بها الحس (٣) .

• حتى لم يدرك بها الحس .

(١) منهم الزمخشري فى الكشاف ، والبيضاوى ، وابن جزى فى التسهيل ، والشعالبي فى الجواهر ، وابى السعود ، والعلامة الجمل فى حاشيته على الجلالين ، والشنقيطى فى الاضواء ، والقاسمى فى محاسن التأويل ، ومعلوم ان كل هؤلاء المذكورين متأخرين بعد الماوردى فهو سابق لهم وأقربهم له زمنا الزمخشري صاحب الكشاف فقد كانت ولادته بعد وفاة الامام الماوردى بسبعة عشر عاما أى فى سنة ٤٦٧ هـ والماوردى توفى سنة ٤٥٠ هـ . فلا اعلم هل أخذوا هذا القول عن تفسيره أن نقلوه من مصدر آخر كما نقله هو الا ان الغريب ان أحدا من هؤلاء لم يعزو هذا القول لقاتل من الصحابة أو التابعين أو احدا من أهل العلم بالتفسير . وأيضا ان بعض هؤلاء تأثر بالماوردى ونقل عنه فى تفسيره .

انظر مزيداً من الاحتمالات التى أوردها المؤلف فى تفسيره :

٢١٨/٢ ، ٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٧ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ،
٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٦ ،
٣٥٠ ، ٣٦١ ، ٣٨٣ ، ٣٩٠ ، ٤٠٦ ، ٤٧٨ ، ٤٨٦ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ،
٥١٥ ، ٥١٩ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ،
٥٣٤ ، ٥٣٥ .

١٥/٣ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤١ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٥ ،
١١٦ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،
٢٣٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ،
٢٨٤ ، ٢٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥ ، ٣٩٠ ، ٣٩٣ ، ٣٩٥ ،
٤٠٤ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤٣٠ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ .

سورة النبأ : آية : ٩ . (٢)

تفسير الماوردى : ٣٨٣/٤ . (٣)

وهذا الاحتمال الذى ذكره المؤلف رحمه الله له وجه صحيح

من ناحيتين :

الأولى : انه داخل تحت معنى الاقوال الأربعة المذكورة

(١)

والثانية : انه من حيث اللغة يدخل فى معنى كلمة سبت .

فهذا الاحتمال لا اشكال فيه ولا اعتراض عليه ، وأيضا هو

موافق لظاهر سياق النص القرآنى .

١٠- ذكر المؤلف رحمه الله تعالى احتمالا لا اشكال ولا اعتراض عليه

أيضا فى الكلام على قوله تعالى : - ((فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ^(٢))) -

فبعد ان ذكر ثلاثة أوجه فى معنى الآية :

أولها : مكرمة عند الله .

والثانى : مكرمة فى الدين لما فيها من الحكم والعلم

قاله الطبرى .

الثالث : لانه نزل بها كرام الحفظة . ولم ينسبه لاحد .

ثم قال بعد ذلك : ويحتمل قولاً رابعاً : انها نزلت من

(٣)

كريم لأن كرامة الكتاب من كرامة صاحبه .

قلت : قد راجعت هذا الوجه الذى ذكره المؤلف فى غير

واحد من كتب التفسير . فلم أجد أحداً ذكره مطلقاً مع انه

ليس ببعيد عن ظاهر اللفظ القرآنى والمعول عليه عندهم فى

تفسير هذه الآية هو الوجه الأول . أعنى ان معنى قوله تعالى :

(٤)

- ((فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ)) - أى عند الله .

(١) معنى كلمة سبت فى اللغة : أى سكن وقطع وترك العمل .

انظر : الصحاح : ٢٥٠/٠ ، ٢٥١ ، واللسان : ٣٧/٢ .

(٢) سورة عبس : آية : ١٣ .

(٣) تفسير الماوردى : ٤٠٠/٤ .

(٤) رجعت فى ذلك الى عدة تفاسير مثب الطبرى ، والبغوى

والقرطبى ، والنيسابورى ، وابن كثير ، والسيوطى وهذا

فى المأثور ، أما كتب التفسير بالرأى ، فالسرازى

والبيضاوى ، وابن جزى ، والكشاف ، والصاوى ، والجفصل

على الجلالين والاكوسى ... وغيرها .

وانظر باقى الاختتمالات التى أوردها المؤلف :

٣٨٤/٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٦ ، ٣٩٥

٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ .

وبعد ان ذكرت هذه الامثلة التي تدل دلالة واضحة على احتواء تفسير الماوردي على اللونيين الاساسيين للتفسير . واعنى بذلك لون التفسير بالمأثور ولون التفسير بالرأى . ثم بعد ان ذكرت هذه الامثلة على لون التفسير بالرأى أو بالمعقول ، أود أن أشير الى بعض الملاحظات حول هذا اللون من التفسير والذي اعتنى به المؤلف رحمه الله تعالى وامتزج به تفسيره .

ملاحظات حول التفسير بالرأى أو بالاجتهاد عند الماوردي

الملاحظة الأولى :

نبه الامام الماوردي في مقدمة كتابه على ايراد هذا اللون من التفسير في تفسيره في ثلاثة مواضع .

(١) الأول : عند قوله " وجعلته جامعا بين اقاويل السلف والخلف "

ومعلوم ان المقصود بالسلف هم الصحابة والتابعون رضي الله عنهم أجمعين وتفسيرهم يعد من التفسير بالمأثور . اما تفسير الخلف فلا يعد من التفسير

بالمأثور بل يدخل في التفسير بالرأى .

(٢)

والثاني : عند الكلام على التفسير بالاجتهاد .

(٣)

والثالث : عند الكلام على أقسام التفسير .

(١) تفسير الماوردي : ٣٣٠/١ . وقد سبق الإشارة الى ذلك في مقدمة هذا الفصل أيضا .

(٢) تفسير الماوردي : ٤٢ /١ ، وقد سبق الإشارة الى ذلك في مقدمة هذا الفصل أيضا .

(٣) تفسير الماوردي : ٣٣/١ - ٤٨ .

الملاحظة الثانية :

حول طريقة المؤلف رحمه الله في نقله لهذا اللون من التفسير
- أعنى التفسير بالرأى - في كتابه . وأعنى بذلك نقله للاحتتمالات
الواردة فى الآىة سواءً التى نقلها عن التابعين أو من بعدهم الى
معاصريه أو يراها هو بنفسه انها محتملة فى تفسير الآىة مما
يستنبطه باجتهاده .

أقول ان طريقته فى هذا النقل ان ينقل . المأثور من التفسير
أولاً ، سواءً ما جاء من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو عن الصحابة
أو عن التابعين ، ثم يورد بعد ذلك الاحتمالات التى يرى أنها
محتملة فى معنى الآىة . وهذا الصنيع فى رأى صنيع جيد يدل على
مدى اهتمام المؤلف رحمه الله تعالى بتقديم المنقول على المعقول
ونظرة واحدة الى المواضع التى ذكرتها فى امثلة الاحتمالات فى
التفسير بالرأى توضح لك ذلك .^(١)

الملاحظة الثالثة :

ان من أساليب المؤلف رحمه الله تعالى التى أحسن فيها الصنيع
فى نقل الاحتمالات الواردة فى معنى الآىة والتى تدخل ضمن لـون
التفسير بالرأى . وضعه لقيد مهم ومحكم وهو قوله عند ايراد
لاحتتمال فى الآىة ، قوله " ويحتمل كذا ان لم يرد فيه نص " .
وهذا صنيع فى غاية الجودة والحسن فى تقديم المنقول على المعقول
اذ لا رأى مع وجود النص . وقد اشرت الى طائفة من الامثلة على
ذلك .^(٢)

(١) انظر مثلاً المثال الاول ، والثالث ، والخامس ، والسادس
(٢) انظر مثلاً المثال السابع .

الملاحظة الرابعة :

أجاز الامام الماوردي لنفسه الاجتهاد والاستنباط من آيات القرآن الكريم . وقد ذكرت أنه نبه على ذلك في مقدمة تفسيره . وأشارت كذلك الى اللفظ الذى يدل على ان هذا الاحتمال له نفسه واللفظ الدال على ان هذا الاحتمال لغيره . واطافة الى ذلك أقول انه فى بعض الاحيان يرجح الاحتمال الذى يراه هو بنفسه وان كان ذلك قليلاً جداً . ومثال ذلك ما ذكره فى تفسير قوله تعالى : ((إِنْ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِعْياً ^(١))) - الآية . قال : ومعنى قوله - ((وكانوا شيعاً)) - اي فرقاً .

ويحتمل وجه آخر : ان يكون الشيع المتفقين على مشايعة بعضهم البعض وهو الاشبه . لانهم يتمالون على امر واحد مع اختلافهم فى غيره ، ومعنى قوله : " وهو الاشبه " اي انه يرجح هذا القول أو الاحتمال على غيره .

الملاحظة الخامسة :

ان ايراد المؤلف رحمه الله تعالى فى كتابه مثل هـ ——— الاحتمالات سواء كانت له أو لغيره ليس على سبيل الاخذ بها والركون والاعتماد عليها بل انما أوردها المؤلف لانها ذكرت من بعض المفسرين وان كان لا يرتضيها ، وقد اشار الى هذا الامر المهم فى تفسير سورة الفاتحة عند الكلام على قوله تعالى : ((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)) - حيث قال " وتكلف من راعى معانى الحروف بسم الله تأويلاً أجرى عليه أحكام الحروف المعنوية حتى صار مقصوداً عند ذكر الله فى كل تسمية . ولهم فيه ثلاثة أقاويل .

(١) سورة الانعام : آية : ١٥٩ .
(٢) تفسير الماوردي : ٥٨١/١ .
(٣) سورة الفاتحة : آية : ١ .

أحدها : ان الباء بهاؤه وبركته وبره وبصيرته . والسين
سناؤه وسموه وسيادته . والميم مجده ومملكته
ومنه . وهذا قول الكلبي .

والثاني : ان الباء برىء من الأولاد ، والسين سميع الاصوات
والميم مجيب الدعوات . وهذا قول سليمان بن يسار
(١)

والثالث : ان الباء بارىء الخلق ، والسين سائر العيوب
والميم المنان . وهذا قول أبي روق
(٢)

ثم عقب على هذا الأمثلة بقوله :

ولو ان هذا الاستنباط يحكى عن يفتدى به فى علم التفسير
لرغب من ذكره لخروجه عما اختص الله تعالى به من اسمائه ، لكن
قاله متبوع فذكرته مع بعده. حاكيا لا محققا ، ليكون الكتاب جامعا
لما قبل .
(٣)

وأىضا كلامه هذا يدل على امر آخر هو انه ينقل فى تفسيره عن
لايعتمد عليهم فى التفسير أو من تكلم فيهم وقدح فيهم كالسدى
والكلبي بحيث أصبحت أقوالهم تكتب لتذكر لا انه يعتمد عليها
بأنها الصواب من أقوال المفسرين .
(٤)

-
- (١) هو : سليمان بن يسار الهلالي المدني مولى ميمونة وقيل
أم سلمة . ثقة فاضل ، أحد الفقهاء السبعة . من كبار الثالثة
مات بعد المائة وقيل قبلها .
تقريب التهذيب : ٣٣١/١ .
- (٢) هو : عطية بن الحارث أبو روق بفتح الراء وسكون الواو
بعدها قاف الهمداني الكوفي ، صاحب التفسير ، صدوق من
الخامسة / د س ق . (ت ٢١٥ هـ) .
تقريب التهذيب : ٢٤/٢ .
- (٣) تفسير الماوردي : ٥١/١ - ٥٢ .
- (٤) هو : محمد بن مروان السدي الصغير ، ضعيف متهم بالكذب
يروى عن يحيى بن عبيد الله والكلبي (ت)
انظر ترجمته فى : ميزان الاعتدال للذهبي : ٣٢/٤ ، طبقات
الداودي : ٢٥٥/٢ ، طبقات القراء لابن الجزري : ٢٦١/٢ .
- (٥) هو : محمد بن السائب الكلبي ، متهم بالكذب (ت ١٤٠ هـ)
انظر ترجمته فى : ميزان الاعتدال : ٥٥٦/٣ ، ووفيات
الاعيان : ٣٠٩/٤ ، وطبقات الداودي : ١٤٩/٢ .

الملاحظة السادسة :

من الملاحظ على لون التفسير بالرأى عند الماوردى رحمه الله تعالى انه يهتم كذلك الى درجة ليست بالكبيرة جدا بالتفسير الاشارى ، وأعنى بالتفسير الاشارى التفسير الموفق القريب من ظاهر النص القرآنى والمحاذى لمعناه المنقول . لا التفسير الباطنى البعيد عن المعنى الظاهر للنص والمجانِب للمعنى المنقول وسوف افرد لهذا اللون من التفسير مبحثا خاصا به . مع ملاحظة ان أكثر من ينقل منهم فى التفسير الاشارى سهل بن عبد الله التستري ، ومن يسميهم بالمتصوفة أو المتعمقة أو الزهاد أو الصالحين . فهذه بعض اصطلاحات المؤلف رحمه الله تعالى فى نقله لبعض الأقوال فى هذا اللون من التفسير - أعنى التفسير الاشارى - والذي ارى انه ان كان بالصورة التى ذكرها الماوردى فى تفسيره فانه داخل تحت مسمى التفسير بالرأى المحمود . والله أعلم .

هذا ما احببت ذكره من لون التفسير بالرأى عند الماوردى ومدى عنايته به مع العلم بان مذكرته من الشواهد والامثلة والملاحظات ليس هو التفسير بالرأى فقط وغيره غير داخل فيه . فمن المعلوم ان من العلوم الداخلة تحت مسمى التفسير بالرأى المباحث اللغوية والفقهية وبعض مباحث علوم القرآن اذا طول فيها وزيد فيها عن حجمها الطبيعى فان كل ذلك وغيره داخل تحت مسمى التفسير بالرأى . لكن الذى ذكرته من الاستنباطات وما استخرج بطريق الاجتهاد هو من المعالم البارزة للون التفسير بالرأى عند الماوردى ولذلك خصصت له هذا المبحث المستقل .

تابع الفصل الثانى

٢ - منهج الإمام الماوردى فى العناية بأسباب النزول

تعريف سبب النزول :

" هو ما نزلت الآية أو الآيات بسببه متضمنة له أو مجيبة عنه أو مبينة لحكمه زمن وقومه " ^(١) ، وعلى هذا التعريف لا يعتبر من أسباب النزول كل من :-

١ - تصدى القرآن .

ب - ولا الاخبار بالمغيبات .

ج - ولا الآيات المتضمنة للأحكام ابتداء .

ومعرفة سبب النزول يعين على فهم الآية فهما صحيحا . ولذلك قال شيخ الاسلام ابن تيمية : " ومعرفة سبب النزول يعين على فهم الآية فان العلم بالسبب يورث العلم بالمسبب " ^(٢) .

وأىضا معرفة سبب النزول يبين المبهم الذى نزلت فيه الآية مثال ذلك قوله تعالى : - ((وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِى نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ)) ^(٣) - الآية فانها نزلت فى صهيب بن سنان . وذلك حين هاجر من مكة فتبعه المشركون فنزل من راحلته وقال يامعشر قريش لقد علمتم أنى أرماكم رجلا وأيم الله لاتصلون الى حتى أرمى بما فى كنانتي ثم أضرب بسيفى ما يبقى فى يدي منه شيء ثم افعلوا ما شئتم فطلبوا منه ان يدلهم بيته وماله فى مكة على ان يتركوه ففعل فلما قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أبا يحيى ربح البيع ربح البيع وأنزل الله : - ((وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِى نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ)) ^(٤) - الآية .

(١) مباحث فى علوم القرآن لمناع القطان : ص : ١٢٢ .

(٢) مقدمة فى أصول التفسير لابن تيمية : ص : ٤٧ .

(٣) سورة البقرة : آية : ٢٠٧ .

(٤) انظر : اسباب النزول للواحدى : ص : ٥٨ تحقيق أحمد مقرر

طريق معرفة سبب النزول

قال الواحدى : " لا يحل القول في أسباب النزول إلا بالرواية (١) والسمع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الأسباب وبحثوا عنها " .
ويعنى : الإمام الواحدى بهذا ان علم أسباب النزول علم متعلق برواية الصحابة رضی الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ما شاهدوه وسمعوه بأنفسهم زمن نزول الوحي على النبي عليه الصلاة والسلام . ولذلك عد العلماء أسباب النزول داخلة تحت مبحث الحديث المرفوع وحكمها حكمه .

قال ابن الصلاح في الثالث من التفريعات على الحديث المسند :
الثالث : ما قيل من أن تفسير الصحابي حديث مسند فانما ذلك فمى تفسير يتعلق بسبب نزول آية يخبر به الصحابي أو نحو ذلك . كقول جابر رضي الله عنه " كانت اليهود تقول من أتى امرأته من دبرها في قبلها جاء الولد أحول فأنزل الله عز وجل : - ((نَسَاوُكُمْ حَسْرَةً لَّكُمْ)) - الآية . (٢)

فأما سائر تفاسير الصحابة التي لا تشغل على إضافة شيء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فمعدودة في الموقوفات . والله أعلم . (٣)

عبارات الرواة في سبب النزول

للرواة في بيان سبب النزول طريقان :

أحدهما : قولهم : سبب نزول هذه الآية كذا . وهذه العبارة نصوص

صريح في بيان سبب النزول .

الثانية : نزلت هذه الآية في كذا .

(١) أسباب النزول للواحدى : ص : ٥ .
(٢) سورة البقرة : آية : ٢٢٣ .
(٣) التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للحافظ العراقي : ٧٠

وهذه ليست نصا بل هي محتملة لأن يكون الغرض منها ما تضمنته
(١)
الآية من حكم أو يكون الغرض منها بيان سبب النزول .

عناية الامام الماوردي بأسباب النزول

إهتم الامام الماوردي رحمه الله تعالى ببيان أسباب النزول
اهتماما كبيرا واعتنى بها عناية بالغة فهو أكثر من ذكر أسباب
النزول منذ الآيات التي ورد فيها ذكر سبب نزول . وينبه كذلك
على الآيات التي نزلت في أشخاص بأعيانهم بقوله : " فيمن نزلت "
أو نزلت هذه الآية في فلان .
وسوف أبين ذلك كله منذ ذكر الأمثلة لأسباب النزول وأحاول
استيعاب ذلك بقدر الامكان والطاقة والجهد والله أسأل السداد
والتوفيق .

أمثلة لما ذكر الامام الماوردي في تفسيره من أسباب النزول

المثال الأول :

ذكر المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في الكلام على
تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوثَةً
فَمَا فَوْقَهَا)) - الآية . قال وفي المثل ثلاثة أقاويل :

- (١) اعتمدته في كلامي عن أسباب النزول ووضعت مقدمة بسيطة
عنها على كتاب السفر في أصول التفسير ، تأليف عبيد
الحكيم محمد سرور ، مع الرجوع الى بعض المراجع الأخرى
عند الإشارة الى نصوص بعينها مثل أسباب النزول للواحدى
ومقدمة ابن تيمية في أصول التفسير ، ومباحث في علوم
القرآن للشيخ مناع القطان .
- (٢) سورة البقرة : آية : ٢٦ .

احدهما : انه وراد فى المنافقين . حيث ضرب لهم المثلين المتقدمين : - ((مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا))^(١) ، وقوله : - ((أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ))^(٢) - فقال المنافقون ان الله اعلى من ان يضرب هذه الامثال فانزل الله تعالى : - ((إِنْ اللّٰهُ لَا يَسْتَحْيٰ اَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا)) - الآية وهذا قول ابن مسعود وابن عباس .

والثانى : ان هذا مثل مبتدأ ضربه الله تعالى مثلا للدنياس وأهلها . وهو أن البعوضة تحيا ماجعت وإذا شبعَت ماتت . كذلك مثل أهل الدنيا إذا امتلأوا من الدنيا اخذهم الله تعالى عند ذلك . وهذا قول الربيع بن أنس .

والثالث : ان الله عز وجل حين ذكر فى كتابه العنكبوت والذباب وضربهما مثلا قال أهل الضلالة : ما بال العنكبوت والذباب يذكران . فانزل الله تعالى هذه الآية ، وهذا قول قتادة . وتأويل الربيع أحسن . والاول أشبه .^(٣)

ففى هذا المثال ذكر المؤلف رحمه الله تعالى سببين لنزول الآية . الاول والثالث ، أما القول الثانى عن الربيع بن أنس فهو ليس من قبيل سبب النزول ، وان كان المؤلف مال اليه بقوله وتأويل الربيع أحسن . الا انه رجح الاول بقوله والاول أشبه . فالواحدى ذكر السببين الاول والثالث ولم يتعرض لقول الربيع ولم يرجح احدهما على الآخر .^(٤)

(١) سورة البقرة : آية : ١٧ .
(٢) سورة البقرة : آية : ١٩ .
(٣) تفسير الماوردى : ٨٠/١ - ٨١ .
(٤) أسباب النزول للواحدى : ص : ٢١ - ٢٢ .

وعند ابن كثير ذكر السببين ، وذكر أيضا قول الربيع بن انس . وأشار الى ان ابن جرير الطبرى ذكر هذين السببين واختار ما حكاه السدى عن ابن عباس وهو القول الاول الذى رجحه الماوردى وقال ابن جرير انه امس بالسورة ^(١) .

فصنع المؤلف فى هذا المثال ذكر اسباب النزول دون التنصيص عليها فى ان هذه الآية انزلت فى كذا او ان سبب نزولها كذا . بل اشار بقوله فأنزل الله الآية ، وهذا أحد الاساليب التى يسلكها المؤلف فى بيان أسباب النزول مع ملاحظة أنه رجح القول الاول وهو ترجيح ابن جرير الطبرى .

قلت : لعل موافقة ترجيح الماوردى لترجيح الطبرى بناءً على تأثره به لاسيما أننى سأذكر انه يكثر النقل عن الطبرى .

المثال الثانى :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى فى تفسير قوله تعالى : ((وَلَا تَمَلَّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا)) ^(٢) ، قال : لما احتضر عبدالله بن أبى سلول أتى ابنه النبی صلى الله عليه وسلم فسأله ان يصى عليه وان يعطيه قميصه ليكفن فيه فأعطاه اياه وهو عرق فكفنه فيه وحضره فقيل انه ادركه حيا . فقال النبی صلى الله عليه وسلم : أهلك حب اليهود ، فقال : يارسول الله لاتؤنبنى واستغفر لى . فلما مات ألبس قميصه وأراد الصلاة عليه ، فجذبه عمر رضى الله عنه وقال يارسول الله أليس الله قد نهاك عن الصلاة عليهم ؟ فقال : يا عمر خيرنى ربى فقال : " استغفر لهم أو لا تستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم " لا زيدى على السبعين . فصى عليه ، فنزلت : ((وَلَا تَمَلَّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا)) - الآية فما صلى بعدها على منافق . وهذا قول ابن عباس وابن عمر وجابر ^(٣) وقتادة .

(١) تفسير ابن كثير : ٩٢/١ - ٩٣ .
(٢) سورة التوبة : آية : ٨٤ .
(٣) تفسير الماوردى : ١٥٦/٢ .

وفى هذا المثال أيضا ترى المؤلف رحمه الله لم ينص على ان سبب نزول هذه الآية كذا أو كذا أو انها نزلت فى كذا ، بل ذكر الحادثة ثم قال نزلت .

قلت : ذكر الواحدى زوايتين احدهما عن ابن عمر ، والثانية عن ابن عباس وان رواية ابن عمر رواها البخارى ومسلم . وبينهما خلاف يسير .

قال المفسرون : وكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما فعل بعبد الله بن أبى فقال : ومايقنى عنه قميصى وصلاتى من الله والله انى كنت أرجو أن يسلم به ألف من قومه .

واما ابن كثير فتكلم عن سبب نزول الآية وذكر ماذكره الطاوردى وغيره وبين ان هذه الحادثة المذكورة فى سبب النزول رواها البخارى ومسلم والترمذى والنسائى والامام أحمد والبخارى والحافظ أبو يعلى فى مسنده .

المثال الثالث :

ذكر الامام الماوردى عدة أسباب نزول بالتنصيص عليها بقوله : " وسبب نزول هذه الآية أو الآيات كذا " ، ومثال ذلك فتح تفسير قوله تعالى : - ((قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ)) - الآية . حيث قال وسبب نزول هذه الآية ان ابن صوريا وجملة من يهود (فذك) لما قدم النبى صلى الله عليه وسلم المدينة سألوه فقالوا : يا محمد كيف نومك ؟ فانه قد اخبرنا عن نوم النبى الذى يأتى فى آخر الزمان . فقال : تنام عيني وقلبي يقظان ، قالوا : صدقت يا محمد ، اخبرنا عن الولد يكون من الرجل

(١) - رواية ابن عمر رواه البخارى فى كتاب التفسير من سورة

التوبة : ١٣٠/٦ حديث رقم ١٩٢ . وكتاب الجنائز أيضا باب الكفن فى القميص .

(٢) أسباب النزول للواحدى : ص : ٢٥٦ - ٢٥٧ .

(٣) تفسير ابن كثير : ١٣٢/٤ - ١٣٥ .

(٤) سورة البقرة : آية : ٩٧ .

(٥) فذك : بفتح أوله وثانيه اسم موضع بينه وبين خيبر مسيرة

يومين وحصنها يقال له الشمروخ وأكثر أهلها أشجع .

انظر : معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع : ١٠١٥/٢ للاندلسي .

أو المرأة ؟ فقال : اما العظام والعصب والعروق فمن الرجل —
وأما اللحم والدم والظفر والشعر فمن المرأة ، قالوا : صدقت
يامحمد ، فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء
أو يشبه أخواله ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال : أيهما علا
ماؤه كان الشبه له . قالوا : صدقت يامحمد ، فأخبرنا عن ربك
ماهو ؟ فأنزل الله : - (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) - الى آخر السورة .
قال له ابن صوريا خصلة ان قلتها آمنت بك واتبعتك ، اى ملك
يأتيك بما يقول الله ؟ قال : جبريل . قال : إذاك عدونا ينزل
بالمقاتل والشدة والحرب ، وميكائيل ينزل بالبشر والرخاء ، فلو
كان ميكائيل هو الذى يأتيك آمنا بك . فقال عمر بن الخطاب رضى
الله عنه عند ذلك . فانى أشهد ان من كان عدوا لجبريل فانه عدو
لميكائيل . فأنزل الله هذه الآية ^(١) .

هذا ما ذكره الامام الماوردى فى سبب نزول هذه الآية . حيث
نص على انه سبب نزول بقوله : " وسبب نزول هذه الآية كذا " وهى
احدى الصيغ المستعملة عند الرواة فى تعيين سبب النزول . الا انه
لم ينسبها لاحد من الصحابة أو التابعين ، وهو عند الواحدى عن
ابن عباس ^(٢) . الا انه ذكره مختصرا فلم يذكر فيه اسئلة ابن صوريا
لرسول الله صلى الله عليه وسلم الا الاخير منها وهو موضع الشاهد
منه .

وقال الامام ابن جرير الطبرى : " أجمع أهل العلم بالتأويل
جميعا على أن هذه الآية نزلت جوابا لليهود من بنى اسرائيل . اذ
زعموا ان جبريل عدو لهم وأن ميكائيل ولى لهم ، ثم اختلفوا فى
السبب الذى من أجله قالوا ذلك . فقال بعضهم : انما كان سبب
قيلهم ذلك من أجل مناظرة جرت بينهم وبين رسول الله صلى الله
عليه وسلم فى أمر نبوته .

(١) تفسير الماوردى : ١٣٩/١ - ١٤٠ .

(٢) اسباب النزول للواحدى : ص : ٢٦ .

ثم ذكر نص سبب النزول بالاسناد الى ابن عباس رضي الله عنه
(١) وفيه اختلاف يسير عما ذكره الماوردي .

وعند ابن كثير كذلك أيضا . حيث ذكر ما قاله ابن جرير من
اجماع اهل التأويل ثم ذكر نص سبب النزول بالاسناد الى ابن عباس
رضي الله عنه . ثم ذكر من روى هذا السبب من أهل الحديث فذكر
منهم الامام أحمد والترمذي وذكر رواية عن البخاري فيها الشاهد من
السبب المذكور ، وقال أيضا انه عند معلم بسياق قريب من سياق
البخاري .

المثال الرابع :

ومن الأمثلة التي ذكر فيها الامام الماوردي سبب النزول
بالتنصيص عليه بقوله : " سبب نزول كذا هو كذا " ، مذكره في
تفسير قوله تعالى : - ((نبيء عبادي أني أنا الغفور الرحيم)) -
الآية . قال : سبب نزولها ما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم
خرج على أصحابه وهم يضحكون ، فقال : تضحكون وبين أيديكم الجنة
والنار فشق ذلك عليهم فأنزل الله تعالى : - ((نبيء عبادي أني
أنا الغفور الرحيم)) - (٢)

ففي هذا المثال أيضا نص الماوردي على تعيين سبب النزول
وهو كما ذكرت سابقا من أنه ليست له صيغة واحدة، في ذكر أسباب
النزول بل له صيغ متعددة، وأساليب مختلفة في ذكر أسباب النزول .

-
- (١) انظر : تفسير الطبري : ٤٣١/١ ، ٤٣٢ . قال العلامة أحمد .
شاكر رحمه الله بعد ان ذكر رواية ابن عباس . ان اسناد
هذه الرواية صحيح وان هذه الرواية رواها كذلك الامام
أحمد في المسند ، وابن سعد في الطبقات ، وأبو نعيم
في الحلية . انظر تخريج احاديث تفسير الطبري لأحمد .
شاكر : ٣٧٨/٢ - ٣٧٩ .
- (٢) تفسير ابن كثير : ١٨٥/١ - ١٨٧ .
- (٣) سورة الحجر : آية : ٤٩ .
- (٤) تفسير الماوردي : ٣٧١/٢ .

وهذا السبب الذى أورده الماوردى بدون اسناد الى أحد من الصحابة أو التابعين بل رواه مرفوعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال الواحدى . رواه ابن المبارك باسناده عن رجل من أصحاب النبی صلى الله عليه وسلم . (١) الا ان ما ذكره الواحدى فيه اختلاف يسير عما ذكره الماوردى . (٢)

المثال الخامس :

ذكر الامام الماوردى رحمه الله تعالى عدة اسباب للنزول . . . تفسير قوله تعالى : - (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَتَسَفَّرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولِي قُرْبَىٰ) - الآية . مشيرا بذلك الى الخلاف فيها . وقد نبه على ذلك بقوله . اختلف فى سبب نزولها على ثلاثة أقاويل :

احدها : مروي مسروق عن ابن مسعود قال : خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المقابر فاتبعناه ، فجاء حتى جلس الى قبر منها فناجاه طويلا ثم بكى فبكينا لبكائه ثم قام ، فقام اليه عمر بن الخطاب رضى الله عنه فدعاه ثم دعانا فقال : ما أبكاكم ؟ قلنا : بكينا لبكائك . قال : ان القبر الذى جلست عنده قبر آمنة وانى استأذنت ربي فى زيارتها فأذن لى ، وانى استأذنت ربي فى الدعاء لها فلم يأذن لى ، وأنزل الله على : - (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولِي قُرْبَىٰ) - الآية . فأخذنى ما يأخذ الولد للوالد . وكنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تذكركم الآخرة . (٤)

-
- (١) ذكر المحقق الاستاذ سيد صقر ان هذا الرجل هو ابن عباس رضى الله عنه .
 انظر حاشيته : ص : ٢٨٢ للواحدى .
 اسباب النزول للواحدى : ٢٨٢ .
 سورة التوبة : آية : ١١٣ .
 رواه مسلم كتاب الجناز : ٦٧١/٢ ، حديث رقم (٩٧٦) .

والثانى : انها نزلت فى أبى طالب . روى سعيد بن المسيب عن
ابيه قال : لما حضرت ابا طالب الوفاة دخل عليه
النبي صلى الله عليه وسلم وعنده . أبو جهل وعبد الله
بن أبى أمية بن المغيرة فقال صلى الله عليه وسلم
، أى عم قل لا اله الا الله كلمة أحاج لك بها عند الله
فقال أبو جهل وعبد الله بن أمية : أتربغ عن ملة عبسـد .
المطلب ، فكان آخر شيء كلمهم به ان قال : انا
على ملة عبد المطلب . فقال النبي صلى الله عليه
وسلم لا تستغفرن لك ما لم أنه عنك . فنزلت :
- ((مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا
لِلْمُشْرِكِينَ)) - الآية ^(١) .

والثالث : أنها نزلت فيما رواه أبو الخليل عن على بن أبى
طالب رضى الله عنه قال : سمعت رجلا يستغفر لا نبويه
وهما مشركان . فقلت : تستغفر لا نبوك وهما مشركان؟
قال : أولم يستغفر ابراهيم لا نبويه فذكرته للنبي
صلى الله عليه وسلم ، فنزلت : - ((مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ
وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ)) - الآية
ففى هذا المثال الذى ذكرته ذكر المؤلف ثلاث أسباب للنزول
مشيرا قبلها الى اختلاف السلف فيها، ثم انه أوردها بالاسناد الى
المصاحبة ، فالأول رواه مسروق عن ابن مسعود ، والثانى عن سعيد
ابن المسيب عن أبيه ، والثالث عن أبو الخليل عن على بن أبى
طالب رضى الله عنه . ولم يتكلم عنها بشيء من حيث الترجيح . فهذا
أسلوب آخر من أساليب المؤلف حيث يذكر الاختلاف فى أسباب النزول
ولا يرجع منها شيئا .

وفى أسباب النزول للواحدى ذكر سببين لنزول الآية ولم يذكر

الثالث ، أما الاول فهى حادثة أبى طالب عند وفاته ذكره بالاسناد (١)

الى سعيد بن المسيب عن ابيه . وقال انه رواه البخارى ومسلم

فاتفق الاسناد عند الماوردى والواحدى . ثم ذكر رواية أخرى لهذه

القصة ذكرها بالاسناد الى محمد بن كعب القرظى . ومتن هذا الاسناد

مطول وفيه زيادة كبيرة مما ذكره الماوردى . ثم ذكر السبب

الآخر فى نزول الآية وهو زيارة رسول الله صلى الله عليه وسلم

لقبر أمة آمنة بنت وهب . الخ . (٢) فهو عنده . عن القرظى وعند

الماوردى عن مسروق عن عبد الله بن مسعود . وذكر الحافظ ابن كثير

حادثة رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عمه أبى طالب وعزاه الى

الامام أحمد باسناده الى سعيد بن المسيب عن ابيه .

ثم ذكر السبب الثالث الذى ذكره الماوردى ولم يذكره الواحدى

وعزاه أيضا الى الامام أحمد باسناده . الى علي بن ابى طالب رضى

الله عنه .

ثم ذكر السبب الاول وهو حادثة رسول الله صلى الله عليه

وسلم فى زيارة قبر أمة آمنة بنت وهب . وذكر عدة روايات فى هذه

القصة عزاه احدى الى الامام أحمد عن أبى بريدة عن ابيه . ثم

ذكر رواية عن ابن جرير الطبرى وثالثة عن ابن أبى حاتم وهب

بنفس النص الذى ذكره الماوردى . وأخرى عن الطبرانى (٣)

واما ابن جرير الطبرى فذكر اختلاف أهل التأويل فى السبب الذى

نزلت فيه الآية .

(١) أسباب النزول للواحدى : ٢٦٣ - ٢٦٤ .

(٢) أسباب النزول للواحدى : ٢٦٤ - ٢٦٦ .

(٣) تفسير ابن كثير : ١٥٨/٤ - ١٦٠ .

ثم شرع في ذكر هذه الاسباب فذكر منها ثلاثة أولها ان سبب نزولها حادثة أبي طالب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . والثانية حادثة رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أمه . والثالثة أن الآية نزلت في اناس من أهل الايمان استغفروا لموتاهم . وذكر لكل سبب منها عدة روايات ، وقد أشار الى ما ذكره الماوردي عن علي بن أبي طالب في السبب الثالث .

ومن آثار اهتمام المؤلف الماوردي بأسباب النزول وايزادها عند الآيات التي لها سبب نزول اهتمامه كذلك بالآيات التي نزلت في اشخاص بأعيانهم فهو يهتم بهذا وينبه عليه بقوله ان هذه الآية نزلت في فلان أو في فلان أو ما شابه ذلك ، وسوف أورد بعض الأمثلة مما يوضح ذلك .

المثال السادس :

قال المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : ((الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنْأً وَلَا أَذًى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)) - الآية . قيل ان هذه الآية نزلت في عثمان بن عفان رضي الله عنه فيما أنفق في جيش العسرة في غزاة تبوك .

- (١) تفسير ابن جرير الطبري : ٤٠/٧ - ٤٣ . قال العلامة محمود شاكر في تعليقه على تخريج احاديث تفسير الطبري : ٥١٤/١٤ - ٥١٥ ان أبا الخليل المذكور في سبب النزول هو عبد الله بن أبي الخليل الهمداني ثقة ترجم له في التهذيب . وقال ان هذا الخبر رواه الامام أحمد في المسند رقم (١٠٨٥) . قلت : قال عنه العلامة أحمد شاكر في تخريج احاديث المسند أن اسناده صحيح : ٢٤٤/٢ ، وهو مكرر برقم (٧٧١) : ١١٦/٢ - ١١٧ .
- (٢) سورة البقرة : آية : ٢٦٢ .
- (٣) تفسير الماوردي : ٢٨٠/١ .

وعند الواحدى قال : قال الكلبي : نزلت في عثمان بن عفان
وعبدالرحمن بن عوف ، أما عبدالرحمن بن عوف فإنه جاء الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم بأربعة آلاف درهم صدقة فقال : كان عندي
ثمانية آلاف درهم فأمسكت منها لنفسى وبعالى أربعة آلاف درهم
وأربعة آلاف أقرضتها ربي . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
: بارك الله لك فيما أمسكت ، وفيما أعطيت .

وأما عثمان رضي الله عنه فقال : علي جهاز من لاجهاز له في
غزوة تبوك فجهر المسلمين بألف بعير بأقتابها وأحلاسها وتمسك
برومة - ركية^(١) كانت له - على المسلمين فنزلت فيهما هذه الآية .

وقال أبو سعيد الخدري : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
رافعا يده . يدعو لعثمان ويقول : يارب ، ان عثمان بن عفان رضي
عنه فارض عنه . فما زال رافعا يده حتى طلع الفجر ، فأنزل
الله تعالى فيه : ((الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ))^(٢)
الآية . وممن ذكر أيضا ان الآية نزلت في عثمان بن عفان رضي
الله عنه الامام البغوي في تفسيره ، الا انه زاد انها في عثمان
وعبدالرحمن بن عوف كما ذكره الواحدى . وذكر انه قول الكلبي^(٣)
اما الامام ابن جرير والحافظ ابن كثير فلم يذكر شيئا من ذلك .

المثال السابع :

وذكر الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى : ((قُلْ لِلَّذِينَ
آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ))^(٤) الآية .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | الركية : هي البئر تحفر ، والجمع ركي وركايا . |
| | الصحاح : ٢٣٦١/٢٠ ، واللسان : ٣٣٢/١٤ - ٣٣٤ . |
| (٢) | اسباب النزول للواحدى : ٨١ . |
| (٣) | تفسير البغوي : ٢٤٩/١ - ٢٥٠ . |
| (٤) | سورة الجاثية : آية : ١٤ . |

انها نزلت في عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد شتمه رجل من المشركين فهم ان يبطشه فلما نزل ذلك فيه كف عنه . وذكر انه قول الكلبي .^(١)

وبنفس ما ذكر الماوردي قال الواحدى الا انه ذكر روايتين عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، إحداهما : في شأن رأس المنافقين عبد الله بن أبى بن سلول .

والثانية : في شأن يهودى استهزا بالله عز وجل فهم عـمـر بقتلهما في كلتا الحادثتين . ففراهما الى ابن عباس في الاولى برواية عطاء عنه . والثانية برواية ميمون بن مهران عن ابن عباس^(٢) وممن قال ان هذه الآية نزلت في عمر بن الخطاب الامام البغوى في تفسير معالم التنزيل ، قال : قال ابن عباس ومقاتل : نزلت في عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه . وذلك ان رجلا من بني غفار شتمه بمكة فهم عمر رضي الله تعالى عنه ان يبطشه ، فأنزل الله هذه الآية ، وأمر أن يعفو عنه . وقال أيضا انها نزلت في أناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل مكة كانوا في اذى شديد من المشركين من قبل ان يؤمروا بالقتال . فشكوا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله هذه الآية ثم نسخها بآية القتال^(٣) .

ولم يذكر كل من الامامين ابو جعفر بن جرير والحافظ ابن كثير من ان هذه الآية نزلت في عمر أو غيره .

ثم ان الامام الماوردي رحمه الله يتعرض كذلك لذكر اختلاف العلماء من السلف وغيرهم في تعيين من نزلت فيه أو فيهم الآية وينبه على ذلك بقوله : " واختلف العلماء فيمن نزلت هذه الآية على كذا من الأقوال " ثم يذكرها ، وسوف أذكر بعض الأمثلة على ذلك

(١) تفسير الماوردي : ٢٠/٤ .
(٢) أسباب النزول للواحدى : ٣٩٩ - ٤٠٠ .
(٣) تفسير البغوى : ١٥٨/٤ .

المثال الثامن :

ذكر المؤلف الامام الماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((فما لكم في المنافقين ففتين))^(١) - الآية . خلاف أهل العلم في تعيين من نزلت فيه هذه الآية ، فقال : اختلف فيمن نزلت هذه الآية بسببه على خمسة أقاويل :

أحدها : أنها نزلت في الذين تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد وقالوا لو نعلم قتالا لثبناكم وهذا قول زيد بن ثابت .

والثاني : أنها نزلت في قوم قدموا المدينة فأظهروا الاسلام ثم رجعوا الى مكة فأظهروا الكفر . وهذا قول الحسن ومجاهد .

والثالث : أنها نزلت في قوم أظهروا الاسلام بمكة وكانوا يعينون المشركين على المسلمين . وهذا قول ابن عباس .

والرابع : أنها نزلت في قوم من أهل المدينة أرادوا الخروج عنها نفاقا . وهذا قول السدي .

والخامس : أنها نزلت في قوم من أهل الأنطاكية . وهذا قول ابن زيد^(٢) .

وفي هذا المثال ذكر الماوردي خلاف أهل العلم في تعيين من نزلت فيه هذه الآية ، ثم ذكر الأقوال وعزاها الى أصحابها ولم يعقب عليها بشيء من ترجيح أو غيره .

(١) سورة النساء : آية . : ٨٨ .
(٢) تفسير الماوردي : ٤١٢/١ .

أما الامام الواحدى فذكر عدة روايات فى شأن من نزلت فيهم هذه الآيات خلاصتها . إما أنها نزلت فى المتخلفين يوم أحد ، أو أنها نزلت فى قوم من العرب أسلموا فأصابتهم بعض أمراض وأوبئة المدينة فهاجروا عنها كارهين لها ، أو أنها نزلت فى بعض أهل الردة ممن أسلم من أهل مكة وجاء إلى المدينة ثم هاجروا عنها بحجة وعذر التجارة فأنزل الله فيهم هذه الآية . هذه الأقوال الثلاثة هى حاصل ما ذكره الواحدى فى كتابه أسباب النزول .^(١)

وأما الحافظ ابن كثير فذكر أيضا اختلاف أهل العلم فى تعيين من نزلت فيهم هذه الآية ، فذكر حديثا عن الامام أحمد أنها نزلت فى المتخلفين فى أحد .

وعن ابن عباس فى رواية الحوفى عنه أنها نزلت فى قوم كانوا بمكة قد تكلموا بالاسلام وكانوا يظهرون المشركين . . . الخ . وذكر انه رواه ابن أبى حاتم ، ثم ذكر من قال بهذا القول غير ابن عباس .

وقال أيضا : أنها نزلت فى تقاويل الأوس والخزرج فى شأن عبد الله . . . بن أبى حين استعذر فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر فى قصة الإفك . ثم قال وهذا غريب .

وقال أيضا وقيل غير ذلك : فهذا حاصل ما ذكره الحافظ ابن كثير فى تفسيره .^(٢)

فقال ان بعضهم قال أنها نزلت فى المتخلفين من رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد .

وقيل أنها نزلت فى قوم كانوا قدموا المدينة من مكة فأظهروا الاسلام للمسلمين ثم رجعوا إلى مكة وأظهروا لهم الشرك .

(١) أسباب النزول للواحدى : ١٦٠ - ١٦٢ .

(٢) تفسير ابن كثير : ٢٢٦/٢ - ٢٢٧ .

وقيل انهم قوم من أهل الشرك كانوا أظهروا الاسلام بمكسنة
وكانوا يعينون المشركين على المسلمين .

وقيل انهم قوم كانوا بالمدينة أرادوا الخروج عنها نفاقا .

وقيل أنها نزلت في أهل الإفك .

هذا حاصل ما ذكره ابن جرير في تفسيره في اختلاف أهل العلم في
تعيين من نزلت فيهم هذه الآية . وعزا كل قول لأصحابه فذكر ان
الأول قول زيد بن ثابت ، والثاني قول مجاهد ، والثالث قول
ابن عباس وقتادة والضحاك ، والرابع قول السدي ، والخامس قول
ابن زيد ثم رجح القول الثاني منها بقوله :

" وأولى هذه الأقوال بالصواب في ذلك قول من قال : نزلت هذه
الآية في اختلاف أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوم
كانوا ارتدوا عن الاسلام بعد اسلامهم من أهل مكة ^(١) " .

قلت : لا يخفى توافق هذه الأقوال عند الماوردي وابن جرير
ولعل تأثر الماوردي رحمه الله بالطبري لم يكن قاصرا على
نقل أقواله في التفسير بل حتى في غيرها مثل اسباب النزول . والله
أعلم .

فأنت ترى أيها القارئ الكريم مدى عناية الماوردي بذكر
أسباب النزول وبيان اختلاف العلماء فيها حيث ذكر خمسة أقوال في
الآية كما فعل ابن جرير الطبري . ولم يذكر كل من الواحدى وابن
كثير الا ثلاثة أقوال مع إشارة ابن كثير ان هناك ثمة أقوال أخر .

(١) تفسير ابن جرير الطبري : ١٩٢/٤ - ١٩٥ .

المثال التاسع :

واذكر أيضا مثالا آخر يدل على عناية الامام الماوردي بأسباب النزول وذكره لاختلاف العلماء وأقوالهم في تعيين بعض الآيات التي نزلت في اشخاص بأعينهم ، فقد ذكر الامام الماوردي ^(١) تفسير قوله تعالى : - (وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقُ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ) - الآية ^(١) اختلف أهل العلم في تعيين من نزلت فيه هذه الآية بقوله : اختلف فيمن نزلت فيه على ثلاثة أقاويل :

أحدها : انها نزلت في رجل أنكر القرآن وكذب النبي صلى

الله عليه وسلم فأخذته صاعقة . قاله قتادة .

الثاني : في أريد بن ربيعة وقد كان هم بقتل النبي صلى الله

عليه وسلم مع عامر بن الطفيل فتبيست يده . على

سيفه وعصمه الله تعالى منها . ثم انصرف فأرسل

الله تعالى عليه صاعقة أحرقتة . وهو قول ابن

جرير .

الثالث : انها نزلت في يهودي جاء الى النبي صلى الله عليه

وسلم فقال أخبرني من ربك من أي شيء من لؤلؤ أو

ياقوت فجاءت صاعقة فأخذته . قاله علي وابن عباس

^(٢)

ومجاهد . .

هكذا ذكر الامام الماوردي أقوال العلماء في اختلاف من نزلت

فيه هذه الآية وعزا كل قول لأصحابه ولم يعقب عليها بشيء — من

ترجيح أو غيره .

(١) سورة الرعد : آية : ١٣ .

(٢) تفسير الماوردي : ٣٢٣/٢ .

وذكر الواحدى ان نزول هذه الآية كان بسبب رجل استهزأ بالله عز وجل حين دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذت به صاعقة وعزاه الى انس بن مالك .

أو أنها نزلت فى عامر بن الطفيل واربد بن ربيعة حين قدما يريدان يقتلانه رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذت اربد صاعقة وولى عامر بن الطفيل هارباً . ولم يذكر القول الثالث فى الآية (١) .

وقال إلحافظ ابن كثير أنها نزلت فى رجل دعاه الرسول صلى الله عليه وسلم فاستهزه بالله عز وجل فمحق ، وهو ماقاله الواحدى وعزاه الى انس بن مالك فيما وراه إلحافظ أبو يعلى الموصلى عنه « وقيل أنها نزلت فى عامر بن الطفيل واربد بن ربيعة فى حكايتهما مع رسول الله صلى الله عليه وسلم واتفاقهما على قتله وقال أيضا أنها فى رجل كذب النبى صلى الله عليه وسلم وانكسر القرآن ، وعزاه الى قتادة. ولم يرجح منها شيئاً أو يعقب عليها بشئ (٢) .

المثال العاشر :

فى الأمثلة السابقة التى ذكرتها لم يكن لى اى اعتراض أو نقد. أو مأخذ على المؤلف رحمه الله فيما أورده. من أسباب النزول لبعض الآيات الا أننى وجدته يذكر سبب نزول فتح تفسير قوله تعالى: - (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ) - الآية . (٣)

- (١) أسباب النزول للواحدى : ٢٢٥ ، ٢٢٢ .
(٢) تفسير ابن كثير : ٣٦٤/٤ - ٣٦٥ .
(٣) سورة الحج : آية : ٥٢ .

وهذا السبب الذى ذكره رده وقتده كثير من المفسرين والعلماء ، والمحققين ، بيد أن المؤلف عفا الله عنا وعنه لم يذكر شيئا البته عند إيراده لهذا السبب مع أنه معارض لمصلحة الأنبياء لافى الأمور الشخصية أو العادية بل فى امر شرعى الذى هو وحى الله تعالى الى رسوله وتشريعه الذى يجب عليه بلاغه الى الناس ، وعجيب من الامام الماوردى ان يهمل هذا الامر ولايرد عليه ولايتعرض له سببان أو يورد كلاما يبين فيه حقيقة الامر ويوضح اللبس والغموض فيه ، واليك أورد ماذكره بحرقه ونصه عند تفسير هذه الآية :

قال المؤلف الامام الماوردى عفا الله عنا وعنه :

" سبب نزول هذه الآية ماروى ان النبى صلى الله عليه وسلم لما نزلت عليه سورة النجم قرأها فى المسجد الحرام حتى بلغ : - ((أَفَرَأَيْتُمُ اللَّكْتَ وَالْعُرَىٰ ۖ وَمَنْلُوءَ الثَّالِثَةِ الْآخِرَىٰ)) - (١) - ألقى الشيطان على لسانه : " أولئك الغرائق العلا وان شفاعتهم لترتجى ... ثم ختم السورة وسجد ، وسجد معه المسلمون والمشركون ورفع الوليد بن المغيرة ترابا الى جبهته فسجد عليه ، وكان شيخنا كبيرا لايقدر على السجود ، ورضى بذلك كفار قريش ، وسمع بذلك من هاجر لأرض الحبشة . فانكر جبريل على النبى صلى الله عليه وسلم ماقرأه وشق ذلك عليه فانزل الله تعالى : - ((وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلَقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ)) - (٢) .

(١) سورة النجم : الآيتان : ١٩ ، ٢٠ .

(٢) تفسير الماوردى : ٨٧/٣ .
انظر تعليق المحقق السيد خضر محمد خضر على هذه الحادثة جزاه الله خيرا .

هذا ما أورده الامام الماوردي من سبب نزول هذه الآية ، وأنا
أعجب كل العجب كيف فاتته ان يعقب على هذه الرواية بما يرددها
وبين مخالفتها لآمر شرعي عظيم وهو عصمة الرسول عليه الصلاة
والسلام فيما يبلغه عن ربه عز وجل . قال تعالى : ((وَمَا يَنْطِقُ
عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ^(١))) - الآية - وقال : ((وَلَوْ تَقَوَّلَ
عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ * ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ
الْوَتِينَ ^(٢))) - الآية .

أما مقال العلماء في رد هذه القصة أو الواقعة فكثير جدا
ولا غرابة في كثرته لأنه مستلزم لرد شبهة عظيمة ، كبرة الضرر
اذ كيف يجوز في حقه عليه الصلاة والسلام مدح آلهة المشركين والثناء
عليها واثبات الشفاعة لها يوم القيامة . وقد بعث عليه الصلاة
والسلام بنبذ هذه الآوثان وتسفيه كل آلهة تعبد من دون الله
وافراد الله وحده بالعبادة . بل هذه دعوة الانبياء أجمعين
عليهم الصلاة والسلام .

وانا أستعين بالله العظيم في ذكر بعض أقوال العلماء
والمفسرين من السابقين واللاحقين ممن تصدوا لرد هذه القصة
والفرية وبيان وجه الحق والصواب فيما قاله بعض المفسرين وذكره
في كتبهم في شأن هذه القصة دون الرد عليها أو بيان وجه الحق
والصواب فيها . عفا الله عنا وعنهم أجمعين .

أولا : ما ذكره الامام القرطبي في تفسيره في رد هذه القصة
في المسألة الثالثة فيما يتعلق بهذه الآية ^(٣) .

(١) سورة النجم : الآيتان : ٣ ، ٤ .
(٢) سورة الحاقة : الآيات : ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ .
(٣) سورة الحج : آية : ٥٢ .

قال : الاحاديث المروية في نزول هذه الآية وليس منها شيء
 يصح . ثم ذكر القصة المروية في القاء الشيطان في قراءة الرسول
 عليه الصلاة والسلام . ثم قال : قال النحاس وهذا حديث منقطع
 واقطع منه ما ذكره الواقدي عن كثير بن زيد ، وقال أيضا أي
 النحاس انه حديث منكر منقطع ولا سيما من حديث الواقدي .
 ثم ذكر القرطبي أيضا كلام ابن عطية حيث قال : قال ابن
 عطية : وهذا الحديث الذي فيه هي الغرائيق العلا وقع في كتـسـب
 التفسير ونحوها ولم يدخله البخاري ولا مسلم ولا ذكره في علمي منصف
 مشهور . بل يقتضي مذهب أهل الحديث ان الشيطان ألقى ولا يهـنـون
 هذا السبب ولا غيره ، ثم بين ما ذكره المفسرون في معنى إلقاء
 الشيطان وان المصواب فيه هو ان الشيطان نطق بلفظ اسمعه الكفار
 عند قول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أَقْرَأْتُمُ اللَّتَ وَالْعَرَىٰ *
 وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةِ الْآخِرَىٰ)) - وقرب صوته من صوت النبي صلى الله
 عليه وسلم حتى التبس الأمر على المشركين وقالوا محمد قرأها .
 وقد روى نحو هذا التأويل من الامام أبي المعالي . ثم ذكر قول
 القاضي عياض في اثبات عصمة الرسول عليه الصلاة والسلام وان هذا
 اجماع من الامة ثم بين كلامه في الرد على هذا الحديث من وجهين :
 الأول : توهين أصل الحديث حيث قال فيه ان هذا الحديث ليس
 يخرج من أحد من أهل الصحة ولا رواه بسند سليم متصل ثقة . ثم ذكر
 قول أبي بكر البزار في هذا الحديث انه قال : لانعلمه يروى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم باسناد متصل يجوز ذكره .

-
- (١) قلت : الذي قاله النحاس في اعراب القرآن . ان الحديث
 ليس بمتصل الاسناد هذا نص عبارته رحمه الله : ١٠٣/٣ .
 (٢) قلت : وهذا من باب سلطانه عليهم . ولا سلطان له على
 المؤمنين . فكيف كان له سلطان على الرسول صلى الله
 عليه وسلم ؟ .

ثم بين الرواية عن ابن عباس وبين ان فيها شكاً من حيث الاتصال . ثم بين ان الصحيح منها هي قراءة الرسول عليه الصلاة والسلام لسورة النجم ثم سجوده وسجود أهل مكة عند نهايتها .

ثم بين المأخذ الثاني وهو على جواز صحة الحديث . بعد ان قال : وقد أعادنا الله من صحته . ثم بين الوجه الرابع من أقوال العلماء فيه هو ان الرسول عليه الصلاة والسلام أمره ربه أن يرتل القرآن ترتيلاً ويفصل الآي تفصيلاً في قراءته كما رواه الثقات عنه فيمكن ترصد الشيطان لتلك السكتات ودس فيها ما اختلقه من تلك الكلمات محاكياً نغمة النبي صلى الله عليه وسلم بحيث يسمعه من دنا اليه من الكفار فظنوها من قول النبي صلى الله عليه وسلم وأشاعوها . ثم قال القرطبي : قلت : وهذا التأويل أحسن ما قيل في هذا . وبين انه هو القول المعول عليه وهو اختيار العلماء (١) ، (٢) المحققين .

ثانياً : ما ذكره الحافظ ابن كثير في رده لهذه القصة كذلك .

قال : قد ذكر كثير من المفسرين هاهنا قصة الغرانيق وما كان من رجوع كثير من المهاجرة الى ارض الحبشة ظناً منهم ان مشركي قريش قد أسلموا . ولكنها من طرق كلها مرسله ولم أرها مسندة من وجه صحيح . والله أعلم .

ثم شرع في سرد روايات القصة بأسانيدھا . ثم نقل ابن كثير كلام الامام البغوي في رد هذه القصة وتأويلها التأويل الذي يليق بمقام عصمة الانبياء حيث قال : حكى البغوي أجوبة من ألقفها ان

(١) تفسير القرطبي : ٨٠/١٢ - ٨٤ . بتصرف يسير .
(٢) قلت : وهو الحق والصواب ان شاء الله تعالى ، وهو الذي تميل اليه النفس ويطمئن اليه القلب . والله أعلم .

وليس من المعقول ان النبى صلى الله عليه وسلم يسب آلهتهم
هذا السب العظيم فى سورة النجم متأخرا عن ذكرها بالخبر المزعوم
الا وغضبوا ولم يسجدوا لأن العبرة بالكلام الأخير . ثم شرع فى
ذكر الآيات الدالة على عدم وقوع سلطان الشيطان على المؤمنين
فكيف يقع سلطانه على خاتم الأنبياء والمرسلين .

ثم بين أيضا ان من الآيات الدالة على بطلان هذه القصة
قوله تعالى : - ((وما ينطق عن الهوى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى))^(١) -
وغيرها من الآيات التى ذكرها .

ثم شرع فى رد القصة بما جاء فى غير القرآن بقوله : " اعلم
: ان مسألة الغرائيق مع استحالتها شرعا ودلالة القرآن على
بطلانها لم تثبت من طريق صالح للإحتجاج وصرح بعدم ثبوتها خلق كثير .
وعلماء الحديث كما هو المواب ثم ذكر قول البزار بأنها لاتعرف من
طريق يجوز ذكره الا طريق ابن بشر عن سعيد بن جبير مع الشك الذى
وقع فى وصله . ثم ذكر أيضا كلام الحافظ ابن حجر وهو ممن انتصروا
لهذه القصة بانه قال . بأن طرقها كلها اما منقطعة أو ضعيفة الا
طريق سعيد بن جبير .

ثم قال الشنقيطى : واذا علمت ذلك فاعلم ان طريق سعيد بن
جبير لم يروها أحد متملة الا أمية بن خالد وهو وان كان ثقة فقد
شك فى وصلها . ثم ذكر أيضا قول الحافظ ابن كثير انه لم يرها
مسندة من وجه صحيح .

ثم ذكر قول الشوكانى بانه قال : لم يصح شيء من هذا ولا يثبت
بوجه من الوجوه ومع عدم صحته بل بطلانه فقد دفعة المحققون بكتاب
الله عز وجل . ثم ذكر الآيات الدالة على ذلك .

(١) سورة النجم : الآيتان : ٣ ، ٤ .

ثم قال الشنقيطي : واما على ثبوت القصة كما هو رأى الحافظ ابن حجر . فللعلماء عن ذلك أجوبة كثيرة أحسنها وأقر بها . ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرتل السورة ترتيلا تتخلله سكّات فلما قرأ : ((وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةِ الْآخِرَى)) - قال الشيطان لعنه الله محاكيا لصوته تلك الغرائيق العلى ... الخ . فظن المشركون ان الصوت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو برىء من ذلك . ثم بين أخيرا انه نبه على هذه المسألة أيضا في كتابه " دفع ايهام الاضطراب من آيات الكتاب " ^(١) .

قلت : ومما فتح الله به على في رد هذه القصة . ولم اره في كتب التفسير أو غيرها مايلى :-

١ - من المعلوم والمعروف في دين الاسلام وشريعة الرحمن ان الله تبارك وتعالى تكفل بحفظ هذا الكتاب وصونه عن التحريف والتبديل بالزيادة أو النقصان .

قال تعالى : ((إِنَّا نَحْنُ نُزِّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ)) ^(٢) - الآية . قال أبو حيان : حافظون له مسن الشياطين . وفي كل وقت تكفل الله تعالى بحفظه فلا تعتد به زيادة ولا نقصان ولا تحريف ولا تبديل بخلاف غيره من الكتب المتقدمة فانه تعالى لم يتكفل بحفظها بل قال تعالى ان الربانيين والاحبار استحفظوها ولذلك وقع ^(٣) فيها الاختلاف .

وهذه القصة ان سلمنا بمحتها فكيف يكون اذا حفظ الله تعالى لكتابه . وإى تحريف وتبديل اكبر من ان يزيد الشيطان هذه الكلمات التى هى كفر بواح لا يصدر الا عن الشيطان الرجيم . فاين الحفظ اذا . هذه واحدة .

(١) تفسير أضواء البيان فى ايضاح القرآن بالقرآن للعلامة الشنقيطي : ٧٢٧/٥ - ٧٢٣ بتصرف يسير .

(٢) سورة الحجر : آية : ٩ .
(٣) تفسير البحر المحيط لأبى حيان : ٤٤٦/٥ .

٢ - اما الثانية : فمن المعلوم أيضا من سيرة الصحابة

الكرام انهم كانوا اشداء على الكفار رحماء بينهم .

هذا وصف الله لهم في كتابه . وشدتهم كانت تظهر اشد .

ما تظهر حين تنتهك حرمة الله أو يمس هذا الدين بسوء

وما كانوا ينتصرون لانفسهم الا قليلا . ومن المواقف

الدالة على صلابتهم في الحق والصدع به ولا يخافون في

ذلك لومة لائم موقف عمر رضي الله عنه في حادثة كتابة

الهدنة مع المشركين بعد الحديبية وبيعة الرضوان وكان

من بنود الهدنة رجوع رسول الله صلى الله عليه وسلم

في هذا العام . ووضع الحرب عشر سنين ومن جاء النبي

محمد صلى الله عليه وسلم بغير إذن وليه رد محمد ومن

جاء قريشا من اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم لم يردوه

عليه ... الخ . فكان مما قاله عمر رضي الله عنه

لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقبله لابي بكر . قال

يا رسول الله أأنت برسل الله ؟ قال : بلى ، قال : أو

لسنا بالمسلمين ؟ قال : بلى ، قال : أو ليسوا

بالمشركين ؟ قال : بلى ، قال : فعلام تعطى الدنيا في

(١)

ديننا ... الخ .

وموقف آخر حين صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

على عبد الله بن أبي بن سلول وهو منافق فجذبه ممسـ

(٢)

وقال ألم ينهك الله عن الصلاة على المنافقين .

(١) انظر : السيرة النبوية لابن هشام : ٣ ، ٢١٦/٤ - ٣١٢ .
(٢) قد ذكرت هذه الحادثة في هذا الفصل في المثل الثاني من
أسباب النزول : ص : ٤٤٠

وأيضاً الحادثة المشهورة فى سماع عمر رضى الله عنه لقراءة احد الصحابة حين قرأ سورة الفرقان بغير الذى كان تعلمه عمر بنفسه وكان ذلك الصحابى يقرأ هذه السورة فى الصلاة فهم عمر ان يقطع عليه صلاته ... الخ الحادثة المشهورة التى دائماً تذكر عند الكلام على (١) الاحرف السبعة التى نزل بها القرآن .

وهكذا كان موقف الصحابة الكرام فى كل أمر يחדش فى الشريعة أو يوقع الخطأ فيها . والسؤال الذى يطرح نفسه اين كان الصحابة الكرام من هذه الحادثة أكانوا نياماً حين سمعوا هذا الكلام من رسول الله صلى الله عليه وسلم يتلوه عليهم وهو الذى اثبت فى نفوسهم ومقولهم توحيد الله عز وجل ونبد عبادة ما سواه من الاصنام والالوثان فكيف سمعوا هذا الكفر البشع المزعوم فى الثناء على آلهة المشركين وانها تمسلك الشفاعة عند الله . هذا مما لا يعقل ولا يصدق . والله أعلم ونسبة العلم اليه اسلم وأحكم .

انظر ذكر هذه الحادثة فى مقدمة تفسير القرطبي : ٤٨/١ ، واسم الصحابى الذى سمعه عمر يقرأ بخلاف قراءته . هشام ابن حكيم .

(١)

بيان لبعض الملاحظات على منهج المؤلف في ذكره لأسباب النزول

أيها القارئ الكريم بعد . ان أوردت لك بعض الأمثلة والشواهد .
على صنيع الامام الماوردي في بيانه لأسباب النزول أخلص من
ذلك بعض الملاحظات التي لاحظتها على منهجه في بيانه لأسباب
النزول .

الملاحظة الأولى :

أولى الامام الماوردي عناية بالغة لهذا الجانب من علوم القرآن
الا وهو بيانه لأسباب النزول . وأسباب النزول جانب مهم من
جوانب التفسير وهو داخل تحت قسم التفسير بالمأثور لانه لا مجال
للرأى أو الاجتهاد فيه بل يعول عليه بالمنقول من الصحابة أو
التابعين ، وقد بينت ذلك في مقدمة هذا المبحث .

الملاحظة الثانية :

اهتم الامام الماوردي ببيان أسباب النزول وان تعددت وكذلك
بيان اختلاف العلماء في بعضها ان كان هناك ثمة خلاف وتنوع صيغه
وأساليبه في ذلك ، فتارة يقول : " سبب نزول هذه الآية كذا وكذا "
وتارة يقول : " ان هذه الآية نزلت في كذا وكذا " ، واخرى يذكر
فيها سبب النزول أولا ثم يقول بعده : " فأنزل الله الآية كذا " .

الملاحظة الثالثة :

ليس لي على المؤلف رحمه الله أى مأخذ أو انتقاد في بيانه
لأسباب النزول اللهم الا المثال الذى أورده في سورة الحج وهو
المثال الاخير الذى ذكرته في أسباب النزول ، حيث انه أورده ولم
يعقب عليه بشئ ولم يبين وجه الحق فيه بما يزيل اللبس والغموض
عنه . وان كان هذا المثال ليس بالامر الهين لاسيما في حق امم
جليل كالماوردي عفا الله عنا وعنه .

الملاحظة الرابعة :

عدم اهتمام الامام الماوردي بالاستناد في نقله لأسباب النزول
(١) الا في النادر جدا . وهذا راجع الى ان اسباب النزول موجودة
ومدونة بأسانيدھا في كتب مخصوصة أو في بعض كتب التفسير ممن
اعتنوا بالاستناد في نقل اسباب النزول مثل تفسیر الطبری وابن أبی
حاتم . ثم ان أكثر من ينقل عنهم أسباب النزول هم الصحابة
والتابعين ، وقد ينقل عن غيرهم من اتباع التابعين ومن بعدهم
مثل الزهري والاوزمي وابن سيرين ... وغيرهم .
وفي الختام أذكر بعض مواضع أسباب النزول بالإشارة إلى
أرقام صفحاتها وأجزائها من تفسير الماوردي لمن أراد مزيد الاطلاع
(٢)
على مزيد من الشواهد والامثلة .

- (١) انظر نقله للاستناد : ٤٩٠/١ ، ٩٤/٢ - ١٤٥ .
(٢) مواضع اسباب النزول في اجزاء تفسير الماوردي الاربعة :
ج ١٣٦/١ ، ١٣٩ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٨٣ ، ١٩٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٨ ،
٢١١ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ،
٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٢٩١ ، ٢٠٣ ، ٣١٨ ،
٣٢٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٤ ، ٣٤٠ ، ٣٤٦ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ،
٣٦٦ ، ٣٧٣ ، ٣٩٢ ، ٤١٤ ، ٤٢٨ ، ٤٤٢ ، ٤٦٥ ، ٤٨١ ، ٤٩٥ ،
٥٣٣ ، ٥٤٠ ، ٥٥٨ ، ٥٨٣ ،
ج ١٩/٢ ، ٢٨ ، ٨١ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٢٥ ، ١٤٥ ، ١٥٣ ،
١٥٦ ، ١٧٠ ، ١٨٠ ، ٢٠٥ ، ٢٤١ ، ٢٢٣ ، ٢٤٨ ، ٣٧١ ، ٣٩١ ،
٤١٣ ، ٤٢٠ ، ٤٦٢ ، ٥١٣ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ،
ج ٣٤/٣ ، ٦٢ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ١٠١ ، ١١٦ ،
١٢٧ ، ١٤٠ ، ١٥٦ ، ٢٣٢ ، ٢٤٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٨ ، ٣١٢ ، ٣٣٠ ،
٣٣٧ ، ٤٠١ ، ٤٦٦ ، ٤٧٢ ، ٥٠٥ ، ٥٣٢ ، ٥٤٦ ،
ج ٢٠/٤ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ١٠١ ، ٢٩٩ ، ٤٠١ .

هذا وبعد ان ذكرت منهج الماوردى وعنايته بأسباب النزول أحببت ان أذكر أيضا ان الامام الماوردى يهتم بذكر أول مانزل من القرآن وآخر مانزل . والامثلة على ذلك قليلة جدا ومحصورة فى آيسات معدودة ، فأحببت ان أضيفها الى هذا الفصل حتى تكون ملحقة به فمن الامثلة والشواهد على اهتمام الامام الماوردى وعنايته بذكر أول مانزل وآخر مانزل مايتأتى :

١ - فتفسير قوله تعالى : ((وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ))^(١) - الآية .

قال المؤلف بعد ان ذكر تفسير الآية . روى عن ابن عباس ان آخر آية نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم هذه الآية . قال ابن عباس : مكث النبي بعدها سبع ليال .^(٢)

٢ - وذكر المؤلف فى آخر سورة النساء فى تفسير قوله تعالى : ((يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَّةِ))^(٣) - الآية قال : قال البراء بن عازب : آخر سورة نزلت كاملة سورة براءة وآخر آية نزلت خاتمة سورة النساء^(٤) - ((يَسْتَفْتُونَكَ)) .

٣ - وفى تفسير قوله تعالى : ((فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا))^(٥) - الآية . بعد ان ذكر تفسيرها وما قيل فيها . ذكر قولان احدهما عن الكلبي والاخر عن مقاتل فيمن نزلت فيه هذه الآية ، وقال بعد ذلك : وقيل انها آخر آية نزلت من القرآن^(٦) .

-
- | | |
|---------------------------|-----|
| سورة البقرة : آية : ٢٨١ . | (١) |
| تفسير الماوردى : ٢٩٣/١ . | (٢) |
| سورة النساء : آية : ١٧٦ . | (٣) |
| تفسير الماوردى : ٤٣٨/١ . | (٤) |
| سورة الكهف : آية : ١١٠ . | (٥) |
| تفسير الماوردى : ٥١٣/١ . | (٦) |

٤ - وذكر أيضا في تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ))^(١) - الآية . من سورة القدر ، ان هذه السورة أول سورة نزلت بالمدينة . حكى ذلك عــــــن الواقدي .^(٢)

٥ - وذكر أيضا في أول تفسير سورة العلق عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت ان هذه السورة أول سورة نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم بعدها " ن و الْقَلَم " ثم بعدها " يَنْأِيهَا الْمُدْثِر " ثم بعدها " وَالضُّحَى " ^(٣) . وفي نهاية هذه السورة أيضا ذكر حديثا طويلا عــــدد فيه أسماء السور المكية والمدنية . قال في أوله . وإذا كانت هذه أول سورة نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في قول الأكثرين ^(٤) . ثم ذكر الحديث . وسوف أورد هذا الحديث بطوله في مبحث خاص به وهو مبحث المكي والمدني وعناية الامام الماوردي بذلك . ان شاء الله تعالى .

فهذه بعض الامثلة والشواهد على اهتمام الماوردي وعنايته بأول وآخر منازل من القرآن ، وهذا على سبيل العموم في السورة والآيات ، وقد رأيت أيضا يشير الى أول منازل في بعض أمور مخصوصة ، ومثال ذلك تعرضه لأول منزل من آيات الخمر . فــــقد ذكر عند تفسير قوله تعالى : - ((يَسْأَلُونَكَ مِنَ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ))^(٥) - الآية . ان هذه الآية هي أول آية نزلت في الخمر .^(٦)

-
- | | |
|---------------------------|-----|
| تفسير الماوردي : ٥١٣/٢ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٤٨٩/٤ . | (٢) |
| تفسير الماوردي : ٤٨٢/٤ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٤٨٧/٤ . | (٤) |
| سورة البقرة : آية : ٢١٩ . | (٥) |
| تفسير الماوردي : ٢٢٩/١ . | (٦) |

الفصل الثالث

منهج الماوردي في الروايات الاسرائيلية وموقفه منها

- ١ - معنى الروايات الاسرائيلية .
- ٢ - أقسام الروايات الاسرائيلية من حيث القبول أو الرد .
- ٣ - امثلة لما أورده الماوردي في تفسيره من الاسرائيليات .
- ٤ - ملاحظات على ما أورده الماوردي في تفسيره من الاسرائيليات .
- ٥ - ملحق بالروايات الاسرائيلية .

الفصل الثالث

منهج الامام الماوردي في ذكر الروايات الاسرائيلية وموقفه منها

الروايات الاسرائيلية هي تلك الاخبار المنقولة عن أهل الكتاب من اليهود والنصارى فيما يتعلق بقصص الانبياء ، واخبار الامم السالفة ، والامور الكونية والطبيعية في تفسير آيات القرآن الكريم وبعض كتب التاريخ وغيره ، وقد ذكرت سابقا عند الكلام على تفسير القرآن بأقوال الصحابة الكرام رضى الله عنهم ان الصحابة رضى الله عنهم اعتمدوا في تفسير كتاب الله على أربعة أمور: الأول هو ما جاء في كتاب الله مفسرا لبعض آياته على سبيل التفصيل والتوضيح ، ثم ما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهذان المصدران هما المصدران الرئيسيان اللذان اعتمد عليهما الصحابة في تفسير القرآن الكريم . وهناك مصدران آخران اعتمد عليهما الصحابة في تفسير القرآن الكريم . أولهما : ما نقلوه عن بعض أهل الكتاب ممن دخل في الاسلام مثل عبدالله بن سلام ، وهب بن منبه ، وكعب الاحبار ، وابن جريج . والثاني : اجتهاد الصحابة وإعمال فكرهم في استنباط بعض الاحكام من آيات القرآن الكريم .

- (١) هو : عبدالله بن سلام بن الحارث الاسرائيلي الانصارى أسلم عند قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة . انظر : تهذيب التهذيب : ٢٤٩/٥ .
- (٢) هو : ابو عبدالله وهب بن منبه بن سيج بن ذي كسبان اليماني الصنعاني صاحب القصص من خيار التابعين ، ولد في خلافة عثمان سنة اربع وثلاثين وتوفي سنة عشر ومائة روى عن جمع من الصحابة . انظر : تهذيب التهذيب : ١٦٦/١١ - ١٦٧ .
- (٣) هو : ابو اسحاق كعب بن مائح الحميري المعروف بكعب بن الاحبار ، اسلم وقدم المدينة ثم خرج الى الشام فسكن حمص ومات بها سنة اثنتين وثلاثين في خلافة عثمان رضى الله عنه . انظر : تهذيب التهذيب : ٤٣٨/٨ - ٤٤٠ .
- (٤) هو : عبد الملك بن عبدالعزيز بن جريج اصله رومي نصراني كان من علماء مكة ومحدثيهم . اختلف في وفاته قيل خمسين ومائة وقيل تسع وخمسين ومائة واتفقوا على ان ولادته سنة ثمانين . انظر : تهذيب التهذيب : ٤٠٢/٦ - ٤٠٦ .
- (٥) هؤلاء هم اقطاب الروايات الاسرائيلية . انظر : التفسير والمفسرون للذهبي : ١٨٣/١ - ٢٠١ .

والذى يهمننا فى هذا كله هو نقل الصحابة رضى الله عنهم
لبعض الاخبار والوقائع عن أهل الكتاب من اليهود والنصارى ففى
تفسير القرآن الكريم . حيث ان هذا الامر هو بداية دخول
الروايات الاسرائيلية فى التفسير .

ثم ان نقل الصحابة لهذه الاخبار والروايات الاسرائيلية عن
أهل الكتاب لم يكن على قدر كبير جدا ولم يتوسع الصحابة فى نقلهم
عن أهل الكتاب كما توسع التابعون من بعدهم بل كان الامر لا يتعدى
بعض الاسئلة فى أمور محدودة. مثل القصص والاخبار الكونية واخبار
الامم السابقة . اما ما يتعلق بالامور التعبدية والاحكام والعقائد .
فلم يكن يرجع الصحابة فى ذلك الا الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم . ثم انه عليه الصلاة والسلام قد حدد للصحابة الكرام كيف
تكون علاقتهم بأهل الكتاب ان ارادوا ان يستفسروا عن بعض الامور
التي لها تعلق بالشرع وتشديده فى ذلك عليه الصلاة والسلام فقد
روى الامام أحمد فى مسنده عن جابر بن عبد الله ان عمر بن الخطاب
اتى النبی صلى الله عليه وسلم بكتاب اصابه من بعض أهل الكتاب
فقرأه النبی صلى الله عليه وسلم فغضب فقال أمتهوكون فيها يا ابن
الخطاب والذى نفس بيده لو ان موسى صلى الله عليه وسلم كان
حيا ما وسعه الا ان يتبعنى" ^(١) فأنت ترى فى هذا الحديث شدة غضبه
عليه الصلاة والسلام وتعنيفه لعمر بن الخطاب رضى الله عنه ففى
أخذه وقراءته لكتب أهل الكتاب . وغضبه هذا عليه الصلاة والسلام
له صلة وثيقة بسوء تاريخ هاتين الامتين مع انبيائها وكتب ربها
حيث انهم قتلوا الانبياء وحرقوا كتب الله المنزل عليهم . وقد
سجل القرآن ذلك كله عليهم وغيرها من البليات .

(١) المتهوك : المتحير .
انظر : اللسان (هوك) : ٥٠٨/١٠ .
(٢) مسند الامام أحمد : ٢٨٧/٣ .

أما تحريفهم لكتب ربهم فقد قال الله عنهم : - ((مِنْ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ^(١))) - الآية . وقال الله عنهم أيضا : - ((فِيمَا نَقُضُهُمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ^(٢))) - الآية . وأما قتلهم أنبياء الله ورسله . فقد قال الله عنهم : - ((ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ^(٣))) - الآية . وقال الله عنهم أيضا : - ((كُلَّمَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ^(٤))) - الآية . وأما بلایاهم الأخر فكثيرة جدا . منها نسبتهم الولد لله عز وجل تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ، قال تعالى : - ((وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ^(٥))) - الآية . ومنها نسبتهم الفقر الى الله ونسبتهم الغنى الى أنفسهم ، قال تعالى : - ((لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ^(٦))) - الآية . ومنها دعواهم أن الجنة وقف عليهم وحدهم لا يدخلها الا هم . قال تعالى : - ((وَقَالُوا لَن يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرِيًّا)) - الآية . فوبخهم الله على قولهم هذا وقال : - ((تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ^(٧))) - الآية . ومنها ان نبى الله موسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام دعاهم الى قتال أعدائهم فكان جوابهم اقبح واشنع جواب ، قال تعالى : - ((قَالُوا يَلْمُوسَىٰ إِنَّا لَن نَدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتِلَا إِنَّا سَاهُوهُنَا قَاعِدُونَ ^(٨))) - الآية .

- | | |
|-----------------------------|-----|
| سورة النساء : آية : ٤٦ . | (١) |
| سورة المائدة : آية : ١٣ . | (٢) |
| سورة البقرة : آية : ٦١ . | (٣) |
| سورة المائدة : آية : ٧٠ . | (٤) |
| سورة التوبة : آية : ٣٠ . | (٥) |
| سورة آل عمران : آية : ١٨١ . | (٦) |
| سورة البقرة : آية : ١١١ . | (٧) |
| سورة المائدة : آية : ٢٤ . | (٨) |

ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رفع الحرج عن امته ففى جواز التحديث عن بنى اسرائيل . الا ان ذلك محمول على مالم يكن يعارض شيئا من شرعنا . قال عليه الصلاة والسلام : " بلغوا على ولو آية وحدثوا عن بنى اسرائيل ولا حرج ومن كذب على متعمدا فليتبو مقعده من النار " (١) . وامر آخر أيضا وهو ان التحريف الذى أشار اليه القرآن الكريم عنهم وكذلك الاحاديث لا يقصد به تحريف جميع ما فى الكتب التى عندهم بل ان التحريف منهم وقع على بعض الاشياء دون بعضها الآخر . ولهذا الامر بعينه قال عليه الصلاة والسلام : " لاتصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم وقولوا آمنا بالله وما أنزل " (٢) الآية . لأننا لو كذبناهم فى جميع ما يقولونه لنا فربما كذبنا ما كان صحيحا عندهم فنقع فى الحرج ولو صدقنا ما يقولونه لنا لوقعنا فى الحرج أيضا اذ ربما أخبرونا بما هو محرف عندهم من باطل مكذوب ، فمقدمه عليه الصلاة والسلام التشكيك فى كلامهم واخذ الحيطة منه . ولذلك قسم العلماء الروايات الاسرائيلية الى ثلاثة أقسام بحسب ما جاء فيها من نصوص شرعية :

القسم الأول : ما كان موافقا لما فى شرعنا فهذا مقبول .

علينا الاتخاذ به والركون اليه .

والقسم الثانى : ما كان مخالفا لشرعنا . فهذا مردود مكذوب

يجب علينا رده وعدم قبوله .

والقسم الثالث : وهو الذى ليس فيه ما يعارض شرعنا وما يوافقه

فهذا نتوقف فيه ويجوز لنا حكايته . (٣)

-
- (١) رواه البخارى كتاب الانبياء - باب ما ذكر عن بنى اسرائيل : ٣٢٨/٤ حديث رقم ٢٥٤ . ورواه الشرمذى كتاب العلم باب ما جاء فى الحديث عن بنى اسرائيل : ٤٠/٥ حديث رقم ٢٦٦٩ . ورواه الامام أحمد : ٤٦/٣ .
- (٢) رواه البخارى - كتاب التفسير باب قوله تعالى - ((قُولُوا آمَنَّا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا)) - : ٤٧/٦ حديث رقم ١٢ .
- (٣) انظر مقدمة أصول التفسير لشيخ الاسلام ابن تيمية : ص ٥٥ ، ص ٧٨ ، ورسالة منهج ابن عطية فى تفسير القرآن الكريم د. عبد الوهاب فايد : ص : ١٧٩ ، ١٨٠ ، وكتاب التفسير والمفسرون للشيخ محمد حسين الزهبي رحمه الله : ١٧٩/١

وعامة هذا القسم مما لافائدة فيه لافى أمر الدنيا ولا أمر الآخرة سواء فى الأمور الشرعية من عقائد وعبادات وغيرها، أو أمور دنيوية ومعاشية وغيرها .

ولو ألقينا نظرة على كتب التفسير لوجدنا أنه قل من كتب لم يورد فيه مؤلفه من الروايات الاسرائيلية . الا ان هذه الكتب تختلف بحسب كثرة ايراد هذه الروايات أو قلتها . ثم ان بعض الكتب من نبه أصحابها على هذه الروايات ونقدها وبين مافيهها من حـسـق أو باطل ، و بعض الآخر أورد هذه الروايات ولم ينقد أو يعقب عليها بشئ .

فابن جرير الطبرى مثلا يورد الاسرائيليات فى تفسيره الا انه ينقدها ويبين زييف كثير منها^(١) . ومن نبه ونقد الروايات الاسرائيلية فى التفسير أيضا الحافظ ابن كثير^(٢) . وابن عطية^(٣) ، ومن أكثر من الروايات الاسرائيلية فى تفسيره ولم ينقدها أو يتعقبها الامام الخازن^(٤) ، والثعلبى صاحب الكشف والبيان . وبعض الآخر اقل من ذكرها ولم يعقب عليها بشئ مثل البغوى^(٦) والنسفى^(٧) الا فى القليل النادر . أما الامام الالوسى^(٨) فانه شديد النقد للروايات الاسرائيلية . ونقده أحيانا يكون بأسلوب ساخر لاذع .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | انظر : التفسير والمفسرون عند الكلام عن تفسير ابن جرير وموقفه من الاسرائيليات : ٢١٤/١ - ٢١٥ . |
| (٢) | عند الكلام عن تفسير ابن كثير |
| (٣) | عند الكلام عن تفسير ابن عطية |
| (٤) | عند الكلام عن تفسير الخازن |
| (٥) | عند الكلام عن تفسير الثعلبى |
| (٦) | عند الكلام عن تفسير البغوى |
| (٧) | عند الكلام عن تفسير النسفى |
| (٨) | عند الكلام عن تفسير الالوسى |

الا ان للسائل ان يقول ماوقف المفسر من هذه الروايات
الاسرائيلية وكيف يتعامل معها ، وللاجابة على ذلك انقل لك كلام
الشيخ محمد حسين الذهبي في كتابه القيم التفسير والمفسرون حيث
قال : " انه يجب على المفسر ان يكون يقنظا الى أبعد حدود
اليقظة . ناقدنا الى غاية مايصل اليه النقاد من دقة وروية حتى
يستطيع ان يستخلص من هذا الهشيم المركوم من الاسرائيليات مايناسب
روح القرآن ويتفق مع العقل والنقل كما يجب عليه ان لايرتكب النقل
عن أهل الكتاب اذا كان في سنة نبينا صلى الله عليه وسلم بيان
لمجمل القرآن " ، ثم أورد مثالا على ذلك قال بعده كذلك يجب على
المفسر ان يلحظ ان الضروري يتقدر بقدر الحاجة فلا يذكر في تفسيره
شيئا من ذلك الا بقدر ما يقتضيه بيان الاجمال ليحصل التصديق بشهادة
القرآن . ثم قال بعد ذلك أيضا على ان من الخير للمفسر ان يعرض
كل الامراض عن هذه الاسرائيليات وان يمسك عملا طائل تحته مما يعد
صارفا من القرآن وثاغلا من التدبر في حكمه وأحكامه . وبديهي ان
هذا أحكم وأسلم " انتهى ^(١) .

هذا وبعد ان ذكرت مايجتاج الى ذكره عن الروايات الاسرائيلية
وكيفية دخولها الى كتب التفسير وكيفية التعامل معها نعود الى
مؤلفنا الامام الماوردي لنبين موقفه من الروايات الاسرائيلية .
فأقول وبالله التوفيق ان الامام الماوردي اورد في تفسيره
بعض الروايات الاسرائيلية الا انه لم يلتزم جانب الحيطة والحذر في
ايرادها ولم يتعرض لنقد شيء منها ولا التعقيب عليها بشيء سواء
كانت هذه الروايات مما يعارض اصلا شرعيا في ديننا أو لايعارضه .
الا مآذرا ، وهذا موقف يلام عليه المؤلف ويعتبر من المآخذ عليه
في تفسيره عفا الله عنه . وسوف أورد بعض الامثلة والشواهد التي
تبين لنا كيفية ايراد الماوردي لهذه الروايات وموقفه منها .

(١) انظر كتاب التفسير والمفسرون للشيخ محمد حسين الذهبي
وهو كتاب قيم لاغنى للباحث عنه : ١٨١/١ - ١٨٣ بتصرف يسير

امثلة لما ذكره الامام الماوردى فى تفسيره من الاسرائيليات

١ - ذكر الامام الماوردى رواية قال المفسرون انها من الاسرائيليات
تفسير الكلام على قوله تعالى : - ((وَمَا أَنْزَلْ عَلَى الْمَلَكَيْنِ
بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ^(١))) - الآية .
قال : ان هاروت وماروت ملكان أهبطهما الله عز وجل
الى الأرض . وسبب ذلك ان الله تعالى لما أطلع الملائكة على
معاصى بنى آدم عجبوا من معصيتهم له مع كثرة أنعمه عليهم
فقال الله تعالى لهم : أما انكم لو كنتم مكانهم لعملتم
مثل أعمالهم ، فقالوا : سبحانك ما ينبغي لنا ، فأمرهم
الله أن يختاروا ملكين ليهبطا الى الأرض فاختاروا هاروت
وماروت فأهبطا الى الأرض ، وأحل لهما كل شيء ، على ان
لا يشركا بالله شيئا ولا يسرقا ولا يزنيا ولا يشربا الخمر ولا يقتلن
النفس التى حرم الله الا بالحق . فعرضت لهما امرأة - وكانا
يحكمان بين الناس - تخاصم زوجها واسمها بالعربية الزهرة
وبالفارسية : فندرخت ، فوقعتا فى انفسهما فطلباهما فامتنعت
عليهما الا ان يعبداه صنما ويشربا خمرا فشربا الخمر ومبدا
الصنم وواقعاها وقتلا سابل مربهما فخافا ان يشهر أمرهما
وعلماهما الكلام الذى اذا تكلم به المتكلم عرج الى السماء
فتكلمت وعرجت ثم نسيتهما تكلمت به فنزلت فمسخت كوكبا . قال
كعب : فوالله ما أمسيا من يومهما الذى هبطا فيه حتى استكملتا
جميع ما نهيا عنه فتعجب الملائكة من ذلك . ثم لم يقدر
هاروت وماروت على الصعود الى السماء فكانا يعلمان السحر
وذكر عن الربيع ان نزولهما كان فى زمان ادريس ^(٢) .

(١) سورة البقرة : آية : ١٠٢ .
(٢) تفسير الماوردى : ١٤١/١ - ١٤٢ .

هكذا أورد الماوردي هذه القصة في تفسيره دون ان يعلل^(١) عليها بشيء البتة . الا ان سياق القصة يدل على انها عن كعب الاحبار . حيث ذكر اسمه في نهايتها ، وعند رجوعه الى بعض كتب التفسير بالماثور والتي تعنى بنقد الروايات الاسرائيلية مثل تفسير الطبرى والقرطبي وابن كثير والوسنى وغيرهم وجدت الاتى .

" قال الامام الحافظ ابن كثير في تفسيره بعد ذكره الاقوال في المراد بالملكين . قال ذكر الحديث الوارد فى ذلك - ان صح سنده ورفع - وبيان الكلام عليه . ثم ذكر حديث عن الامام أحمد ذكر فيه نفس القصة التى أوردها الماوردي الا ان فيها اختلافا يسيرا . ثم قال بعده وهكذا رواه أبو حاتم بن حبان فى صحيحه ثم ذكر اسناده .

بعد كتابتى هذه الأمثلة من الروايات الاسرائيلية فى تفسير الماوردي وانه لا يعقب عليها بشيء . رجعت الى رسالة الدكتور الفاضل عبدالرحمن الشايع وقد رأيت أنه أورد هذه الرواية بعينها عند الكلام على قسم الدراسة للرسالة المحققة . قال فيها ان الامام الماوردي حين ذكر هذه القصة لم يتركها هكذا بل ردها بعبارة قوية واعتذر لنفسه بذكرها فقال . " وهذا القول تنكره العقول وتدفعه الاضول فى الملائكة الذين هم امنا لله على وجهه وسفراؤه الى رسوله الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون لكن أكثر المفسرين ذكروه فى كتبهم . فذكرته على علته . ثم قال المحقق ايضا . واذا كان الماوردي رحمه الله قد احسن فى تعقب هذه القصة بذكر بطلانها . فانه لم يستمر على هذا فى تعقب كل الاسرائيليات التى ذكرها . غير ان غالب ما يتركه مما يتعلق بالقصص والاعمال التى لا تأثير لها . سواء صحت أم لم تصح ثم ذكر مثالا على ذلك . انظر رسالة الدكتور الشايع : ١١٩/١

(١)

قلت عفا الله عن الاستاذ خضر محقق تفسير الماوردي حيث انه اسقط هذا الكلام ولم يذكره فيما حققه من تفسير الماوردي . ولولا اننى اطلعت على القسم المحقق عند الاستاذ الشايع ما انتهيت لذلك . تفسير ابن كثير : ١٩٩/١

(٢)

ثم قال : وهذا حديث غريب من هذا الوجه ورجاله كلهم ثقات من رجال الصحيحين الا موسى بن جبير . ثم آورد رواية عن ابن جرير تختلف بعض الشيء عن الخبر المذكور . ثم قال بعدها وهذان أيضا غريبان جدا . والاشكال في الحديثين ان أحدهما من رواية عبد الله بن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهو حديث الامام أحمد . والحديث الآخر عن عبد الله بن عمر عن كعب الاحبار . ثم قال ابن كثير بعد ذلك فدار الحديث ورجع الى نقل كعب الاحبار عن كعب بنى اسرائيل . والله أعلم .

ثم آورد عدة أحاديث في معنى القصة وسياقها . قال بعدها وهذا سياق فيه زيادات كثيرة واغراب ونكاره . والله أعلم بالصواب .^(١)

ثم آورد بعد ذلك سياقات آخر للقصة ، قال في نهايتها خلاصة مفادها :

" وقد روى في قصة هاروت وماروت عن جماعة من التابعين كمجاهد والسدي والحسن وقتادة، وابى العالية والزهرى والربيع ابن انس ومقاتل بن حيان ... وغيرهم . وقصها خلق من المفسرين من المتقدمين والمتأخرين وحاصلها راجع الى اخبار بنى اسرائيل اذ ليس فيها حديث مرفوع صحيح متصل الاسناد السامد المصدق المعصوم الذى لا ينطق عن الهوى . وظاهر سياق القرآن اجمال القصة من غير بسط ولا اطناب فيها فنحن نؤمن بما ورد في القرآن على ما اراده الله تعالى . والله أعلم بحقيقة الحال .^(٢)

(١) تفسير ابن كثير : ٢٠٢/١ .
(٢) تفسير ابن كثير : ٢٠٣/١ .

٢ - ذكر المؤلف رحمه الله تعالى رواية اسرائيلية في الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ))^(١) - الآية . قال فيها :

حكى ان جالوت خرج من صفوف عسكره يطلب البراز فلم يخرج اليه أحد ، فتحدى طالوت في عسكره ؛ من يقتل جالوت فله شطر ملكي وازوجه ابنتي ، فجاء داود وقد أخذ ثلاثة أحجار وكان قصيرا يرعى الغنم . وقد ألقى الله في نفسه ان يقتل جالوت فقال لطالوت أنا أقتل جالوت . فازدراه طالوت حين رآه وقال له : هل جربت نفسك بشيء ؟ قال نعم . قال : بماذا ؟ قال : وقع الذئب في غنمي فضربته ثم أخذت رأسه فقطعته من جسده . فقال طالوت : الذئب ضعيف فهل جربت نفسك في غيره ؟ قال : نعم ، دخل الأسد في غنمي فضربته ثم أخذت بلحيته فشققتهما أفترى هذا أشد من الأسد ؟ قال : لا ، وكان عند طالوت درع ساذغة لاتستوى الا على من يقتل جالوت . فأخبره بها وألقاها عليه فاستوت . وسار الى جالوت . فرماه بحجر فوقع بين عينيه وخرج من قفاه فأصاب جماعة من عسكره فقتلهم وانهزم القوم من آخرهم وكانوا على ماحكاه عكرمة تسعين ألفا^(٢) . ثم انه ذكر حادثة أخرى متعلقة بالقصة أيضا ، قال فيها :

ثم ان طالوت ندم على بذله لداود من مشاطرته ملكه وتزويجه ابنته .

واختلفوا هل كان ندمه قبل تزويجه ومشاطرته ام بعده على قولين^(٣) :

(١) سورة البقرة : آية : ٢٥١ .
(٢) تفسير الماوردي : ٢٦٦/١ .
(٣) يوجد سقط قبل هذه العبارة مقداره أربعة اسطر ونصف . خلاصته اختلاف اهل العلم في نبوة داود هل كانت قبل هذه الحادثة أم بعدها . انظر رسالة الدكتور الشايع : ٧٢٣/٢

وقال الامام القرطبي أيضا في تفسيره بعد ما أورد الخبر الذي ذكره الماوردي وقال مانصه : " وهذا كله ضعيف وبعيد . عن ابن عمر وغيره ولا يصح منه شيء فانه قول تدفعه الاصول في الملائكة الذين هم امناء الله على وحيه وسفرائه الى رسوله . ثم بين ان وقوع المعصية من الملائكة جائز عقلا الا انه لم يصح نقلا ^(١) .

وأذكر أخيرا مذكره العلامة الالوسي فانه استوعب وأطنب قال رحمه الله تعالى بعد ان سرد قصة هاروت وماروت بتحو مذكره الماوردي وابن كثير والقرطبي قال بعدها : " ان طرق هذه القصة بلغت نيفا وعشرين ، ثم ذكر من انكرها من العلماء منهم القاضي عياض وقال ان مذكره أهل الاخبار ونقله المفسرون في قصة هاروت وماروت لم يرد منه شيء - لاسقيم ولا صحيح - من رسول الله صلى الله عليه وسلم . ونقل عن الامام الرازي انه قال ان هذه الرواية فاسدة مردودة غير مقبولة ثم قال في نهاية المطاف - اي الالوسي - هذا ومن قال بصحة هذه القصة في نفس الامر وحملها على ظاهرها فقد ركب شظا وقال غلطا وفتح بابا من السحر يضحك الموتى ويبكي الاحياء وينكس راية الاسلام ويرفع رؤوس الكفرة الطغام ، كما لا يخفى ذلك على المنصفين من العلماء المحققين " ^(٢) .

هذه خلاصة مذكره الاثمة الاعلام من المفسرين في ردهم لقصة هاروت وماروت وكيف ان أصلها من الاسرائيليات المختلقة والاكاذيب الملفقة وعلى كل حال فليس لنا بعد مذكروه من تعقيب أو كلام فجزاهم الله عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء . وقد احسن الامام الماوردي رحمه الله تعالى في التعقيب على هذه الرواية بما يليق ومقام الملائكة الكرام عليهم الصلاة والسلام .

(١) تفسير القرطبي : ٥٢/٢ قلت : لاحظ تقارب عبارة القرطبي

والماوردي ومدى تأثره به .

(٢) تفسير الالوسي : ٣٤١/٢ - ٣٤٢ .

احدهما : ان طالوت وفى بشرطه وزوج داود ابنته وخالطه
فى ملكه بنفسه ثم حسده فتدم . وأراد قتله فعلمت ابنته
بانه يريد قتل زوجها وكانت من أعقل النساء فنصبت له زق
خمر بالمسك والقت عليه ليلا ثياب داود فأقبل طالوت وقال لها
اين زوجك ؟ فأشارت الى الزق فضربه بالسيف فانفجر عنه
الخمر وسطح ربح المسك فقال يرحمك الله يا داود طبت حيا
وميتا . ثم ادركته الندامة فجعل ينوح عليه ويبكى فلما
نظرت الجارية الى جزع أبيها أخبرته الخبر وفرح وقاسم داود
على شطر ملكه . وهذا قول الضحاك . فعلى هذا يكون طالوت
على طاعته حين موته لتوبته من معصيته .

والقول الثانى : انه ندم قبل تزويجه على شرطه وبذله
وعرض داود للقتل ، وقال له ان بنات الملوك لابد لهن من
صداق أمثالهن ، وانت رجل جريء فأجعل صداقها قتل ثلاثمائة
من أعدائنا وكان يرجو بذلك ان يقتل نفرا داود وأسر
ثلاثمائة فلم يجد طالوت بدا من تزويجه فزوجه بها ولزاد
ندامة فأراد قتله وكان يدس عليه حتى مات وهذا قول وهب بن
منبه . فعلى هذا مات طالوت على معصيته لأنه لم يتب من
(١)
ذنبه .

فهذه القصة التى ذكرها الامام الماوردى ليس فيها ما يخل
بأمر شرعى أو يطعن فى عصمة الانبياء أو ما شابه ذلك فهو من
القسم المسكوت عنه لا يصدق ولا يكذب ، وذلك كانت تعليقات
المفسرين عليها متناسبة مع عدم مخالفتها لأمر شرعى عندنا
فقد قال الامام القرطبى فى تفسيره بعد سرده لروايات القصة
وقد أكثر الناس فى قصص هذه الاى ، وقد ذكرت لك منها
(٢)
المقصود والله المحمود . ولم يعلق عليها بشئ كل من ابن
جرير وابن كثير والشوكانى والالوسى والقاسمى . والله أعلم .

(١) تفسير الماوردى : ٢٦٥/١ .
(٢) تفسير القرطبى : ٢٥٨/٣ .

٣ - ذكر المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى روايته

اسرائيلية ثالثة في الكلام على قوله تعالى : - ((وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ)) - الآية (١) .

وعند الكلام على قوله تعالى : - ((فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانُ قَالَ أَتُمَدُّونَ بِمَالٍ فَمَا أَتَيْنَهُ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا أَتَاكُمْ)) - الآية (٢) أما الآية الاولى : فذكر ان الهدية كانت لبنة من ذهب وهو قول ابن عباس .

والقول الثاني : انها كانت جواهر وعزاه لابن جبير .

والثالث : انها كانت صحائف الذهب في أوعية الديباج (٣) وعزاه الى ثابت البناني .

والرابع : انها أهدت غلمانا لباسهم لباس الجوارى وجوارى لباسهم لباس الغلمان ، وعزاه الى مجاهد وعكرمة وابن جبير والسدي وزهير (٤) .

ثم ذكر المؤلف رحمه الله تعالى مدة أقوال في كيفية تمييز سليمان عليه السلام بين الجوارى والغلمان :

أما ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى عند الآية الثانية فقد قال : قال السدي فأمر الشياطين فموهوا لبين المدينة وحيطانها ذهباً وفضة . وقيل انها بعثت مع رسولها بعضا كان يتوارثها ملوك حمير ، وقالت : أريد ان يعرفني رأس هذه من أسفلها وبقدح ، وقالت : يملؤه ماء ليس من الأرض ولا من السماء وبخزنتين احدهما ثقبها معوج وقالت يدخل فيها خيطا والاخرى غير مثقوبة وقالت يثقب هذه .

(١) سورة النمل : آية : ٢٥ .

(٢) سورة النمل : آية : ٣٦ .

(٣) هو : ثابت البناني بضم الباء وفتح النون الاولى يكنى أبا محمد من سادة التابعين علما وفضلا وعبادة ونبلا (ت ١٢٣هـ) عن أكثر من ثمانين سنة انظر ترجمته في العبر : ١٢٠/١ ، وطبقات ابن سعد : ٢٣٢/٧ ، وسير أعلام النبلاء : ٢٣٠/٥٠ ، وطبقات الحفاظ للذهبي : ١٢٥/١ وطبقات الحفاظ للسيوطي : ٤٩ : ترجمة ١٠٨ .

(٤) زهير هذا اغلب الظن انه زهير بن محمد بن قصير بن شعبة المروزي ت ٢٥٧هـ وهذا الذي ذكره المحقق عفا الله عنه ليس بقول له . بل له قول بعد هذه الآية مبثورة . انظر الدر المنثور : ٣٥٧/٦ ، ولم أجد قوله هذا الذي نسب اليه المحقق الاستاذ خضر عفا الله عنه عن هذه الآية في الدر المنثور ولا في فتح القدير للشوكاني ولا عند الطبري ولا ابن كثير انظر ترجمة زهير تاريخ بغداد : ٤٨٢/٨ ، تذكرة الحفاظ للذهبي : ٤٣٧/٢ ، تهذيب التهذيب : ٣٤٧/٣ ، والعبر : ٣٦٨/١ ، وتذكرة الحفاظ للسيوطي : ٢٤٦ : ترجمة رقم ٥٥٦ .

ثم ذكر المؤلف أيضا في فعل سليمان مع ذلك كله حيث ميز بين الجوارى والغلمان وأرسل العصا الى الأرض وقسم الى الراسين سبق الى الأرض فهو أصلها ، وأمر الخيل فأجريت حتى عرقت وملاؤه القدح من عرقها وقال ليس هذا من الأرض ولا من السماء وثقب إحدى الخرزتين وأدخل الخيط في الأخرى . فقال
(١)
الرملة ما شاهدوه .

هذا خلاصة ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى عند تفسير هاتين الآيتين من سورة النمل . وهذه القصص والحكايات ليس فيها ما يخالف أمرا شرعيا عندنا وليس فيه ما يظعن في مصمة الأنبياء وليس فيه على المؤلف مأخذ أو لوم . ، وحين رجعت الى بعض كتب التفسير لا تنظر في أقوالهم في هذه الحكايات وإماثالها وهل أوردها في تفاسيرهم وهل عقبوها عليها بشيء فوجدت ان هذه الأقوال موجودة بعينها ورمتها في كتب التفسير لاسيما الكتب التي ذكرت انها أوردت هذه الروايات والحكايات في ثنايا صفحاتها مثل ابن جرير والقرطبي وابن كثير وابن الشوكاني والالوسي .

أما ابن جرير والقرطبي والشوكاني والسيوطي فكلهم ذكر هذه الروايات ولم يعقب عليها بشيء ولم يذكر انها من الأسرائيليات . وان كان الناظر اليها لا يشك ان فيها رائحة الروايات الإسرائيلية .

وأما الحافظ ابن كثير فقال في تفسيره : " ان هذه الأقوال ذكرت عن غير واحد من المفسرين من السلف وغيرهم . ثم قال بعد ان ذكر بعض الروايات في ذلك . وأكثره مأخوذ من
(٢)
الأسرائيليات " .

(١) تفسير الماوردي : ١٩٨/٣ - ١٩٩ .
(٢) تفسير ابن كثير : ٢٠٠/٦ .

وقال العلامة المحقق الالوسي بعد ان ذكر عدة روايات

وحكايات فى معنى الآية وزاد على ما ذكره الماوردى قسماً

بعدها . وكل ذلك أخبار لا يدرى صحتها ولا كذبها ، ولعل فى

بعضها ما يميل القلب الى القول بكذبه ، والله تعالى أعلم .^(١)

٤ - ذكر المؤلف الامام الماوردى رحمه الله تعالى فى تفسير

قوله تعالى : - ((فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ

مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ)) - الآية^(٢) . روايتين تتعلقان بقصة

موت سليمان عليه السلام يشبه ان تكونا من الروايات

الاسرائيلية .

قال : روى عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن

عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان سليمان

نبي الله عليه السلام كان لا يطى صلاة الا وجد شجرة نابتة بين

يديه فيقول لها : ما اسمك ؟ فتقول : كذا كذا ، فيقول : لم

أنت ؟ فتقول : لكذا وكذا ، فطى ذات يوم فاذا شجرة نابتة

بين يديه فقال لها ما اسمك ؟ فقالت : الخروب ، فقال : لم

أنت ؟ فقالت : لخراب هذا البيت ، فقال سليمان اللهم أغم^(٣)

على الجن موتى حتى يعلم الانس ان الجن كانوا لا يعلمون الغيب

قال فهياً عما ثم شوكتا عليها حولا وهم لا يعلمون ، قال ثم

أكلتها الأرضة^(٤) فسقط فعلموا عند ذلك موته فشكرت الجن ذلك

(١) تفسير الالوسي : ٢٠٠/١٩ .

(٢) سورة سبأ : آية : ١٤ .

(٣) اغم غم : أى ستر وغطى وأبهم .

الصحيح : ١٩٩٨/٥ ، واللسان : ٤٤٢/١٢ .

(٤) الأرضة : دودة بيضاء تشبه النملة تظهر فى أيام الربيع

وهي نوعان كبار وصغار بعضها لا يأكل الا الخشب ، وبعضها

الاخر يأكل كل شيء الا الخشب فسبحان الله رب العالمين

انظر : الصحيح : ١٠٦٤/٣ ، واللسان : ١١٢/٧ .

للاّرضة فانما كانوا يأتونها بالماء" (١) . ثم ذكر حكاية أخرى عن بناء سليمان عليه السلام بيت المقدس قال فيها : وحكى ان سليمان ابتداءً بناء بيت المقدس في السنة الرابعة من ملكه واستكمل بناءه في السنة الحادية عشرة من ملكه وقرب بعد فراغه منه اثني عشر ألف ثور ومائة وعشرون ألف شاة واتخذ اليوم الذي فرغ من بناءه عيداً . وقام على الصخرة رافعاً يديه الى الله تعالى بالدعاء فقال اللهم انت وهبت لي هذا السلطان قويتني على بناء هذا المسجد فأورعني ان اشرك على ما أنعمت علي وتوفني على ملكك ولا تزغ قلبي بعد اذ هديتني اللهم اني أسألك لمن دخل هذا المسجد خمس خصال لا يدخله مذنب دخل للتوبة الا غفرت له وثبت عليه ولا خاشع الا أمنت له ولا سقيم الا شفيت له ولا فقير الا أغنيته والخامس الا تصرف نظرك ممن دخله حتى يخرج منه الا من اراد الحاداً أو ظلماً (٢) . يارب العالمين .

هذا بعض ما ذكره الامام الماوردي من القصص والاخبار عند هذه الآية . وعند رجوعي الى بعض كتب التفسير التي اهتمت بهذا الجانب، أمذكر الروايات الاسرائيلية وبيان شأنها وحالها وجدت الآتي . اما الامام القرطبي فذكر من هذه الروايات وزاد عليها وعزاها الى الماوردي ولم يعقب عليها بشيء (٣) .

واما الحافظ ابن كثير فقال انه ورد حديث مرفوع غريب وفي صحته نظر في قصة كيفية موت سليمان عليه السلام (٤) . ثم أورد ما ذكره ابن جرير في شأن هذه القصة وأورد أيضاً ما رواه ابن أبي حاتم اسناداً لامتنأً وعقب عليه بقوله : " وفي رفعه غرابة ونكارة . والاقرب ان يكون موقوفاً . وعطاء بن مسلم الخراساني له غرائب وفي بعض حديثه نكارة " (٥) .

(١)، (٢) . تفسير الماوردي : ٣٥٢/٣ - ٣٥٤ .

(٣) . تفسير القرطبي : ٢٧٧/١٤ - ٢٨٢ .

(٤)، (٥) . تفسير ابن كثير : ٤٨٩/٦ - ٤٩١ .

ثم أورد قول السدى فى حديث مسند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فيه القصة وقال بعده . وهذا الاثر - والله أعلم - انما هو مما تلقى من علماء اهل الكتاب وهى وقف لا يصدق منها الا ما وافق الحق ولا يكذب منها الا ما خالف الحق . والباقى لا يصدق ولا يكذب . ثم ختم ذلك كله عند نهاية تفسير الآية بقوله : " وقد ذكر غير واحد من السلف نحو من هذا " والله أعلم .^(١)

وأما العلامة الألوسى فقال فى تفسيره : " ان فى القصة عدة روايات اعترض على بعض منها من الناحية التاريخية " وقال فى بعضها الآخر ان النقل فى هذه القصة لا يقال فيه بالرأى فان كان هناك نقل فاهلاً ومرحباً . وانكر بعضها بقوله وهذا شئ لا أقول به ولا اعتقد صحة الرواية أيضاً . ولم يعقب على هذه الاخبار بشئ كل من البغوى والشوكانى . والله أعلم .

وخلاصة القول ان هذه الروايات لا تخلوا من نظر من جهة ثبوتها أولاً ثم من جهة كونها من الروايات الاسرائيلية ثانياً وان لم يكن فيها شئ من الطعن من الناحية الشرعية . الا انه يشم منها رائحة الروايات الاسرائيلية . والله أعلم .

هـ - ذكر الامام الماوردى عفا الله عنه رواية اسرائيلية فيها مخالفة شرعية كبيرة تسمى عصمة الانبياء وذلك فى تفسير قوله تعالى : - ((وَهَلْ أَتَاكَ نَبُوءُاُ الْخُصْمِ إِذْ تَسُوْرُوا الْمِحْرَابَ)) إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ^(٢) - الآية .

(١) تفسير ابن كثير : ٤٨٩/٦ - ٤٩١ .
(٢) تفسير الألوسى : ١٢٣/٢٢ - ١٢٤ .
(٣) سورة ص : الآيتان : ٢١ - ٢٢ .

حيث ذكر قصة عن داود عليه السلام تطعن في نيوته وعصمته كنبى من أنبياء الله عز وجل . قال فيها : وسبب ذلك ما حكاه ابن عيسى (١) أن داود حدث نفسه أن ابتلى أن يعتصم فقليل لـه أنك ستبتلى وتعلم اليوم الذى تبلى فيه فخذ حذرك فأخذ الزبور ودخل المحراب ومنع من الدخول عليه . فبينما هو يقرأ الزبور إذ جاء طائر كأحسن ما يكون من الطير فجعل يدرج بين يديه فهم أن يستدرجه بيده . حتى وقع في كوة المحراب فدنوا منه ليأخذوه فانتفض فاطلع لينظره فأشرف على امرأة تغتسل فلما رآته غطت جسدها بشعرها . قال السدى ف وقعت في قلبه قال ابن عباس وكان زوجها غاريا في سبيل الله ، قال مقاتل وهو أوريا بن حنان ، فكتب داود إلى أمير الغزاة أن يجعل زوجها في حملة التابوت وكان حملة التابوت أما أن يفتسح عليهم أو يقتلوا فقدمه فيهم فقتل فلما انقضت عدتها خطبها داود فاشتربت عليه أن ولدت غلاما أن يكون الخليفة بعده وكتبت عليه بذلك كتابا وأشهدت عليه خمسين رجلا من بني إسرائيل فلم يشعر بفتنتها حتى ولدت سليمان وشب وتسور عليه الملكان وكان من شأنهما ما قصه الله في كتابه . (٢)

هذا ما ذكره الامام الماوردي عفا الله عنه في شأن قصة داود عليه السلام . وهذه القصة لا بد أن تكون مكذوبة عليه عليه الصلاة والسلام ويبدو أنها من أكاذيب بني إسرائيل على أنبيائهم ومقام النبوة أرفع وأسمى من ذلك بل مقام الأنبياء والأولياء والصالحين ينبو عن ذلك فكيف بمقام النبوة . وهذه القصة شبيهة بالقصة المفتراة على رسول الله صلى الله

(١) الصواب ابن عباس كما في تفسير القرطبي : ١٦٦/١٥ وسياق القصة يدل عليه .
(٢) تفسير الماوردي : ٤٤٠/٣ - ٤٤١ ، وانظر تعليق المحقق الأستاذ خضر جزاه الله خيرا .

عليه وسلم في شأن زينب رضي الله عنها فكانهما خرجتا من فم واحد . قبح الله من نال من شأن الأنبياء أو طعن فيهن بقصد الانتقاص من قدرهم أو عدم اهليتهم لحمل لواء شريعة ربهم وما الله بمقابل عما يفترى المفترون .

أما ما ذكره أهل التفسير والتحقيق في شأن هذه القصة المكذوبة فكثير جدا . أورد منه ما يرد الكذب والفرية عن نبي الله داود عليه السلام ، وأثبت فيه عصمة الأنبياء من هذه الأمور العظام ، والله تعالى الهادي إلى حسن القصد وهو المستعان .

أولا : ما ذكره الإمام ابن العربي في أحكام القرآن بعد أن ذكر عين القصة المذكورة كذبا في شأن داود عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام .

قال رحمه الله تعالى : " قد قدمنا لكم فيما سببنا وأوضحنا في غير موضع أن الأنبياء معصومون من الكبائر إجماعا وفي الصفات اختلاف ، وأنا أقول إنهم معصومون من الصفات والكبائر " ، ثم قال بعد ذلك : والذي أوقع الناس في ذلك رواية المفسرين وأهل التقصير من المسلمين في قصص الأنبياء من مصائب لا قدر عند الله لمن اعتقدها ورواها . ولقد كان من حسن الأدب مع الأنبياء صلوات الله عليهم ألا تثبت عثراتهم لو عثروا ولا تثبت فلتاتهم لو استفلتوا فإن أسباب الستر على الجار والولد والأخ وأهل الفضيلة أكرم فضيلة فكيف سترت على جارك حتى لم تقص نبأه في أخبارك ، وعكفت على أنبيائك وأخبارك تقول عنهم ما لم يفعلوا وتنسب اليهم ما لم يتلبعوا به ولا تلو ثوابه . نعوذ بالله من هذا التعدي والجهل بحقيقة الدين في الأنبياء والمسلمين والعلماء والصالحين .

ثم شرع رحمه الله في الدفاع عن داود والذب عنه
فيما افتري عليه عليه الصلاة والسلام . فكان مما قاله
وأما قولهم أنها لما أعجبه أمر بتقديم زوجها للقتل فمسي
سبيل الله فهذا باطل قطعاً . ثم قال ، وليس في القرآن ان
ذلك كان ولا أنه تزوجها بعد زوال عصمة الرجل عنها ولولا ذلك
لسليمان فمن من يروي هذا ويسند ، وعلى من في نقله
يعتمد وليس يؤثره عن الثقات الاثبات أحد .^(١)

اما الامام القرطبي فذكر القصة ونقل رد ابن العربي
عليها .^(٢)

وقال الحافظ ابن كثير ، بعد ذكر الآيات التي ذكر الله
تعالى فيها قصة داود . قال في بداية كلامه . قد ذكر
المفسرون هاهنا قصة أكثرها مأخوذ من الاسرائيليات ، ولم
يثبت فيها عن المعصوم حديث يجب اتباعه . ثم ذكر رواية ابن
أبي حاتم بالاسناد وذكر ان في سلسلة الرواة يزيد الوقاشي^(٣)
- وقال عنه : ويزيد وان كان من الصالحين - لكنه ضعيف
الحديث عند الاثمة . فالأولى ان يقتصر على مجرد تلاوة هذه
القصة وان يرد علمها الى الله عز وجل فان القرآن حق وما
تضمن فهو حق أيضا .^(٤)

وقال العلامة الألوسي : واختلف في القصة التي ترتب
عليها ما ترتب . ثم ذكر ما ذكره الماوردي وغيره . ثم قال
بعد سرد عدة أخبار وروايات في معنى القصة . والمقبول من
هذه الأقوال ما بعد من الاخلال بمنصب النبوة وللقصاص كسلام
مشهور لا يكاد يصح لما فيه من مزيد الاخلال بمنصبه عليه الصلاة

(١) احكام القرآن لابن العربي القرطبي المالكي : ١٦٣٤/٤ -

١٦٣٧ بتصرف يسير واختصار .

(٢) تفسير القرطبي : ١٧٥/١٥ - ١٧٧ .

(٣) ويزيد الوقاشي هذا ممن يذكر الماوردي في تفسيره ، بعض

أقواله . انظر ج ٢/٥٩٠

(٤) تفسير ابن كثير : ٥١/٧ .

والسلام . ثم ذكر قول على رضى الله عنه انه من سمعه يحدث بحديث داود عليه السلام على ما يرويه القصاص جلده مائة وستين جلدة وذلك حد الفرية على الانبياء عليهم الصلاة والسلام ثم ذكر قول أبى حيان فى عصمة الانبياء وانه لو جوزنا عليهم شيئا من ذلك لبطلت الشرائع ولم يوثق بشيء مما يذكرون أنه وحى من الله ثم بين ان استغفاره عليه السلام الوارد فى الآية انه لم يكن منه عليه السلام الا عن ترك ما هو الاولى فأمر بالاستغفار منه وهو لا يخل بالعصمة (١).

وأختتم هذه الأقوال والردود بقول العلامة المحقق محمد الأمين الشنقيطى صاحب أضواء البيان حيث قال : وأعلم ان ما يذكره كثير من المفسرين فى تفسير هذه الآية الكريمة مما لا يليق بمنصب داود عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام كله راجع الى الاسرائيليات فلا ثقة به ، ولا معول عليه وما جاء منسبه مرفوعا الى النبى صلى الله عليه وسلم لا يصح منه شيء (٢).

وبعد ان ذكرت خلاصة مقالته المفسرون وأهل العلم فى شأن هذه القصة أقول ان صنيع الامام الماوردى فى ايراده هذه القصة وعدم التعقيب عليها بشيء لاشك انه مأخذ كبير عليه . وكان الاولى به عفا الله عنا وعنه ان يبين ولو بيانا بسيطا بما يجعل الانسان فى حيطة من التسليم لما جاء فى شأنه عليه الصلاة والسلام فان جاز الطعن فى الانبياء وجاز منهم وقوع مثل هذه الامور فكيف يوثق بهم فى تبليغ رسالة الله وشريعته للناس . ألم يكن الاولى بالمؤلف عفا الله عنه ان يشير الى ان مقام النبوة وعصمة الانبياء هو العمدة فى

(١) تفسير اللوسى : ١٨٦/٢٣ .

(٢) تفسير أضواء البيان للعلامة الشنقيطى : ٢٤/٧ .

مثل هذه القصص المختلفة الملفقة وان الانبياء والمرسلين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين هم صفوة الخلق وخير البشر فلا يليق ان يقال عنهم الا مايناسب مقام اصطفاء الله عز وجل لهم .

قلت : لعل قائلًا يقول ان الامام الماوردي اورد بعض مايرد هذه القصة ، فقد ذكر بعد ايراده هذه القصة وما قيل فيها قال : حكى السدي عن علي كرم الله وجهه قال لو سمعت رجلا يذكر ان داود قارف من تلك المرأة محرما لجلدته سستين ومائة لأن حد الناس ثمانون وحد الانبياء ستون ومائة . حدان .

قلت : هذا ليس بكاف لرد هذه القصة ولايدل على انه رد عليها لاسيما انه قال قبله في اختلاف العلماء في الذنب الذي وقع منه أربعة أقاويل فذكر في الثاني منها : هو ان عينه وقعت على امرأة اوريا بن حنان واسمها اليشع وهي تغتسل فأشبع نظره منها حتى علقت بقلبه . فكانه عفا الله عنه^(١) اثبت ماذكره سابقا ولم ينته .

وخلاصة القول في منهج الامام الماوردي وموقفه من الروايات الاسرائيلية يتلخص في ثلاثة أمور :

الامر الاول :

ان الامام الماوردي رحمه الله اورد في تفسيره بعض الروايات الاسرائيلية الا ان ايراده لبعض منها لم يلزم فيه جانب الحيطة والحذر في ذكرها حيث ان هذه الروايات الاسرائيلية مما لا يكسب يوثق بها ولايعتمد عليها وان كان عدم ايرادها أوذكرها في كتب التفسير هو الاولى والاحوط بالنسبة للمفسر اللهم الا ان يكسبون ايرادها لبيان حالها والتحذير منها . أو ايراد ماكان لاخالص امرا شرعيا في ديننا .

(١) تفسير الماوردي: ٤٤٣/٣ .

الأمر الثاني :

إن قسما من الروايات الإسرائيلية التي أوردها الماوردي في تفسيره ليس فيها مخالفة شرعية في ديننا ومثاله قصة طالوت وجالوت وقصة موت سليمان عليه السلام . فليس في هاتين القصتين مالا يليق بمقام الأنبياء فهذه القصص لا مأخذ ولوم على المؤلف في إيرادها وهو من القسم المسكوت عليه والذي تجوز روايته .

الأمر الثالث :

إن بعض الآخر من الروايات الإسرائيلية التي أوردها الإمام الماوردي في تفسيره كان لزاما عليه أن يبين حالها أو يعقبها عليها بما يزيل الشك والريبة بما ورد فيها . حيث أن هذه الروايات اشتملت على الطعن والاخلال بمنصب الأنبياء والمرسلين فهم أمناء الله إلى خلقه في تبليغ شرعه ، ومثال ذلك ما ذكره في قصة داود عليه السلام . وأقول أنه كان من الواجب على الإمام الماوردي حيث أنه إمام من أئمة المسلمين وعلم من اعلامها المعروفين أن يكون موقفه من هذه الروايات والقصص موقف الناقد البصير وأن يبين ما في هذه القصص من فساد وبطلان لاسيما أنه متعلق بمسئلة شرعية وهي عصمة الأنبياء .

وأخيرا أقول أنه شبه بموقف الإمام الماوردي في إيرادها لهذه الروايات الإسرائيلية وعدم نقدها أو بيان وجه الحق فيها أنه كذلك يورد في تفسيره بعض الأقوال والروايات غير منقحة والتي تقدر في عصمة الأنبياء وأخلاقهم وسلوكهم دون أن يتعرض لها كذلك بنقد أو تمحيص . وهذا مأخذ ليس بالهين يؤخذ فيه على المؤلف عفا الله عنه .

وسوف أعقد مبحثا خاصا بذلك بعد هذا الفصل مباشرة اتعرض فيه لمثل هذه الأقوال والروايات وأبين وجه الحق والانصاف فيها وموقف العلماء منها ومآلوه في شأنها . ولست بعمل في هذا أقصد الحسب

من قدر هذا الامام الجليل أو الانتقاص منه ، فحاشا لله ان يفعل ذلك . بل مقمدي من ذلك بيان بعض المآخذ على تفسيره حتى يكون الدارس أو القارئ لهذا التفسير على بينة ومعرفة تامة بما يقرأ وان العصمة ابت ان تكون الا لكتاب الله عز وجل وانبيائه ورسوله وهذه رسالة وامانة علمية في آن واحد يجب ان يكون العمل فيها في غاية النزاهة والصدق . والله الموفق لكل خير يحبه ويرضاه وهو الهادي الى سواء السبيل .

ملحق بالفصل الثالث

أمثلة للروايات الضعيفة أو الموضوعة في تفسير الماوردي

بينت فيما سبق في الفصل الثالث عند الكلام على الروايات الإسرائيلية وأثرها على كتب التفسير . انه من المآخذ الكبيرة على بعض كتب التفسير أنها تورّد بعض الروايات الإسرائيلية المكذوبة وتنسبها الى الرسول صلى الله عليه وسلم ، أو الى الصحابة ، أو الى غيرهم . والكلام في هذه الروايات قد يكون فيه طعن في أحد من الأنبياء أو طعن في أحد من الملائكة أو فيها من الأمور غير المعقولة . ثم يغفل صاحب التفسير عند الكلام على هذه الروايات ويمر عليها مرور الكرام دون التعليق عليها أو بيان زيفها وكذبها . وهذا أمر خطير جدا لاسيما ان يوجد في كتب تعنى بتفسير كتاب الله عز وجل الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وقد أشرت الى أن أعداء الاسلام عندما عجزوا ان يطعنوا في كتنسب الله أو ان يزيدوا فيه شيئا أو ينقصوا منه شيئا عمدوا الى دس هذه الروايات الإسرائيلية في كتب التفسير ومن أخص هؤلاء الأعداء اليهود عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين . حيث إنهم حقدوا على هذا الدين ونقموا من أهله وحاولوا على مر العصور والسنين والايام ان يكيّدوا لهذا الدين وأهله وهم داثبون على ذلك الى قيام الساعة .

وقريب من خطورة هذه الروايات الإسرائيلية على كتب التفسير خطورة بعض الأقوال والروايات التي تقدح في عصمة الأنبياء وأخلاقهم وسلوكهم والتي تسربت الى كتب التفسير وبثت فيها ولم يتصد لها من ينفذها أو يبين وجه الصواب والحق فيها الا القليل وقد أشرت أيضا فيما سبق ان الامام الماوردي عفا الله عنه قد وقع في كلام الأمرين . الأمر الأول وجود عدد من الروايات الإسرائيلية المكذوبة وعدم التعليق عليها من قبل المؤلف عفا الله عنه .

والأمر الثاني والذي وعدت ببيانه وهو وجود بعض الأقوال والروايات غير الصحيحة في تفسيره مع عدم الإشارة إليها أو ببيان وجه الحق فيها وهذا لعمري مأخذ كبير على المؤلف عفا الله عنه واليك ايها القارى الكريم بيان لبعض هذه الأقوال والروايات وكلام العلماء عليها من حيث عدم صحتها وردّها .

نماذج لبعض هذه الأقوال والروايات في تفسير الماوردى

المثال الأول :

ماذكره المؤلف الامام الماوردى في تفسير قوله تعالى : ((وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهْ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا اَنْ رَّءَا بُرْهَانَ رَبِّهٖ ^(١))) - الآية من سورة يوسف ، فقد ذكر في المراد من همه بها ستة أقاويل . قال في السادس منها : انه هم بمواقعتها وعزم عليه . قال ابى عباس : وحل الهميان يعنى السراويل وجلس بين رجلها مجلس الرجل من المرأة . ثم قال المؤلف وهو قول الجمهور من المفسرين . هكذا أورد الامام الماوردى هذا القول من غير ان يتعقبه برد أو تفنييد . وأنا لا اتجاسر على رد هذا القول من غير علم بل أذكر ما قاله العلماء المحققون في شأن هذه القصة وبيان وجه الحق فيها .

أولا : ما قاله الامام القاضى أبو محمد بن عطية في تفسيره المخرر الوجيز . حيث ذكر بعض الروايات عن ابن جرير الطبرى وبمثل ما ذكره الماوردى ثم قال . والذي أقول في هذه الآية ان كون يوسف نبيا في وقت هذه النازلة لم يصح ولا تظاهرت به رواية وإذا

(١) سورة يوسف : آية : ٢٤ .
(٢) تفسير الماوردى : ٢٥٩/٢ .

كان ذلك فهو مؤمن قد أوتى حكما وعلما ويجوز عليه الهم الذي هو ارادة الشيء دون مواقفته وان يستصحب خاطر الردى على مافسى ذلك من الخطيئة. وان فرضناه نبيا في ذلك الوقت فلا يجوز عليمه عندي الا الهم الذي هو خاطر ولا يصح عليه شيء مما ذكره من حل تكة ونحو ذلك لأن العصمة مع النبوة (١).

ثانيا : مقاله الامام أبو بكر بن العربي في كتابه أحكام القرآن : قال : فان قيل فقد قال الله : - ((وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهْ وَهَمَّ بِهَا)) - قلنا : قد تقصينا عن ذلك في كتاب الانبياء من شرح المشكلين وبيننا ان الله سبحانه ما أخبر عنه أنه أتى في جانب القمة فعلا بجارحة ، وانما الذي كان منه الهم وهو فعل القلب ، فما لهؤلاء المفسرين لا يكادون يفقهون حديثا ، ويقولون : فعل ، وفعل؟ والله انما قال : هم بها. لا اقالهم ولا اقاتهم الله ولا عالهم. ثم قال : كان بمدينة السلام امام من أئمة الصوفية وأى امام يعرف بابن عطاء ، تكلم يوما على يوسف واخباره حتى ذكر تبرئته من مكروه مانسب اليه فقام رجل من آخر المجلس وهو مشحون بالخليقة من كل طائفة فقال له ياسيدى . فاذن يوسف هم وماتم . فقال : نعم لأن العناية من ثم. فانظر الى حلاوة العالم والمتعلم ، وانظر الى فطنة الهامى في سؤاله ، وجواب العالم في اختصاره ، واستيفائه ولذلك قال علماء الصوفية : ان فائدة قوله : - ((وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ مَاتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا)) - ان الله اعطاه العلم والحكمة ابان غلبة الشهوة لتكون له سببا للعصمة (٢).

(١) تفسير المحرر الوجيز لابن عطية الاندلسي : ٢٢٨/٩ .
(٢) سورة يوسف : آية : ٢٢ .
(٣) تفسير آيات الاحكام لابن العربي : ١٠٨٢/٣ - ١٠٨٣ .

ثالثا : ماقاله العلامة المحقق الالوسى . حيث ذكر كلاما طويلا

شافيا وكافيا سأحاول ذكره مختصرا بحول الله تعالى وقوته .
قال الالوسى : عند الكلام على قوله تعالى : - ((وَهَمَّ بِهَا)) -
اى مال الى مخالطتها بمقتضى الطبيعة البشرية كميل الصائم فى
اليوم الحار الى الماء البارد ، ومثل ذلك لا يكاد يدخل تحت
التكليف لانه عليه السلام قصدها قصدا اختياريا لأن ذلك امر
مذموم تنادى الآيات على عدم اتصافه عليه السلام به . وانما عبر
عنه بالهم لمجرد وقوعه فى صحبة همنها فى الذكر بطريق المشاكلة
لا لشبهة به كما قيل ، وقد اشير الى تغايرهما كما قال غير
واحد : حيث لم يزل فى قرن واحد من التعبير بأن قيل : ولقد هما
بالمخالطة أو هم كل منهما بالآخر وأكد الأول دون الثانى .

ثم عند قوله تعالى : - ((لَوْلَا أَنَّ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ)) -^(١) الآية
قال : وجواب لولا محذوف يدل عليه الكلام اى لولا مشاهدته البرهان
لجرى على موجب ميله الجبلى لكنه حيث كان مشاهدا له استمر على
ما هو عليه من قضية البرهان . هذا مذهب اليه بعض المحققين فى
معنى الآية وهو قول باثباتهم له عليه السلام إلا انه غير مذموم
ثم شرع فى ذكر ماقاله صاحب البحر المحيط ابى حيان فى نفى الهم
أصلا والجواب عليه من حيث اللفظ . وذكر ان مذهب اليه هو قول
الكوفيين وأبى زيد الانصارى والمبرد وهما بصريان .^(٢)^(٣)

ثم قال الالوسى أيضا : وأما أقوال السلف فالذى نمتقده انه لم
يصح منها شيء عنهم لأنها أقوال متكاذبة يناقض بعضها بعضا مع
كونها قاذحة فى بعض فساق المسلمين فضلا عن المقطوع عنهم بالعصمة
وممن ذهب الى تحقق الهم القبيح منه عليه السلام الواحدى فانه

(١) سورة يوسف : آية : ٢٤ .
(٢)، (٣) ستأتى ترجمتهما فى فصل اللغة ان شاء الله تعالى .

قال في كتابه البسيط : " قال المفسرون الموثوق بعلمهم المرجوع الى روايتهم الاتّخذون للتأويل عن شاهد التنزيل : هم يوسف عليه السلام أيضا بهذه المرأة هما صحيحا وجلس منها مجلس الرجل — من المرأة فلما رأى البرهان من ربه أزال كل شهوة عنه " (١)

ثم شرع الالوسي أيضا في ذكر بعض الروايات التي ذكرها بعض المفسرين في كتبهم وقال بعدها : وتعقب الامام الرازي ما ذكر بأن هذه المعصية التي نسبوها الى يوسف — وحاشاه — من أقبح المعاصي وأنكرها ، ومثلها لو نسب الى افسق خلق الله تعالى وابعدهم عن كل خير لاستنكف منه . فكيف يجوز اسناده الى هذا الصديق الكريم وأيضا ان الله سبحانه شهد بكون ماهيه السوء وماهيه الفحشاء مصروفتين عنه ومع هذه الشهادة كيف يقبل القول بنسبة أعظم السوء والفحشاء اليه عليه السلام ، وأيضا ان هذا الهم القبيح لو كان واقعا منه عليه السلام كما زعموا وكانت الآية متضمنة له لكان تعقيب ذلك بقوله تعالى : — ((كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ)) (٢) — خارجا عن الحكمة . وأيضا ان الاكابر كالاتبياء متى صدرت عنهم زلة أو هفوة استعظموا ذلك واتبعوه بأظهار الندامة والتوبة فلو كان يوسف عليه السلام أقدم على هذه الفاحشة المنكرة لكان — من المحال ان لا يتبعها بذلك . ولو كان قد اتبعها لحكى . (٣)

ثم قال الالوسي أيضا : وقد ذكر الطيبي طيب الله ثراه بعد ان نقل ما حكاه محيي السنة — يعنى البغوى — عن بعض أهل الحقائق من أن الهم همان : هم ثابت وهو ما كان معه عزم وعقد ورضى مثل هم امرأة العزيز ، وهم عارض وهو الخطرة وحديث النفس من غير اختيار ولا عزم مثل هم يوسف عليه السلام ان هذا التفسير هو الذى يجب ان

(١) قلت : هذا كلام خطير وبالرد جدير . وهو مما لا يكسب

يعقل ولا يصدق في حق من قال الله تعالى فيهم : — ((أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِغْيَتِهِمْ اقْتَدِه)) — الانعام : ٩٠ .

(٢) سورة يوسف : آية : ٢٤ .

(٣) قلت أيضا : جاء عن بعض الصالحين في امثال هذه القصة — قصة جار راودته عن نفسه زوجة جاره — فقال :

رب هيدا تعطرت وتحلت روادتنى الوصال فأبييت
ماكان طبعي العفاف ولم كن كنت خلا لبعليها فأنتهيت
فان كان هذا شأن بعض هؤلاء المسلمين . أفيجوز ما
ذكر عن يوسف عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام .

نذهب اليه ونتخذ مذهباً وان نقل المفسرون ما نقلوه لأن متابعه النص القاطع وبرائة المعصوم من تلك الرديلة ، واحالة التقصير الى الرواة أولى بالمصير اليه . على ان اساطين النقل المتقنين لم يرووا في ذلك شيئاً مرفاعاً في كتبهم . نعم قد صحح الحاكم بعضاً من الروايات التي استند اليها من نسب تلك الشنيعة اليه عليه السلام لكن تصحيح الحاكم محكوم عليه بعدم الاعتبار عند ذوي الاعتبار (١) وفي ارشاد العقل السليم بعد نقل نبذة منها ، ان كل ذلك الاخرافات وابطال تمجها الاذان وتردها العقول والاذهان ويل لمن لاكها ولفقتها أو سمعها وصدقها .

وفي الختام قال الالوسي أيضاً : وبالجمله لا ينبغي التعويل على ما شاع في الاخبار والعدول مما ذهب اليه المحققون الاخيار . واياك والهم بنسبة تلك الشنيعة الى ذلك الجانب بعد ان كشف الله سبحانه عن بصر بعيرتك فرأيت برهان ربك بلا حجاب . انتهى كلام الالوسي مختصراً .

واخيراً انقل طرفاً من كلام العلامة محمد الامين الشنقيطي في تفسيره القيم اضواء البيان . حيث ذكر أيضاً كلاماً طويلاً جداً احسن فيه وأجاد فاليك بعضه ، قال رحمه الله : قوله تعالى : - ((وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهْ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهْ)) - الآية . ظاهر هذه الآية الكريمة قد يفهم منه ان يوسف عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام هم بأن يفعل مع تلك المرأة مثل ما همت هي به منه . ولكن القرآن العظيم بين براءته عليه الصلاة والسلام من الوقوع فيمما لا ينبغي حيث بين شهادة كل من له تعلق بالمسئلة ببراءته وشهادة الله له بذلك واعتراف ابليس به . اما الذين لهم تعلق بتسلك الواقعة فهم : يوسف ، والمرأة ، وزوجها ، والنسوة ، والشهود .

(١) قلت : تصحيح الحاكم الذي ذكره الالوسي ذكره أيضاً الشوكاني في تفسيره والسيوطي أيضاً عند الكلام على تفسير هذه الآية . لكن الغريب ان الحاكم لم يذكر هذه الرواية في مستدركه والتزم عموا انه صحها . والرواية المذكورة في مستدركه والتي صحها هي : مارواه ابن عباس قال : عثر يوسف ثلاث عشرات حين هم بها فسجن ... الخ ، قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه . قال الذهبي هو خير منكرو ضعيف ضعفه أحمد ومشاه غيره ولم يخرجاه له . انظر مستدرك الحاكم : ٢/٣٤٦ كتاب التفسير تفسير سورة يوسف .

(٢) تفسير روح المعاني لعلامة الالوسي : ١٢/٢١٣ - ٢١٦ .

ثم شرع فى ذكر الآيات الدالة على ذلك فى اثبات براءته عن كل واحد ممن ذكر . ثم ذكر بعض كلام الامام الرازى والنذى آورد بعضه الامام الالوس ، ثم قال بعده : فان قيل : قد بينتم دلالة القرآن على براءته عليه السلام مما لا ينبغى فى الآيات المتقدمة ولكن ماذا تقولون فى قوله تعالى : - (وَهَمَّ بِهَا) - ، فالجواب عنه من وجهين :

الأول : ان المراد بهم يوسف فيها خاطر قلبى صرف عنه وازع التقوى . وقال بعضهم : هو الميل الطبيعى والشهوة الغريزية المزمومة بالتقوى ، وهذا لامعصية فيه ، لانه أمر جلى لا يتعلق به التكليف . كما فى الحديث عنه صلى الله عليه وسلم : انه كان يقسم بين نسائه فيعدل ثم يقول : " اللهم هذا قسمي فيما أملك ، فلا تلمني فيما لا أملك " ^(١) يعنى ميل القلب الطبيعى .

ثم ذكر فى الجواب الثانى ما قاله ابو حيان من ان يوسف لم يقع منه هم أصلا ، ثم قال : وهذا الوجه الذى اختاره أبو حيان وغيره هو اجرى الأقوال على قواعد اللغة العربية .

ثم قال أيضا : فبهذين الجوابين نعلم ان يوسف عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام برىء من الوقوع فيما لا ينبغى ، وانه اما ان يكون لم يقع منه هم أصلا بناء على ان الهم معلق بأداة الامتناع التى هى " لولا " على انتفاء رؤية البرهان ، وقد رأى البرهان فانتهى المعلق عليه ، وبانتفائه ينتفى المعلق الذى هو هم بهما كما تقدم ايضاه فى كلام ابى حيان .

واما ان يكون همه خاطرا قلبيا صرف عنه بوازع التقوى ، أو هو الشهوة والميل الغريزى المزموم بالتقوى كما أوضحناه . فبهذا يتضح لك ان قوله : - (وَهَمَّ بِهَا) - لا يعارض ما قدمنا من الآيات على براءة يوسف من الوقوع فيما لا ينبغى .

(١) رواه الترمذى ، كتاب النكاح ، باب ما جاء فى التسوية بين الزرائر : ٤٤٦/٣ حديث رقم : ١١٤٠ ، والنسائى ، كتاب عشرة النساء ، باب ميل الرجل الى بعض نساءه دون بعض : ٦٣/٧ ، حديث رقم : ٣٩٤٣ ، وابو داود كتاب النكاح ، باب فى القسم بين النساء : ٢٤٢/٢ ، حديث رقم : ٢١٣٤ .

ثم شرع بعد ذلك فى سرد الروايات التى ذكرت فى ان يوسف وقع فيما لاينبغى ، وقال فى ختامها : هذه الأقوال التى رأيت نسبتها الى هؤلاء العلماء منقسمة الى قسمين : قسم لم يثبت نقله عن نقل عنه بسند صحيح ، وهذا لاشكال فى سقوطه .

وقسم ثبت عن بعض من ذكره، ومن ثبت عنه منهم شيء من ذلك فالكظاهر الغالب على الظن المزاحم لليقين : انه انما تلقاه عن الاسرائيليات ، لانه لامجال للرأى فيه ، ولم يرفع منه قليلا ولا كثير إليه صلى الله عليه وسلم .

وبهذا تعلم انه لاينبغى التجرد على القول فى نبى الله يوسف بأنه جلس بين رجلى كافرة اجنبية ، يريد ان يزنى بها اعتمادا على مثل هذه الروايات ، مع ان فى الروايات المذكورة ما تلوح عليه لوائح الكذب . والعلم عند الله تعالى . انتهى كلام الشنقيطى (١) مختصرا .

وبعد : فهذا حاصل كلام العلماء المحققين فى هذه المسئلة والقصة . والذى أعتقده وأدين الله به هو ما قالوه من تبرئة سيدنا يوسف عليه وعلى نبينا أزكى الصلاة وأشرف التسليم . وأعجب كل العجب ممن انتصر لهذه الروايات وعول عليها فى هذه الحادثة كالامام الكبير أبى جعفر الطبرى والامام البغوى والواحدى عفا الله عنا ومنهم . وعلى كل حال فالانسان متسم بالقصور والوقوع فى الخطأ والعصمة أبت ان تكون الا لكتاب الله وانبيائه ورسله .

(١) تفسير أضواء البيان للعلامة محمد الأمين الشنقيطى :
٥٦/٣ - ٦٨ .

المثال الثاني :

ماذكره المؤلف الامام الماوردى في تفسير قوله تعالى :
- ((اِذْ تَقُولُ لِلَّذِي اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاَنْعَمْتَ عَلَيْهِ اَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ
وَاتَّقِ اللّٰهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللّٰهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللّٰهُ اَحَقُّ
اَنْ تَخْشَاهُ ^(١))) - الآية .

قال الماوردى : أتى النبي صلى الله عليه وسلم منزل زيد
زائراً فأبصرها قائمة فأعجبته فقال : سبحان مقلب القلوب فلما
سمعت زينب منه ذلك جلست ، قال أبو بكر بن زياد : وجاء زيد الى
قوله فذكرت له ذلك فعرف انها وقعت في نفسه فأتى رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ائذن لي في طلاقها فان فيها
كبراً وانها لتؤذي بلسانها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
اتق الله وامسك عليك زوجك، وفي قلبه صلى الله عليه وسلم غير ذلك،
وذكر أيضاً عند قوله تعالى : - ((وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللّٰهُ
مُبْدِيهِ)) - أربعة أقاويل :

(٢)
احدها : ان الذي اخفاه في نفسه ميله اليها .

هكذا أورد الامام الماوردى هذه الرواية دون ان يعقب عليها
بشيء ، ولا يخفى على لبيب مافيهما من اتهام للنبي صلى الله عليه
وسلم في شرفه ونفسه وهو اظهر الخلق وأكرمهم واحبهم الى الله
من وجل .

وانا لاستجيز لنفسي رد هذه الأقوال أو الروايات من تلقاء
نفسي ولكن انقل كلام العقلاء المنصفين المحققين من المفسرين في
أمثال هذه الروايات التي لا يشك من له ادنى عقل أنها روايات باطلة
ملفقة قصد من ورائها ما قصد من تشويه سمعة الانبياء والمرسلين
عليهم صلوات الله وسلامه اجمعين .

(١) سورة الاحزاب : آية : ٣٧ .
(٢) تفسير الماوردى : ٣/٢٢٦ .

وأول ما نقله من الكلام على هذه الحادثة وما دس فيها قول
الامام المحقق أبى بكر بن العربى صاحب احكام القرآن . حيث ذكر
الآية كاملة ، وذكر فيها خمس مسائل . ذكر فى الخامسة منها
تنقيح ما قيل من الأقوال فى هذه الحادثة .

فذكر طرفا من الكلام الجيد الرصين فى مسئلة عصمة الانبياء
وما ينبغى ان يعتقد فيهم وفى أحوالهم واقوالهم واخلاقهم . وذكر
ان ما قيل عن بعضهم فيما يقدح فى عصمتهم انه كلام مكذوب عليهم
مدسوس المقال . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى قال ان كل
ما ذكر من روايات فى هذه الحادثة ساقطة الاسناد ، ثم ذكر الصحيح
منها مما ليس فيه ما يقدح فى عصمة النّبي صلى الله عليه وسلم
أو فى أخلاقه عليه الصلاة والسلام ^(١) .

وأما الحافظ ابن كثير رحمه الله فأراح نفسه وأراح غيـره
فقال عند تفسير هذه الآية . ذكر ابن جرير وابن ابى حاتم هاهنا
آثارا عن السلف رضى الله عنهم أحببنا ان نضرب عنها صفحا لعدم
صحتها فلا نوردنا ^(٢) . وصنيعه هذا هو نفس صنيعه فى حادثة يوسف عليه
وعلى نبينا الصلاة والسلام .

وقريب من رد ابن كثير كان رد العلامة الالوسى حيث قال :
وللقصاص فى هذه القصة كلام لا ينبغى ان يجعل فى حيز القبول . ثم
أورد بعضا منه ^(٣) .

وأخيرا انقل ما قاله صاحب اضواء البيان العلامة محمد بن
الامين الشنقيطى رحمه الله حيث احاط بالحادثة من شتى جوانبها
ونبه على ما فيها من دخن فقال رحمه الله تعالى : " قوله تعالى :
-- (وَتَخْفَى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ) -- الآية . قد قدمنا فى ^(٤)

(١) احكام القرآن لابن العربى : ١٥٤٠/٣ - ١٥٤٤ .

(٢) تفسير ابن كثير : ٤٢٠/٦ .

(٣) تفسير روح المعاني للالوسى : ٢٤/٢٢ .

(٤) سورة الاحزاب : آية : ٣٧ .

ترجمة هذا الكتاب المبارك ان من أنواع البيان التى تضمنها، بيان
الاجمال الواقع بسبب الابهام فى صلة الموصول ، وذكرنا ان من
امثلة ذلك قوله تعالى : - ((وَتُخْفَى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ)) - لأن
جملة : الله مبديه صلة الموصول الذى هو ما . وقد قلنا فى
الترجمة المذكورة : فانه هنا ابهم هذا الذى أخفاه صلى الله عليه
وسلم فى نفسه وأبداه الله ، ولكنه أشار الى ان المراد بـ
زواجه صلى الله عليه وسلم من زينب بنت جحش رضى الله عنها . حيث
أوصى اليه ذلك . وهى فى ذلك الوقت تحت زيد بن حارثة ، لأن زواجه
اياها هو الذى أبداه الله بقوله : - ((فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا
رَوَّجْنَاهَا ^(١))) - وهذا على التحقيق فى معنى الآية الذى دل عليه
القرآن ، وهو اللائق بجنابه صلى الله عليه وسلم . وبه تعلم
ان مايقوله كثير من المفسرين من أن ما أخفاه فى نفسه صلى الله
عليه وسلم وأبداه الله وقوع زينب فى قلبه ومحبتة لها ، وهى
تحت زيد ، وأنها سمعته قال سبحانه مقلب القلوب الى آخر القصة
كله لاصحة له ، والدليل عليه ان الله لم يبد من ذلك شيئا ، مع
انه صرح انه مبدى ما أخفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم
أورد بعضا من كلام ابى عبد الله القرطبى صاحب الجامع لأحكام
القرآن . فقال : وقال القرطبى رحمه الله فى تفسير هذه الآية
واختلف الناس فى تأويل هذه الآية ، فذهب قتادة وابن زيد
وجماعة من المفسرين منهم الطبرى وغيره الى ان النبى صلى الله
عليه وسلم وقع منه استحسان لزينب بنت جحش وهى فى عصمة زيد
وكان حريصا على ان يطلقها زيد ، فيتزوجها هو الى ان قال : وهذا
الذى كان يخفى فى نفسه . ولكنه لزم ما يجب من الأمر بالمعروف
يعنى قوله : - ((أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ)) - ا ه . ولاشك ان هذا القول
غير صحيح وانه غير لائق به صلى الله عليه وسلم .

(١) سورة الاحزاب : آية : ٣٧ .

ثم أورد الشنقيطي أيضا قول القرطبي عن علي بن الحسين أن الله أوحى إلى نبيه صلى الله عليه وسلم أن زيدا سيطلق زينب وأن الله يزوجها رسوله صلى الله عليه وسلم ، وبعد أن علم هذا بالوحي قال لزيد أمسك عليك زوجك . وإن الذي أخفاه في نفسه هو أن الله سيزوجه زينب رضي الله عنها . ثم قال القرطبي بعد أن ذكر هذا القول : قال علماؤنا رحمة الله عليهم : وهذا القول أحسن ما قيل في تأويل هذه الآية وهو الذي عليه أهل التحقيق من المفسرين والعلماء الراشدين كالزهرى والقاضى بكر بن العلاء القشـيرى والقاضى أبى بكر بن العربى وغيرهم . إلى أن قال فأما مساروى أن النبى صلى الله عليه وسلم هو زينب امرأة زيد ، وربما أطلق بعض المجان لفظ عشق ، فهذا إنما يصدر عن جاهل بعصمة النبى صلى الله عليه وسلم عن مثل هذا ، أو مستخف بحرمة .

ثم أورد رحمه الله - أى الشنقيطي - كلام الحافظ ابن كثير الذى سبق أن ذكرته ، وقال أيضا : التحقيق أن شاء الله فى هذه المسألة : هو ما ذكرنا أن القرآن دل عليه ، وهو أن الله أعلم بنبيه صلى الله عليه وسلم بأن زيدا يطلق زينب وأنه يزوجها إياها صلى الله عليه وسلم ، وهى فى ذلك الوقت تحت زيد ، فلما شكاه زيد إليه صلى الله عليه وسلم قال له : ((أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ)) واتق الله)) - فعاتبه الله على قوله : أمسك عليك زوجك بعد علمه أنها ستصير زوجته هو صلى الله عليه وسلم وخشى مقالة الناس أن يقولوا : لو أظهر ما علم من تزويجه إياها أنه يريد تزويج زوجة ابنه فى الوقت الذى هو فيه فى عصمة زيد . انتهى كلام الشنقيطي (١) مختصرا .

وبهذا الكلام الذى نقلناه يعلم القارىء الكريم إن هــذه الحادثة وما قيل فيها من روايات وأقوال مما فيه خدش وطمع فى المصطفى الكريم عليه الصلاة واتم التسليم مردود من وجهين :

(١) تفسير اضواء البيان للعلامة الشنقيطي : ٥٨٠/٦ - ٥٨٣ .

الوجه الاول : اما ان تكون هذه الروايات ساقطة الاسناد لم
يصح منها شيء كما صرح بذلك بعض العلماء مثل القرطبي وابن كثير
وغيرهم .

والوجه الثانى : ان التحقيق فى هذه الحادثة غير مذكوره
الطبرى وابن ابى حاتم والماوردى وغيره بل التحقيق ان شاء
الله الذى تطمئن اليه النفس مذكوره القرطبي من الزهرى ويكر بن
العلاء القشيري وابن العربى وغيرهم . وان ماعدا ذلك مردود لا يصح
عفا الله عن ذكره واشاعه ، والله أعلم ونسبة العلم اليه اسلم
وأحكم .

وأخيرا أقول : هذا ما يسهره الله تعالى لى من نقل أقوال
بعض العلماء فى رد هاتين الحادثتين .

وأقول أيضا انه ليس من السهل ان نلقى الامام الماوردى من
عدم بيانه لشيء من الرد على هاتين القمتين مما ذكر فى سورة يوسف
والاحزاب . بل اعتبر ذلك من المآخذ الكبيرة فى حقه وفى حسق
تفسيره .

وعلى كل حال لا يخلو انسان من نقص وخطأ . وقد قيل : لكسل
مارم نبوة ، ولكل جواد كبوة ، ولكل عالم هفوة ^(١) .

يقال : نبا السيف اذا تجافى عن الضريبة ، وكبا الفرس :
عثر ، وهفوة العالم زلته ^(٢) .

(١)، (٢) مجمع الامثال لابی الفضل أحمد بن محمد النيسابورى
الميدانى : ١٨٧/٢ المثل رقم (٣٢٩٧) .

الفصل الرابع

عناية الماوردي بالناحية اللغوية

- ١ - المبحث الأول : عنايته بذكر الشواهد من الشعر العربي .
- ٢ - المبحث الثاني : عنايته بنقل أقوال أئمة اللغة .
- ٣ - المبحث الثالث : عنايته بمعاني الكلمات واشتقاقاتها
وما يتعلق بذلك .
- ٤ - المبحث الرابع : عنايته بوجوه الأعراب .

الفصل الرابع

عناية الامام الماوردى بالناحية اللغوية فى تفسيره

للجانب اللغوى فى تفسير الماوردى قدر كبير من الأهمية والعناية ، فقد اعتنى الامام الماوردى بهذا الجانب عناية بالغة اضفت على تفسيره مسحة لغوية رفيعة القدر عالية الشأن. وقد تنوعت أساليب هذه العناية اللغوية تنوعا ملحوظا من أبرزها • الاهتمام بالناحية الشعرية الى حد كبير جدا ، ثم الاهتمام بأقوال أئمة اللغة ، ثم بيان أصول الكلمات ومعانيها والكلام عن الكلمات التى لها أعداد ثم الترجيحات اللغوية واشتقاقاتها وأسباب التسمية ثم العناية بالفروق اللغوية ، وذكر بعض امثال العرب وشواهد من كلامهم ثم أخيرا التطرق الى الناحية الاعرابية والنحوية وان كان قدرها قليل جدا اذا ما قورن بسوابقها من العلوم اللغوية • فهذا التنوع اللغوى البليغ كان له الأثر الواضح فى جعل هذا التفسير ينطبع بطابع جميل رائق من الناحية اللغوية التى ما انطبع بهما كتاب بقدر معقول الا نال الرضى والقبول •

وسوف أستعرض الجانب اللغوى فى تفسير الماوردى فى أربعة

مباحث :

المبحث الأول :

عنايته بذكر الشواهد من الشعر العربى •

المبحث الثانى :

عنايته بنقل أقوال أئمة اللغة •

المبحث الثالث :

عنايته بمعانى الكلمات واشتقاقاتها وما يتعلق بذلك

المبحث الرابع :

عنايته بوجوه الاعراب •

المبحث الأول

عناية الامام الماوردي بذكر الشواهد من الشعر العربي في تفسيره

من المعلوم ان الشعر كان له قدر عظيم عند العرب في الجاهلية فقد كان ديوانهم في الجاهلية هو الشعر ، وكانت قبائل العرب قبل ان تتحارب بأسنتها تتبارى بالسنتها فكان لكل قبيلة شاعراً يدافع عنها ويرفع مقامها ويحط من مقامات غيرها . وكانت للعرب أندية ومجالس للمساجلات والمباريات الشعرية ، وقد نال الشعراء قدراً مرموقاً عندهم ، فلما جاء الاسلام لم يحط من قدر الشعر والشعراء لذاتهم ولكنه حظ من قيمة الشعر الذي يتناقلونه ويتداولونه وحدد الاسلام موقفه من الشعر والشعراء بقوله تعالى : - ((وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْفَاوَرُنْ ۚ أَلَمْ تَر أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ۚ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَالًا يَفْعَلُونَ ^(١))) - فهذا هو الجانب المذموم من الشعر وأهله . اتباع للشعراء وان كانوا أهل باطل، وصفه هؤلاء الشعراء انهم تمتدح السنتهم حتى تمس الاعراض وتنتهك حرمة ذوات الاخدار ، وأقوال تخالف الاعمال . أما الجانب المحمود الذي لا يقدح فيه الشريعة فقد بينه الله تعالى بقوله بعد هذه الآية مباشرة : - ((إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا ^(٢))) - الآية .

وقد صح عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال لحسان بن ثابت الصحابي المعروف - "أهجم وجبريل معك " ^(٣) .

- (١) سورة الشعراء : آيات : ٢٢٤ - ٢٢٦ .
- (٢) سورة الشعراء : آية : ٢٢٧ .
- (٣) صحيح البخاري ، كتاب بدء الخلق ، باب ذكر الملائكة : ٢٣٢/٤ حديث رقم ٢٣ ، وكتاب الادب ، باب هجاء المشركين : ٦٦/٨ حديث رقم ١٧٦ ، ورواه مسلم ، كتاب فضائل الصحابة باب فضائل حسان بن ثابت رضي الله عنه : ١٩٣٢/٤ حديث رقم ٢٤٨٦ ، والامام أحمد في المسند : ٢٨٦/٤ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠١ كلها عن البراء بن عازب رضي الله عنه .

وعن ابن عباس انه قال : " الشعر ديوان العرب " ^(١) . فاذا كان الشعر ديوان العرب ترتب على ذلك ان فيه كثيراً من المعانى اللغوية عند العرب فان التبس معنى من المعانى أو اشتبه لفظ من الالفاظ فلم يعرف فى لغة القرآن أو فى السنة النبوية رجعا بعد ذلك الى الشعر . لأن القرآن نزل بلسان العرب ولغتهم ، قال تعالى : - ((إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ)) ^(٢) - الآية وقال تعالى : - ((وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ * نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ * بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ)) ^(٣) - الآية .

قال السيوطى فى الاتقان نقلا عن ابن الانبارى قوله :
" قال ابن الانبارى : قد جاء من الصحابة والتابعين كثيراً الاحتجاج على غريب القرآن ومشكله بالشعر . وانكر جماعة لاعلم لهم على النحويين ذلك ، وقالوا : اذا فعلتم ذلك جعلتم الشعر أصلا للقرآن ؟ قالوا : وكيف يجوز ان يحتج بالشعر على القرآن وهو مذموم فى القرآن والحديث ! قلت : ليس الأمر كما زعموا من اننا جعلنا الشعر أصلا للقرآن ، بل أردنا تبين الحرف الغريب من القرآن بالشعر " ^(٤) .

ولو ألقينا نظرة على كتب التفسير لوجدنا انها لم تهمل هذا الجانب ولم تخلو من الشواهد الشعرية . الا انها متفاوتة من حيث الكثرة والقلة .

ومؤلفنا الامام الماوردى قد اهتم بهذا الجانب عناية بالغة حيث بلغ عدد الابيات الشعرية فى تفسيره كاملا قرابة ألف بيت من الشعر بحسب عدى المتواضع لها . نسب جزءا كبيرا منها الى قائله وترك قدرا ليس بالقليل منها بدون ان ينسبه لاحد . اذ يكفيه ان يقول قبل ايراد بيت الشعر " قال الشاعر " .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى : ٥٥/٢ . |
| (٢) | سورة يوسف : آية : ٢ . |
| (٣) | سورة الشعراء : آية : ١٩٢ - ١٩٥ . |
| (٤) | الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى : ٥٥/٢ . |

ثم ان الشعراء الذين ينقل اشعارهم في كتابه منهم الجاهليون ومنهم الاسلاميون ، وينقل احيانا عن شعراء عصره ، وكذلك ينقل اشعار من لم يشتهروا بأنهم شعراء ولم يصنفوا في طبقات الشعراء وسوف ابين كل ذلك عند ذكرى لطائفة من الشعراء الذين ذكرهم في كتابه .

أما أصحاب المعلقات السبع فنقل عنهم جميعهم وهم: إمرؤ القيس وطرفة بن العبد ، وزهير بن ابى سلمى ، ولبيد بن ربيعة العامري ، وعمرو بن كلثوم ، وعنترة بن شداد العبسى ، والحارث ابن حلزة اليشكري ، وكل هؤلاء معدودون في الجاهليين .

واما غير هؤلاء من الشعراء فكثير جدا اذكر المشهورين منهم أولا ، مثل بشار بن برد ، وأبى ذؤيب ، وجريز ، وجميل بثينة والحطيثة ، والخنساء ، والاثطل ، ورؤبة بن العجاج ، والراعى النميرى ، والاسود بن يعفر ، والشنفرى ، والاشهب بن رميلة والشماع ، والطرماح ، وعمرو بن معد كرب ، وعمرو بن أبى ربيعة ، وعبدالله بن الزبعرى ، وعلقمة بن عبيد ، وعبدالله ابن قيس الرقيات ، وعمرو بن شاس ، والعباس بن مرداس السلمى والفرزدق ، وقيس بن الخطيم ، والقطامى ، وكعب بن زهير وكثير عزة ، والكميت ، والمثقب العبدى ، والمتلمس ، ونايف بن جعدة ، والنايفه الذبيانى ، والنمر بن تولب ، وأبى طالب ابن عبد المطلب ، وغير هؤلاء كثير جدا ، وأما من الصحابة المعدودين في الشعراء فيذكر شعر حسان بن ثابت ، وكعب بن مالك ، وعبدالله بن رواحة ، وهؤلاء مشهورون معدودون في طبقات الشعراء .

(١) عمرو بن معد كرب معدود من الشعراء الفرسان عند العرب المشهورين بالبأس .
انظر : الشعر والشعراء لابن قتيبة : ٢٨٩/١ ، ومثله عنترة بن شداد العبسى .

وأما غيرهم من الصحابة فينقل عن حمزة بن عبدالمطلب ، وعمر ابن الخطاب ، وعبدالله بن الزبير ، والفضل بن العباس . وأما من ينقل عنهم شعرا وهم ليسوا بشعراء ينقل عن عمرو بن العلاء والمبرد ، وأبو الأسود الدؤلي ، وأبو عبيدة ، وأبان بن تفلج ، ويزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، وغيرهم .^(١)

هذا وبعد ان ذكرت أسماء أشهر الشعراء الذين ذكر الماوردي اشعارهم في تفسيره ، أعود الى الشعر نفسه وكيفية ايراد الماوردي لهذه الاشعار في كتابه وهل كل الاشعار التي ذكرها في كتابه كانت في مقام الاستشهاد على المعاني المختلفة ، أو ان بعض هذه الاشعار كانت تذكر لغرض آخر من قصة أو حادثة أو غير ذلك من الأغراض التي لم يقصد بها بيان معاني بعض الكلمات القرآنية في لغة العرب . فأقول وبالله التوفيق ان كثيرا من الاشعار التي ذكرها الامام الماوردي في تفسيره كانت شواهد على أقوال بعض المفسرين وهذه الشواهد انما ذكرها الامام الماوردي ليبين فيها وجه الشاهد للقول من اللغة العربية ، وسوف اذكر بعض الأمثلة على ذلك .

المثال الأول :

ذكر المؤلف شاهدا من الشعر للناطقة الذبياني كان مراده منه بيان معنى السورة بانها المنزلة العالية . فقال :

" وأما السورة من سور القرآن وتجمع وفيها لفتان :

أحدهما : بهمز

والأخرى : بغير همز .

فأما السور بغير همز فهي المنزلة من منازل الارتفاع ، ومن ذلك سمى سور المدينة لارتفاعه على ما يحويه . ثم قال : ومنه قول ناطقة بن ذبيان :

(١) رجعت الى تراجم هؤلاء الشعراء وتقسيمهم وطبقاتهم التي كتب طبقات الشعراء مثل : طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي ، والشعر والشعراء لابن قتيبة ، ومعجم الشعراء للمرزباني .

الم تر ان الله أعطاك سورة

(۱) تری گل ملک دونهها یتذبذب

والمعنى هنا ذكره المحقق في الحاشية ^(٢) . ان منزلتك أيها الملك لرفعتها ترتفع لها الملوك ^(٣) .

المثال الثاني :

ذكر المؤلف شاهدين من الشعر أحدهما للطرماح ، والثانى
للحكيم في تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّ الصَّفَاَ وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِرِ
الْأَلَمِ)) - الآية . قصد بهما بيان معنى كل من الصفا والمروة بعد
أن ذكر الأقوال فيهما حيث قال : أما الصفا والمروة فهما مبتدأ
السعي ومنتهاه . وفيه قولان :

أحدهما : ان الصفا : الحجارة البيض ، والمروة : السوداء
واشتقاق الصفا من قولهم صفا يصفو اذا خلص ، وهو
جمع واحده صفاة .

والثاني : ان الصفا : الحجارة الصلبة التي لاتنبت شيئا
والمروة : الحجارة الرخوة ، وهذا أظهر القولين
في اللغة .

ثم ذكر الشواهد من الشعر الدالة على ذلك بقوله . يدل على
الصفا قول الطرماح :

أبت لي قوتي والطول

يؤيس حافرا أبدا. مفاتحي

ويُبدل على المروءة قول الكميّة :

ويولى الارض خفا ذابــــــــــــــــــــلا

(٥) فاذا ما صادف المرو رضيخ

- (١) تفسير الماوردي : ٣٧/١ .
- (٢) انظر تعليق المحقق ، حاشية : ص : ٢٧ .
- (٣) والبيت جاء في الصحاح : ٦٩٠/٢ ، واللسان : ٣٨٦/٤ (سور)
- (٤) سورة السقرة : آية : ١٥٨ .
- (٥) تفسير الماوردي : ١٧٥/١ .

والقولين ذكرهما ابن جرير فى تفسير باختلاف يسير حيث قال
ان الصفا هى الصخرة الملساء ، ثم ذكر بيت الطرماع ، وفيه
اختلاف عما ذكره الماوردى ، وقال أيضا ان المروة هى الحصاة
المفيرة . لا الرخوة كما ذكره الماوردى .

ثم ذكر البيت الذى ذكره الماوردى الا انه عزاه الى الاعشى
ميمون بن قيس ، وفيه أيضا اختلاف يسير عما ذكره الماوردى فى
تفسيره . ولم يرجح شيئا كما رجح الماوردى (١)

المثال الثالث :

ذكر الامام الماوردى شاهدا من الشعر فى تفسير قوله تعالى :
((فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ اَنْفِرُوا جَمِيعًا)) - الآية . قصد به بيان
معنى كلمة ثبات . حيث قال : والثبات : جمع ثبته . والثبته :
العصبة ، ثم ذكر الشاهد من الشعر بقوله ، ومنه قول زهير :
لقد أغدوا على ثبة كرام

(٢)
نشاوى واجدين لما نشاء

(٤)
فيكون معنى الآية : فانفروا عصبا وفرقا أو جميعا .

وهذا الذى ذكره الماوردى فى تفسيره من أن الثبة المراد
بها العصبة ذكره ابن جرير أيضا فى تفسيره . حيث قال : انفروا
اليهم ثبات ، وهى جمع ثبة ، والثبة : العصبة . ومعنى الكلام
فانفروا الى عدوكم جماعة بعد جماعة متسلحين ، ومن الثبة قول
زهير ، ثم ذكر البيت (٥) وهذا ربما دل على تأثر الماوردى
بالطبرى فى اللغة ، ونقله عنه من الشعر .

- (١) تفسير ابن جرير الطبرى : ٤٣/٢ . ولم أعثر على هذين
البيتين فى اللسان ولا فى القاموس المحيط ولا فى المحاج
ولا الجمهرة لابن دريد ولا مجمل اللغة لابن فارس .
(٢) سورة النساء : آية : ٧١ .
(٣) جاء هذا البيت فى اللسان : ٢٤٤/١ (ثوب) .
(٤) تفسير الماوردى : ٤٠٥/١ .
(٥) تفسير الطبرى : ١٦٤/٤ .

المثال الرابع :

ذكر الامام الماوردي معنيين مختلفين في المراد بكلمة نتق
فمن تفسير قوله تعالى : - (وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ)^(١) - الآية
ثم ذكر بيتا من الشعر لكل معنى منهما ، ولم يتطرق لترجيح
أحدهما على الآخر ، فقال : فيه ثلاثة أوجه :
أحدهما : رمزه ، قاله ابن قتيبة^(٢) ، ثم ذكر شاهدا على
ذلك بقوله : ومنه قول العجاج :

قد جربوا أخلاقنا الجلائسلا

ونتقوا أحلامنا الاثاقسلا^(٣)

والثاني : بمعنى : جذبناه ، والنتق : الجذب ، ومنه قيل
للمرأة الولود : ناتق .

ثم أورد الشاهد على ذلك من الشعر فقال : قال النابغة :

لم يحرموا حسن الغداء وأمهم

طفحت عليك بناتق مذكار^(٤)

ثم شرح بعض معاني البيت بقوله :

" واختلف في سبب تسميتها ناتقا . فقيل : لأن خــــروج
أولادها بمنزلة الجذب .

(٥)

وقيل : لأنها تجذب ماء الضحل تؤديه ولدا .

ثم ذكر القول الثالث ولم يذكر له شاهدا من الشعر . والقول
الثالث هو : رفعناه عليهم من أمه .

فصنع المؤلف رحمه الله في هذا المثال إيراد معنيين
مختلفين ، ثم ذكر لكل معنى منهما ما يؤيده من الشعر مع عدم
ترجيح أحدهما على الآخر .

- (١) سورة الاعراف : آية : ١٧١ .
- (٢) في الصحاح : ١٥٥٨/٤ أنه قول أبي عبيدة .
- (٣) ورد هذا البيت في الصحاح : ١٥٥٨/٤ ، واللسان : ٢٥١/١٠ (نتق)
وله تكلمة وهي : فلم ير الناس لنا معادلا .
- (٤) والبيت في اللسان : ٢٥٢/١٠ (نتق) ، وقال في شرحه : يعني
بالناتق الرحم ، وذكر على معنى الفرج أو العضو ، وناقصة
ناتق : إذا أسرعت الحمل .
- (٥) تفسير الماوردي : ٦٨/٢ .

المثال الخامس :

ذكر المؤلف شاهداً من الشعر لواحد من سبعة أقوال فى تفسير قوله تعالى : - ((قَرَدُوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ^(١))) - الآية . حيث قال : فيه سبعة أقوال ، أى فى المراد بالآية : ثم ذكر القول الأول بقوله : أنهم عضوا على أصابعهم تغيظاً عليهم ، قاله ابن مسعود . واستشهد أبو عبيدة بقول الشاعر :

لو أن سلمى أبصرت تخـ____دوى

ودقة فى عظم ساقى وبيـ____دى

وبعد أهلى وجفاء _____ودى

(٢) ، (٣)

عضت من الوجد بأطراف اليـ____سد

ثم ذكر باقى الأقوال السبعة ولم يذكر لآى منها شاهداً من الشعر ولم يرجح احداً منها على الآخر . اللهم الا أن يقال انـ____سه اورد هذا الشاهد ليدل على صحة القول الأول ووجود شاهد له فى العربية ، والله أعلم .

المثال السادس :

ذكر المؤلف شاهداً من الشعر لبيان معنى كلمة فى الآية عند تفسير قوله تعالى : - ((قال بل فعله كبيرهم هذا فسلوهم إن كانوا ينطقون ^(٤))) - الآية . أى : يخبرون . كما قال الاحوص .

وما الشعر الا خطبة من مؤلـ____ف

(٥) ، (٦)

لمنطق حق أو لمنطق باطل

والمعنى المراد ظاهر من البيت فى شطره الثانى . أى اما

لاخبار بحق أو لاخبار بباطل .

- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة ابراهيم : آية : ٩ . |
| (٢) | تفسير الماوردى : ٤٣٠/٣ . |
| (٣) | ومعنى البيت : لو اطلعت سلمى على شدة اضطراب لحمى من الهزال ودقة عظام رجلى ويدائى ، وبعدى عن أهلى وجفاء زوارى لعضت على أطراف يداها من شدة الحزن على . |
| (٤) | سورة الانبياء : آية : ٦٣ . |
| (٥) | تفسير الماوردى : ٤٧/٣ . |
| (٦) | لم أعثر على هذا البيت فيما لدى من كتب اللغة . |

المثال التاسع :

ذكر المؤلف شاهدين من الشعر على معنيين ذكرنا في تفسيسير
كلمة " دِهَاقًا " في قوله تعالى : - ((وَكَأَسًا دِهَاقًا))^(١) - ولم يذكر
للمعنى الثالث شاهدا .

قال المؤلف : فيه ثلاثة أقاويل :

أحدها : مملوءة . قاله ابن عباس ، ومنه قول الشاعر :

أَتَانَا عَامِرٌ يَبْقَى قِرَانِيَا

(٢)
فَاتَرَعْنَا لَهُ كَأَسًا دِهَاقِيَا

الثنائي : متتابعة يتبع بعضها بعضا . قاله عكرمة .

الثالث : صافية ، رواه عمر بن عطاء ، قال الشاعر :

لَأَنْتَ إِلَى الْفَوَادِ أَحَبُّ قَرِيبِيَا

(٣)
مِنَ الصَّادِي إِلَى كَأَسٍ دِهَاقِيَا

فأنت ترى صنيع المؤلف في هذا المثال حيث ذكر شاهدين من
الشعر على قولين ذكرنا في معنى كلمة " دِهَاقًا " ولم يذكر شاهدا
للمعنى الثالث .

إلا أنه لم ينسب أحد البيتين إلى قائله ، وهذا لأغرابة

فيه .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | سورة النبا : آية : ٢٤ . |
| (٢) | والبيت في الصحاح : ١٤٧٨/٤ ، وفي اللسان : ١٠٦/١٠ ،
مادة (دهق) . |
| (٣) | تفسير الماوردي : ٣٨٧/٤ . ونسب البيت إلى خدّاش بن زهير
والصادي : المستقبل للشئ أو القريب منه ، أصله من
الصدد وهو ما استقبلك وصار قبالتك .
وانظر : لسان العرب : ٢٤٧/٣ (صدد) . |
| | والأقوال الثلاثة كلها في تفسير الطبري : ١٨/١٥ - ٢٠ ،
والثالث منها : قول عكرمة ، رواه عنه عمر بن عطاء
وأیضا قول ابن جریر . |

هذه بعض الشواهد الشعرية التي ذكرها المؤلف الامام الماوردي في تفسيره ، وكان القصد من ايرادها الاستشهاد بها على صحة بعض الاقوال المذكورة في بعض الكلمات القرآنية من حيث المعنى اللغوي وانه موجود في كلام العرب واشعارها . ثم ان هناك بعض الاشعار التي ذكرها الامام الماوردي في تفسيره ولم يقصد منها التدليل على صحة معنى من المعاني من حيث اللغة بل ذكرها لاغراض اخرى سنضرب بعض الامثلة لها ونبين المراد من ذكرها وايرادها .

بيان لبعض الشواهد الشعرية التي أوردها

الماوردي في كتابه وقصد بها غرض آخر غير ما ذكر سابقا

المثال الاول :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى في مقدمة كتابه في الكلام على اعجاز القرآن ثمانية أوجه لاعجاز القرآن . ذكر في القول الثاني شاهدين من الشعر مما يدل به على فصاحة قائله ثم بيان فصاحة القرآن مقابل فصاحة هذا الشعر ، حيث قال :

والثاني : ان وجه اعجازه هو البيان والفصاحة التي عجز عنها الفصحاء وقصر فيها البلغاء كالذي حكاه أبو عبيد ان اعرابيا سمع رجلا يقرأ : - ((فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ^(١))) - الآية فسجد وقال : سجدت لفصاحة هذا الكلام . وسمع آخر يقرأ : - ((فَلَمَّا اسْتِيقَسُوا ^(٢) مِنْهُ خُلُّوا نَجِيًّا)) - الآية . فقال : اشهد ان مخلوقا لا يتقدر على هذا الكلام .

(١) سورة الحجر : آية : ٩٤ .
(٢) سورة يوسف : آية : ٨٠ .

وحكى الأصمعي قال : رأيت بالبادية جارية خماسية أو سداسية (١)
وهي تقول :

استغفر الله لذنبك ~~كليلة~~

قتلت إنسانا لغير ~~طيلة~~

مثل غزال ناعم في ~~دليله~~

فانتصف الليل ولم ~~أطلسه~~

فقلت لها : قاتلك الله ما أفصحك . فقالت : أتعد هذه فصاحة
بعد قول الله عز وجل : - ((وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فِإِذَا
خِفْتَ عَلَيْهِ فَاَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ
وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ)) - الآية (٢) . فجمع في آية واحدة بين
آمرين ونهيين وخبريين وبشارتين (٣) . ففي هذا المثال الذي ذكرته
أورد المؤلف هذين البيتين ليبين فيهما معنى لفظ الأوكلمة مختلف فيها
ولم يكونا شاهدين لبيان لفظ ان له أصلا في اللغة العربية . بل
انما اوردها ليدل بهما على فصاحة العرب صغارا وكبارا وكيف انهم
كانوا يدركون بفطرتهم فصاحة القرآن ، ورحم الله أئام وأهل ذلك
الزمان . والله ان زماننا فيه العجب ، فان فينا من ينسب الى
العلم ، ومعهم من الشهادات ما يفتخر به على الناس وهو لا يحسن
قراءة الفاتحة قراءة صحيحة . ثم نتمايح ونتباكى ونقول كيف ننتصر
على أعدائنا . فالى الله المشتكى .

(١) الجارية الخماسية أو السداسية . ما كان طولها خمسة
أو ستة أشبار .

انظر : الصحاح : ٩٢٥/٣ ، واللسان : ٦٩/٦ .
قلت : وفي المقياس الحالى ما كان طولها بين متسـ
وربعا الى متر ونصف . لأن الشبر يعادل خمسة وعشرين
سم ٢٥ .

(٢) سورة القصص : آية : ٧ .

(٣) تفسير الماوردى : ٣٩/١ - ٤٠ .

المثال الثاني :

ذكر المؤلف شاهداً من الشعر يذكر به فخر بنى كنانة على غيرهم من العرب في تغييرهم شهور السنة وجعل بعضها مكان بعض وذلك في تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ))^(١) - الآية .

فبعد ان ذكر الآية في معنى النسء ، قال : وكان المنادى بالنسء في الموسم من بنى كنانة على ما حكاه أبو عبيدة . وقال شاعرهم عمير بن قيس :

أُنسنا الناسخين على معســــــــــــد

(٢) شهور الحل نجعلها حرامــــــــــــا

فهذا الشاهد من الشعر ذكره لبيان افتخار العرب بأنهم غيروا وبدلوا اشهر السنة وجعلوا بعضها مكان بعض ، وذلك لمصالحهم في الحروب وغيرها .

المثال الثالث :

ذكر المؤلف شاهدين من الشعر وهما رثاء لبيد اخيه اربد بن ربعة حين هم بقتل النبي صلى الله عليه وسلم هو وعامر بن الطفيل فأما اربد فأخذته صاعقة فقتلته ، وأما عامر بن الطفيل فمات بمرض بعثه الله عليه ، وقد ذكرت هذه الحادثة الكلام على اسباب النزول .

(١) سورة التوبة : آية : ٢٧ .
(٢) تفسير الماوردي : ١٣٦/٢ ، والبيت في اللسان : ١٦٢/١ ،
مادة (ن س ا) .

فأما البيتان فهما :

أخشى على أريد الحتسوف ولا

أرهب نوء السماك والاسد

فجعنى البرق والصواعق بالفسا

رسيوم الكريهة النجسد (١)

المثال الرابع :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى سبعة من الآيات الشعرية عزاها

الى بلقيس ملكة سبا . وذلك في تفسير قوله تعالى : ((وَأَسْلَمْتُ
مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)) (٢) - الآية .

قال المؤلف : حكى الشعبي عن ناس من حمير انهم حفروا مقبرة

الملوك فوجدوا فيها أرضا معقودة فيها امرأة عليها حلل منسوجة
بالذهب وعند رأسها لوح رخام فيه مكتوب :

يا أيها الاقوام موجوا معي

واربعوا في مقبرى العيسى

لتعلموا انى تلك التيسى

قد كنت أدعى الدهر بلقيس

شيدت قصر الملك في حمير

قومي وقدا كان مأنوس

وكنت في ملكي وتدبيسره

ارغم في الله المعاطيس

-
- (١) تفسير الماوردي : ٣٢٣/٢ .
والسماك والاسد : نجمان نيران .
انظر : اللسان : ٤٤٣/١٠ (سمك) .
والنجد : الشجاع ، كما في اللسان : ٤١٨/٣ (نجد) .
(٢) سورة النمل : آية : ٤٤ .

بعلى سليمان النبنى السـذى
 قد كان للتورا دريسـى
 وسخر الريح له مركبـى
 تهب احيانا رواميسـى
 مع ابن داود النبنى السـذى
 (١) قدسه الرحمن تقديسـى

المثال الخامس :

ماذكره المؤلف من الشعر يصف به حال بعض النساء فى زمن
 معين حيث كانت المرأة تجعل لها ظمـا (٢) مع زوجها فتجعل لزوجها
 النصف الاسفل من جسدها وتجعل لظمها النصف الاعلى منه .
 فالذى أورده المؤلف هو بيت من الشعر عن بعض هؤلاء الخـوم
 حيث قال :

فهل لك فى البدال أبا خبيسـب
 (٣) فأرضى بالاكارع والعجـوز

فالشاعر فى هذا البيت يعرض على زوج المرأة ان يبادلها نصفه
 بنصفه فيأخذ الزوج ماعلا ويأخذ هو ماسفل .

(١) تفسير الماوردى : ٢٠٥/٣ ، ولم أجد هذه الابيات
 فى كتب التفسير المشهورة مثل تفسير ابن جرير وابن
 كثير ، ووجدته عند القرطبي وان كان يحتمل ان يكون
 نقله عن الماوردى الا انه لم يعزوه اليه . والاشكال فى
 هذه الابيات لا من حيث الاستشهاد بها أو عدمه ، وانما
 الاشكال فيها من حيث قولها : " بعلى سليمان النبنى "
 فعلى فرض صحة هذا البيت يكون سليمان قد تزوجها . وفى
 قصة زواجها من سليمان كلام كثير خلاسته ان بعض المفسرين
 ذكر ان سليمان تزوجها مثل ابن جرير وابن كثير ولسم
 يجزما بذلك . وقال القرطبي لم يرد فى زواجه منها أو
 تزويجها لغيره خبر صحيح . وذكر العلامة اللوس قصة فى
 ذلك عزها الى البيهقى فى كتاب الزهد عن الازاعى قال :
 كسر برج من ابراج تدمر فأصابوا فيه امرأة حسناء دعجاء
 مدمجة كأن اعطافها طى الطوامير عليها عمامة . . . الخ
 القصة ثم ذكر انه وجد مكتوبا على طرف العمامة التى
 كانت عليها كلاما نثرا لاشعرا قريب من معنى الابيات التى
 ذكرها الماوردى .

تفسير القرطبي : ٢١٠/١٣ .
 (٢) الخلم : بالكسر الصديق الخالص . والمخالمة : المصادقة والمغازلة
 لسان العرب : ١٨٩/١٢ .

(٣) تفسير الماوردى : ٣٢٣/٣ .

المثال السادس :

ماذكره من الابيات الشعرية في وصف شاعر لملك سليمان عليه
وعلى نبينا الملاء والسلام وذلك في قوله تعالى : - ((وَآخِرِينَ
مُفَرِّينَ فِي الْأَصْفَادِ))^(١) - الآية .
فبعد ان بين المؤلف رحمه الله معنى كلمة " الاصفاذ " وذكر
فيها ثلاثة اقوال ، وذكر للقول الثالث شاهداً من الشعر قال بعد
ذلك ووجد على سور مدينة سليمان عليه السلام :

لو ان حيا ينال الخلد في مهمل
لنال ذاك سليمان ~~بسم~~ داود .
سالت له العين من القطر قائضة
فيه ومنه عطاء غير موصود
لم يبق من بعدها في الملك مرتقيا
حتى تضمن رميا بغد ~~أخس~~ دود .
هذا لتعلم ان الملك منقطع
الا من الله ذي التقوى وذى الجود^(٢)

فهذه الابيات لم يذكرها المؤلف رحمه الله شاهداً لمعنى كلمة
أو بيان لفظ مختلف فيه ولكنه ذكرها استأناساً ومبرة .

المثال السابع :

ماذكره المؤلف من الشعر وعزاه الى تبع ، وذلك عند قوله
تعالى : - ((أَهْمُ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبْعِثُ))^(٣) - الآية .

(١) سورة ص : آية : ٢٨ .
(٢) تفسير الماوردي : ٤٥٠/٣ .
(٣) سورة الدخان : آية : ٢٧ .

(1)

حيث قال : وحكى ابن قتيبة فى المعارف شعرا ، ذكر انه تتبع

وهو :

منع البقاء ، تقلب الشـيـمـس

وطلوعها من حيث لا تمس

وشروقها بيضاء صافية

وغروبها حمراء كالـ_____ورس

وتشت الالهوا ۱۰ از عجن

سیرا لا بلع مطلع الشمس

ولرب مطعنة يعود لها

(v)

رای الحليم الى شفا لبمسی

وبعد ان ذكرت هذه الشواهد الشعرية مما ذكرها الماوردي في تفسيره . أقول ان الامام الماوردي ذكر عدد كبيرا من الاشعار في تفسيره عن عدد كبير من الشعراء من جاهليين واسلاميين وغيرهم وكان غرضه من ايراد هذه الاشعار أحد أمرين .

الأول : هو ذكرها للاستشهاد بها على معنى لفظة قرآنية ، أو

بیان صحۃ استعمالها فی کلام العرب .

الشانى : هو ان يذكر البيت أو الابيات من الشعر فى معرض

الكلام عن حادثة من الحوادث أو وقعة أو مشابهة

• ذلك

ولست بحاجة الى ذكر مواقع هذه الاشعار لكثرتها حتى انك

• لا تكاد تمر ببعض من الصفحات الا عثرت على بعض منها .

هذا ما معني الله به من الكلام على اهتمام الميسريين

وطريقته في استعمال وعرض الأشعار في تفسيره • والله الموفق •

(١) انظر هذه الآبيات في المعارف : ص : ٦٢ . وتبع كما

ذكره ابن قتيبة هو : تبع بن الأقرن وذكر ترجمته .

(۲) تفسیر الماوردی : ۱۶/۴ •

المبحث الثانى

عناية الماوردى بنقل أقوال أئمة اللغة

عنى الامام الماوردى بالاهتمام بالناحية اللغوية أيضا فى تفسيره بنقل أقوال أئمة اللغة وفحولها . فكما سبق ان اشرت الى اهتمامه بنقل شواهد الشعر فى تفسيره عن فحول الشعراء من جاهليين واسلاميين كذلك أكثر من نقل الشواهد والمعانى والأقوال اللغوية من أئمة اللغة وفحولها .

وأكثر من ينقل منهم هذه الأقوال والشواهد والمعانى هم :
(١) الخفش ، (٢) قطرب ، (٣) وأبو العباس ثعلب ، (٤) وأبو عبيد

-
- (١) هو : أبو الحسن سعيد بن مسعدة الخفش مولى بنى مجاشع بن دارم ويلقب بالراوية ت ٢١١ هـ ، ٢١٥ هـ .
انظر ترجمته فى : المعارف لابن قتيبة : ٥٤٥ ، ومعجم الأدباء : ٢٢٤/١١ ، وانباء الرواة : ٢٦/٢ ، وطبقات النحويين واللفويين : ٧٢ .
- (٢) هو : محمد بن المستنير أبو الحسن البصرى المعروف بـ " قطرب " ، كان أحد العلماء باللغة والنحو . أخذ عن سيبويه وفيزه بالبصرة (ت ٢٠٦ هـ) .
انظر ترجمته فى : نزهة الالباء : ٧٦ ، وانباء الرواة : ٢١٩/٣ ، ومعجم الأدباء : ٥٢/١٩ ، وتاريخ العلماء النحويين للمعري : ٨٢ .
- (٣) هو : أبو العباس أحمد بن يحيى الشيبانى الملقب بـ " ثعلب " (ت ٢٩١ هـ) كان أمام الكوفيين فى النحو واللغة فى زمانه .
انظر ترجمته فى : نزهة الالباء : ١٧٣ ، ومعجم الأدباء : ١٠٢/٥ ، وانباء الرواة : ١٧٣/١ ، وطبقات النحويين واللفويين : ١٤١ .
- (٤) هو : معمر بن المثنى ذكر انه مولى لتيم قريش ، كان أبو عبيد القاسم بن سلام يوثقه ويكثر الرواية عنه (ت ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ هـ) .
انظر ترجمته فى : المعارف لابن قتيبة : ٥٤٣ ، ومعجم الأدباء : ١٥٤/١٩ ، وانباء الرواة : ٢٧٦/٣ ، وطبقات النحويين واللفويين : ١٧٥ .

- (١) وأبو عبيد ، والزجاج ، والمبرد ، والاصمعي ، والكسائي (٥)
(٦) وسيبويه ، وأبو حاتم ، والفراء ، وابن قتيبة ، والازهرى (١٠)
(٢) (٧) (٨) (٩)

- (١) هو : أبو عبيد القاسم بن سلام ، كان ديناً فاضلاً عالماً أديباً فقيهاً صاحب سنة معنياً بعلم القرآن والسنة (ت ٢٢٤ هـ) .
انظر ترجمته في : المعارف لابن قتيبة : ٥٤٩ ، ومعجم الأدباء : ٢٥٤/١٦ ، وانباء الرواة : ١٢/٣ ، وتاريخ العلماء النحويين : ١٩٧ .
(٢) سبقت ترجمته في الفصل الأول من الباب الأول : ص ٧٩ .
(٣) هو : محمد بن يزيد الثمالي ، أبو العباس المبرد ، كان هو وشعلب عالمي عصرهما وكان المبرد من أعلم الناس بمذهب البصريين في النحو ومقاييسه (ت ٢١٠ هـ) .
انظر ترجمته في : طبقات النحويين واللفويين : ١٠١ ، وتاريخ العلماء النحويين : ٥٣ ، ومعجم الأدباء : ١١١/١٩ ، وانباء الرواة : ٢٤١/٣ ، ونزهة الألباء : ١٦٤ ، ووفيات الأعيان : ٣١٢/٤ .
(٤) هو : أبو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ، كان شديداً التوقى لتفسير القرآن ، صدوقاً ، صاحب سنة (ت ٢١٦ هـ) .
انظر ترجمته في : المعارف لابن قتيبة : ٥٤٣ ، وطبقات النحويين واللفويين : ١٦٧ ، ونزهة الألباء : ٩٠ ، وانباء الرواة : ١٩٧/٢ ، والمزهر : ٤٠٤/٢ ، وتاريخ العلماء النحويين : ٢١٨ .
(٥) هو : أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي - بكسر الكاف وفتح السين - وهو أحد القراء السبعة . أخذ عنه الفراء وأبو عبيد القاسم بن سلام (ت ١٨٩ هـ) .
انظر ترجمته في : نزهة الألباء : ٥٨ ، والمعارف : ٥٤٥ ، ومعجم الأدباء : ١٦٧/١٣ ، وانباء الرواة : ٢٥٦/٢ .
(٦) هو : عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بـ " سيبويه " النحوي يكنى أبا بشير مولى لبنى الحارث (ت ١٨٠ هـ) .
انظر ترجمته في : تاريخ العلماء النحويين : ٩٠ ، والمعارف لابن قتيبة : ٥٤٤ ، ومعجم الأدباء : ١١٤/١٦ ، وطبقات النحويين واللفويين : ٦٦ ، ونزهة الألباء : ٥٤ .
(٧) هو : سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشمي السجستاني روى عن سيبويه كتابه عن الأخفش (ت ٢٦٥ هـ) .
انظر ترجمته في : طبقات النحويين واللفويين : ٩٤٠ ، وتاريخ العلماء النحويين : ٧٣ ، ونزهة الألباء : ١٤٥ ، وانباء الرواة : ٥٨/٢ .
(٨) سبقت ترجمته في الفصل الأول من الباب الثاني في الكلام على المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في تفسيره : ص ٧٧ .
(٩) هو : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة المروزي ، كان فاضلاً في اللغة والنحو والشعر متفناً في العلوم ، له عدة مصنفات (ت ٢٧٦ هـ) .
انظر ترجمته في : طبقات النحويين واللفويين : ١٨٣ ، ونزهة الألباء : ١٥٩ ، وتاريخ العلماء النحويين : ٢٠٩ ، وانباء الرواة : ١٤٣/٢ .
(١٠) هو : أبو منصور محمد بن أحمد بن طلحة بن نوح بن الأزهر الأزهرى الهروى الشافعى (ت ٢٧٠ ، ٢٧١ هـ) .
انظر ترجمته : بغية الوعاة : ١٩/١ ، ونزهة الألباء : ٢٣٧ ، ومعجم الأدباء : ١٦٤/١٧ ، ووفيات الأعيان : ٢٣٤/٤

(١) والخليل بن أحمد ، والجاحظ عمرو بن بحر ، (٢) والرماني على بن عيسى ، (٣) وهما من المعتزلة . وغيرهم . الا ان هؤلاء اللذين ذكرتهم أكثر من ينقل عنهم . والغالب في نقله لا أقوال هؤلاء الأئمة ان لا يتعقبها بشيء الا مندر . وسوف أورد بعض الشواهد والأمثلة على نقله من هؤلاء الأئمة الاعلام .

أمثلة لنقل الماوردي من أئمة اللغة

- ١ - مانقله من أقوال الأَخفش : سعيد بن سعد .
- أ - في تفسير قوله تعالى : - ((وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ)) (٤) - الآية . قال فيه ثلاث تأويلات :
أحدها : ان ذلك سفه نفسه أي فعل بها من السَّفَه (٥)
ما صار به سفيها . وهذا قول الأَخفش .

- (١) هو : الخليل بن أحمد الأزدي الفراهيدي أبو عبد الرحمن أول من اخترع علم العروض ومعرفة أوزان أشعار العرب (ت ١٧٠ ، ١٧٥ هـ) .
انظر ترجمته في : المعارف لابن قتيبة : ٥٤١ ، وطبقات النحويين واللغويين : ٤٧ ، وتاريخ العلماء النحويين : ١٢٣ ، ونزهة الألباء : ٤٥ .
- (٢) هو : أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ ، كان عالما بالأدب فصيحاً بليغاً مصنفاً في فنون العلوم ، من أئمة المعتزلة (ت ٢٥٥ هـ) .
انظر ترجمته في : نزهة الألباء : ١٤٨ ، ومعجم الأدباء : ٧٤/١٦ ، ووفيات الأعيان : ٤٧٠/٣ ، وتاريخ بغداد : ٢١٢/١٢ .
- (٣) سبقت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الأول عند الكلام على الحالة العلمية في عصر المؤلف : ص : ٦١ .
- (٤) سورة البقرة : آية : ١٣٠ .
- (٥) تفسير الماوردي : ١٦٠/١ .

ب- في تفسير قوله تعالى : - ((وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ))^(١) - الآية . قال : واختلفوا في اشتقاق القرء على قولين :

أحدهما : ان القرء الاجتماع ، ومنه أخذ اسم القرآن لاجتماع حروفه . وقيل قد قرأ الطعام في شدة ، وقرأ الماء في حوضه اذا جمعه ، وقيل : ماقرأت الناقة سلى قط ، اي لم يجتمع رحمها على ولد قط .

ثم قال : وهذا قول الاصمعي والافخشي والكشاف والشافعي ، ثم عقب بعد ذلك بقوله فمن جعل القرء اسما للحيض سماه بذلك لاجتماع الدم في الرحم ، ومن جعله اسما للطهور فلاجتماعه في البدن^(٢) ، (٢)

٢ - ما نقله من أقوال قطرب . محمد بن المستنير .

١ - في تفسير قوله تعالى : - ((رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا))^(٤) - الآية . قال : "ان نسينا " فيـه تأويلان :

أحدهما : يعني ان تناسينا أمرك .

والثاني : تركنا ، والنسيان بمعنى الترك كقولـه تعالى : - ((نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ))^(٥) - قاله قطرب^(٦) .

قلت : وهذا المعنى الذي ذكره من قطرب في ان النسيان بمعنى الترك . ان كان الترك للأمر أو الفعل على سبيل النسيان فلا مؤاخذة فيه . وان كان الترك له على سبيل القصد والعمد فان الانسان مآخذ على ترك ذلك ومعاقب عليه . والله أعلم .

(١) سورة البقرة : آية : ٢٢٨ .

(٢) تفسير الماوردي : ٢٤٢/١ - ٢٤٣ .

(٣) وانظر أيضا ما نقله عن الافخشي :

ج ٥٠/١ ، ٧٤ ، ١٦٠ ، ٢٤٢ ، ٢٧٧ ، ٤٦٩ ، ٥٢٨ .

ج ١١/٢ ، ٩٥ ، ٣٦٧ ، ٤٤٣ ، ٤٦٧ ، ٤٩١ ، ٥٠٩ .

ج ٢٨/٣ ، ٣٧ ، ١٦٨ ، ٤١٣ .

ج ٦٩/٤ ، ١٠٣ ، ١٢٥ ، ١٩٧ ، ٢١٠ ، ٢٥٥ ، ٢٩٩ .

(٤) سورة البقرة : آية : ٢٨٦ .

(٥) سورة التوبة : آية : ٦٧ .

(٦) تفسير الماوردي : ٣٠٠/١ .

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ)) - الآية . قال : وفي " يَعْمَهُونَ " جهان :
 احدهما : يتحيرون ، والعمه في القلب كالعمى في العين
 والثاني : يترددون . قاله قطرب . واستشهد بقول
 الشاعر :

متى يعمه الى عثمان يعمه
 (٢)
 الى ضخم السراشق والقسطار

٣ - ما نقله من أقوال ثعلب . أبو العباس أحمد بن يحيى .
 أ - في تفسير قوله تعالى : - ((قَالَ أَقْتَلْتُ نَفْسًا زَكِيَّةً
 بِغَيْرِ نَفْسٍ)) - الآية .
 قال المؤلف في ذكر الفرق بين الزكية والزاكية
 قال : القول الثاني ان بين الزاكية والزكية فرقا وفيه
 ثلاثة أوجه :
 قال في الثاني منها : ان الزكية اشد مبالغة من
 الزاكية . قاله ثعلب . (٤)

- (١) سورة الأعراف : آية : ١٨٦ .
 (٢) تفسير الماوردي : ٧٣/٢ .
 ولم أقف على معنى البيت وهو في اللسان : ٥١٩/١٣ في عمه
 وقد ساق البيت عن ابن بري هكذا : متى يعمه الى عثمان يعمه
 الى ضخم السراشق والقسطار
 وانظر أيضا ما نقله من قطرب :
 ج ٥٠/١ : ١٢٢ ، ٣٠٠ ، ٤٨٦ ، ٤٩٩ ، ٥١٥
 ج ٧٣/٢ : ٨٤ ، ١٢٣ ، ٣٧٣ ، ٤٦٩ ، ٥٠٩ ، ٥٢٩ ، ٥٣٧ .
 ج ٩٧/٣ : ١٩٥ ، ٢٣٨ ، ٢٧٥ ، ٣٨٥ ، ٤١٣ ، ٥٢٠ .
 ج ١٤٥/٤ : ٢٣٨ ، ٢٧٥ ، ٣٣٥ ، ٣٨٥ .
 (٣) سورة الكهف : آية : ٧٤ .
 (٤) تفسير الماوردي : ٤٩٨/٢ - ٤٩٩ .

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((أَيْ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا
وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ^(١))) - الآية .

قال المؤلف في الفرق بين المقام بضم الميم وفتحها
قال : وقال ثعلب : المقام بضم الميم : الإقامة .
^(٢)
وبفتحها : المجلس .

٤ - ما نقله من أقوال أبي عبيدة : معمر بن المثنى .

١ - في تفسير قوله تعالى : - ((فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ
النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبْعَ ^(٣))) - الآية .

قال المؤلف : قال أبو عبيدة : لم يسمع من العرب
صرف ما جاور الرباع ، والمربع من جهته الا في بيوت
للكميت ، فانه قال في العشرة عشار وهو قوله :

فلم يستريثوك حتى رمــــد

(٤) ، (٥)

ت فوق الرجال خلا عشارا

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى
اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ ^(٦))) - الآية .

(١) سورة مريم : آية : ٧٣ .

(٢) تفسير الماوردي : ٥٣٤/٢ .

وانظر أيضا بعض ما نقله من أقوال ثعلب :

ج ٥٣/١ ، ١٦٠ ، ٢٠٤ .

ج ٥٠٧/٢ ، ٥١١ ، ٥٣٤ .

ج ١٦٥/٢ ، ٣٣٨ ، ٤٣١ ، ٤٨١ ، ٥٠١ ، ٥١٣ .

ج ٤٦/٤ ، ٣٣٦ .

(٣) سورة النساء : آية : ٣ .

(٤) تفسير الماوردي : ٣٦١/١ .

(٥) وهذا البيت في اللسان : ٥٧٢/٤ ، الا انه عن أبي عبيد

لا عن أبي عبيدة ، وهو خطأ من المحقق ، وبيت الكميت
كما ذكره :

ولم يستريثوك حتى رمــــد

ت فوق الرجال خلا عشارا

(٦) سورة الاعراف : آية : ١٠٥ .

قال المؤلف : فى حقيق وجهان :
(١) ، (٢)
أحدهما : حريض ، قاله أبو عبيدة .

٥ - ما نقله المؤلف من أقوال الزجاج : أبى اسحاق ابراهيم بن السرى
وقبل ان اذكر بعض الامثلة لنقله عن الزجاج أقول اننى سبق ان
ذكرت فى الفصل الاول من الباب الاول عند الكلام عن المصادر
التي اعتمد عليها الماوردى فى تفسيره ان الماوردى ينقل عن
الزجاج فى التفسير وفى اللفظة وقد ذكرت بعض الامثلة على
نقله فى التفسير وها أنذا اذكر بعض الامثلة لنقله عنه فى
اللفظة .

ما نقله عن الزجاج فى اللفظة :

=====

أ - قوله تفسير قوله تعالى : ((قَالَ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُهَبِّلَكَ
عَذُّوْكُمْ)) - الآية (٣)

قال المؤلف : " عسى " فى اللفظة طمع واشفاق ، قال
" عسى " من الله يقين (٤)

ب - قوله تفسير قوله تعالى : ((وَسَرَابِيلٌ تَقِيْكُمْ بَأْسَكُمْ)) -
الآية .

فسرها المؤلف بقوله : انها الدروع التى تقى البأس
وهى الحرب ، ثم قال : قال الزجاج : كل ما لبس من قميص
ودرع فهو سربال (٦)

-
- | | |
|---|-----|
| تفسير الماوردى : ٤٤/٢ . | (١) |
| وانظر ما نقله من أقوال أبى عبيدة : | (٢) |
| ج ١/ ٥٠ ، ١١٩ ، ١٦٠ ، ٢٠٤ ، ٣٢٠ ، ٣٩٤ ، ٤٥٢ ، ٥٤٢ . | |
| ج ٢/ ٥٠ ، ١٠٠ ، ١٥٥ ، ٢٢٥ ، ٢٩٤ ، ٣٤٠ ، ٤١٥ ، ٥٠٨ . | |
| ج ٣/ ١١ ، ٧٠ ، ١١٣ ، ١٨٦ ، ٢٧١ ، ٣٥٠ ، ٤١٦ ، ٤٥٤ . | |
| ج ٤/ ٢٩ ، ٨٥ ، ١١٦ ، ١٥٠ ، ١٩٩ ، ٢١٠ ، ٢٨٥ . | |
| سورة الاعراف : آية : ١٢٩ . | (٣) |
| تفسير الماوردى : ٤٨/٢ . | (٤) |
| سورة النحل : آية : ٨١ . | (٥) |
| تفسير الماوردى : ٤٠٥/٢ . | (٦) |
| وانظر ما نقله من أقوال الزجاج : | |
| ج ١/ ٥٠ ، ٩٣ ، ١٠٩ ، ١٦٠ ، ١٩١ ، ٢١٨ ، ٢٨٥ ، ٣٤٩ ، | |
| ٣٩٠ ، ٤٣٣ ، ٤٩٢ ، ٥١١ ، ٥٤١ ، ٥٦٠ ، ٥٨٠ . | |
| ج ٢/ ٢٤ ، ٦٦ ، ١٣٠ ، ١٨٤ ، ٢٠٤ ، ٢٥٠ ، ٢٩١ ، ٣٣٠ ، | |
| ٣٩٢ ، ٤١١ ، ٤٥٠ ، ٥٠٠ ، ٥١١ . | |
| ج ٣/ ١٦ ، ٨٤ ، ٩٤ ، ١٠٢ ، ١٣٥ ، ١٧٦ ، ٢٣٤ ، ٣٩٧ ، ٥٤٧ ، | |
| ج ٤/ ١٨ ، ٦٨ ، ١٠٤ ، ١٩٩ ، ٢٤٥ ، ٢٩٥ . | |

٦ - ما نقله المؤلف من أقوال المبرد : أبى العباس بن يزيد —
الشمالي :

أ - في تفسير قوله تعالى : - ((وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَتَؤُاْ
(١)
قَوْمٍ)) - الآية .

قال المؤلف في يجرمنكم تأويلان :

أحدهما : لا يحملنكم ؟ وهو قول ابن عباس والكسائي
(٢)
وابى العباس المبرد .

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّا نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ عَلَيْنَا
(٣)
أَوْ أَنْ يَفْطِنَ)) - الآية .

قال المؤلف فيه وجهان :

الثاني : يعذبنا مذاب الفارط في الذنب ، وهو —
(٤) ، (٥)
المتقدم فيه ، قاله المبرد .

٧ - ما نقله المؤلف من أقوال الأصمعي . عبد الملك بن قريب بن —
عبد الملك :

أ - في تفسير قوله تعالى : - ((بِئْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ)) -
(٦)
الآية .

قال المؤلف : فيه ثلاثة أوجه :

الثاني : ان الرfid - بفتح الراء - : القدح ، والزfid .
(٧)
- بكسرهما - : مافى القدح من الشراب . حكى ذلك عن الأصمعي

(١) سورة المائدة : آية : ٢ .

(٢) تفسير الماوردي : ٤٤١/١ .

(٣) سورة طه : آية : ٤٥ .

(٤) تفسير الماوردي : ١٦/٣ .

(٥) انظر أيضا ما نقله عن المبرد :

ج ٩١/١ ، ١١٤ ، ١٦٠ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٤١٣ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ .

ج ١٦/٣ ، ١٦١ ، ٢٨٣ ، ٣٨٤ ، ٤٨٩ .

ج ٤٣١/٤ ، ٥٤٥ .

(٦) سورة هود : آية : ٩٩ .

(٧) تفسير الماوردي : ٢٣٦/٢ .

ب- في تفسير قوله تعالى : - ((ثُمَّ أَتَّبَعَ سَبَبًا ^(١))) - الآية

قال المؤلف : قرىء بقطع الالف وقرىء بوصلها • وفيها وجهان :

احدهما : ان معناهما واحد •

الثاني : ان معناهما مختلف • قال الاصمعي : بالقطع اذا لحق ، وبالوصل اذا كان على الاثر وان لم يلحق • ^(٢)

٨ - ما نقله المؤلف من أقوال الكسائي • أبو الحسن على بن حمزة

أ - في تفسير قوله تعالى : - ((أَيْمِسْكُهُ عَلَى هُونٍ ^(٣))) - الآية •

قال المؤلف فيه ثلاثة أوجه :

الثالث : هو البلاء والمشقة • قاله الكسائي ^(٤)

ب- في تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَرِيمًا أُمَّةً ^(٥))) - الآية •

فيه ثلاثة تأويلات :

الثالث : امام يؤتم به • قاله الكسائي وأبو عبيدة ^(٦)

)

(١) سورة الكهف : آية : ٨٩ •

(٢) تفسير الماوردي : ٥٠٥/٢ •

وانظر أيضا ما نقله عن الاصمعي :

ج ٣٩/١ ، ١٠٢ ، ١٣١ ، ١٩٩ ، ١٤٣ •

ج ٥٢٣/٢ •

ج ١٦٨/٣ •

ج ٤/٤

(٣) سورة النحل : آية : ٥٩ •

(٤) تفسير الماوردي : ٣٩٥/٢ •

(٥) سورة النحل : آية : ١٢٠ •

(٦) تفسير الماوردي : ٤١٥/٢ •

وانظر أيضا ما نقله من أقوال الكسائي :

ج ٩٨/١ ، ١٠٤ ، ١١٥ ، ١٣١ ، ٢٤٣ ، ٢٩٧ ، ٣٢٩ ، ٤٤١ •

• ٥٦٨

ج ٢٢٥/٢ ، ٣٣١ ، ٣٧٠ ، ٣٩٩ •

ج ٦٢/٣ ، ٢٢٠ ، ٥٣٥ •

ج ٣٠/٤ ، ٢٩٧ •

٩ - مانقله المؤلف من الأقوال عن سيبويه . عمرو بن عثمان بن قنبر .

أ - في تفسير قوله تعالى : - () أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى (١) - الآية . في المراد بتضل وجهان :
أحدهما : ان تخطئ .

(٢)

والثاني : ان تنسى . قاله سيبويه .

ب - في تفسير قوله تعالى : - () وَلَاجُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَأَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيقَةِ إِنَّا اللَّهُ كَأَن عَلِيمًا حَكِيمًا (٣) - الآية . قال المؤلف فيه ثلاثة أقاويل :

الثاني : ان القوم شاهدوا علما وحكمة فقبل لهم
انه كان كذلك ولم يزل ، وهذا قول سيبويه . (٤)

١٠ - مانقله المؤلف من أقوال الفراء . أبي زكريا يحيى بن زياد :

أ - في تفسير قوله تعالى : - () وَذَكَرَ بِهِ أَنْ تَبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ (٥) - الآية . قال المؤلف في قوله " أَنْ تَبْسَلَ " ستة أوجه :

(٦)

السادس : ان ترتعن . قاله الفراء .

(١) سورة البقرة : آية : ٢٨٢ .

(٢) تفسير الماوردي : ٢٩٥/١ .

(٣) سورة النساء : آية : ٢٤ .

(٤) تفسير الماوردي : ٢٧٨/١ - ٢٧٩ .

وأنظر أيضا مانقله من أقوال سيبويه :

ج ١١٦/١ ، ٥٦٣ .

ج ٤١٩/٢ .

ج ٤٠٦/٣ .

(٥) سورة الأنعام : آية : ٧٠ .

(٦) تفسير الماوردي : ٥٣٥/١ .

١١ - ما نقله الامام الماوردي من أقوال ابن قتيبة . عبد الله بن

مسلم بن قتيبة .

أ - في تفسير قوله تعالى : - ((الَّذِينَ كَذَبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ يُفْنُوا فِيهَا)) - الآية (١) .

قال المؤلف فيه أربعة تأويلات :

(٢) أحدها : كان لم يقيموا فيها . قاله ابن قتيبة

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خُلِقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّؤُوا ظِلَّهِ)) - الآية (٣) .

قال المؤلف فيه أربعة أوجه :

(٤) الثالث : تدور ظلاله . قاله ابن قتيبة .

ج - في تفسير قوله تعالى : - ((وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ)) - الآية (٥) .

قال المؤلف : فيه وجهان :

أحدهما : معناه وما جعلنا الأنبياء قبلك أجسادا

لأياكلون الطعام ولا يموتون ، فنجعلك كذلك وذلك لقولهم : - ((مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ)) - قاله ابن قتيبة (٦) ، (٧) .

(١) سورة الاعراف : آية : ٩٢ .

(٢) تفسير الماوردي : ٤٠/٢ .

(٣) سورة النحل : آية : ٤٨ .

(٤) تفسير الماوردي : ٣٩٢/٢ .

(٥) سورة الانبياء : آية : ٨ .

(٦) تفسير الماوردي : ٣٨/٣ .

(٧) انظر أيضا ما نقله ابن قتيبة :

ج ٥٧/٢ ، ٨٤ ، ١٤٥ ، ٢٢٨ ، ٣٩٩ ، ٤٤٥ ، ٥٢٠ ، ٥٢٥ .

ج ٣٧/٣ ، ٣٨ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٥٢ ، ١٦٨ ، ٢١٣ .

ج ٩/٤ ، ٦٤ ، ١٠٩ ، ١٦٨ ، ٢٠٢ ، ٢٦٣ ، ٣٩٩ .

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((وَأُتُوا بِهِ مُتَشَبِهًا ^(١))) -
الآية .

قال المؤلف فيه أربعة تأويلات :

الثاني : ان ثمار الجنة اذا جنيت من اشجارها
استخلف مكانها مثلها فاذا رأوا ما استخلف بعد السدى
جنى اشتبه عليهم فقالوا هذا الذي رزقنا من قبل . وهو
قول أبي عبيد ويحيى ابن أبي كثير ^(٢) .

١٤ - مانقله المؤلف من أقوال علي بن عيسى . أبي الحسن علي بن
عيسى الرماني .

أ - في تفسير قوله تعالى : - ((كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى
الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ^(٣))) - الآية .

قال المؤلف في الرجز خمسة تأويلات :

الخامس : ان الرجز والنجس واحد . وهو قول بعض
نحوى الكوفة ، وحكاه علي بن عيسى ^(٤) .

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا
فِيهِ ذِكْرُكُمْ ^(٥))) - الآية .

قال المؤلف فيه خمسة تأويلات :

الثالث : شرفكم ان تمسكتم به وعملت بما فيه
قاله ابن عيسى ^(٦) .

(١) سورة البقرة : آية : ٢٥ .

(٢) تفسير الماوردي : ٧٩/١ .
مانقله من أقوال أبي عبيد :
ج ٣٩/١ ، ٤٧ .

(٣) سورة الانعام : آية : ١٢٥ .

(٤) تفسير الماوردي : ٥٦١/١ .

(٥) سورة الانبياء : آية : ١٠ .

(٦) تفسير الماوردي : ٣٨/٣ .

وانظر أيضا مانقله عن علي بن عيسى الرماني :

ج ٥٣٢/١ ، ٥٤٣ ، ٥٥٨ ، ٥٧٥ ، ٥٧٧ .
ج ٤١/٢ ، ٩٤ ، ١٦١ ، ٢٠٥ ، ٢٨٠ ، ٣٣٠ ، ٤٠١ ، ٤٥٠ ، ٥٠١ .
٥٣٦ .

ج ٣٨/٣ ، ٩٥ ، ١٥١ ، ٢٠٤ ، ٣٠٧ ، ٣٩٠ ، ٥٤٠ .

ج ٨/٤ ، ٤١ ، ٨١ ، ١٨٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٢ .

١٥ - ما نقله من أقوال ابن بحر • عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ •

أ - في تفسير قوله تعالى : - ((وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَلْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ)) - الآية (١) •

قال المؤلف : اختلفوا في ضمير الهاء في منها الى

ماذا يرجع على قولين :

أحدهما : الى القلوب لا الى الحجارة • فيكون

معنى الكلام : وان من القلوب لما يخضع من خشية الله
ذكره ابن بحر • (٢)

ب - في تفسير قوله تعالى : - ((لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى

مَا أْتَرَفْتُمْ فِيهِ وَمَسْكَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَسْأَلُونَ)) - الآية (٣) •

قال المؤلف : فيه ثلاثة أوجه :

الثالث : لتسألوا عما كنتم تعملون • قاله ابن

(٤) ،

بحر •

وبعد : فهذه بعض الأمثلة والشواهد على ما نقله الامام

الماوردي في تفسيره عن أئمة اللغة وأعيان أهل هذه الصناعة •

(١) سورة البقرة : آية : ٧٤ •

(٢) تفسير الماوردي : ١٢٧/١ •

(٣) سورة الانبياء : آية : ١٣ •

(٤) تفسير الماوردي : ٣٩/٣ •

وانظر أيضا ما نقله عن الجاحظ :

ج ٤٧/١ ، ١٣١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ •

ج ١٠٠/٢ ، ١٣٥ ، ١٨٨ ، ٢١١ ، ٢٤٠ ، ٣٦٠ ، ٤٠١ ، ٤٨٠ ، ٥٣٨ •

ج ٨/٣ ، ٩٧ ، ١١٦ ، ١٦١ ، ١٩٤ ، ٢٠١ ، ٢٤٨ ، ٣٠٦ ، ٣٨٧ •

ج ١٢/٤ ، ٦٠ ، ١٠٥ ، ١٦١ ، ٢١٩ ، ٢٧١ ، ٢٩٠ ، ٣٢٤ ، ٤٠١ •

المبحث الثالث

عناية الماوردي بمعانى الكلمات واشتقاقاتها والفروق اللغوية

فى هذا المبحث سأبين عناية الماوردي من الناحية اللغوية بالرجوع الى أصول الكلمات فى اللغة وبيان معانيها اذا تعرض الى كلمة غريبة فى آية من الآيات ، وكذلك عنايته ببيان اشتقاق الكلمة ثم بيان معانى بعض الكلمات وشرحها وضرب الأمثلة عليها ثم التعرض الى الفروق بين الكلمات من حيث اختلاف التشكيل وحركات أحرف الكلمة ثم بيان الكلمات التى لها أضداد مثل ان تستعمل كلمة فى معنى وتستعمل نفس الكلمة فى عكس المعنى تماما .

وأخيرا سرجيحاته وتعقيباته على ذلك كله ، وان كان ذلك قليلا بالنسبة لما سبق ذكره . واليك بعض الشواهد والأمثلة على ذلك كله :

١ - ففى تفسير قوله تعالى : - ((وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ))^(١) - الآية . ذكر المؤلف الفرق بين "إِذْ" و"إِذَا" حيث قال :

أما " إِذْ " فاسم للوقت الماضى ، و " إِذَا " اسم للوقت المستقبل .^(٢)

وعند قوله تعالى : - ((فَتَوَبُّوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ))^(٣) - ذكر الاختلاف فى تسمية بارئ ومن أى شيء مأخوذة على أربعة أقاويل :

-
- | | |
|--------------------------|-----|
| • سورة البقرة : آية : ٥٣ | (١) |
| • تفسير الماوردي : ١٠٨/١ | (٢) |
| • سورة البقرة : آية : ٥٤ | (٣) |

أحدها : أنها مأخوذة من برأ الله الخلق ببروهم برأ^١
والثاني : أنها فصيحة من البرء وهو التراب .
والثالث : أنها مأخوذة من برىء الشيء وهو انفصاله عنه
ومنه البراءة من الدين لانفصاله عنه ، وأبرأه
الله من المرض : إذا أزاله عنه^(١) .
ثم عند قوله تعالى : - ((حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهْرَةً))^(٢) -
الآية . ذكر أصل كلمة الجهر ، حيث قال . وأصل الجهر
الظهور ، ومنه الجهر بالقراءة إنما هو اظهارها ، والمجاهرة
بالمعاصي المظاهرة بها^(٣) .
٢ - وفي تفسير قوله تعالى : - ((كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ
لَّكُمْ))^(٤) - الآية . ذكر المؤلف الفرق بين معنى كلمة
" الكره " بالضم ، و " الكره " بالفتح ، حيث قال والكره
بالضم ادخال المشقة على النفس من غير اكراه احد ، والكره
بالفتح ادخال المشقة على النفس باكراه غير له^(٥) .
٣ - ذكر المؤلف في تفسير قوله تعالى : - ((وَلَا يَعُوذُهُ حِفْظُهُمَا
وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ))^(٦) - الآية . الفرق بين العلى والعالى
حيث قال :

والفرق بين العلى والعالى وجهان محتملان :

أحدهما : ان العالى هو الموجود في محل العلو ، والعلى
هو مستحق العلو .

الثاني : ان العالى هو الذى يجوز ان يشارك فى علوه .
والعلى هو الذى لايجوز ان يشارك فى علوه .
فعلى هذا الوجه يجوز ان نصف الله بالعلى ولايجوز ان
نصفه بالعالى . وعلى الوجه الاول يجوز ان نصفه بهما جميعا^(٧)

- | | |
|---|---------------------------|
| ١ | تفسير الماوردى : ١٠٨/١ . |
| ٢ | سورة البقرة : آية : ٥٥ . |
| ٣ | تفسير الماوردى : ١٠٩/١ . |
| ٤ | سورة البقرة : آية : ٢١٦ . |
| ٥ | تفسير الماوردى : ٢٢٦/١ . |
| ٦ | سورة البقرة : آية : ٢٥٥ . |
| ٧ | تفسير الماوردى : ٢٧١/١ . |

وجاء في شأن المؤمنين وأهل الجنة مثل ذلك أيضا ، قال تعالى : - ((وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا مَّا كَثُثِينَ فِيهِ أَبَدًا))^(١) - ، فقول الماوردي في أن المكث لا يدوم ليس بصحيح وهو مردود بكتاب الله . وكتاب الله أولى بالاتباع من كلام البشر . وبعد : فهذه الشواهد التي ذكرتها تدل على مدى اهتمام الماوردي بذكر الفروق اللغوية بين الكلمات من حيث المعنى سواء في الأحرف أو الكلمات ، وسواء من حيث اختلاف التشكيل أو عدم اختلافه .

ثم أنتقل بعد ذلك لذكر بعض الأمثلة مما يدل على عناينة المؤلف بالرجوع إلى أصول الكلمات واشتقاقاتها :
١ - ثم تفسير قوله تعالى : - ((وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ))^(٢) - الآية .

قال المؤلف : وأصل الانفاق الإخراج . ومنه قيل نفقت الدابة إذا خرجت روحها^(٣) .
٢ - وذكر المؤلف أصل الاستحياء . وأنه الانقباض عن الشيء والامتناع منه خوفا من مواجهة القبح^(٤) . ثم قوله تعالى : - ((إِنْ أَرَادَ اللَّهُ لَا يَسْتَحْيِيَ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا))^(٥) - . قلت : هذا في حق غير الله عز وجل ، أما الله تعالى فلا يجوز في حقه ذلك .

-
- | | |
|--------------------------------|-----|
| سورة الكهف : الآيتان : ٢ ، ٣ . | (١) |
| سورة البقرة : آية : ٣ . | (٢) |
| تفسير الماوردي : ٦٥/١ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٨٠/١ . | (٤) |
| سورة البقرة : آية : ٢٦ . | (٥) |

- ٣ - وذكر أيضا ان السفك صب الدم خاصة دون غيره من الماء والمائع والسفح مثله الا انه مستعمل في كل مائع على وجه التضييع (١) ولذلك قالوا في الرزى انه سفاح لتضييع ماء فيه .
- قوله تعالى : - ((أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ)) - الآية (٢) .
- ٤ - وذكر أيضا ان الغمام : هو ما غم السماء فغطاها من سحاب وقتام ، وكل مغطى فهو غمام ، ومنه غم الهلال أى غطاه الغيم . وذلك في تفسير قوله تعالى : - ((وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ)) - الآية (٣) .
- ٥ - وذكر أيضا ان أصل الفطر هو الشق ، ومنه قوله تعالى : - ((هل ترى من فطور)) - الآية (٥) . أى شقوق وان معنى فاطر أى خالق ، وذلك عند تفسير قوله تعالى : - ((فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ)) - الآية ، حيث قال : أى خالق السماوات والارض ومبتدئها .
- قال ابن عباس : كنت لا أدري ما فاطر حتى اختصم السبي امرأبيان في بشر ، فقال احدهما لصاحبه : أنا فطرته ، أى ابتدأتها (٧) .
- ٦ - وذكر في قوله تعالى : - ((وَظَلَّلْنَاهُمْ بِالْقُدُوِّ وَالْاَصَالِ)) - الآية . ان الاصل جمع أصل ، والاصل جمع أصيل ، والاصل العشى وهو ما بين المصير والمغرب ، ثم استشهد على ذلك بقول أبي ذؤيب :

لعمري لانت البيت أكرم أهله

(٩) وأقعد في أفيائه بالاصائل

- | | |
|---|---------------------------|
| ١ | تفسير الماوردى : ٨٧/١ . |
| ٢ | سورة البقرة : آية : ٣٠ . |
| ٣ | تفسير الماوردى : ١١٠/١ . |
| ٤ | سورة البقرة : آية : ٥٧ . |
| ٥ | سورة الملك : آية : ٣ . |
| ٦ | سورة الانعام : آية : ١٤ . |
| ٧ | تفسير الماوردى : ٥١٢/١ . |
| ٨ | سورة البرعد : آية : ١٥ . |
| ٩ | تفسير الماوردى : ٢٢٦/٢ . |
- والبيت في الصحاح : ١٦٢٣/٤ ، واللسان : ١٦/١١ .

- ٧ - وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى : - ((وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي شِرْعِ
الْأَوَّلِينَ)) - الآيَة . ذكر أصل الشيع وأنه مأخوذ من الشياع^(١)
وهو الحطب المغار يوقد به الكبار فهو عون النار .^(٢)
٨ - وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى : - ((الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ)) - ذكر^(٣)
الخلاف في معناها على أربعة أقاويل . ثم ذكر ان اشتقاقها
فيه وجهان :

الأول : أنه مشتق من الاعضاء . قاله أبو عبيدة .

الثاني : أنه مشتق من العضة وهو السحر . وهو قول
الفراء^(٤) .

- ٩ - وَفِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : - ((وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنٍ
لِي وَلَكِ)) - الآيَة . قال في قرّة العين وجهان :^(٥)
أحدهما : أنه يردها بالسور مأخوذ من القر وهو
البرد .

والثاني : أنه قر فيها دمعها فلم يخرج بالحزن مأخوذ
قر في المكان إذا أقام فيه^(٦) .

- ١٠ - وَذَكَرَ أَمَلُ الْقَطِّ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : - ((وَقَالُوا رَبَّنَا
عَجِّلْ لَنَا قِطَّنًا)) - الآيَة . حيث قال : وأصل القط القطع^(٧)
ومنه قط القلم . وقولهم مارأيته قط أي قطع الدهر بينسى
وبيته . واطلق على النصيب والكتاب والرزق لقطعه عن غيره
الا أنه في الكتاب أكثر استعمالا وأقوى حقيقة . ثم استشهد
على ذلك بشعر أمية بن أبي الملت :

قوم لهم ساحة العراق ومـــــــ

يجبى اليه والقط والقلـــــــ^(٨)

- | | |
|----------------------------|-----|
| سورة الحجر : آية : ١٠ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٣٦٠/٢ . | (٢) |
| سورة الحجر : آية : ٩١ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ٣٧٩/٢ . | (٤) |
| سورة القصص : آية : ٩ . | (٥) |
| تفسير الماوردي : ٢١٨/٣ . | (٦) |
| سورة ص : آية : ١٦ . | (٧) |
| تفسير الماوردي : ٤٣٩/٣ . | (٨) |
| والبيت في اللسان : ٣٨٢/٧ . | |
| قوم لهم ساحة العـــــــرا | |

ق جميعا والقط والقلم

١١ - وذكر أيضا أصل الشطط. فـجـ تفسير قوله تعالى : - ((فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ ^(١))) - الآية . حيث قال : وفي أصل الشطط قولان :

أحدهما : أن أصله البعد من قولهم شطت الدار إذا بعدت قال الشاعر :

شطت غدا دار جيراننا

والدار بعد غد أبعد

الثاني : الإفراط .

قال الشاعر :

ألا يالقومى قد أشطت عواذلى

^(٢) وزعم أن أودى بحقى باطللى

ثم بعد أن ذكرت عناية الماوردى بأصول الكلمات واشتقاقاتها تناول لونا آخر من ألوان عنايته بالناحية اللغوية وهو اهتمامه بذكر أسباب تسمية بعض الأسماء . أى سبب تسمية كذا بكذا . ١ - ذكر المؤلف سبب تسمية شهر ذي القعدة بهذا الاسم لقعود العرب فيه من القتال لحرمة ^(٣) .

٢ - وفي تفسير قوله تعالى : - ((فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَسْرِإٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوَرَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ^(٤))) - الآية . قال أن الفصال : هو الفصام سمي فصالا لانفصال المولود عن ثدى أمه من قولهم قد فاصل فلان فلانا إذا فارقه من خلطة كانت بينهما . ^(٥) والتشاور : استخراج الرأى بالمشاورة .

(١) سورة ص : آية : ٢٢ .
(٢) تفسير الماوردى : ٤٤١/٣ - ٤٤٢ . والبيتين فى اللسان : ٣٢٤/٧ .
(٣) تفسير الماوردى : ٢١١/١ .
(٤) سورة البقرة : آية : ٢٣٣ .
(٥) تفسير الماوردى : ٢٥١/١ .

- ٣ - وفى سبب تسمية مكة بكة ، ذكر قولان :
- احدهما : انه مأخوذ من الزحمة ، ويقال تباك القسوم
بعضهم بعضا اذا ازدحموا فبكة مزدحم الناس
للطواف .
- والثانى : انها سميت بكة لانها تبك أعناق الجبابرة
اذا ألدوا فيها بظلم لم يمهلوا^(١) .
- ٤ - وفى سبب تسمية الشهيد ، ذكر قولان أيضا :
- احدهما : لقيامه بشهادة الحق حتى قتل فى سبيل الله .
والثانى : لانه يشهد كرامة الله تعالى فى الآخرة ويشهد
على العباد بأعمالهم يوم القيامة اذا ختم^(٢)
له بالقتل فى سبيل الله .
- ٥ - وقال أيضا فى سبب تسمية القرية بهذا الاسم وجهين :
- الاول : لان الماء يقرى اليها أى يجمع من قولهم
قرى الماء فى حوضه اذا جمعه .
- الثانى : لان الناس يجتمعون اليها كما يجتمع الماء
الى الحوض^(٣) .
- ٦ - وذكر سبب تسمية الفأرة فويسقة بقوله لخروجها من جحرها
واستشهد بلى ذلك بشاهد من الشعر وهو بيت لرؤبة بن العجاج :
- يهوين من نجد وغور وغاشسيرا
فواسقا عن قمدها جواثسيرا^(٤)
- ٧ - وذكر سبب تسمية الزانية بغيا بقوله : وسميت الزانية بغيا
لانها تبغى الزنا أى تطلبه^(٥) .

(١) تفسير الماوردى : ٣٣٥/١ .
(٢) تفسير الماوردى : ٤٠٤/١ .
(٣) تفسير الماوردى : ٦٤/٢ .
(٤) تفسير الماوردى : ٤٨٨/٢ . وشرط البيت الثانى فى اللسان : ٣٠٨/١ .
(٥) تفسير الماوردى : ٨٣/ ٣ .

٨ - ونجد تفسير قوله تعالى : - ((لَهْدَمْتُ صَوَامِعَ وَبَيْعٍ ^(١))) - الآية

ذكر سبب تسمية الصومعة بهذا الاسم بقوله : سميت صومعة لانضمام طرفيها ، والمنصع : المنضم ، ومنصعه : أدن ^(٢) صمعا .

٩ - ونجد تفسير قوله تعالى : - ((وَلَا صَدِيقٌ حَمِيمٌ ^(٣))) - قال في الحميم وجهان :

الأول : انه الشقيق .

الثاني : القريب النسب . يقال حم الشيء اذا قرب ومنه الحمى لانها تقرب الاجل . ثم استشهد بقول الشاعر قيس بن دريح :

لعل لبني اليوم حم لقاءهم

ببعض بلاد ان ماحم واقمع

وقال ابن عيسى - أي الرماني - انما سمى القريب حميما لانه يحمى بعصب صاحبه فجعله مأخوذا من الحمية ^(٤) .

١٠ - وذكر سبب تسمية النحلة بهذا الاسم لتتملها وهو كثرة حركتها وقلّة قرارها ^(٥) ، وسبب تسمية الحيوان دابة لدبيبه والدبيب الحركة ^(٦) .

ثم بعد ان ذكرت هذه الشواهد على سبب تسميات الاسماء ، أذكر أيضا طرفا من اهتمام المؤلف الامام الماوردي وعنايته ببيان معاني الكلمات .

-
- | | |
|----------------------------|-----|
| سورة الحج : آية : ٤٠ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٨٢/٣ . | (٢) |
| سورة الشعراء : آية : ١٠١ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ١٨٠/٣ . | (٤) |
| تفسير الماوردي : ١٩٢/٣ . | (٥) |
| ، ، ، : ٢٧٧:٣ . | (٦) |

- ١ - ذكر المؤلف معنى الخطر وأنه نصف الشيء والشاطر من الرجال هو الذى أخذ فى نحو غير الاستواء .
 - ٢ - وان معنى الرجيم المرجوم بالشهب .
 - ٣ - وذكر فى قوله تعالى : - ((فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا ^(١))) - ، ان الوهن : الانكسار بالخوف ، والضعف : نقصان القوة ، والاستكانة : الخفوع .
 - ٤ - ومعنى يستنيطونه : أى يستخرجونه ، مأخوذ من استنباط الماء ومنه سمى النبط لاستنباطهم العيون .
 - ٥ - وذكر ان معنى الغلو : مجاوزة الحد ، ومنه غلاء السعر اذا جاوز الحد فى الزيادة وغلا فى الدين اذا فرط فى مجاوزة الحق .
 - ٦ - والجبار هو الذى يجبر الناس على ما يريد اكراههم عليه ، ومنه جبر العظم لأنه كبا لأكراه على الإصلاح ، ويقال للأنعواد التى تحملها جبارة اذا أقامت اليد طولا لأنها امتنعت كامتناع الجبار من الناس .
 - ٧ - والمنهاج الطريق الواضح ، يقال طريق نهج ومنهج ، قال الراجز :
- من يك ذا شك فهذا فلــج
- ماء رواء وطريق نهــج
- ٨ - والداثرة : هى الدولة ترجع عن انتقلت اليه الى من كانت له ، سميت بذلك لأنها تدور اليه بعد زوالها عنه ، ومنه قول الشاعر :
- يرد عنا القدر المقــدورا
- ودائرات الدهر ان تــدورا

(١) سورة آل عمران : آية : ١٤٦ .

١٧- وذكر أيضا ان الحرض : فساد الجسم والعقل من مرض أو عشق
قال العرجي :

انى امرؤ بى حب فأحرضنى
(١)
حتى بليت وحتى شقنى السقم

١٨- وقال ان معنى الغراط : المتقدمون فى طلب الماء ، والوراد :
المتأخرون .

١٩- وقال : العرب تقول سوانح الطير وبوارحه ، والسائح : الطائر
يمر ذات اليمين وهو فال الخير ، والبارح : الطائر يمر
ذات الشمال وهو فال الشر .

قلت : وهذا من عادات الجاهلية .

٢٠- وقال أيضا : والعرب تقول أف وتف ، فالأف وسخ الأظافر
والأف : ما رفعت من الأرض بيدك من شيء حقيق .

٢١- وذكر ان أصل الجدر هو الظهور ، ومنه الجدرى لظهوره .

٢٢- وذكر حديثا طويلا فيه كثير من الكلمات الغريبة بين معانى
أكثرها حيث قال : فالمراسم : العيون ، والجداول : الانهار
المغار ، والنواهر : الدوالي ، والدوافع : الأودية
والضوامر : ما لم تحمل من النخل ، واللواقح : الفحول
والجمن : الكرم ، والعقيل : فحل الغنم ، والأكيل : الذى
يربى للأكل ، والربى : التى تربي ولدها ، والعائر من
البقر : التى لاتحمل ، والناشط : الفحل الذى ينشط من أرض
الى أرض ، والراشح : الذى يحرق الأرض (٢) .

(١) والبيت فى الصحاح : ١٠٧٠/٣ ، واللسان : ١٣٤/٧ مطلعہ :

* انى امرؤ ليج بى حب *

(٢) الأمثلة من رقم ١٣ الى رقم ٢٢ تفسير الماوردى : ١٩/٣ ،
١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٩٨ ، ٢٧٢ ، ٢٩٨ ، ٣٩٧ ، ٤٢٧ ، ٤٣٠ ، ٤٩٩ ، ٥٢٣ .

وبعد ان ذكرت هذه الجملة من المفردات والمعاني التي ذكرها
الماوردي في كتابه ، أذكر كذلك بعض الشواهد والامثلة مما نقله
الماوردي وقال انه من كلام العرب ، أو مما قالته العرب أو ماشابه
ذلك ، وكذلك عنايته بذكر الاشباه والنظائر والامثال .

١ - ذكر مثلاً لما تقوله العرب مراداً به التوسعة حيث قال : هو
في الخير من قرنه الى قدمه .

٢ - وقال أيضاً : الأَفْنُ منيم ، والخوف مسهر .

٣ - وفي تفسير قوله تعالى : ((إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ
اثْنِينَ))^(١) - الآية .

قال : " ثاني اثنين " أي أحد اثنين ، وللعرب في هذا

مذهب ان تقول : خامس خمسة أي أحد خمسة .

٤ - وفي تفسير قوله تعالى : ((حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ
التَّنَوُّرُ))^(٢) - الآية .

قال فيه ستة أوجه :

احدها : وجه الأرض ، والعرب تسمى وجه الأرض تنورا .

قاله : ابن عباس .

٥ - وذكر أيضاً من كلام العرب انها تقول : أف وتف ثم بين معنى
هاتين الكلمتين ، وقد سبق لي ذكر هذا المثل عند الكلام
على اهتمام المؤلف ببيان معاني الكلمات .

٦ - وقال أيضاً ان من كلام العرب ان تقول : قدم القوم على
وجوههم أي اذا أسرعوا .

٧ - وفي تفسير قوله تعالى : ((لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْيلاً))^(٣) -
الآية . قال : فيه أربعة تأويلات :

الرابع : منجى ، قاله أبو عبيدة ، ثم قال والعرب

تقول : لا وألت نفسه . أي لانجت ، ومنه قول الشاعر :

لا وألت نفسك خليتها

(٤)

للعامريين ولم تكل

- | | |
|-----|-----------------------------|
| (١) | سورة التوبة : آية : ٤٠ . |
| (٢) | سورة هود : آية : ٤٠ . |
| (٣) | سورة الكهف : آية : ٥٨ . |
| (٤) | والبيت في اللسان : ٧١٥/١١ . |

٨ - وقال أيضا ان العرب تقول للشيخ اذا كبر جدا : قد عسسا
وعتا .

٩ - وذكر أيضا ان العرب تقول : حلف بالسمر والقمر : أى بالظلمة
والضياء .

قلت : وهذا أيضا من أمور الجاهلية التى حرمها الاسلام
والعرب تقول أيضا : لا اكلمه السمر والقمر . أى الليل
(١)
والنهار .

١٠ - وذكر أيضا ان من كلام العرب ان تقول : لاخير فى المقتتاة
والمضماة . فالمقتتاة : اسفل الوادى الذى لاتصيبه الشمس
والمضماة : رأس الجبل الذى لاتزول عنه الشمس .

١١ - وذكر أيضا مثلا بقوله : لاخير فى عزم بغير حزم .

١٢ - وذكر أيضا ان العرب اذا أرادت التكثير قالت : كثر الدنيا
والدرهم والارض سيف و فرس .

١٣ - وذكر أيضا أن من قول العرب ان تقول : امش على هذا الامر
أى أمض عليه والزمه .

١٤ - وذكر من ابن قتيبة ان العرب تقول : زوجن إبلى : اذا جمعت
(٢)
بين المفار والكبار .

وقبل ان اختم هذا الباب اللغوى القيم الذى أظهر فيه
الماوردى براعته ومكانته الكبيرة من الناحية اللغوية . اذكر
كذلك بعض اللطائف والفوائد اللغوية مما وجدته منشورا بين ثنايا
صفحات كتابه .

(١) انظر : مجمع الامثال للميداني : ٢٠٨/١ مثل رقم : ١١٠٥

(٢) امثلة كلام العرب ، المثل رقم ١ انظر تفسير الماوردى :

٤٧٦/١ .

امثلة كلام العرب من رقم ٢ الى رقم ٨ انظر تفسير

الماوردى : ٨٦/٢ ، ١٣٨ ، ٢١٤ ، ٤٣٠ ، ٤٥٨ ، ٤٩٢ ، ٥١٧

امثلة كلام العرب من رقم ٩ الى رقم ١٤ ، انظر تفسير

الماوردى : ١٠٢/٣ ، ١٣٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٤٣٦ ، ٥٢٤ .

١ - فـ تفسير قوله تعالى : - ((وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ^(١))) - الآية .

قال المؤلف : اما موسى فاسم يجمع بين كلمتين بالقبطية وهما ماء وشجر ، فـ " مو " هو : الماء ، وـ " ما " هو : الشجر . وانما سمي بهذا الاسم الجامع لهاتين الكلمتين لما ذكره السدى ان أمه لما خافت عليه جعلته في التابوت والقتة في اليم ، كما أوحى اليها . فألقاه بين اشجار عند بيت فرمون ، فخرجت حواري أسية امرأة فرعون يفتسلن فوجدته فسمي باسم المكان . وهذا شبيه بالاسرائيليات . قلت : وهذا فيه نظر لأن الله تعالى قال : - ((وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ ^(٢))) - الآية . فتسمية الله موسى بهذا الاسم كان قبل ايحائه اليها بإلقائه في اليم . والله أعلم .

٢ - وفـ تفسير قوله تعالى : - ((قَالَتْ يَوْلَيْتُ أُلَدُ وَأُنْكَأ عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ مُّجِيبٌ ^(٤))) - الآية ، قال : والبعل في هذا الموضع هو الزوج ، ومنه قوله تعالى : - ((وَبَعُلُوهُنَّ أَحَقَّ بِرِدَّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا ^(٥))) - الآية . والبعل : المعبود ، ومنه قوله تعالى : - ((أَتَدْعُونَ بَعْلًا ^(٦))) - أي إليها معبودا . والبعل : السيد . ومنه قول لبيد :

حاسرى الديباج من اذرعهم

(٧) عند بعل حازم الراى بطـ

- | | |
|-----|----------------------------|
| (١) | سورة البقرة : آية : ٥١ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ١٠٦/١ . |
| (٣) | سورة القصص : آية : ٧٢ . |
| (٤) | سورة هود : آية : ٧٢ . |
| (٥) | سورة البقرة : آية : ٢٢٨ . |
| (٦) | سورة الصافات : آية : ١٢٥ . |
| (٧) | تفسير الماوردي : ٢٢٤/٢ . |

٣ - ذكر المؤلف احتمالات كلمة سبح أو لفظ التسبيح ، وانه على أربعة أوجه مع ذكر شاهد لكل وجه :

احدها : ان يستعمل فى موضع الصلاة ، من ذلك قوله تعالى : - ((قُلُوا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ^(١))) -
الآية . اى المصلين .

والثانى : ان يستعمل فى الاستثناء كما قال بعضهم فى قوله تعالى : - ((أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَأَنْتُمْ ^(٢) تُسَبِّحُونَ)) - الآية . اى لولا تستثنون .

الثالث : النور . للخبر المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : " لا خرقى سبحات وجهه " ^(٣)
اى نور وجهه .

الرابع : التنزية ، روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه سئل عن التسبيح فقال تنزيه الله تعالى ^(٤)
عن السوء .

٤ - ذكر المؤلف اختلاف أهل العربية فى استعمال كلمة " وراء " موضع امام على ثلاثة أقاويل :

احدها : يجوز استعماله بكل حال وفى كل مكان وهو من الافداد . قال تعالى : - ((مِنْ وَرَائِهِمْ ^(٥) جَهَنَّمُ)) - الآية . اى من أمامهم وقدامهم
جنهم ، قال الشاعر :

أيرجو بنو مروان سمعى وطاعتى

وقومى تميم والفلاة ورائيسى

يعنى : امامى .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | سورة الصافات : آية : ١٤٣ . |
| (٢) | سورة القلم : آية : ٢٨ . |
| (٣) | رواه الامام أحمد فى المسند : ٤٠١/٤ - ٤٠٥ عن ابى موسى الأشعرى . |
| (٤) | لم أوقف على تخريجه . |
| (٥) | سورة الجاثية : آية : ١٠ . |

الثانى : ان وراءه يجوز ان يستعمل فى موضع امام فسى
المواقيت والازمان لان الانسان قد يجوزها
فتصير وراءه ولايجوز فى غيرها .

الثالث : انه يجوز فى الاجسام التى لوجه لها كحجرين
مقابلين كل واحد منهما وراء الآخر ولايجوز
فى غيره . قاله ابن عيسى (١)

٥ - وفى تفسير قوله تعالى : ((إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا
لِيَتَجَوَّزَ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى)) - الآية (٢)

ذكر المؤلف فى كلمة اخفيها أربعة أقوال : قال فسى
الرابع منها :

الرابع : ان معنى أخفيها : اظهرها . قاله أبو عبيدة
وأشدد :

فان تدفنوا الداء لانخفه

وان تبعثوا الحرب لانقع

ثم قال المؤلف : فالفعل اخفى من الاضداد ، يقال
أخفيت الشيء اذا أظهرته ، وأخفيت اذا كتمته . كما يقال
اسررت الشيء اذا كتمته وأسرته اذا أظهرته . (٣)
٦ - وفى تفسير قوله تعالى : ((وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ)) -
قال المؤلف . قال ابى بن كعب : كل شيء فى القرآن من
الرياح فهو رحمة ، وكل شيء فى القرآن من الريح فهو
عذاب .

قال المؤلف : وقيل لأن الرياح جمع وهى الجنوب والشمال
والنصب لانهما لواقع والعذاب ربح واحدة. وهى الدبور لانها
لاتلقح (٥)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تفسير الماوردى : ٥٠٠/٢ - ٥٠١ . |
| (٢) | سورة طه : آية : ١٥ |
| (٣) | تفسير الماوردى : ١١/٣ . والبيت فى اللسان : ٢٢٤/١٤ ،
وشطره الاول : |
| (٤) | سورة الفرقان : آية : ٤٨ . |
| (٥) | تفسير الماوردى : ١٥٩/٣ . |

المبحث الرابع

عناية الامام الماوردي بوجوه الاعراب في تفسيره

في بداية الكلام على الناحية اللغوية في تفسير الماوردي
أشرت الى عناية المؤلف بهذه الناحية عناية كبيرة وبالغة لاسيما
الشواهد الشعرية ومعاني الكلمات والالفاظ ونقل شواهد كلام العرب
ثم التطرق الى الناحية الاعرابية والنحوية حيث ان هذه الناحية
الاخيرة لم تحض على قدر كبير من الاهتمام والعناية كسابقاتها
من المباحث اللغوية . وعلى كل حال فان الناحية الإعرابية
والنحوية كانت ملموسة في تفسير الماوردي الا انها كانت بقدر بسيط
وشواهد قليلة في النحو والاعراب .

وقبل ان اذكر بعض الأمثلة والشواهد على هذه الناحية فسأرى
تفسير الماوردي احببت ان أذكر رأى في حاجة كتب التفسير الى
الناحية الاعرابية والنحوية فيها .

فأقول : ان حاجة كتب التفسير الى الناحية الاعرابية والنحوية
بل واللغوية وكذلك كل فن ملته بعيدة عن التفسير وعن ابراز
الناحية التعبدية وما أراده الله منا في فهم كتابه كحاجة الطعام
الى الملح ان زاد أو نقص أخل وأمل . واقرب طريق لفهم كتاب الله
عز وجل ومراد الله في آياته هو ان يقرأ القرآن بتدبر وخشوع وان
يستلهم الله الرشد والسداد ويجمع شواهد فكره عند التلاوة وان
يلم مع ذلك بالسيرة النبوية المطهرة ويعنى عناية خاصة بأسباب
النزول وارتباطها بمواضعها من هذه السيرة فسيجد في ذلك اكبر
العون على الفهم الصحيح السليم لكتاب الله وآياته .

فان أراد الدارس المتخصص الاستزادة بعد ذلك في ناحية من النواحي او ثقافة من الثقافات التي تعينه على الوصول الى معنى دقيق فذلك راجع له في الرجوع الى كتب التفسير التي اهتمت بهذه الجوانب سواء اللغوية او الاعرابية او آيات الاحكام او غيرها .^(١)
ويعجبني ما سلكه فضيلة الشيخ أحمد مصطفى المراغى في كتابته لكتابه التفسير حيث ذكر منهجه فيه وبين بعض ما اشرت اليه فتنى مقدمة كتابه .

ثم أعود بعد هذا الى ذكر بعض الشواهد والامثلة مما ذكره الامام الماوردى في تفسيره مما يبين فيه عنايته بالناحية الاعرابية والنحوية .

المثال الاول :

ذكر المؤلف في تفسير قوله تعالى : - ((فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ)) - الآية .^(٢)

قال المؤلف : تقديره : فينقضهم ميثاقهم لعناهم ، و " ما " صلة زائدة .^(٣)

المثال الثانى :

وفي تفسير قوله تعالى : - ((قَالَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ)) - الآية .^(٤)

قال المؤلف : انما زيدت الميم في آخر اللهم مثقلة عوضا عن حرف النداء فلم يجوز ان يدخل عليه حرف النداء فلا يقال يا اللهم لان الميم المعوضة منه اغنت عنه . فاما قول الشاعر :

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | اقتبست هذا الرأى من مجلة الدعوة العدد ١١٣ ص : ٢٥ . |
| (٢) | مقدمة تفسير المراغى : ١٦/١ - ٢٠ . |
| (٣) | سورة المائدة : آية : ١٣ . |
| (٤) | تفسير الماوردى : ٤٥٢/١ . |
| (٥) | سورة المائدة : آية : ١١٤ . |

الثالث : معناه " وَيَكْ إِنْ أَلَّهَ " ففصل بين الكاف والالف وجعل ويك بمعنى ويح فأبدل الحاء كافا ، ومنه قول عنتره :

ولقد شفى نفسى وأبرأ سقمها

قيل الفوارس ويك عنتره أقدم

الرابع : " ويك إن الله " فحذف اللام إيجازا ، حكاه ابن شجرة .

الخامس : وي منفصلة عن طريق التعجب ، ثم استأنف فقال كأن الله . قاله الخليل (١) .

المثال السادس :

وذكر المؤلف في تفسير قوله تعالى : - ((كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ)) - الآية (٢) .

قال : ذكر الله من وجل القوم بلفظ التانيث ، واختلف أهل العربية في تأنيثه على قولين :

أحدهما : انه قد يجوز فيه التانيث والتذكير .

الثاني : انه مذكر اللفظ لا يجوز تأنيثه الا ان يقع المعنى

على العشرة فيغلب في اللفظ حكم المعنى المضمـر

تنبيهها عليه . كقوله تعالى : - ((كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ

فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرَهُ)) - ولم يقل ذكرها لانه لما كان

المضمـر فيه مذكرا ذكره وان كان اللفظ مقتضيا للتانيث (٣) .

(١) تفسير الماوردي : ٢٤٠/٣ .
(٢) سورة ص : آية : ١٢ .
(٣) تفسير الماوردي : ٤٣٧/٣ .

المثال السابع :

وفى تفسير قوله تعالى : - ((إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ))^(١) - الآية .

قال المؤلف : وفى " ما " التى فى قوله : " وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ " وجهان :

احدهما : انها فضلة رائدة تقديره : وقليل هم .

الشانى : انها بمعنى الذى تقديره : وقليل الذين هم ———
(٢)
كذلك .

وفى نهاية هذه الامثلة والشواهد على الناحية الاعرابية والنحوية فى تفسير الماوردى أقول : انه على هذا المستوى البسيط الذى لاتعقيد فيه ولا طغاب يخرج بالقارىء عن المعنى المراد ، سبيل الماوردى فى امثلته التى لمح فيها على الناحية الاعرابية والنحوية ، وقد اشرت ايضا الى قلتها .

(١) سورة ص : آية : ٢٤ .
(٢) تفسير الماوردى : ٤٤٣/٣ .
وانظر أيضا بعض الشواهد النحوية والاعرابية فى تفسيره :
ج ١٦١/١ ، ٥٢١ ، ٥٥١ ، ٥٦١ .
ج ١١/٢ ، ١٣٤ ، ١٩٧ ، ٥٠٠ ، ٥٢٤ .
ج ١٩/٣ ، ٣١ ، ١٢١ ، ٣٦٩ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٤٥ ،
٤٧٩ ، ٤٨١ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ .
ج ٢٤/٤ ، ٣٧ ، ١٧٧ ، ٣٣٥ ، ٣٩٢ ، ٤٢٤ ، ٥٢٠ .

الفصل الخامس

عناية الماوردي بالقراءات القرآنية وتوجيهها

• مبادئ في علم القراءات •

• تعريف القراءات •

• تعريف علم القراءات •

• القراء العشر •

• بقية الأربعة عشر •

• الفرق بين القراءات والروايات والطرق •

• شروط القراءة الصحيحة :

• أمثلة لما أورده الماوردي من القراءات الصحيحة في تفسيره •

• أمثلة لما أورده الماوردي من القراءات الشاذة مع توجيهها •

• أمثلة لما أورده الماوردي من القراءات غير الصحيحة مع عدم بيانها •

• ملاحظات وفوائد على هذا الفصل •

الفصل الخامس

عناية الامام الماوردي بالقراءات القرآنية وتوجيهها

عنى الامام الماوردي بالقراءات القرآنية فى تفسيره عناية ملحوظة ، يلحظها من اطلع على بضع ورقات من تفسيره ، فهو رحمه الله تعالى مكثراً الى حد ما من القراءات القرآنية مع نسبتها الى من قرأ بها فى الغالب ثم توجيهها فى كثير من الأحيان ، وأعنى بتوجيهها التوجيه من حيث اللغة ، وهو من خلال ذكره لهذه القراءات يذكر منها ماكان صحيحاً وماكان شاذاً ، ويبين فى بعض الأحيان هذا الشذوذ .

وسوف أذكر بعض الأمثلة والشواهد على إirاده لبعض القراءات فى تفسيره مع التعليق عليها بما يفتح الله به على . وقبل أن أشرع فى بيان هذه الأمثلة والشواهد لابد من بيان بعض الأمور والمسائل مما يتعلق بالقراءات القرآنية ، فأقول وبالله تعالى التوفيق ومنه أستمد العون والساد .

مبادئ فى علم القراءات

أولاً : تعريف القراءات :

القراءات : جمع قراءة ، وهى مصدر قرأ ، وهى الجمع والضم يقال : ماقرأت الناقة جنيناً ، أى لم تضم رحمها على ولد ، قال أبو عبيد : سمى القرآن ، لأنه يجمع السور فيضمها ، وقوله تعالى ((إِنْ عَلَيْنَا جَمْعَةٌ وَقُرْءَانُهُ))^(١) - أى جمعه وقراءته .^(٢)

(١) سورة القيامة : آية : ١٧ .
(٢) انظر : الصحاح : ٦٤/١ ، واللسان : ١٢٨/١ (قرأ) .

ثانيا : تعريف علم القراءات :

هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية ، وطريق أدائها اتفاقا واختلافا مع عزو كل وجه لناقله .

موضوعه :

كلمات القرآن من حيث أحوال النطق بها ، وكيفية أدائها .
ثمرته وفائدته :

العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية ، وميانتها من التحريف والتغيير ، والعلم بما يقرأ به كل من أئمة القراءة والتمييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به .
فضله :

انه من أشرف العلوم الشرعية لشدة تعلقه بأشرف كتاب الالهو
كتاب الله القرآن الكريم .
واضعه :

أئمة القراءة ، وقيل أبو عمر حفص بن عمر الدوري . وأول من
دون فيه أبو عبيد القاسم بن سلام .
اسمه :

علم القراءات ، جمع قراءة بمعنى وجه مقروء به .
استمداده :

من النقول الصحيحة والمتواترة من علماء القراءات الموصولة
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(١) هو : حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان أبو عمر الدوري
ت (٢٤٦ هـ) .
انظر ترجمته في : غاية النهاية في طبقات القراء لابن
الجزري : ٢٥٧/١ . ترجمة رقم (١١٥٩) ، ومعرفته
القراءة للذهبي : ١٩١/١ .
سبق ترجمته في فصل اللغة ، ص

(٢)

حكمه الشرعى :

(١)
الوجوب الكفائى تعلمًا وتعلِيمًا .

مسائله :

قواعده الكلية كقولهم : كل ألف منقلبة عن ياء يميلها حمزة والكسائى وخلف ، ويقللها ورش بخطف عنه . وكل راء مفتوحة أو مضمومة وقعت بعد كسرة أصلية أو ياء ساكنة يرفقها ورش ، وهكذا .
(٢)

ثالثا : القراء العشرة :

أولا : القراء العشرة :

- ١ - " نافع المدني " هو : أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبى نعيم الليثى أصله من أصفهان ، وتوفى بالمدينة سنة ١٦٩ هـ .
(٣)
- ٢ - " ابن كثير " هو : عبدالله بن كثير المكي ، وهو من التابعين ، توفى بمكة سنة ١٢٠ هـ .
(٤)
- ٣ - " ابن عامر الشامى " هو : عبدالله بن عامر الشامى اليحصبى قاضى دمشق فى خلافة الوليد بن عبد الملك ، ويكنى أبا عمران وهو من التابعين أيضا ، توفى بدمشق سنة ١١٨ هـ .
(٥)
- ٤ - " أبو عمرو البصرى " هو : زياد بن علاء بن عمار المازنى البصرى ، وقيل : اسمه يحيى ، وقيل : كنيته ، توفى بالكوفة سنة ١٥٤ هـ .
(٦)

- (١) معنى الوجوب الكفائى : أى إذا قام به البعض سقط عن الآخرين .
- (٢) انظر : الإبهاج فى شرح المنهاج للبيضاوى : ١٠٠/١ - ١٠١ . أخذت هذه المقدمة من كتاب : " البدور الزاهرة " فى القراءات العشر المتواترة للشيخ عبدالفتاح القاضى رحمه الله ص ٥٥ .
- (٣) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ١٠٧/١ وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٣٣٠/٢ .
- (٤) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ٨٧/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٤٤٣/١ .
- (٥) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ٨٢/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٤٢٣/١ .
- (٦) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ١٠٠/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢٨٨/١ .

- ٥ - "عاصم الكوفى" هو : عاصم بن أبى النجود ، ويقال له ابن بهدلة ، ويكنى أبا بكر ، وهو من التابعين ، توفى بالكوفة سنة ١٢٨ هـ^(١) .
- ٦ - "حمزة الكوفى" هو : حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات الفرضي القلبي ، ويكنى أبا عمارة ، توفى بطلوان فى خلافة أبى جعفر المنصور سنة ١٥٦ هـ^(٢) .
- ٧ - "الكسائى" هو : على بن حمزة النحوى ، ويكنى أبا الحسن وقيل له الكسائى من أجل انه احرم فى كساء ، توفى بدنيوية قرية من قرى الرى حين توجه الى خراسان مع هارون الرشيد سنة ١٨٩ هـ^(٣) .
- ٨ - "أبو جعفر المدنى" هو : يزيد بن القعقاع ، توفى بالمدينة سنة ١٢٨ هـ^(٤) .
- ٩ - "يعقوب البصرى" هو : أبو محمد يعقوب بن اسحاق بن يزيد الحضرمى ، توفى بالبصرة سنة ٢٠٥ هـ^(٥) .
- ١٠ - "خلف" هو : أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب البزار البفدادى توفى سنة ١٢٩ هـ^(٦) .

رابعاً : بقية الاربعة عشر :

- ١١ - "الحسن البصرى" هو : أبو سعيد بن يسار . علم من أعلام الاسلام ، من كبار التابعين وهو أشهر من ان يعرف ، توفى سنة ١١٠ هـ^(٧) .
- ١٢ - "ابن محيصن" هو : محمد بن عبدالرحمن السهمى ، مقرئ أهل مكة ، ثقة ، أعلم قراء مكة بالعربية ، توفى سنة ١٢٣ هـ^(٨) .

- (١) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ٨٨/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢٤٦/١ .
- (٢) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ١١/١ .
- (٣) سبقت ترجمته فى الفصل الرابع : ص ٢٩١ .
- (٤) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ٧٢/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢٨٢/٢ .
- (٥) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ١٥٧/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢٨٦/٢ .
- (٦) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ٢٠٨/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢٧٤/١ .
- (٧) سبقت ترجمته عند الكلام على رتبة تفسير التابعين ص ١٥٦ .
- (٨) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ١٩٨/١ ، وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ١٦٧/٢ .

- ١٣- " الاعمش " هو : سليمان بن مهران الكوفى ، مولى بنى أسد
(١)
وكنيته أبو محمد ، توفى سنة ١٤٨ هـ .
- ١٤- " اليزيدى " هو : يحيى بن المبارك العدوى البصرى ، كنيته
أبو محمد ، مقرر نحوى ثقة ، علامة كبير فى النحو والعربية
(٢)
والقراءة ، توفى سنة ٢٠٢ هـ .

قلت : هؤلاء القراء الاربعة عشر المعروفين وسيأتى تفصيل
قراءاتهم من حيث الصحة وعدمها أو القبول والرد ، وكنت أود أن
أسرد رواية كل واحد منهم الا اننى رأيت ان الامر سيطول كثيراً
فرايت ان اقتصر على ما ذكر .

خامساً : الفرق بين القراءات والروايات والطرق :

قال العلامة عبدالفتاح القاضى رحمه الله تعالى : " خلاصة
مقاله علماء القراءات فى هذا المقام ان كل خلاف نسب الى امام
من الأئمة العشرة مما اجمع عليه الرواة عنه فهو قراءة . وكل
مانسب للراوى عن الامام فهو رواية ، وكل مانسب للاحذ عن الراوى
وان سفل فهو طريق ، نحو : الفتح فى لفظ " ضَعْفٍ " فى سورة الروم
(٣)
قراءة حمزة ، ورواية شعبة ، وطريق عبيد بن الصباح وهكذا .

-
- (١) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ٩٤/١
وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢١٥/١ .
- (٢) انظر ترجمته فى : معرفة القراء الكبار للذهبي : ١٥١/١
وغاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجوزى : ٢٧٥/٢ .
- (٣) البدور الزاهرة فى القراءات المتواترة - لعبدالفتاح
القاضى : ص ٨ .

سادسا : شروط القراءة الصحيحة :

اشترط علماء القراءات شروطا لا بد من توافرها في هذه القراءة حتى تكون صحيحة فان اختلف شرط من هذه الشروط كان ذلك ايداناً بالنظر في هذه القراءة من حيث عدم الصحة ، أو حتى الرد وعدم القبول أو وصفها بالشذوذ اذا اختلف أكثر من شرط أو اختلف جميع هذه الشروط .

وهذه الشروط هي :

- ١ - صحة أسنادها الى من رواها بالتواتر .
- ٢ - ان توافق ولو وجها في اللغة العربية .
- ٣ - ان توافق خط المصحف الشريف .^(١)

قلت : أما الشرط الأول من هذه الشروط - وهو صحة الاسناد - ففيه نزاع بين جمهور العلماء من جهة ، ومكي بن أبي طالب والامام الجزري من جهة أخرى .

فالجمهور من العلماء والاصوليين وفقهاء المذاهب الأربعة والمحدثين والقراء يرون أن شرط القراءة الصحيحة هو التواتر ولا تثبت بالسند غير المتواتر وان كان صحيحا . وخالف في ذلك الامام مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ) ، والامام الجزري (ت ٨٣٣ هـ) . فلم يشترطوا التواتر في صحة القراءة ، واكتفوا بصحة الاسناد فقط .^(٢)

ومعلوم ان هذا التواتر لم يتحقق الا بالنسبة للقراءات العشر^(٣) واما ماعداها من القراءات فشاذا ، هذا على رأي جمهور العلماء .^(٤)

(١) انظر : النشر في القراءات العشر لابن الجزري : ١٠٩/١ - ١٠٩/٢
(٢) سبقت ترجمته ص ٨٤
(٣) انظر : القراءات الشاذة - لعبد الفتاح القاضي - ملحق بكتاب البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ص ٧ - ١٠ ، وانظر : النشر لابن الجزري : ١٠٩/١ - ١٠٩/٢
(٤) انظر : القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي : ص ١٠

قال العلامة عبدالفتاح القاضى رحمه الله بالنسبة لهذه الأركان الثلاثة التى تشترط لصحة القراءة فيها ما هو مهم جداً وفيها ما هو تبع . فأهم هذه الأركان عند الجمهور هو تحقق التواتر ، وأما الركنان الباقيان فهما لازمان له . فالعمدة هو التواتر ^(١) . فالقراءة اذا توفرت فيها هذه الشروط الثلاثة قبلت والا لم تقبل .

وأما على رأى مكى بن أبى طالب ومن وافقه فالشاذ من القراءة هو ما نقله غير ثقة ، أو نقله ثقة ولا وجه له فى العربية فهذا شاذ لا يقبل وان وافق خط المصحف ^(٢) .

قال العلامة عبدالفتاح القاضى رحمه الله تعالى بعد ذكره لهذه الشروط وذكره للخلاف بين الجمهور من جهة ومكى وابن الجزرى من جهة أخرى ، قال : فالحاصل ان القراءة ان خالفت العربية أو الرسم فهى مردودة . اجماعاً ولو كانت منقولة عن ثقة . مع ان ذلك بعيد لا يكاد يوجد . وان وافقت العربية والرسم ونقلت عن الثقات بطريق الآحاد ففيها الخلاف المذكور بين الجمهور من جهة ومكى وابن الجزرى من جهة أخرى ^(٣) .

وبعد هذا العرض السريع الذى أرجو ان لا اكون اظلت فيه ولا اخلت أعود الى مؤلفنا الامام الماوردى رحمه الله فاذكر منه بعض القراءات الصحيحة التى قرأ بها أحد القراء العشرة أو رواها عنهم أحد رواةهم الموثوقون . ثم أعقب عليها بما يفتح الله به على . وبعدها اذكر أيضا بعض القراءات الغير صحيحة أو الشاذة وأبين سبب عدم صحتها أو شذوذها بما ذكره المؤلف رحمه الله أو بما اطلعت عليه بنفسى فى كتب التفسير أو كتب القراءات .

-
- (١) القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضى : ص ١٠ .
 (٢) كتاب الابانة عن معانى القراءات لمكى بن أبى طالب السبب القيسى : ص ٥٩ .
 و كتاب القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضى - ملحق بالقراءات العشر المتواترة : ص ١٠ .
 (٣) القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضى : ص ١٠ .

أمثلة لبعض القراءات الصحيحة التي أوردتها الماوردي في تفسيره :

١ - قال المؤلف في تفسير قوله تعالى : - ((مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ)) -
الآية . قرأ عاصم والكسائي " مالك " ، وقرأ الباقرسون
" مَلِكٌ " (٢) .

قلت : مذكروا الماوردي من نسبة قراءة " مالك " السبي
عاصم والكسائي صحيح وإن كان أغفل أيضا أن ممن قرأ بها
يعقوب وخلف في اختياره (٣) .

ثم لم يذكر المؤلف رحمه الله الاختلاف بين القراءتين
من جهة اللفظ إلا برسم الكلمة فقط ، وهذا ربما لا ينتبه له
كل أحد لاسيما من لم يكن على اطلاع على شيء من اختلاف القراءة
من حيث الرسم . فكان الأولى أن يذكر مقالته بعض العلماء
في الفرق بين القراءتين لفظا ، حيث قالوا قراءة " مالك " (٤)
بأشبات الف بعد الميم لفظا . وقرأ الباقرسون بحذفها
فحبذا لو ذكر ذلك مفصلا ، وعلى كل حال فالقراءتان متواترتان
قرأ بهما السبع وغيرهما من الصحابة والتابعين والقراء
وفيها تفصيل أكثر من ذلك (٥) .

ثم ذكر المؤلف رحمه الله تعالى اشتقاق كل منهما
والفرق بين كل منهما وإيهما ابلغ من حيث اللفظ والبيان
فليُنظر .

-
- (١) سورة الفاتحة : آية : ٤ .
(٢) تفسير الماوردي : ٥٦/١ .
(٣) انظر : البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة
للعلامة عبدالفتاح القاضي رحمه الله : ص ١٣ .
(٤) المصدر السابق : ص ١٣ أيضا .
(٥) انظر : تفسير البحر المحيط لأبي حيان : ٢٠/١ .

٢ - أورد المؤلف رحمه الله تعالى قراءة سبعية مع الإشارة إلى من قرأ بها وتوجيهها من حيث اللغة . وذلك تفسيرا قوله تعالى : - ((يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً ^(١))) - الآية .

حيث قال : قرأ ابن كثير ونافع والكسائي . بفتح السين ، والباقون بكسرها . ثم بين ما يترتب على هذا الخلاف في القراءة من حيث التوجيه اللغوي . فقال : واختلف أهل اللغة في الفتح والكسر على وجهين : أحدهما : أنها لغتان تستعمل كل واحدة منهما في موضع الأخرى .

والثاني : معناهما مختلف ، والفرق بينهما أن السلم بالكسر الاسلام ، والسلم بالفتح المسالمة ، من قوله تعالى : - ((وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا ^(٢))) - الآية .

وفي المراد بالدخول في السلم تأويلان : أحدهما : الدخول في الاسلام . وهو قول ابن عباس ومجاهد والضحاك .

والثاني : ادخلوا في الطاعة ، وهو قول الربيع وقتادة ^(٣) . قلت : قول المؤلف رحمه الله تعالى أن قراءة " السلم " بفتح السين قرأ بها ابن كثير ونافع والكسائي ، لم يذكر كذلك أن ممن قرأ بها أبا جعفر المدني وهو من غير السبعة فان كان مراده تحديد القراءة بمن قرأ بها من السبعة فقط فهو محق وإن كان غير ذلك فقد أغفل أيضا أبا جعفر وهو من العشرة .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة البقرة : آية : ٢٠٨ . |
| (٢) | سورة الانفال : آية : ٦١ . |
| (٣) | تفسير الماوردي : ٢٢٣/١ . وانظر تفصيل توجيه القراءتين عند أبي حيان : ١٢٠/٢ . |
| (٤) | انظر : البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة للعلامة عبدالفتاح القاضي رحمه الله : ص ٤٦ . |

٣ - ومما ذكره الامام الماوردي في تفسيره من القراءات المتواترة ما أورده في تفسير قوله تعالى : ((وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ الْكُذِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحُسْنَى لَاجِرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ))^(١) - الآية .

حيث قال : قرأ نافع " مُفْرَطُونَ " بكسر الراء وتخفيفها ومعناه مسرفون في الذنوب من الافراط فيها .

وقرأ الباقر من السبعة " مُفْرَطُونَ " أي معطلون النيران متروكون فيها ، وقرأ أبو جعفر القاري " مُفْرَطُونَ " بكسر الراء وتشديدها ، ومعناه من التفريط في الواجب .^(٢)

اما من حيث الكلام على هذه القراءات الثلاث فقد قال العلامة محمد ابن الامين الشنقيطي في أضواء البيان في كلامه على هذه الآية من سورة النحل مانحه : " في هذا الحرف - مفرطون - قراءتان سبعيتان وقراءة ثالثة غير سبعية . قرأ عامة السبعة ماعدا نافعا " مُفْرَطُونَ " بسكون الفاء وفتح الراء بصيغة اسم المفعول ، من افراطه . وقرأ نافع بكسر الراء بصيغة اسم الفاعل . من افراط . والقراءة التي ليست بسبعية بفتح الفاء وكسر الراء المشددة بصيغة اسم الفاعل من فرط المضعف . وتروى هذه القراءة من أبي جعفر . وكل هذه القراءات لها مصداق من كتاب الله " انتهى .^(٣)

- (١) سورة النحل : آية : ٦٢ .
(٢) تفسير الماوردي : ٣٩٧/٢ .
(٣) تفسير أضواء البيان للعلامة الشنقيطي : ٢٩٢/٣ - ٢٩٣ .
وقال أبو حيان في البحر المحيط : " قرأ ابن عباس وابن مسعود وأبو رجاء وشيبة ونافع وأكثر أهل المدينة مفرطون بكسر الراء من افراط حقيقته أي متجاوزون الحد في معاصي الله . وقرأ باقي السبعة والحسن والاعرج واصحاب ابن عباس ونافع في رواية بفتح الراء من افراطه الى كذا قدمته معي بالهمزة من فرط الى كذا تقدم اليه قال القطامي :
واستعجلونا وكانوا من صاحبنا كما تعجل فرط لوراد ومنه : انا فرطكم على الحوض أي متقدمكم . وقال ابن جبير ومجاهد وابن أبي هند مفرطون مخلفون متروكون في النار من افراط فلانا خلفي اذا خلفته ونسيته . قال أبو البقاء تقول العرب افطرت منهم ناسا أي خلفتهم ونسيتهم . وقرأ أبو جعفر مفرطون مشددا من افراط أي مقصرون مضيعون وعنه أيضا بفتح الراء وشدها أي مقدمون من فرطه المعدي بالتضعيف من فرط بمعنى تقدم . ٥٠٦/٥ .

ثم شرع رحمه الله تعالى في ذكر الآيات الدالة على

• صحة كل قراءة من هذه القراءات •

قلت : وأبو جعفر القارى هذا أحد القراء العشرة الذين

سبق ذکرہم • امام تابعی مشہور •

٤ - ومما أورده المؤلف رحمه الله تعالى أيضا من القـــرآت

المتواترة مذكورة في تفسير قوله تعالى : - ((فَجَعَلَهُمْ جَذًا ذًا
إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ ^(١))) - .

حيث قال : قوله تعالى : - (فَجَعَلَهُمْ جُودًا) - قراءة

الجمهور بضم الجيم وقرأ الكسائي وحده بكسرهما • وفيه

وجهان اى من حيث التوجيه واللفة :

احدهما : حكاما ، قاله ابن عباس ، وهو تاويل من قرأ

• بالضم

الثانى : قطعاً مقطوعة . قال الضحاك : هو أن يأخذ

من كل عضوين عضواً ويترك عضواً • وهذا تأويل

من قرأ بالكسر مأخوذ من الجد وهو القطع . قال

الشاعر :

جذذ الاثنام فی محرابہ

(7) = (7)

ذلك في اليه العلى المقتدر

قلت : هذه القراءة لاشكال عليها فهي من السبع • ومنيع

المؤلف رحمه الله انه أورد قراءة سبعية ثم ذكر ما عليه

الجمهور من القراء • وهى قراءة الرفع ، ثم ذكر قراءة

من خالفهم من السبعة وهو الكسائي الذي قرأ بالكسر وكـلا

• **القرائين صحيح**

(١) سورة الانبياء : آية : ٥٨ •

(۲) تفسیر الماوردی : ۴۶/۳ - ۴۷ •

(٣) الجذ : كسر الشيء الصلب . جذدت الشيء كسرتة وقطعته

والجذ أيضا : القطع ، وفي التنزيل - ((عطاء غيسر

مجدوّن. ((- ای مقطوع ، قاله ابو عبید .

انظر : الصحاح : ٥٦١/٢ ، واللسان : ٤٧٩/٣ .

وبعد : فهذه بعض الأمثلة لبعض القراءات المتواترة التي
أوردتها المؤلف رحمه الله في تفسيره وكان موقفا في إيرادها
وتوجيهها .

وأشعر الآن في بيان بعض القراءات غير الصحيحة أو الشاذة
مما ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى في تفسيره ونبه عليها بأنها
غير صحيحة أو أنها شاذة .

أمثلة لما أورده الماوردي في تفسيره من القراءات الشاذة مع توجيهها :

١ - أورد الإمام الماوردي من القراءات أيضا ما ذكره في قوله
تعالى : - ((وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ
فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ^(١))) - الآية .

حيث قال : وقد قرئ في الشواذ عن ابن محيص : قد
شغفها حبا (بالعين غير المعجمة) .

واختلف في الفرق بينهما على قولين :
أحدهما : ان الشغف بالغين معجمة هو الجنون وبالعين
معجمة الحب ، قاله الشعبي .

والثاني : ان الشغف بالاعجام الحب القاتل ، والشغف
بغير اعجام دونه ، قاله ابن عباس ، وقال
أبو ذؤيب :

فلا وجد إلا دون وجد وجدته

(٢) ٣٠٠
أصاب شغاف القلب والقلب يشغف

وهذا حسن من المؤلف حيث ذكر قراءة شاذة ونبه عليها
مع توجيه ما فيها من حيث اللغة .

(١) سورة يوسف : آية : ٣٠ .
(٢) تفسير الماوردي : ٢٦٣/٢ .
ومعنى البيت : ان الشاعر يشكو شدة حزنه فيقول انه لا
أحد أكبرهما وحزنا منه لأن حزنه أصاب شغاف قلبه فكان
لذلك حزنا عظيما .

قلت : الغريب انى لم أر أحدا من المفسرين مثل الطبرى والقرطبى وابن عطية وابن كثير والالوسى والشنقيطى وابــــن عاشور لم أر أحدا من هؤلاء ذكر انها قراءة شاذة ، منع ان بعضهم أوردوها وبين ما فيها من التوجيه من حيث اللفظة . اللهم الا ما ذكره العلامة عبدالفتاح القاضى فى البدور من انها قراءة الحسن البصرى وانها شاذة .^(١)

وابن محيصن صاحب هذه القراءة الشاذة المذكورة كان له اختيار فى القراءة على مذهب العربية فخرج به عن اجماع أهل بلده . فرغب الناس من قراءته .^(٢)

٢ - ومما أوردته المؤلف رحمه الله تعالى من القراءات الشاذة ونبه على شذوذها ما ذكره فى تفسير قوله تعالى : ((وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ))^(٣) - الآية . حيث قال رحمه الله فى " تَكَلِّمُهُمْ " قراءتان :

الشاذة منهما : " تَكَلِّمُهُمْ " ، بفتح التاء ، وفسى تأويلها وجهان :

أحدهما : تسميهم فى وجوههم بالبياض فى وجه المؤمنين وبالسواد فى وجه الكافر حتى يتنادى الناس فى اسواقهم يامؤمن ياكافر ، وقد روى أبو امامة ان النبى صلى الله عليه وسلم قال : تخرج الدابة فتسم الناس على خراطيمهم .^(٤)

انظر : القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضى : ص ٥٦ ، ملحق بكتاب البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة وقال أبو حيان فى البحر المحيط : ٣٠١/٥ : " وقرأ ثابت البنانى شققها بكسر الغين المعجمة والجمهور بالفتح وقرأ على ابن أبى طالب وعلى بن الحسين وابنه محمد بن على وابنه جعفر بن محمد والشعبى وعوف الأعرابى بفتح العين المهملة وكذلك قتادة . وابن هرمز ومجاهد وحميد والزهرى بخلاف عنهم ، وروى عن ثابت البنانى وابن رجاء كسر العين المهملة " .

انظر القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضى ملحق البدور : ص ١١^(٥)

سورة النمل : آية : ٨٢ .^(٦)

رواه الامام أحمد : ٢٦٨/٥ وأشار له العلامة المناوى فى فيض القدير بعلامة (ح) على انه حسن . ونقل عن الهيثمى قوله " رجاله رجال الصحيح غير عمرو بن عبد الرحمن بن عطية وهو ثقة ٢٣٦/٣ حديث رقم ٢٢٦٦ .^(٧)

الثانى : معناه : تجرّحهم وهذا مختص بالكافر والمنافق
وجرحه اظهار كفره ونفاقه ، ومنه جـرح
الشهود بالتفسيق ، ويشبه ان يكون قول ابن
عباس .

والقراءة الثانية : وعليها الجمهور : " تَكَلَّمُهم " بضم
التاء وكسر اللام من الكلام ، وحكى قتادة انها فى بعض
القراءة : " تَنْبِئُهم " ، وحكى يحيى بن سلام انها فى بعض
القراءة : " تَحْدِثُهم " .

وفى كلامها على هذا التأويل قولان :

احدهما : ان كلامها ظهور الآيات منها من غير نطق ولا
لفظ .

(١)

والثانى : انه كلام منطوق به .

قلت : اما القراءة الشاذة التى ذكرها المؤلف رحمه الله
تعالى ولم ينسبها الى احد فهى قراءة الحسن البصرى ، ومعلوم
ان الحسن البصرى ليس من السبعة ولا من العشرة التى صحبة
قراءتهم عند العلماء .

- (١) تفسير الماوردى : ٢١١/٣ ، قال أبو حيان فى تفسيره :
والظاهر ان قوله " تكلمهم " بالتشديد وهى قراءة
الجمهور من الكلام ويؤيده قراءة أبى تائبهم وفى بعض
القراءات تحدثهم وهى قراءة يحيى بن سلام وقراءة عبد الله
بأن الناس . قال السدى تكلمهم ببطلان سائر الاديان سوى
الاسلام وقيل تخاطبهم فتقول للمؤمن هذا مؤمن والكافر
هذا كافر . وقيل معنى تكلمهم تجرّحهم من الكلام
والتشديد للتكثير . ويؤيده قراءة ابن عباس ومجاهد
وابن جبير وأبى زرعة والجحدري وأبى حيوه وابن أبى
عيلة تكلمهم بفتح التاء وسكون الكاف مخلف اللام ، وقراءة
من قرأ تجرّحهم مكان تكلمهم وسأل أبو الحوراء ابن
عباس تكلم أو تكلم فقال كل ذلك تفعل تكلم المؤمن
وتكلم الكافر انتهى . وروى انها تسم الكافر فى جبهته
وتربده . وتمسح على وجه المؤمن فتبيضه : ٩٧/٧ .
انظر : القراءة الشاذة للشيخ عبدالفتاح : ص ٧٢ - ٧٣ .
- (٢)

وبعد هذا العرض لبعض القراءات الشاذة التي احسن المؤلف رحمه الله في بيان شذوذها والتنبيه عليها . اذكر بعض القراءات الاخرى الغير صحيحة أو الشاذة مما أوردها المؤلف رحمه الله تعالى في تفسيره ولم يتكلم عليها ويبين ما فيها من شذوذ . ثم اختتم ذلك ببعض الملاحظات البسيطة على فصل القراءات في تفسير الماوردي مما لاحظته وفتح الله به على الله ولي التوفيق .

امثلة لما أورده الماوردي في تفسيره من القراءات غير الصحيحة مع عدم بيانها

١ - ما ذكره من القراءة عند تفسير قوله تعالى : - ((صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ^(١))) - الآية .

حيث قال : وقرأ عمر بن الخطاب وعبد الله بن الزبير " صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ " ^(٢) .

قلت : هكذا ذكر المؤلف رحمه الله هذه القراءة ولم يتكلم عليها بشيء مع انها قراءة شاذة ، والعلة في شذوذها معروف وهي مخالفتها لرسم المصحف ، وقد سبق ان ذكرت ان للقراءة الصحيحة ثلاثة شروط لابد من توافرها لصحة القراءة : احدها : موافقتها رسم المصحف العثماني . وعنسد رجوعي الى كتب القراءات التي تهتم ببيان شذوذ بعض القراءات أو كتب التفسير التي تذكر بعض القراءات الشاذة وتنبيه عليها لم أجد احد منهم نبه على شذوذ هذه القراءة ^(٣) .

(١) سورة الفاتحة : آية : ٧ .
 (٢) تفسير الماوردي : ٥٩/١ .
 (٣) مثل القرطبي ، وأبو حيان ، والشيخ مبدالفتاح القاضى في القراءات الشاذة .

(١) رواية الحسين بن علي الجعفي ، وذكرها أبو حيان في تفسيره ولم يتكلم عنها بشيء من حيث صحتها أو عدم صحتها ، لكنه نسبها إلى القراء من الصحابة والتابعين وغيرهم فليُنظر (٢) .
وذكر هذه القراءة الشيخ عبدالفتاح القاضي في القراءات الشاذة ونسبها إلى الحسن البصري فلذلك ذكرتها (٣) ومعدتها من القراءات غير صحيحة ، والله أعلم .

بيان لبعض الملاحظات والفوائد على القراءات القرآنية في تفسير الماوردي

١ - اعتنى الإمام الماوردي وأكثر منها في تفسيره مع اهتمامه بتوجيهها من حيث اللغة ونسبتها إلى من رويت عنه في الأعمم الأغلب ، ومنهجه في إيراد هذه القراءات هو أن يذكر " القراءة المتواترة سواء كانت من بعض السبعة أو العشرة ممن صحبت قراءتهم عند العلماء مع بيان الخلاف فيها بين هؤلاء السبعة أو العشرة . ويذكر أحيانا بعض القراءات الشاذة مع بيان شذوذها في بعض الأحيان بقوله : " وهذه قراءة شاذة " كما أنه يورد القراءة الصحيحة التي تخالفها ، " ومن المعروف أن القراءة الشاذة يجوز تعلمها وتعليمها وتدوينها في الكتب وبيان وجهها من حيث اللغة والأمراب واستنباط الأحكام الشرعية منها على القول بصحة الاحتجاج بها ، والاستئلال بها على وجه (٤) من وجوه اللغة العربية إلا أنه لا يجوز القراءة بها مطلقا " .

-
- (١) تفسير القرطبي : ١٨٤/٧ .
(٢) البحر المحيط لأبي حيان : ٢٨٢/٤ .
(٣) انظر : القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضي ، ملحق بكتاب البدور الزاهرة : ص ٤٧ .
(٤) انظر : القراءات الشاذة لعبدالفتاح القاضي ، ملحق بكتاب البدور الزاهرة : ص ١٠ .

٢ - من العلوم التى لها تعلق بعلم القراءات القرآنية علم رسم المصحف الشريف وقد تكلم الامام الماوردى على ذلك ولكن بندرة ولذلك لم أذكر له مثالا ، ولا بأس ان أورد مثالا عليه حيث ذكر عند قوله تعالى : - ((كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلَا تَحِثْ مَنَاصٍ))^(١) - الآية .

فقال : ولات حين مناص التاء من لات مفصولة من الحاء وهى كذلك فى المصحف ، ومن وصلها بالحاء فقد أخطأ^(٢) .

٣ - من المعروف أيضا أن نسبة القراءات القرآنية فى المشهور تكون الى من قرأ بها سواء من السبعة أو العشرة ، وقسود تنسب أحيانا الى من قرأ بها من الصحابة أو التابعين ، وقد فعل الامام الماوردى ذلك فهو فى بعض الأحيان ينسب القراءة الى من قرأ بها من السبعة أو العشرة اذا كانت صحيحة وفى بعض الأحيان ينسبها الى الصحابي أو التابعي اذا لم يقرأ بها أحد السبعة أو العشرة .

من الملاحظات التى انتبهت لها عند عزو الامام الماوردى القراءة الى الصحابة انه يكثر من ايراد قراءة الصحابي الجليل عبدالله بن مسعود رضى الله عنه ، والعلّة فــــى ذلك معروفة وهى ان عبدالله بن مسعود كان معلم أهل العراق من الصحابة ، ومعلوم ان كثيراً من قراءة عبدالله بن مسعود مخالف لما عليه رسم مصحف عثمان بن عفان الذى أجمع الصحابة على صحة العمل والقراءة به^(٣) .

(١) سورة ص : آية : ٣ .
(٢) تفسير الماوردى : ٤٣٤/٣ .
(٣) تفسير التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور : ٦٠/١ .

ومعلوم أيضا ان اسانيد القراءات العشر تنتهي السى
ثمانية من الصحابة وهم : عمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان
وعلى بن أبى طالب ، وعبدالله بن مسعود ، وأبى بن كعب
وأبو الدرداء ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعرى :
(١)

وأخيرا أقول أن هذا ما أسعفنى الله بذكره وبيانه مسن
الملاحظات على القراءات القرآنية ومنهج الامام الماوردى فيها
ولله الحمد والمنة .

- (١) تفسير التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور : ٦١/١ .
مواقع القراءات القرآنية التي أوردها الامام الماوردى
فى تفسيره غير مذكور من الامثلة :
- ج ١/٥٣ ، ٦٠ ، ١٠١ ، ١١٤ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٤١ ، ١٥٢ ،
١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٧١ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٩٩ ، ٢٠٥ ،
٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٢٣٦ ،
٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢٢٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٩٢ ،
٢٩٩ ، ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٥٠ ،
٣٥٩ ، ٣٧٤ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٤٢٣ ، ٤٢٨ ، ٤٢٣ ، ٤٥٢ ،
٤٦٣ ، ٤٧٣ ، ٤٩٩ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥٢٠ ، ٥٢٩ ، ٥٤٦ ،
٥٤٩ ، ٥٥٢ ، ٥٦٨ ، ٥٧٩ ،
ج ٢/١٥ ، ٢٧ ، ٤٦ ، ٥٧ ، ٧٧ ، ٨٩ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٥٣ ،
١٥٧ ، ١٧٧ ، ١٨٩ ، ١٩٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ،
٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٧٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٥ ، ٣٠١ ، ٣١٢ ،
٣٢٨ ، ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ،
٣٦١ ، ٣٩٧ ، ٤٠٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٤٤٨ ،
٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٦١ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨١ ، ٤٩٠ ،
٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٢١ ،
٥٢٣ ، ٥٣٥ ،
ج ٣/١٠ ، ١٢ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٧ ، ٣٤ ، ٦٠ ، ٦٢ ، ٨١ ، ٩٦ ،
٩٧ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ،
١٣٠ ، ١٤٨ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨١ ،
١٨٢ ، ١٨٩ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢١٨ ، ٢٣١ ، ٢٥٢ ، ٢٦٢ ،
٢٦٧ ، ٢٨٢ ، ٢٨٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٧ ، ٣٢٢ ، ٣٣٢ ،
٣٤١ ، ٣٤٦ ، ٣٥٢ ، ٤٤٥ ، ٤٥٦ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٨٧ ،
٥١١ ، ٥٢٦ ، ٥٣٥ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤٤ ، ٥٤٦ ،
ج ٤/٧٨ ، ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٩٨ ،

الفصل السادس

منهج الماوردى فى تفسير آيات الأحكام

- ١ - تعريف آيات الأحكام .
- ٢ - أمثلة لما أورده الماوردى من تفسير آيات الأحكام .
- ٣ - مآخذ على المؤلف فى تفسير بعض آيات الأحكام .
- ٤ - ملاحظات على تفسير آيات الأحكام .
- ٥ - مواضع تفسير آيات الأحكام فى تفسيره كله .

الفصل السادس

منهج الماوردي في تفسير آيات الأحكام

يقصد بآيات الأحكام تلك الآيات التي لها تعلق بالأحكام العبدية وغيرها مما يتعبد الإنسان بها ربه مثل الصلاة ، والصيام والزكاة ، والحج ، والجهاد ، والبيع وما يدخل تحتها والنكاح ، والجنايات ، والأطعمة ، والصيد ، والإيمان ، والنذور والمواريث ، والمعاملات وما يتعلق بها سواء بين المسلمين فيما بينهم أو بينهم وبين أهل الذمة من اليهود والنصارى وغير ذلك ، فكل الآيات التي تحدثت عن هذه الموضوعات تسمى آيات الأحكام ، لأن الشارع الحكيم بين فيها الحكم الشرعي من خلال أو حرام .

وقد أئرد بعض العلماء هذه الآيات بمؤلفات خاصة بها سميت بتفسير آيات الأحكام وذلك بحسب المذاهب الفقهية كالمذهب الحنفي والمالكي والشافعي والظاهرى وحتى الشيعة لهم كتب خاصة بآيات الأحكام . ومن أشهر هذه الكتب المطبوعة المتداولة بين الناس كتب أحكام القرآن لأبى بكر الجصاص الحنفى (ت ٣٧٠ هـ) وأحكام القرآن لأبى الحسن على بن محمد الطبرى المشهور بالكنى الهراسى الشافعى (ت ٥٠٤ هـ) ، وأحكام القرآن لأبى بكر بن العربى (ت ٥٤٣ هـ) ، وممن اهتم بتفسير آيات الأحكام الامام القرطبى فى كتابه الجامع لأحكام القرآن وان كان كتابه هـذا جامعا لتفسير آيات الأحكام وغيرها .

أما المذهب الحنبلى فلا يعرف له كتاب مخصوص مطبوع فى تفسير آيات الأحكام (١) . الا أن للقاضى أبى يعلى الفراء كتاب اسمه أحكام القرآن وكتاب زهد المسير لابن الجوزى فيه شيء من ذلك .

(١) ذكر صاحب كشف الظنون عددا كبيرا من الكتب المؤلفة فى تفسير آيات الأحكام : ٢٠/١ ، وانظر أيضا مقدمة كتاب أحكام القرآن للامام الشافعى جمع الحافظ البيهقى تعريف وتقديم العلامة محمد زاهد الكوثرى : ص ١٤ - ١٥ والتفسير والمفسرون : ٤٣٥/٢ - ٤٣٧ .

فهذه هي الكتب المشهورة في تفسير آيات الأحكام . أما عن الإمام الماوردي ومنهجه في آيات الأحكام فالماوردي امام كبير من ائمة الشافعية وقد ترأس مذهب الشافعي في زمانه حتى نال منصب قاضي القضاة وأدل شيء على سعه علمه وتبحره في الناحية الفقهية كتابه الحاوي في فقه الشافعي الذي يعد موسوعة من موسوعات الفقه الاسلامي عسى الله ان ييسر من يقوم على تحقيقه واظهاره لطلب العلم من قريب وقد حقق منه قدر كبير .

وهذه المكانة العلمية العظيمة والمرموقة للإمام الماوردي من الناحية الفقهية برزت بروزا واضحا وجليا في تفسيره . لاسيما عند تفسير آيات الاحكام ، فهو يتعرض لبيان الحكم في الآيات من الناحية الفقهية ويذكر مذاهب الفقهاء فيها لاسيما مذهب الشافعي الذي هو مذهب ثم مذهب الامام الكبير أبي حنيفة ثم مذهب الامام مالك واحيانا يذكر مذهب الظاهرية ومذهب الاوزاعي والثوري وأبي ثور وأقوال صاحب أبي حنيفة أبا يوسف وأبا محمد . ويذكر أيضا بعض المسائل التي فيها اجماع للعلماء . بقوله وأجمع العلماء أو هو اجماع وطريقته في عرض آيات الأحكام ان يتعرض الى اختلاف العلماء فيها دون ذكر أدلتهم شأنه شأن أكثر المفسرين في عرض مسائل الخلاف في كتب التفسير . ولذلك فان الإمام الماوردي لم يتعرض لذكر الأدلة عند كلامه على اختلاف العلماء في بعض آيات الأحكام لأن كتابه كتاب تفسير . وموضع الأدلة ومناقشتها وتفصيلها والرد عليها كتب الفقه . اللهم الا في النادر اليسير منها . ثم انه في بعض الأحيان وبندرة جدا يذكر بعض الأقوال الشاذة دون التعقيب عليها أو التعرض لها أو نقدها . وينقل كثيرا قول الجمهور من العلماء بقوله : " وهو قول الجمهور " أو جمهور التابعين أو قول الأكثرين أو أكثر الفقهاء . وأحيانا يقول قول أهل النظر أو المتكلمين ، ثم إن عرضه لآيات الأحكام ليسس بالطويل الممل ولا بالقصير المخل انما هو بين ذلك ، الا في بعض المواضع .

ثم اننى من خلال تتبعى لآيات الاحكام فى تفسير الماوردى
(١) لم أراه قد تعرض لذكر مذهب الامام أحمد بن حنبل الا نادرا جدا
وأرى أن السبب فى ذلك هو أنه ربما لم يعد الامام أحمد رضى الله
عنه فقيها ، بل يعده محدثا ، وقد سبقه الى ذلك غيره من
العلماء أو المفسرين كالامام أبى جعفر الطبرى وأن كان قد نال
مانال من الاذى على قوله هذا . (٢) كما أن الامام الماوردى يتعرض
للتعريفات الشرعية فيذكر كثيراً من الاشياء ويعرفها تعريفا شرعيا
مثل تعريف الخمر والميتة والطلاق والميسر والربا وغيرها من
الاشياء .

وسوف أتناول كل ذلك بعون الله تعالى عند ذكرى للاثمثلة
والشواهد على منهجه فى آيات الاحكام ، وها أنا أذكر
طرفا منها :

(١) ذكر الدكتور عبد الله الوهيبي فى كتابه : " العز بن
عبد السلام حياته وآثاره ومنهجه فى التفسير " فى المصدر
الرابع من مصادر الماوردى أن الامام الماوردى لم ينقل
قولا من أقوال الامام أحمد ونص عبارته : " ولم أجد فيه
ذكرا لأقوال الامام أحمد بن حنبل " ، ثم بين السبب
وأنه ربما عده من المحدثين كما فعل غيره .
انظر : نفس المصدر : ص ١٨٤ .

وأقول : قد نقل قولا للامام أحمد . انظر المثال
الخامس من هذا الفصل . القول الرابع فى اختلاف
العلماء فيما تقع به فرقة الملاعن لزوجته ، وقد اشرت
الى موضعه فى الكتاب .

(٢) انظر : كتاب الكامل لابن الاثير : ١٧١/٦ ، حيث قال :
أن الطبرى جمع كتابا ذكر فيه اختلاف الفقهاء ولم يذكر
فيه أحمد بن حنبل ، ف قيل له فى ذلك فقال : لم يكن
فقيها وإنما كان محدثا .
وانظر أيضا : كشف الظنون : ٣٣/١ حيث ذكر ذلك .

بيان لبعض الأمثلة والشواهد على
طريقة الامام الماوردي في تفسير آيات الأحكام

المثال الأول :

ذكر المؤلف الامام الماوردي رحمه الله تعالى حكم السعي بين
الصفا والمروة . وهل هو واجب أو غير واجب مع ذكر بعض الأدلة
على ذلك عند تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ
اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا)) -
الآية .

قال المؤلف : ذهب أبو حنيفة الى ان السعي بين الصفا
والمروة غير واجب في الحج والعمرة . فتمسكا بأمرين :
أحدهما : قوله تعالى : - ((فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ
بِهِمَا)) - ورفع الجناح من أحكام المباحات دون
الواجبات .

والثاني : ان ابن عباس وابن مسعود قرأ : - ((فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ
أَلَّا يَطَّوَّفَ بِهِمَا)) -

وذهب الشافعي ومالك وفقهاء الحرمين الى وجوب السعي في
النسكين بفحوى الخطاب ونص السنة . وليس في قوله : - ((فَلَا
جُنَاحَ)) - دليل على اباحته دون وجوبه لخروجه على سبب ، وهو ان
الصفا كان عليه في الجاهلية صنم اسمه اسمان وعلى المروة صنم
اسمه نائلة ، فكانت الجاهلية اذا سعت بين الصفا والمروة طافوا
حول الصفا والمروة تعظيما لاساف ونائلة . فلما جاء الاسلام
وألغيت الأصنام فكره المسلمون ان يوافقوا الجاهلية في الطواف
حول الصفا والمروة ، مجانبة لما كانوا عليه من تعظيم اســساف
ونائلة فأباح الله تعالى ذلك لهم في الاسلام لاختلاف القصد فقال :
- ((فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا)) - .

وأما قراءة ابن مسعود وابن عباس : - ((فَلَا جَنَاحَ عَلَيْهِ إِلَّا
يَطُوفَ بِهِمَا)) - فلا حجة فيها على سقوط فرض السعى بينهما لأن " لا " ^(١)
ملة في الكلام إذا تقدمها جحد ، كقوله تعالى : - ((مَا مَنَعَكَ إِلَّا
تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ)) - بمعنى مامنعك ان تسجد ، وكما قال الشاعر :

ما كان يرضى رسول الله فعلهم

(٢)

والطيبان أبو بكر ولا عم

ففي هذا المثال ذكر المؤلف خلاف أبي حنيفة والشافعي ومالك
وفقهاء الحرمين في وجوب السعى أو عدم وجوبه ودليل كل منهما
ورده لدليل أبي حنيفة من حيث ظاهر الآية الكريمة ومن حيث القراءة
أيضا . ثم أنه لم يطل في المسئلة أكثر من ذلك ، ولم يتعرض
لترجيح قول على الآخر . وان كان رده لدليل أبي حنيفة فيـه
انتصار لقول الشافعي رضى الله عنهما .

المثال الثاني :

=====

وفي تفسير قوله تعالى : - ((فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ
الْهَدْيِ)) - الآية ^(٣) .

ذكر المؤلف معنى الاحصار ، ومعنى الهدى . وذكر خلاف العلماء
في محل هدى المحصر وذلك بقوله في هذا الاحصار قولان :
أحدهما : أنه كل حابس من عدو أو مرض أو عذر . وهو قول
مجاهد وقتادة . وعطاء وأبي حنيفة .

والثاني : أنه الاحصار بالعدو دون المرض ، وهو قول ابن عباس ^(٤)
وابن عمر وانس بن مالك والشافعي .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | سورة الاعراف : آية : ١٢ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ١٧٧/١ - ١٧٨ . |
| (٣) | سورة البقرة : آية : ١٩٦ . |
| (٤) | قلت : وهناك قول ثالث في هذه المسئلة لم يذكره المؤلف
رحمه الله وهو : ان المحصر من احصر بعدو أو مرض أي
بهما جميعا أو بغير ذلك .
انظر : بداية المجتهد لابن رشد : ٢٥٩/١ . |

وفيما استيسر من الهدى قولان :

احدهما : شاة • وهو قول ابن عباس والحسن والسدى وعلقمة
وعطاء وأكثر الفقهاء •

والثانى : بدنة • وهو قول عمر وعائشة ومجاهد وطاوس وعروة
وجعلوه فيما استيسر من صغار البدن وكبارها •

ثم قال تعالى : - ((وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَرْدُ
مَحِلَّهُ ^(١))) - الآية •

قال المؤلف : فى محل هدى المحصر ثلاثة أقاويل :

احدها : حيث أحصر من حل أو حرم • وهذا قول ابن عمر
والمسور بن مخرمة ، وهارون بن الحكم ، وبه
قال الشافعى •

والقول الثانى : انه الحرم ، وهو قول على وابن مسعود ومجاهد •
وبه قال أبو حنيفة •

والقول الثالث : انه محله ان يتحلل من احرامه بادئا نسسه
والمقام على احرامه الى زوال احصائه وليس للمحرم
ان يتحلل بالاحصاء بعد رسول الله صلى الله عليه
وسلم • فان كان احرامه بعمرة لم يفت • وان
كان بحج قضاء بالفوات بعد الاحلال منه • وهذا
مروى عن ابن عباس وعائشة وبه قال مالك •

ثم قال تعالى : - ((فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ
فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكَ ^(٢))) - الآية •

معناه : فحلقت فعليه ذلك •

أما الصيام ففيه قولان :

(١)، (٢) سورة البقرة : آية : ١٩٦ •

احدهما : صيام ثلاثة أيام • وهذا قول مجاهد وعلقمة

وابراهيم والربيع ، وبه قال الشافعي •

والقول الثاني : صيام عشرة أيام كصيام المتمتع ، وهو قول

الحسن وعكرمة •

وأما الصدقة ففيها قولان :

احدهما : ستة مساكين • وهو قول من أوجب صيام ثلاثة

أيام •

والقول الثاني : اطعام عشرة مساكين • وهو قول من أوجب

صيام عشرة أيام •

وأما النسك فشاة •

ثم قال تعالى : - (فَإِذَا أُمِنْتُمْ) - وفيه قولان :

احدهما : من خوفكم •

والثاني : من مرضكم •

- (فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ)^(١) -

اختلفوا في هذا المتمتع على ثلاثة أقاويل :

احدها : انه المحصر بالحج اذا حل منه بالاحصار ثم

عاد الى بلده متمتعا باحلال بين الاحراميين

وهذا قول الزبير •

والثاني : فمن فسخ حجه بعمره فاستمتع بعمره بعد فسخ

حجه وهذا قول السدي •

والثالث : فمن قدم الحرم معتمرا في أشهر الحج ثم أقام

بمكة حتى احرم منها بالحج في عامه • وهذا

قول ابن عباس وابن عمر ومجاهد وعطاء

والشافعي •

وفيما استيسر من الهدى ما ذكرناه من القولين •

ثم قال تعالى : - ((قَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِى الْحَجِّ ^(١))) - .

اختلفوا فى زمانها من الحج على قولين :
احدهما : بعد احرامه وقبل يوم النحر ، وهذا قول على وابن عباس والحسن ومجاهد وقتادة وطاوس والسدى وسعيد بن جبير وعطاء والشافعى فى الجديد .
والثانى : انها أيام التشريق ، وهذا قول هائشة وعروة وابن عمر فى رواية سالم عنه ، والشافعى فى القديم .

ثم قال تعالى : - ((ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ^(٢))) - .

قال المؤلف وفى حاضريه أربعة أقاويل :
احدها : انهم أهل الحرم ، وهو قول ابن عباس ومجاهد وقتادة وطاوس .
والثانى : انهم من بين مكة والمواقيت ، وهو قول مكحول وعطاء .
والثالث : انهم أهل الحرم ومن قرب منزله منه كأهل عرفه والرجيع ، وهو قول الزهري ومالك .
والرابع : انهم من كان على مسافة لا يقصر فى مثلها الصلوة وهو قول الشافعى ^(٣) .

هذا ما ذكره المؤلف من الاحكام الفقهية مما له تعلق بالآية وقد اطلال فيه المؤلف وذلك لأن الآية نفسها فيها الكثير من احكام . وقد تعرض فيها لذكر أقوال الصحابة والتابعين ثم قول أبى حنيفة ومالك والشافعى فى القديم والجديد . والقديم ما قاله فى مصر والجديد ما قاله فى العراق .

(١) تنمة الآية ١٩٦ من سورة البقرة .
(٢) تنمة الآية ١٩٦ من سورة البقرة .
(٣) تفسير الماوردى : ٢١٢/١ - ٢١٥ .

المثال الثالث :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى :
 ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى حَتَّى
 تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ))^(١) - الآية . أقوال العلماء واختلافاتهم في
 أحكام هذه الآية الى آخرها . وسوف أذكر بعضها منها :

فعند قوله تعالى : ((وَلَا جُنْبَ إِلَّا عَلَى سَبِيلِ حَتَّى
 تَفْتَسِلُوا)) - ، قال المؤلف فيه قولان :

أحدهما : أراد سبيل المسافر إذا كان جنباً لا يمسح حتى

يتيمم ، وهذا قول ابن عباس في رواية أبي مجلز
 عنه . ومجاهد والحكم وابن زيد .^(٢)

والثاني : لا يقرب الجنب مواضع الصلاة من المساجد إلا مساراً

مجتازاً . وهذا قول ابن عباس في رواية الضحاك
 وابن يسارفة . وهو قول جابر والحسن والزهرى
 والنخعي .^(٣)

وقوله تعالى : ((وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى)) - فيه ثلاثة أقاويل :
 أحدها : ما انطلق عليه اسم المرض من مستضر بالماء وغير
 مستضر ، وهذا قول داود بن علي .

والثاني : ما استضر فيه باستعمال الماء دون ما لم يستضر
 وهذا قول مالك وأحد قولي الشافعي .

والثالث : ما خيف من استعمال الماء فيه التلف دون ما لم يخف
 وهذا القول الثاني من قولي الشافعي .^(٤)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | سورة النطاع : آية : ٤٣ . |
| (٢) | قال القرطبي : وهو قول أبي حنيفة : ٢٠٦/٥ . |
| (٣) | زاد القرطبي : وهو قول ابن ميمون وعكرمة وعمرو بن دينار ومالك والشافعي : ٢٠٦/٥ . |
| (٤) | قال القرطبي : وينحوه قال أبو حنيفة : ٢١٦/٥ . |

وفى قوله : - ((قَلَمَ تَجِدُوا مَاءً فَتَتِمُّوا صَعِيدًا طَيِّبًا)) -
فى الصعيد ، أربعة أقوال :

احدها : انها الأرض الملاء التى لانبات فيها ولاغراس ، وهو
قول قتادة .

الثانى : أنها الأرض المستوية ، وهو قول ابن زيد .
والثالث : هو التراب ، وهو قول على وابن مسعود والشافعى .
والرابع : انه وجه الأرض ذات التراب والغبار ^(١) .
وقوله تعالى : - ((فَامْسَحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ)) - فالوجه
الممسوح فى التيمم هو المحدود فى غسل الوضوء . فأما مسح
اليدين ففيه ثلاثة أقاويل :

احدها : الكفان الى الزندين دون الذراعين ، وهو قول
عمار بن ياسر ومكحول ، وبه قال مالك فى أجود .
قوليه ، والشافعى فى القديم .

والثانى : الذراعان مع المرفقين ، وهو قول ابن عمر والحسن
والشعبى وسالم بن عبد الله والشافعى فى الجديد .
والثالث : الى المنكبين والاطنين ^(٢) ، وهو قول الزهرى ، وحكى
نحوه عن أبى بكر واختلفوا فى جواز التيمم فى
الجنابة على قولين

احدهما : يجوز وهو قول الجمهور .
الثانى : لايجوز ، وهو قول عمر وابن مسعود .
والنخى ^(٣) .

فى هذا المثل ذكر المؤلف أقوال العلماء والفقهاء من
الصحابة والتابعين ومن بعدهم من اصحاب المذاهب كأبى حنيفة ومالك
والشافعى وداود الظاهرى وغيرهم ، ذكر أقوال كل هؤلاء فيما يتعلق
بأحكام الآلية ، وتعرض أيضا لبيان اختلاف القراءة فى اختلاف الحكم
واختلاف اللفظ أيضا وتأثيره فى اختلاف الحكم ، وقد استوعب المؤلف
رحمه الله تعالى كثير من مسائل الخلاف فى هذه الآلية .

(١) وهو قول الخليل وابن الاعرابى والزجاج .
انظر : تفسير القرطبى : ٢٣٦/٥ .
(٢) قال الداودى الكوعين فرض والاياط فضيلة . انظر القرطبى : ٢٤٠/٥ .
(٣) تفسير الماوردى : ٢٩٢/١ - ٣٩٥ .

ثم قال الله تعالى : - (وَالْعَمَلِينَ عَلَيْهَا) - وهم السعاة المختصون بجبايتها وتفريقها ، قال الشاعر :

ان السعاة عصوك حين يعثتهـــــــــــــــــم

لم يفعلوا مما امرت فتيــــــــــــــــلا

ثم قال المؤلف : وليس الامام من العاملين عليها ولا والي الاقليم ، وفي قدر نصيبهم منها قولان :

احدهما : الثمن لانهم احد الاصناف الثمانية . قاله مجاهد .
(١)
والضحاك .

(٢) ، (٢)

والثاني : قدر اجور امثالهم ، قاله عبدالله بن عمر .

وفي قوله تعالى : - (وَالْمُؤَكَّفَةِ قُلُوبُهُمْ) - ذكر المؤلف انهم صنفان مسلمون ومشركون وكل صنف منهم قسما ن . كل احد منهم مستحق للزكاة .

ثم ذكر الخلاف في المؤلفة قلوبهم بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم هل يعطون من المدقات ذكر فيهم قولين :

الاول : يعطونه ويتألفون به ، قاله الحسن وطائفة .

والثاني : يمنعون منه ولا يعطونه لاعزاز الله دينه عن تألفهم قاله جابر وكلا القولين محكى عن الشافعي .

ثم عند قوله تعالى : - (وَالْفَرِيقِينَ) - ذكر اختلاف العلماء في من ادين في معصية هل يجوز ان يعطى من الزكاة أم لا على ثلاثة

أقاويل : الاول :- لا يعطى لئلا يمان على معصية

الثاني :- يعطى لان العزم قد وجب ، والمعصية قد انقضت .

الثالث :- يعطى التائب منها ولا يعطى ان أصر عليها .^(٤)

(١) وهو قول الشافعي أيضا .

انظر : تفسير القرطبي : ١٧٧/٨ .

(٢) وبه قال مالك وأبى حنيفة واصحابه .

انظر : تفسير القرطبي : ١٧٧/٨ .

(٣) وهناك قول ثالث لم يذكره المؤلف رحمه الله وهو : انهم يعطون من بيت المال وهو قول مالك من رواية أبى أويس وداود بن سعيد بن زنبوعة ، صححه ابن العربى اسنادا وضعفه دليلا .

انظر : تفسير القرطبي : ١٧٧/٨ .

(٤) انظر تفسير الماوردي ٢ / ١٤٨

المثال الرابع :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى اختلاف العلماء والفقهاء فى مسائل آية الزكاة وانصبة مستحقيها واصناف من تجب لهم الزكاة وذلك فى تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا)) - الآية .^(١)

فأول ما ذكر من مسائل الخلاف فيها اختلافهم فى مسمى الفقير والمسكين وهل هما واحد أو كل واحد يختلف عن الآخر وتعريف كل منهما . وذلك بقوله : اختلف أهل العلم فيها على ستة أقاويل :

أحدها : ان الفقير المحتاج المتعفف عن المسئلة

والمسكين : المحتاج السائل . قاله ابن عباس

والحسن وجابر وابن زيد والزهرى ومجاهد وزيد .

الثانى : ان الفقير هو ذو الزمانة من أهل الحاجة

والمسكين : هو الصحيح الجسم منهم ، قاله قتادة .

والثالث : ان الفقراء هم المهاجرون . والمساكين : غيـر

المهاجرين ، قاله الضحاك بن مزاحم وابراهيم .

والرابع : ان الفقير من المسلمين ، والمسكين : من أهل

الكتاب ، قاله عكرمة .

والخامس : ان الفقير الذى لاشئ له لأن الحاجة قد كسـرت

فقاره ، والمسكين : الذى له مالا يكفيه لكـمى

يسكن اليه ، قاله الشافعى .^(٢)

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : ليس

المسكين الذى لامال له ولكن المسكين الاخلـسق

الكسب ، قال ابن علية : الاخلق المحارف عندنا .

والسادس : ان الفقير الذى له مالا يكفيه ، والمسكين : الذى

ليس له شئ يسكن اليه ، قاله أبو حنيفة .^(٣)

(١) سورة التوبة : آية : ٦٠ .

(٢) واليه ذهب الاصمعى من أهل اللغة وحكاه الطحاوى عن بعض الكوفيين وأكثر اصحاب الشافعى .

(٣) انظر : تفسير القرطبى : ١٦٩/٨ . وهو قول يعقوب بن السكيت والقتيبى ويونس بن حبيب والقاضى عيد الوهاب .

انظر : تفسير القرطبى : ١٦٩/٨ .

أحدها : لا يعطى لثلاثا يعان على معصية .

والثاني : يعطى لأن الغرم قد وجب ، والمعصية قد انقضت .

(١)

والثالث : يعطى التائب منها ولا يعطى ان اصر عليها .

فهذه أهم المسائل الى ذكرها المؤلف في هذه الآية الكريمة

وأما غيرها فسهل معروف والخلاف فيه يسير .

المثال الخامس :

=====

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى عدة مسائل فقهية متعلقة بأحكام

أوائل آيات سورة النور من قوله تعالى : - (الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي

فَجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ) - الى قوله تعالى : -

- (وَالْخَمِيسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ) - وسوف

أورد بعض هذه المسائل كما ذكرها المؤلف رحمه الله ، فعند قوله

تعالى : - (وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) - .

قال المؤلف : اختلف في مددهم على أربعة أقاويل :

(٢)

أحدها : أربعة فصاعدا ، قاله مالك والثايفي .

(٤)

الثاني : ثلاثة فصاعدا ، قاله الزهري

(٥)

الثالث : اثنان فصاعدا ، قاله عكرمة .

(٦)

الرابع : واحد فصاعدا ، قاله الحسن وإبراهيم .

(١) تفسير الماوردي : ١٤٥/٢ - ١٤٨

(٢) سورة النور : من الآية رقم (٢) الى الآية رقم (٩)

(٣) وهو قول ابن زيد والليث أيضا .

انظر : تفسير القرطبي : ١٦٦/١٢ .

(٤) لأنه أقل الجمع .

المصدر السابق .

(٥) وهو قول عطاء ومشهور مذهب مالك أيضا .

المصدر السابق .

(٦) وبه قال مجاهد .

المصدر السابق .

ثم عند قوله تعالى : - ((وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْذِبُوهُمْ ثَمَنَيْنِ جَلْدَةٍ)) - .

قال المؤلف : وهذا حد أوجبته الله على القاذف للمقذوف .
يجب بطلبها ويسقط بعفوها ، وفيه ثلاثة أقاويل :
أحدها : انه من حقوق الأكدميين لوجوبه بالطلب وسقوطه بالعفو
وهذا مذهب الشافعي .

الثاني : انه من حقوق الله لانه لا ينتقل الى مال . وهذا
مذهب أبي حنيفة .

الثالث : انه من الحقوق المشتركة بين حق الله وحق الأكدميين
لتمازج الحقين ، وهذا مذهب بعض المتأخرين .

ثم قال المؤلف بعد ذلك : ولا يكمل حد القذف بعد البسـوـغ
والعقل الا بحريتهما واسلام المقذوف وعفائه . فان كان المقذوف
كافرا أو عبدا عزر قاذفه ولم يعد وان كان القاذف كافرا حد حدا
كاملا . وان كان عبدا حد نصف الحد .

وعند قوله تعالى : - ((وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ)) - الا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا . - الآية .
قال المؤلف : هذا مما غلط الله به القذف حتى علق به من
التفليظ ثلاثة أحكام ، وجوب الحد ، والتفسيق ، وسقوط الشهادة .
ثم قال : والتوبة من القذف ترفع الفسق ولا تسقط الحد .
واختلفوا في قبول الشهادة على أربعة أقوال :

أحدها : تقبل شهادته قبل الحد وبعده . لارتفاع فسقه وعيوده .
الى عدالته . وهذا مذهب مالك والشافعي ، وبه
قال جمهور المفسرين .

الثاني : لاتقبل شهادته أبدا ، لاقبل الحد ولا بعده . وهذا
مذهب شريح .

الثالث : انه تقبل شهادته بالتوبة قبل الحد ولا تقبل بعده
وهذا مذهب أبي حنيفة .

الرابع : تقبل شهادته بعد الحد ولا تقبل قبله . وهذا مذهب
ابراهيم النخعي . وقال الشعبي : تقبل توبته
ولا تقبل شهادته .

وذكر المؤلف أيضا عند قوله تعالى : ((وَالْخَمِصَةُ أَنْ غَضِبَ
اللَّهُ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ)) - الآية . ان الغضب فـسـى
لعانها بدلًا من اللعنة في لعان زوجها وإذا تم اللعان وقعت الفرقة
المؤبدة بينهما .

ثم ذكر المؤلف اختلاف العلماء بعدا تقع الفرقة . على
أربعة أقاويل :

- أحدها : بلعان الزوج ، وهو مذهب الشافعي .
- الثاني : بلعانهما معا ، وهو مذهب مالك .
- الثالث : بلعانهما وتفريق الحاكم بينهما ، وهو مذهب أبي
حنيفة ^(١) .

الرابع : بالطلاق الذي يوقعه الزوج بعد اللعان ، وهو مذهب
أحمد بن حنبل ، ثم حرمت عليه أبدا ^(٢) .

ثم آخر ما ذكره في مسائل هذه الآيات قوله : واختلفوا فـسـى
احلالها له ان أكذب نفسه على قولين :

- أحدهما : تحل ، وهو مذهب أبي حنيفة .
- الثاني : لا تحل ، وهو مذهب مالك والشافعي ^(٣) .

وهذا أيضا من الأمثلة التي أورد فيها المؤلف رحمه الله
تعالى عدة مسائل خلافية عند الفقهاء فيما يتعلق بآيات الزنى
والرجم والقذف واللعان وغيرها .

ثم ان مسألة بم تقع الفرقة هي إحدى المسائل الشاذرة التي
ذكر فيها مذهب الامام أحمد رحمه الله تعالى .

(١) وهو قول الثوري أيضا . انظر تفسير القرطبي : ١٩٣/١٢ .
(٢) عثمان البستي وجابر بن زيد وحكاه اللخمي عن محمد بن
أبي صفرة . المرجع السابق : ١٩٤/١٢ .
(٣) تفسير الماوردي : ١٠٨/٣ - ١١٢ .

المثال السادس :

=====

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى بعض المسائل الخلافية عند العلماء التي تتعلق بالقصاص وذلك في قوله تعالى : ((وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ)) وَلَمَنْ انتَصِرْ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَاعْلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ (١) - الآية .

قال المؤلف في الآية الأولى منهما ان فيها قولان :

أحدهما : انه محمول على الجراح التي تتمثل في القصاص دون غيرها من سب أو شتم . قاله الشافعي وأبو حنيفة وسفيان .

الثاني : انه محمول على مقابلة الجراح وإذا قال أخراه الله أو لعنه الله ان يقول مثله ولا يقابل القذف بقذف ولا الكذب بكذب . قاله ابن أبي نجيح والسدي . وسمى الجزاء سيئة لأنه في مقابلتها وانها عند المعاقب بها سواء .

والثالث قوله تعالى : ((وَلَمَنْ انتَصِرْ بَعْدَ ظُلْمِهِ)) - قال المؤلف : أي استوفى حقه بنفسه : ((فَأُولَئِكَ مَاعْلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ)) - وهذا ينقسم ثلاثة أقسام :

أحدها : ان يكون قصاصا في بدن يستحقه آدمي فلا حرج عليه فيه اذا استوفاه من غير عدوان ، وثبت حقه عند الحكام ، لكن يزجره الامام في تفرده بالقصاص لما فيه من الجرأة على سفك الدماء ، وان كان حقه غير ثابت عند الحكام فليس عليه فيما بينهم . وبين الله حرج وهو في الظاهر مطالب وبفعله مؤاخذ

(١) سورة الشورى : الايتين : ٤٠ - ٤١ .

والقسم الثانى : ان يكون حدا لاحق فيه لا آدمى كحد الزنى وقطع السرقة ، فان لم يثبت ذلك عند حاكم اخذ به وعوقب عليه وان ثبت عند حاكم نظر فسان كان قطعاً فى سرقة سقط به الحد لزوال العضو المستحق قطعه ، ولم يجب عليه فى ذلك حقيق الا التعزير أدباً . وان كان جلدا لم يسقط به الحد لتعديده به مع بقاء محله وكان مأخوذاً بحكمه .

والقسم الثالث : ان يكون حقا فى مال فيجوز لمأخذه ان يغالب على حقه حتى يصل اليه وان كان من كان عليه عالماً به . وان كان غير عالم نظر فسان امكنه الوصول اليه عند المطالبة لم يكن له الاستسار بأخذه . وان كان لا يعمل اليأس بالمطالبة لحدود من هو عليه مع عدم بينة تشهد به ففي جواز الاستسار به مذهبان .
احدهما : جوازه ، وهو قول مالك والشافعى .
الثانى : المنع ، قاله أبو حنيفة (١) .

المثال السابع : =====

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى فى تفسير قوله تعالى :
- ((إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مَبْرُكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ)) (٢) - الآية .
بعض الأقوال المتعلقة بهذه الليلة وهى ليلة القدر .
قال المؤلف : وليلة القدر باقية ما بقى الدهر، وهى فى شهر رمضان من العشر الاواخر ، ولا وجه لقول من قال انها رفعت بموت النبى صلى الله عليه وسلم ولا لقول من جوزها فى جميع السنة لآن

(١) تفسير الماوردى : ٥٢١/٣ - ٥٢٢ .
(٢) سورة الدخان : آية : ٣ .

الخبر والاثار والعيان يدفعه ، واختلف في محلها من العشر

الاواخر من رمضان على اقاويل ذكرها في سورة القدر أولى .

هذا بعض ما ذكره في بيان بعض الخلاف في ليلة القدر في سورة

الدخان .

أما ما ذكره في سورة القدر في بيان اختلاف اهل العلم في

تحديد وقتها من العشر الاواخر فقد ذكر الآتي .

قال المؤلف : واختلف في ليلة القدر مع اتفاقهم انها في

العشر الاواخر من رمضان وانها في وتر العشر أوجد ، الا ابن عمر

فانه زعم انها في الشهر كله .

فذهب الشافعي رحمه الله الى انها في احدى وعشرين أو ثلاث

(١)

وعشرين لحديث أبي سعيد الخدري المشهور بحديث الماء والطيبين

وذهب أبي بن كعب وابن عباس الى انها في ليلة السابع والعشرين

واختلف في الدليل ، فاستدل أبي بأن النبي صلى الله عليه وسلم

قال : من علامتها ان تصبح الشمس لاشعاع لها . قال وقد رأيت

ذلك في صبيحة سبع وعشرين . واستدل ابن عباس بأن رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال : سورة القدر ثلاثون كلمة فهي في قوله

(٢)

" سلام " و " هي " الكلمة السابعة والعشرون فدل انها فيها .

وقال آخرون هي في ليلة اربع وعشرين للخبر المروي في تنزيل

(٣)

الصحف .

(١) حديث أبي سعيد رواه البخاري كتاب الاذان باب السجود

على الانف في الطين : ٦/٢ حديث رقم ٢٠٠ ،

ورواه مسلم ، كتاب الصيام ، باب فضل ليلة القدر : ٨٢٤/٢

حديث رقم ١١٦٧ كلاهما عن أبي سعيد .

(٢) لم أعثر على هذا على انه حديث لرسول الله صلى الله

عليه وسلم . ولكن ذكر ابن كثير والقرطبي ان بعض السلف

حاول استنباطها من نفس السورة . ونسبه القرطبي الى

أبو بكر الوراق .

انظر تفسير القرطبي : ١٣٦/٢٠ .

(٣) الخبر هو " قال الحسن ارتقيت الشمس ليلة أربع وعشرين

عشرين سنة فرأيتها تطلع بيضاء ولا شعاع لها " .

وقال آخرون : ان الله تعالى ينقلها في كل عام من ليلة الى
أخرى ليكون الناس في جميع الشهر مجتهدين ولرويتها متوقعين ^(١) .
هذا ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى من أقوال العلماء
واختلافهم في ليلة القدر ومتى تكون من العشر الاواخر ، فذكر
مذهب الامام الشافعي وذكر دليله فيه وان كان لم يذكر نص الدليل
وذلك لشهرته ومعرفته ، ثم ذكر اختلاف الصحابة كأبي بن كعب وابن
عباس ، وذكر ادلتهم أيضا ، ورد بعض الأقوال لمخالفتهم
للاحاديث والآثار والمعينة في تحري ليلة القدر في رمضان بما
وصفت به .

وبعد أن ذكرت بعض الأمثلة والشواهد على الناحية الفقهية
وتفسير آيات الأحكام وعناية الامام الماوردي بها عناية بالغة
أود ان اشير الى امر مهم الا وهو ان هذه الأمثلة والشواهد التي
ذكرتها ليس فيها أي مأخذ أو اعتراض أو انتقاد على المؤلف لا في
طريقة عرضها ولا فيما تحويه من الأقوال الفقهية والردود ، الا انني
حين تتبعت جميع الأمثلة والشواهد الواردة في تفسير آيات الأحكام
وجدت الامام الماوردي عفا الله عنه ومنه ينقل ويورد بعض الأقوال
الشاذة دون ان يرد عليها أو يوجهها التوجيه الصحيح بل دون ان
يعقب عليها بشيء . وهذه الأمثلة وان كانت قليلة جدا بل نادرة
الا ان ايرادها بهذه الصورة فيه مأخذ كبير على المؤلف عفا الله
عنه .

واليك أيها القارئ الكريم أورد هذا المثال على ما ذكرت
ثم اتبعه بالتعليق عليه والمناقشة بما يسره الله لي .

(١) تفسير الماوردي : ٤٨٩/٤ - ٤٩٠ .

ذكر المؤلف عفا الله عنا وعنه في تفسير قوله تعالى :
 - ((نَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ شَتْمٌ ^(١))) - الآية .

قال المؤلف فيه خمسة تأويلات :

أما القولان الأولان فلا اعتراض عليهما ^(٢) ، وأما القول
 الرابع فهي مسألة العزل وهي مسألة خلافية عند العلماء وخلاصتها
 ان الجمهور يقولون بجوازه وابن حزم ومن وافقه يجزمون بالحرمة
 ولكل دليله وموضع بسط هذه المسألة في كتب الفقه . وأما
 الاعتراض فهو على القول الثالث والخامس ، أما القول الثالث فهو
 من أين شتم . وهو قول سعيد بن المسيب وغيره . القول الخامس
 وهو أشدها خطرا " حيث شتم من قبل أو دبر " رواه نافع عن ابن
 عمر وروى من غيره ^(٣) ، والاشكال في هذا القول من وجهين :

الأول : انه منسوب الى صحابي جليل .

والثاني : معناه جوار اتيان الرجل زوجته في دبرها .

وسوف أورد بعض أقوال العلماء المحققين في رد هذا القول
 وتفنيده وبطلانه ، فأقول وبالله تعالى التوفيق .

أولا :

ماقاله الامام ابن عطية في تفسيره " المحرر الوجيز في تفسير
 الكتاب العزيز " عند تفسير قوله تعالى : - ((نَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ
 لَّكُمْ)) - الآية . قال جابر بن عبد الله والربيع : سببها ان
 اليهود قالت : ان الرجل اذا أتى المرأة من دبرها في قبلها جاء
 الولد أحول وعابت على العرب ذلك . فنزلت الآية تتضمن الرد على

(١) سورة البقرة : آية : ٢٢٣ .

(٢) والقولان هما :

الأول : يعني كيف شتم في الأحوال .

الثاني : من أي وجه احببتم في قبلها ، أو من دبرها
 في قبلها .

(٣) تفسير الماوردي : ٢٣٦/١ ، ٢٣٧ .

قولهم ، وقالت أم سلمة وغيرها سببها : ان قريشا كانوا يأتون النساء في الفرج على هيئات مختلفة ، فلما قدموا المدينة سنة وتزوجوا انصاريات أرادوا ذلك ، فلم ترده نساء المدينة اذ لم تكن عادة رجالهم الا الاتيان على هيئة واحدة وهي الانبطاح فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم وانتشر كلام النساء فــــــى ذلك فنزلت الآية مبيحة الهيئات كلها اذا كان الوطء في موضع الحشر و " حَرِثَ " تشبيه لانهن مزرع الدرية ، فلفظة الحرث تعطى ان الاباحة لم تقع الا في الفرج خاصة ، اذ هو المزروع وقوله :- ((أَنِّي شِئْتُ)) - معناه مند جمهور العلماء من صحابة وتابعين وائمة ؛ من اى وجه شئتم مقبلة ومدبرة وعلى جنب ، و " أَنِّي " انما تجىء سؤالا أو اخبارا عن أمر له جهات ، فهي أعم في اللغة من كيف ومن اين ومن متى . هذا هو الاستعمال العربي ، وقد فسر الناس " أَنِّي " في هذه الآية بهذه اللفاظ ، وفسرها سيبويه بكيف ومن أين باجماعهما ، وذهبت فرقة ممن فسرها بأين الى ان الوطء فسى الدبر جائز ، روى ذلك عن عبد الله بن عمر ، وروى عنه خلافة وتكفير من فعله ،^(١) وهذا هو اللائق به ، ورويت الاباحة أيضا عن ابن أبي مليكة ومحمد بن المنكدر ورواها مالك عن يزيد بن رومان عن سالم عن ابن عمر ، وروى عن مالك شيء في نحوه ، وهو الذى وقع في العتبية . وقد كذب ذلك على مالك ، وروى بعضهم ان رجلا فعل ذلك في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فتكلم الناس فيــــه فنزلت هذه الآية .

قال القاضي أبو محمد : وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم في مصنف النساء وفي غيره انه قال " اتيان النساء في ادبارهن حرام " وورد عنه فيه ان قال : " ملعون من أتسى امرأة في دبرها " وورد عنه انه قال : " من أتى امرأة في دبرها فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم " ، وهذا هو

(١) ، إن كان مستحاضاً له.

الحق المتبع ولا ينبغي لمؤمن بالله واليوم الآخر ان يعرج في هذه
النازلة على زلة عالم بعد ان تصح عنه ، والله المرشد لارب
(١)
غيره .

هذا ما ذكره الامام ابن عطية في تفسيره في رد هذا القسوسول
وبطلانه وبيان ان الحق الذي لاريب فيه ان اتيان المرأة في دبرها
حرام لا يفعله مؤمن .

ثانيا :

ما قاله الامام العلامة المحقق محمد الامين الشنقيطي في أضواء
البيان قال : قوله تعالى : - ((فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ
أَمَرَكُمُ اللَّهُ)) - الآية . لم يبين هنا هذا المكان المأمور
بالاتيان منه المعبر عنه بلفظ " حَيْثُ " ولكنه بين ان المراد به
الاتيان في القبل في آيتين .

احدهما : هي قوله هنا : - ((فَأْتُوا حُرُثَكُمْ)) - لان قوله :
- ((فَأْتُوا)) - أمر بالاتيان بمعنى الجماع
وقوله : - ((حُرُثَكُمْ)) - يبين ان الاتيان المأمور
به انما هو في محل الحرث يعني بذر الولد بالنطفة
وذلك هو القبل دون الدبر كما لا يخفى لان الدبر
ليس محل بذر الاولاد .

الثانية : قوله تعالى : - ((فَالْعُنْ يُشْرُوهُنَّ وَابْتَفُوا مَا كَتَبَ
اللَّهُ لَكُمْ)) - لان المراد بما كتب الله لكم الولد .
على قول الجمهور ، وهو اختيار ابن جرير ، وقد
نقله عن ابن عباس ومجاهد والحكم وعكرمة والحسن
البصري والسدي والربيع والضحاك بن مزاحم .

(١) تفسير ابن عطية : ١٨٢/٢ - ١٨٤ .
(٢) سورة البقرة : آية : ٢٢٢ .
(٣) سورة البقرة : آية : ١٨٧ .

ومعلوم ان ابتغاء الولد انما هو بالجماع فى القبل . فالقبل اذا هو المأمور بالمباشرة فيه ، بمعنى الجماع فيكون معنى الآية فالآن باشروهن ولتكن تلك المباشرة فى محل ابتغاء الولد الذى هو القبل دون غيره بدليل قوله : - ((وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ)) - يعنى الولد ، ويتضح لك هذا ان معنى قوله تعالى : - ((أَنْتُمْ شِئْتُمْ)) - يعنى ان يكون الاتيان فى محل الحرث على اى حالة شاء الرجل سواء كانت المرأة مستلقية أو باركة أو على جنب أو غير ذلك ، ويؤيد هذا ما رواه الشيخان وأبو داود والترمذى عن جابر رضى الله عنه قال كانت اليهود تقول : اذا جامعها من ورائها جاء الولد أحول فنزلت : - ((نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ شِئْتُمْ)) - .

فظهر من هذا ان جابرا رضى الله عنه يرى ان معنى الآية فأتوهن فى القبل على أية حالة شئتم ولو كان من ورائها . والمقرر فى علم الحديث ان تفسير الصحابى الذى له تعلق بسبب النزول له حكم الرفع .

وقد قال القرطبى فى تفسير قوله تعالى : - ((فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ شِئْتُمْ)) - مانعه : " وما استدلل به المخالف من ان قوله عز وجل : - ((أَنْتُمْ شِئْتُمْ)) - شامل للمسالك بحكم عمومها فلا حجة فيها اذ هى مخصصة بما ذكرناه ، وبأحاديث صحيحة ، حسان شهيرة رواها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنا عشر صاحبيا بمتون مختلفة كلها متواردة على تحريم اتيان النساء فى الادبار ، ذكرها الامام أحمد بن حنبل فى مسنده وأبو داود والنسائى والترمذى وغيرهم . وقد جمعت فى مصنفات خاصة . ثم قال : ولا ينبغي لمؤمن بالله وباليوم الآخر ان يعرج فى هذه المنازلة على زلة عالم بعد ان تصح عنه ، وقد حذرنا من زلة العالم ، وقد روى عن ابن عمر خلاف هذا وتكفير من فعله ، وهذا هو اللائق به رضى الله عنه وكذلك كذب نافع من اخبر عنه بذلك ، وانكر ذلك مالك واستعظمه ، وكذب

من نسب ذلك اليه . وروى الدارمي في مسنده عن سعيد بن يسار ان الحباب قال : قلت لابن عمر : ماتقول في الجوارى حين احمض لهن ؟ قال وما التحميض ؟ فذكرت له الدبر . فقال : هل يفعل ذلك أحد من المسلمين ؟^(١)

واسند عن خزيمة بن ثابت قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " أيها الناس ان الله لا يستحي من الحق ، لاتأتوا النساء في اعجارهن " ، وعن أبي هريرة عنه عليه الصلاة والسلام انه قال : " من أتى امرأة في دبرها لم ينظر الله اليه يوم القيامة " ، وروى أبو داود الطيالسي في مسنده عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : " تلك اللوطية المفضرة " يعني اتيان المرأة في دبرها .

وروى عن طاوس انه قال : كان بدأ عمل قوم لوط اتيان النساء في ادبارهن .

ونقل القرطبي أيضا تكذيب مالك لمن نسب له جواز اتيان المرأة في دبرها ونسبه اليه .

وقال الشنقيطي أيضا : ومما يؤيد انه لايجوز اتيان النساء في ادبارهن ان الله تعالى حرم الفرج في الحيض لاجل القبيح العارض له ، مبينا ان ذلك القذر هو علة المنع بقوله : ((قُلْ هُوَ أَذَىٌّ فَأَعْتَرِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ))^(٢) - الآية . فمن باب أولس تحريم الدبر للقذر والنجاسة اللازمة ، ولا ينتقض ذلك بجواز وطء المستحاضة ، لأن دم الاستحاضة ليس في الاستقذار كدم الحيض ولا كنجاسة الدبر ، لأنه دم انفجار العرق فهو كدم الجرح ، ومما يؤيد منع الوطء في الدبر اطباق العلماء على ان الارتقاء التي

(١) قلت : والاستفهام هنا يقصد به الإنكار .

(٢) سورة البقرة : آية : ٢٢٢ .

لايوصل الى وطئها معيبة ترد بذلك العيب ، وهو قول أكثر أهل العلم ، وقال القرطبي انه اجماع ، قال القرطبي : وفي اجماعهم هذا دليل على ان الدبر ليس بموضع وطء ولو كان موضعاً للوطء ما ردت من لا يوصل الى وطئها في الفرج .

ثم قال الشنقيطي : فاذا تحققت من هذه الأدلة ان وطء المرأة في دبرها حرام فاعلم ان من روى عنه جواز ذلك لابن عمر وأبى سعيد وجماعات من المتقدمين والمتأخرين يجب حمله على ان مرادهم بالاتيان في الدبر اتيانها في الفرج من جهة الدبر .^(١)

وبعد : فهذا بعض ما ذكره العلماء المحققون في رد هذا القول وفساده ، وذكر القول الصحيح في هذه المسألة ، وقد اكتفيت بهذا القدر من الكلام من ذكر كلام طويل للعلامة الشنقيطي حيث انه ذكر كلاماً طويلاً زيادة على ما ذكرت ، الا انني اقتصر على ما فيه الحاجة وبيان وجه الحق والصواب في المسألة . والله الهادي الى الحق والى سواء السبيل .

وأعود مرة أخرى الى مؤلفنا عفا الله عنا وعنه . كيف أورد هذه الأقوال المحتملة لآمر خطير وضرر كبير مع عدم بيان وجه الحق والصواب فيه .

نعم قد يقال ان المؤلف ذكر في مقدمة تفسيره انه يورد كل ما قيل من الأقوال في التفسير . الا انني اقول انه من باب الانصاف وبيان الحق للناس دون التلبيس عليهم ولا سيما وان فيهم من لا يفهم الأمور على حقيقتها ، ومنهم من يحاول الاصطِناد في الماء العكر ويتلمس الفتاوى والرخص ويلجأ الى الحيل بأن يتتبع مثل هــسـسـهـه الأقوال في كتب التفسير والفقه وغيرها ويعمل بها ويلقنها غيره

(١) تفسير أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للعلامـة الشنقيطي : ١٤٢/١ - ١٤٦ .

(١) من الجاهل والسفهاء . فكان الواجب على الامام الماوردي ان يبين وجه الحق والصواب في هذه المسألة أو عدم ذكر الأقوال الشاذة والمخالفة لما عليه أهل الحق من العلماء والفقهاء سلفا وخلفا حتى لا يتخذها الجاهل والسفهاء ذريعة للعمل بها . وربما يقسمال أيضا أن المؤلف رحمه الله قد أورد حديثا يبين فيه حرمة اتيان النساء في الادبار وهو أن رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم انه يحب النساء فكيف يفعل فأنزل الله آية البقرة : ((نَسَآؤُكُمْ حُرَّتْ لَكُمْ فَآتُوا حُرَّتَكُمْ أَنْتُمْ شِئْتُمْ)) - فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مقبلة ومدبرة اذا كان في الفرج " (٢) .

فهذا الحديث وحده . يكفي فربما قرأ القارئ هذه الأقوال ووقف عند آخرها ولم يقرأ هذا الحديث . واستل من هذه الأقوال جواز اتيان المرأة في دبرها (٣) ، فكان اللائق بهذا الامام الجليل ان يبين وجه الحق في مثل هذه الأقوال لاسيما وأنه كان فقيها كبيرا نال رئاسة مذهب الشافعية في زمانه ، وتولى منصب قاضي القضاة .

(١) من ذلك ما سألني أحد الدكاترة في علم الأديان في الكويت حيث قال : ماذا تقول في قوله تعالى : ((وَلَا تَكْرَهُوا قَتْلَ الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا)) - الآية ٣٣ من سورة النور ، أيجوز ان تبقى ان لم ترد التحصن هذا على سبيل المثال فقط .

(٢) رواه الدارمي عن مجاهد ، باب من أتى امرأته فـ في دبرها : ٢٥٩/١ ، وفي الباب عدة أحاديث في نفس المعنى . فان من الناس من يقرأ القرآن ويفهمه بعكس ما أنزل فيقرأ قوله تعالى : ((قَوْلٌ لِلْمُصَلِّينَ)) - الآية ٤ من سورة الماعون ، ويقف عندها ويستدل بقول الشاعر : ما قال ربك ويل لمن سكر

ولكن قال ويل للممليين ومثلها عند قوله تعالى : ((وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ)) - الآيات ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، من سورة الشعراء ، ويقف عندها ، وهكذا ولله في خلقه شؤون وكل يعمل على شاكلته والله أعلم بمن هو اهدي سبيلا .

وقد قال الله تعالى : - ((وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ^(١))) - الآية .

قال الحافظ ابن كثير عند تفسير هذه الآية الكريمة ، فعلى العلماء ان يبذلوا مابأيديهم من العلم النافع الدال على العمل الصالح ولا يكتُموا منه شيئاً ^(٢) .

وقبل ان انهى الحديث فى الكلام عن الناحية الفقهية وتفسير آيات الاحكام فى تفسير الماوردى أود أن أشير الى بعض الامور الهامة التى لاحظتها على منهج الماوردى فى تفسير آيات الاحكام وقد أشرت الى بعض منها فى مقدمة الكلام فى هذا الفصل .

أ - فمن أهم الملاحظات على منهج الماوردى فى تفسير آيات الاحكام اهتمامه بنقل مواطن الاجماع عند العلماء ، فهو حين يذكر مسألة فقهية انعقد عليها الاجماع ينبه على ذلك بقوله وهذا اجماع أو غيرها من الصيغ الدالة على ذلك ، ومن الامثلة التى ذكر فيها الماوردى الاجماع ما ذكره :

١ - ... تفسير قوله تعالى : - ((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)) - من سورة الفاتحة .

قال المؤلف : أجمعوا انها من القرآن فى سورة النمل ^(٣) .

٢ - وفى تفسير قوله تعالى : - ((وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ^(٤))) -

قال المؤلف : اختلف فى المراد بالخيط الابيض والخيوط السوداء والثالث : عن حذيفة بن اليمان ان الخيط الابيض ضئو الشمس ، روى نحوه عن على وابن مسعود . وقد روى زرير

(١) سورة آل عمران : آية : ١٨٧ .
(٢) تفسير ابن كثير : ١٥٧/٢ .
(٣) تفسير الماوردى : ٥٠/١ .
(٤) سورة البقرة : آية : ١٨٧ .

حبش عن حذيفة قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم
يتسحر وأنا أرى مواقع النبيل ، قال : قلت بعد الصبح ؟
قال : هو الصبح الا انه لم تطلع الشمس . قال الامام
الماوردي وهذا قول قد انعقد الاجماع على خلافه ^(١) .

٣ - ونحن تفسير قوله تعالى : - ((وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى
يُؤْمِنُوا)) - الآية . قال المؤلف : هذا على عمومها ^(٢)
اجماعا لايحوز لمسلمة ان تنكح مشركا ابدا ^(٣) .

٤ - ونحن تفسير قوله تعالى : - ((مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ
وَلَا سَابِغَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ)) - الآية . قال المؤلف : ^(٤)
أما الوصيلة فاجمعوا على انها من الغنم ^(٥) .

٥ - ونحن تفسير قوله تعالى : - ((فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا
الْمَلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ)) - الآية .
قال المؤلف : يعنى اعترفوا بها على الوجهين معا لان
تارك الزكاة لا يقتل مع الاعتراف بها وتؤخذ من ماله جبرا ^(٦)
وهذا اجماع .

ب - ومن الملاحظات المهمة على منهج الماوردي في تفسير آيات
الاحكام . ذكره لكثير من التعريفات الفقهية . وأذكر
بعض الامثلة على ذلك أيضا :

١ - عرف المؤلف الميتة بأنها : مافات روحه بغير ذكاة ^(٨) .

-
- | | |
|----------------------------|-----|
| تفسير الماوردي : ٢٠٦/١ . | (١) |
| سورة البقرة : آية : ٢٢١ . | (٢) |
| تفسير الماوردي : ٢٣٥/١ . | (٣) |
| سورة المائدة : آية : ١٠٣ . | (٤) |
| تفسير الماوردي : ٤٩٣/١ . | (٥) |
| سورة التوبة : آية : ٥ . | (٦) |
| تفسير الماوردي : ١٢٠/٢ . | (٧) |
| تفسير الماوردي : ١٨٤/١ . | (٨) |

٢ - عرف المؤلف كل من الخمر والميسر . فقال : ان الخمر

كل ما خامر العقل فستره وغطى عليه من قولهم خمـسرت

الأناء اذا غطيته .

والميسر : انه القمار من قول القائل يسر لي هذا الشيء

يسرا وميسرا فالياسر اللاعب بالقداح ثم قيل للمقامر

ياسر ويسر .

(١)

قلت : وهذا من حيث الشرع واللغة معا .

٣ - وعرف الربا بقوله : ان الربا هو الزيادة . من قولهم

ربا السويق يربوا اذا راد ، وهو الزيادة على مقدار

(٢)

الدين لمكان الاجل .

قلت : وهذا من حيث الشرع لامن حيث اللغة .

٤ - وعرف النشور بقوله : هو معصية الزوج والامتناع عن

(٣)

طاعته بغضا وكراهة .

(٤)

٥ - وعرف الشهيد بقوله : هو المقتول في سبيل الله تعالى .

٦ - وعرف الميراث بقوله : زوال الملك عن كان له الى من

(٥)

صار اليه .

لهذه جملة من التعريفات الفقهية التي ذكرها

المؤلف وبينها في تفسيره .

(١) تفسير الماوردي : ٢٢٩/١ .

(٢) تفسير الماوردي : ٢٨٨/١ .

(٣) تفسير الماوردي : ٣٨٦/١ .

(٤) تفسير الماوردي : ٤٠٤/١ .

(٥) تفسير الماوردي : ٢١٦/٣ .

احدهما : ان للسارق مثل يده التي قطعت فان انزجر
بها اعتاض بالثانية ، وليس للزاني مثل
ذكره اذا انقطع فلم يتعض بغيره لو انزجر
بقطعه .

والثانى : ان الحد زجر للمحدود وغيره وقطع اليد فى
السرقه ظاهر ، وقطع الذكر فى الزنى باطن
والثالث : ان فى قطع الذكر ابطال للنسل ، وليس فى
قطع اليد ابطاله .

وقال أيضا : وقد قطع السارق فى الجاهلية ، وأول من
حكم بقطعه فى الجاهلية الوليد بن المغيرة ، فأمر
الله بقطعه فى الاسلام ، فكان أول سارق قطعه رسول الله
صلى الله عليه وسلم فى الاسلام الخيار بن عدى بن نوفل
ابن عبد مناف . ومن النساء مرة بنت سفيان بن عبد
الاسد من بنى مخرم (١) .

٢ - وذكر المؤلف فائدة أخرى فى مسئلة الخراج ، حيث قال
ويقال ان أول من وضع الخراج وجباه من الانبياء موسى
فجبنى الخراج سبع سنين ، وقيل ثلاث عشر ثم أمسك الله
النبي صلى الله عليه وسلم (٢) .

٤ - واستنبط المؤلف رحمه الله تعالى قبول توبة القاتل
وذلك من قوله تعالى : - (اَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ
أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا
صَالِحِينَ) (٣) - .

(١) تفسير الماوردى : ٤٦٣/١ - ٤٦٤ .
(٢) تفسير الماوردى : ٦٦/٢ .
(٣) سورة يوسف : آية : ٩ .

قال المؤلف : وفيه دليل على ان توبة القاتل مقبولة
(١)

لأن الله تعالى لم ينكر هذا القول منهم .

٥ - وذكر المؤلف أيضا ان في قميص نبي الله يوسف ثلاثـة

آيات :

احدها : حين جاؤوا عليه بدم كذب .

والثانية : حين قد قميصه من دبر .

والثالثة : حين ألقى على وجه أبيه فارتد بصيرا .
(٢)

٦ - واستنبط المؤلف رحمه الله تعالى من قوله عز وجل :

((وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا))^(٣) - الآية . ان طلب
(٤)
الرياسة في الدين ندب .

٧ - وفي تفسير قوله تعالى : ((وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَافِعَ مِنْ
قَبْلُ))^(٥) - ذكر المؤلف قول ابن عباس رضي الله عنه وهو :

انه كان لا يوتى بمرفعة فيقبلها . ثم عقب عليه بقوله :

وهذا تحريم منع لالتحريم شرع ، واستشهد بشعر امـروء

القيس :

جالت لتصرعنى فقلت لها اقصرى

(٦)
انى امرؤ صرعى عليك حسرام

(١) تفسير الماوردي : ٢٤٨/٢ . قلت : وهذا قول أهل السنة والجماعة ومذهب أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم . وخالف في ذلك ابن عباس وحده في أحد قوليه وقال ان قاتل المؤمن لا توبة له وبسه يقول المعتزلة أيضا ويستدلون بآية سورة النساء رقم ٩٣ وهي قوله تعالى : ((وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا)) - وانظر تفصيل هذه المسئلة في تفسير القرطبي : ٢٢٢/٥ - ٢٢٥ والله أعلم .

(٢) تفسير الماوردي : ٢٥١/٢ .

(٣) سورة الفرقان آية : ٧٤ .

(٤) تفسير الماوردي : ١٦٨/٣ .

(٥) سورة القصص : آية : ١٢ .

(٦) تفسير الماوردي : ٢١٩/٣ .

٨ - وفى تفسير قوله تعالى : - ((يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ^(١))) - الآية .

قال المؤلف : أى كما أحيا الأرض باخراج النبتات واخرج الانسان الحى من النطفة الميتة ، واخرج النطفة الميتة من الانسان الحى . كذلك يحييكم بالبعث .
ثم عقب بقوله : وفى هذا دليل على صحة القياس ^(٢) .

وبعد هذا العرض الذى يظهر فيه مدى اهتمام الامام الماوردى بالناحية الفقهية وذكره لبعض الفوائد والطائفت عقب واثناء عرض بعض المسائل الفقهية ، واستنباطاته من بعض آيات القرآن الكريم .
أذكر أخيرا ان الامام السبكي وهو شافعى المذهب وصاحب طبقات الشافعية حين ترجم للامام الماوردى فى طبقاته ذكر عنده مبحثا مهما من الناحية الفقهية بعنوان : " ومن الفوائد التى الماوردى " ، ذكر فى هذا المبحث بعض المسائل الفقهية التى أوردها الامام الماوردى فى كتابه الاحكام السلطانية أو كتابه الحاوى ، وبين وجه خلافها أو موافقتها لمذهب الشافعى أو بيان لبعض الأقوال التى انفرد فيها الماوردى عن المذهب ، وقارن بينه وبين ما قاله أئمة المذهب مثل الرافعى والرويانى وابن الرفععة وغيرهم من فقهاء وأعيان مذهب الشافعية وعدد المسائل المذكورة فى هذا المبحث تقارب العشرين مسئلة ^(٣) .

وفى ختام هذا الفصل أقول ان الامام الماوردى أبدى عناينة تامة وبالغة بالناحية الفقهية فى تفسيره وأولاهها رعاية خاصة بها ، وقد برزت مكانة الماوردى العظيمة فى تفسير آيات الاحكام

(١) سورة الروم : آية : ١٩ .
(٢) تفسير الماوردى : ٢٦١/٣ .
(٣) طبقات الشافعية للسبكي : ٢٧٣/٥ - ٢٨٥ .

حيث انه امام فقيه ومفسر فى عرض مادته الفقهية فى تفسير آيات الاحكام عرضا سهلا وبدون تعقيد أو اسهاب أو اطالة مملة ، ويذكر فى ثنايا عرضه للمسائل الفقهية أقوال ائمة المذاهب المشهورة الحنفى ، والشافعى ، والمالكي ، وأقل جدا من التعرض لمذهب الامام أحمد بن حنبل ، مع التعرض احيانا للدلة ، وهو فى عرضه هذا لم يكن متعصبا مطلقا لمذهب الشافعى ولا شديدا فى رد ادلة الخصوم أو اقوالهم .

ويهتم أيضا بذكر مواطن الاجماع . وله استنباطات وفوائد فقهية مفيدة وفريدة .

وأخيرا أقول ان تفسير الماوردى قد تعرض لكثير من آيات الاحكام وابرز ما فيها من مسائل فقهية واطهر فى عرضه هذا تمكنه فقيها ومفسرا .

الفصل السابع

موقف الماوردي من آيات الصفات

- ١ - معنى آيات الصفات ومثلها أحاديث الصفات .
- ٢ - انقسام الناس في مسألة الصفات الى أربعة فرق :
 - المجسمة .
 - المعطلة .
 - مذهب السلف المثبتين للصفات .
 - مذهب الخلف المأولين للصفات .
- ٣ - بيان بعض الامثلة في آيات الصفات وموقف الماوردي منها .
- ٤ - موقف المسلم من آيات الصفات وكيفية فهمها واثرها على سلوكه وعمله .

الفصل السابع

موقف الإمام الماوردي من آيات الصفات

يقصد بآيات الصفات في القرآن الكريم ومثلها أحاديث الصفات في السنة النبوية الشريفة تلك الآيات والأحاديث التي ذكر الله تبارك وتعالى أو رسوله عليه الصلاة والسلام صفة لله عز وجل . ومن امثلتها في القرآن الكريم :

١ - قوله تعالى : - ((كَلَّ مَنْ عَلَيْهَا قَانٍ ۖ وَيَبْقَىٰ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ)) - (١) . ومثلها كل آية ورد فيها لفظ الوجه مضافا الى الله تبارك وتعالى .

٢ - وقوله تعالى : - ((وَالْقِيَتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي)) - (٢) الآية . وقوله تعالى : - ((وَأَصْحَ الْفُسْطَلِكُ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِينَا)) - (٣) الآية . ومثلها كل آية ورد فيها لفظ العين مضافا الى الله تبارك وتعالى .

٣ - وقوله تعالى : - ((إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ)) - (٤) الآية . وقوله تعالى : - ((وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ)) - (٥) الآية . ومثلها كل آية ورد فيها لفظ اليد مضافا الى الله تبارك وتعالى .

٤ - وقوله تعالى : - ((الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى)) - (٦) الآية . ومثلها كل آية نسبت فيها الاستواء على العرش لله تبارك وتعالى .

- | | |
|-----|-------------------------------|
| (١) | سورة الرحمن : آية : ٢٦ - ٢٧ . |
| (٢) | سورة طه : آية : ٣٩ . |
| (٣) | سورة هود : آية : ٣٧ . |
| (٤) | سورة الفتح : آية : ١٠ . |
| (٥) | سورة المائدة : آية : ٦٤ . |
| (٦) | سورة المائدة : آية : ٥ . |

وأما احاديث الصفات فأذكر بعضا منها أيضا . فمن امثلتها :

١ - عن انس بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : " لاتزال جهنم يلقي فيها وتقول : هل من مزيد حتى يضع رب العزة فيها قدمه " ^(١) الحديث . فهذا الحديث جاء فيه ذكر صفة القدم مضافة الى الله عز وجل .

٢ - وعن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لله اشد فرحا بتوبة أحدكم من أحدكم بفالتة ^(٢) اذا وجدها " الحديث . فهذا الحديث جاء فيه اضافة صفة الفرح لله عز وجل .

وكذلك كل الآيات والآحاديث التى جاءت فيها اثبات صفات الله عز وجل غير ما ذكر مثل السمع ، والبصر ، والحياة ، والقدرة والغضب ، والضحك وغيرها من الصفات .

فهذه الآيات والآحاديث تسمى آيات وآحاديث الصفات . لانها متعلقة بصفات البارئ جل وعلا .

وقد انقسم الناس فى مسألة الصفات فرق اربع :

الفرقة الاولى المجسمة :

وهى التى أخذت هذه الآيات والآحاديث على ظواهرها . فنسبت الى الله وجهها كوجه الخلق ويدا ، كأيديهم ... الخ . تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا .

(١) رواه البخارى ، كتاب التفسير ، باب قوله تعالى : - () (وتقول هل من مزيد) - : ٢٤٢/٦ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ .

(٢) رواه مسلم ، كتاب التوبة ، أول حديث فى هذا الكتاب : ٢١٠٢/٤ . الاحاديث من رقم ٢٧٤٤ - ٢٧٤٨ .

وهؤلاء يسمون المجسمة أو المشبهة ليس لهم فى الاسلام نصيب ولا لقولهم دليل من الصحة . ويكفى فى الرد عليهم قوله تعالى :
 - ((لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ^(١))) - الآية . ومعنى
 الآية كما قال شارح الطحاوية العلامة : " ابن أبى العز الحنفى " عند قول الطحاوى " لا شيء مثله " ، قال : " اتفق أهل السنة على ان الله ليس كمثله شيء . لا فى ذاته ولا فى أفعاله ، ولكن لفظ التشبيه قد صار فى كلام الناس لفظا مجملا يراد به المعنى الصحيح وهو مانفاه القرآن ، ودلت عليه العقول من ان خصائص الرب تعالى لا يوصف بها شيء من المخلوقات . ولا يماثله شيء من المخلوقات فى شيء من صفاته - ((لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ)) - رد على الممثلة المشبهة - ((وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ)) - رد على النفات المعطلة فمن جعل صفات الخالق مثل صفات المخلوق . فهو المشبه المبطل المذموم ومن جعل صفات المخلوق مثل صفات الخالق فهو نظير النصارى فى كفرهم " . انتهى ^(٢) .

الفرقة الثانية المعطلة :

وهذه الفرقة على العكس من الفرقة الاولى تماما فهى تنفى عن الله عز وجل هذه الصفات على اى وجه فالله تبارك وتعالى عندهم لا يتكلم ولا يسمع ولا يبصر ... الخ ، لأن ذلك بحسب توهمهم لا يكون الا بجلوحة يجب ان تنفى عنه عز وجل . فبذلك يعطلون صفات الله عز وجل ويتظاهرون بتقديسه .

وهؤلاء يسمون المعطلة وبعضهم يسميهم الجهمية ، وهؤلاء أيضا قولهم مردود لا يقول به من عنده . أدنى مسكة من عقل . فهاتان الفرقتان لاحظ من الصحة لقولهما بل قولهما باطل بالنقل والعقل .

(١) سورة الشورى : آية : ١١ .

(٢) شرح العقيدة الطحاوية لابن أبى العز الحنفى : ٤٢ ، ٤٣

وبقى عندنا فرقتان هما محل انظار العلماء واختلاف أقوالهم
في العقائد ، وهما فرقة السلف وفرقة الخلف .
وسوف أذكر رأى كل فرقة منهما ، ومن قال به من العلماء :
مذهب السلف في آيات الصفات وأحاديثها :

مذهب السلف رضوان الله عليهم . هو الايمان بهذه الآيات
والأحاديث كما وردت وترك بيان المقمود منها لله تبارك وتعالى
فهم يثبتون لله تبارك وتعالى كل ما اثبتته لنفسه وكذلك ما اثبتته له
رسوله صلى الله عليه وسلم من اليد والعين والاستواء والتعجب
والضحك ... الخ . وكل ذلك بمعان لاندركها من حيث كیفيتها مع
الايمان بتنزيه الله عز وجل عن مشابهة المخلوقين . فمذهب السلف
السلف يرتكز على قاعدتين رئيسيتين هما :

١ - اثبات كل ما اثبتته الله عز وجل لنفسه من الصفات أو

ما اثبتتها له رسوله صلى الله عليه وسلم .

٢ - تنزيه الله عز وجل عن مشابهة الحوادث والمخلوقين في

(١)

صفاتهم

(١) انظر : تفسير أضواء البيان للشنقيطي : ٢/٣٠٤ .

وممن قال بهذا القول في الصفات من السلف . الامام مالك بن
انس ، والامام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة ، والامام أحمد بن
حنبل ، وعبد العزيز بن الماجشون وغيرهم كثير جدا .
اما المذهب الثاني فهو مذهب الخلف :

مذهب الخلف مبني على القطع بأن معاني هذه الالفاظ فـسـسـى
الآيات والآحاديث لايراد بها ظواهرها . وعلى ذلك فهي مجازات
لامانع من تأويلها .
فأولوا الوجه بالذات واليد بالقدرة وما الى ذلك هربا من
شبهة التشبيه .

وممن قال بهذا القول أبو الفرج بن الجوزي من الحنابلة
والفخر الرازي ، والامام الغزالي وغيرهم .

- (١) هو : قاضي القضاة أبو عبدالله محمد بن الحسن الشيباني
مولاهم الكوفي ، سمع أبي حنيفة وصالحه ، وكان من الذكيا
المال . (ت ١٨٩ هـ) .
انظر ترجمته في : العبر : ٢٢٤/١ ، وسير أعلام النبلاء :
١٣١/٩ ، والجرح والتعديل : ٢١٨٢/٦ .
- (٢) هو : عبد العزيز بن عبدالله بن أبي سلمة الماجشون
المدني الفقيه ، روى عن الزهري وطبقته ، وكان اماما
مفتيا صاحب حلقة ، (ت ١٦٤ هـ) .
انظر ترجمته في : العبر : ١٨٧/١ ، وسير أعلام النبلاء :
٣٠٩/٧ ، وطبقات ابن سعد : ٣٢٣/٧ .
- (٣) هو الامام جمال الدين أبو الفرج بن الجوزي الفقيه الحنبلي
كان مفسرا واعظا مؤرخا وأديبا - توفي في بغداد سنة
٥٩٧ هـ . انظر ترجمته : البداية والنهاية ٢٨/١٣ ، غاية
النهاية ٣٧٥/١ ، الاعلام ٣١٦/٣ .
- (٤) ستأتى ترجمته في فصل مناقشة تهمة الاعتزال التي اتهم
بها الماوردي .
- (٥) هو : زين الدين حجة الاسلام محمد بن محمد بن محمد بـسـمـن
أحمد الطوسي الشافعي ، أبو حامد الغزالي ، أحد الاعلام
(ت ٥٠٥ هـ) .
انظر ترجمته في : العبر : ٢٨٧/٢ ، وشدرات الذهب :
١٠/٤ ، والكامل في التاريخ : ٢٦٢/٨ ، والبداية
والنهاية : ١٨٥/١٢ ، ١٨٦ .

وقبل أن أؤيد فريقا على فريق أو انتصر لفريق على فريق أقول
انه بين الفريقين نقاط اتفاق ، وان كانوا مختلفين ، فمن نقاط
اتفاقهم :

أ - ان كلا الفريقين متفق على تنزيه الله تبارك وتعالى عن
مشابهة المخلوقين .

ب - ان كلا الفريقين يقطع بأن المراد باللفاظ هذه التصوص في
حق الله تبارك وتعالى غير ظواهرها التي وضعت لها هذه
الالفاظ في حق المخلوقات . وذلك مترتب على اتفاقهما
على نفي التشبيه .

ج - كل من السلف والخلف يعلم ان الالفاظ انما وضعت للتعبير
عما يجول في النفوس ، أو يقع تحت الحواس مما يتعلق
بأصحاب اللغة وواضعيها ، وان اللغات مهما اتسعت
لاتحيط بما ليس لاهلها بحقائقه علم . وحقائق ما يتعلق
بذات الله تبارك وتعالى من هذا القبيل ، فاللغة أتم
من ان تواتينا بالالفاظ التي تدل على هذه الحقائق
فالتحكم في تحديد المعاني بهذه الالفاظ تفرير .

قلت : والذي أدين به وأمتد صحتة من غير ممارسة ولا مداراة
ان مذهب السلف من اثبات هذه الصفات والتسليم بعلم معانيها الى
الله تبارك وتعالى أسلم وأولى بالاتباع حسما لمادة التأويل
والتعطيل .

وأما مذهب الخلف وميلهم الى التأويل فهم قصدوا منه ضرورة
التنزيه وحفظا لعقائد العوام من الناس من شبه التشبيه . وهم
كما قال الشافعي - رحمه الله تعالى - " رام نفعا فضر " .

فهم قد فروا من شبهة التشبيه فوقعوا في شبهة التعطيل .
والله اعلم واحكم ونسبة العلم اليه اسلم .^(١)

وبعد هذه المقدمة عن قضية موقف العلماء بالنسبة للاسماء والصفات وانها تدور بين الاثبات والتأويل والاّول مذهب السسلسلف والثانى مذهب الخلف .

أقول ان الامام الماوردى رحمه الله سلك في تفسيره لآيات الصفات مسلك الخلف أهل التأويل . وسوف أبين ذلك بذكر بعض الأمثلة وصنيع المؤلف فيها . وطريقته في عرضها والاّقوال المذكورة في تفسيرها .

بيان لبعض الأمثلة وموقف الامام الماوردى في تأويل آيات الصفات
وهو مذهب الخلف

المثال الاّول :

ذكر المؤلف الامام الماوردى رحمه الله تعالى أربعة أقوال في تفسير قوله تعالى : - ((وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ))^(٢) - الآية . وهذه الاّقوال كلها داخلة وفق مذهب أهل التأويل . وهي كما ذكرها المؤلف :

(١) أخذت مادة. هذه المقدمة في مبحث الأسماء والصفات من عدة مراجع منها :

أ - شرح القصيدة الطحاوية للقاضي ابن أبي العز الحنفى من عدة مواضع منها .

ب - تفسير أضواء البيان للعلامة الشنقيطى وله مبحث في هذا : ٣٠٤/٢ - ٣٢١ .

ج - النصيحة في صفات الرب جل وعلا للشيخ أحمد ميسنن ابراهيم الواسطى الشافعى .

د - كتاب العقائد للشيخ حسن البنا : ٥٧ - ٧٨ .
سورة المائدة : آية : ٦٤ .

(٢)

الاول :

ان الـيدـين هاهنا النعمة من قولهم لفلان عندى ----
أى نعمة ومعناه بل نعمتاه مبسوطتان نعمة الـديـن
ونعمة الدنيا .

الـثـانى :

ان الـيد هاهنا القوة كقوله تعالى : - ((أولـىـى
الـأـيدى والأبـصـر^(١))) - ومعناه بل قوتاه بالثـواب
والعقاب .

الثالث :

ان الـيد هاهنا الملك من قولهم فى مملوك الرجل هو :
ملك يمينه ، ومعناه ملك الدنيا والآخرة .

الرابع :

ان التثنية للمبالغة فى صفة النعمة كما تقول العرب
لبـيك وسعديـك ، وكقول الـأـعـشى :
يـداك يـدا . مجـد فكف مـفـيـدة
(٢)
وكف اذا ماض باراد تنفق

فهذه الـأـقـوال الاربعة التى ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى
من ان الـيدـين اما ان يكون المراد بها النعمة ، أو القوة ، أو
الملك ، أو انها للمبالغة ، كل ذلك جاء على مذهب أهل التأويل
وهم الخلف . ومقصودهم بتأويلها على هذه الـأـقـوال المذكورة ان هذه
الـأـقـوال جارية على قوانين اللغة من مجاز واستعارة وغير ذلك من
افانين كلام العرب . ثم انهم قصدوا امرا آخر وهو ان السكوت
عنها بدون تأويلها كما هو مذهب السلف ربما أوقع العوام والجهلة
فى حيرة حتى لربما وقعوا فى التشبيه . فمالوا الى التأويل
هذا مقصودهم . والله أعلم .

(١) سورة ص : آية : ٤٥ .
(٢) تفسير الماوردى : ٤٦٥/١ .

أما مذهب السلف وهو الاسلام عندى والاولى بالاتباع كما بينته سابقا ان نؤمن بهذه الآيات وماشابهها ونقرأها كما جاءت بنصها ولا نتكلف فى تفسيرها بأكثر مما ذكرت به . وقد قال الله تبارك وتعالى : - ((وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ ^(١))) - وقال عسر من قائل : - ((إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ^(٢))) - الآية . اللهم الا ان يقال فان سأل سائل ما المراد بيد الله عسر وجل أو كيف هى لجهله أو عدم فهمه فيقال له الله أعلم بمراده فكما ان ذات الله عز وجل لا تشابه ذات المخلوقين فكذلك صفاته لا تشابه صفات المخلوقين ، وقد قال الله تبارك وتعالى : - ((أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ ^(٣) وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)) - الآية .

المثال الثانى :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى فى تفسير قوله تعالى : - ((إِنْ رَبُّكُمُ اللَّهُ الَّذِى خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ فِى سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ ^(٤))) - الآية . قولين فى تفسير الاستواء فقال :

أحدهما : معناه استوى أمره على العرش . قاله الحسن .

والثانى : استولى على العرش . كما قال الشاعر :

قد استوى بشر على العرشــــــــــــــــراق

من غير سيف ودم. مهــــــــــــــــــــــــــــــــراق

فهذان القولان اللذان ذكرهما المؤلف فى تفسير معنى الاستواء ^(٥) بأنه استواء أمره أو الاستيلاء هما قولان للخلف فى معنى استواء الله تبارك وتعالى .

-
- | | |
|-----|---------------------------|
| (١) | سورة القمر : آية : ١٧ . |
| (٢) | سورة يوسف : آية : ٢ . |
| (٣) | سورة النحل : آية : ١٢٥ . |
| (٤) | سورة الاعراف : آية : ٥٤ . |
| (٥) | تفسير الماوردى : ٣٢/٢ . |

مع ان القول الثانى فيه خطر جسيم وكلام طويل لاهل العلم
فى رده وهذه أول آية فى الاستواء كما قال العلامة الشنقيطى فى كتابه
القيم " أضواء البيان " فى معرض الكلام عن آية الاستواء مانصه
" وهذه الآية هى أول آية فى معنى الاستواء بحسب ترتيب المصحف
الشريف ، وقد ذكر الاستواء فى سبع مواضع من القرآن . أولها فى
سورة الاعراف ، ثم فى سورة يونس ، ثم فى سورة الرعد ، ثم فى
سورة طه ، ثم فى سورة الفرقان ، ثم فى سورة السجدة ، وآخرها
فى سورة الحديد :

وقد ذكرت ان الذى الجأ الخلف الى قضية التأويل هو نفسى
التشبيه المتبادر الى الذهن عند نسبة اليد أو الرجل أو الاستواء
الى الله عز وجل . وقد وصف الله تبارك وتعالى المخلوقين أيضا
بهذه الصفات .

والجواب عن ذلك : ان الله تبارك وتعالى وصف المخلوق أيضا
ببعض صفاته فوصف المخلوق بالاستواء كما وصف نفسه بالاستواء . فقال
فى حق المخلوق : - ((لَتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ
إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ)) - الآية . وقال أيضا : - ((فَإِذَا اسْتَوَيْتَ
أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِكِ)) - ، وقال : - ((وَاسْتَوَتْ عَلَى
الْجُودِيِّ)) - ، وانه لا اشكال فى ذلك فان للخالق استواء لائقا
بكماله وجلاله ، وللمخلوق استواء مناسب لحاله . وبين استواء
الخالق والمخلوق من المنافاة كما بين ذات الخالق وذات المخلوق .

- | | |
|-----|----------------------------|
| (١) | سورة يونس : آية : ٣ . |
| (٢) | سورة الرعد : آية : ٢ . |
| (٣) | سورة طه : آية : ٥ . |
| (٤) | سورة الفرقان : آية : ٥٩ . |
| (٥) | سورة السجدة : آية : ٤ . |
| (٦) | سورة الحديد : آية : ٤ . |
| (٧) | سورة الزخرف : آية : ١٣ . |
| (٨) | سورة المؤمنون : آية : ٢٨ . |
| (٩) | سورة هود : آية : ٤٤ . |

كما بين ذات الخالق وذات المخلوق . فكما ان ذات الخالق لا تشابه ذات المخلوقين فكذلك صفاته جل وعلا لا تشابه صفات المخلوقين وذلك مصداق قوله تعالى : - ((لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ^(١))) - الآية .

وقد سؤل الامام مالك رحمه الله تعالى عن معنى استواء الباري عز وجل ، فقال الاستواء معلوم والكيف مجهول ، ويروى هذا الجواب عن ام سلمة رضى الله عنها موقوفا ومرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم ^(٢) .

قال الامام أبو عبد الله القرطبي رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : - ((ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَمَوَّاهُنَّ)) - هذه الآية من المشكلات ، والناس فيها وفيما شاكلها على ثلاثة أوجه :

قال بعضهم : نقرأها ونؤمن بها ولا نفسرها ، وذهب اليه أكثر الأئمة . قلت : وهذا من مذهب السلف ، وهذا كما روى عن مالك رحمه الله تعالى ان رجلا سأله عن قوله تعالى : - ((الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى)) - قال مالك : الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول ، والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة ، وأراك رجل سوء ! أخرجه .

وقال بعضهم : نقرأها ونفسرها على ظاهر ما يحتمله ظاهر اللفظ وهذا قول المشبهة .

وقال بعضهم : نقرأها ونتأولها ونحيل حملها على ظاهرها قلت : وهذا مذهب الخلف .

ثم شرع رحمه الله تعالى في بيان معنى اللفظ عند العرب ووجه ذلك . ثم ختم كلامه بقوله : " والقاعدة في هذه الآية ونحوها منع الحركة والنقلة " ^(٣)

(١) سورة الشورى : آية : ١١ .
(٢) انظر : شرح العقيدة الطحاوية : ١٥٩ وتعليق المحقق .
(٣) تفسير القرطبي : ٢٥٤/١ - ٢٥٥ .

المثال الثالث :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى وجهين من التفسير في قوله تعالى : - ((وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي))^(١) - الآية

- أحدهما : على اختياري وإرادتي .
- الثاني : بحفظي ورعايتي^(٢) .

فهذان القولان أيضا هما قولان لاهل التأويل في معنى صفة العين لله عز وجل .

وأما مذهب المثبتين للصفات وهم السلف فالقول فيها عندهم ان تجرى كما هي من غير تشبيه ولا تمثيل بل نؤمن بها كما جاءت ونسلم علم معناها الى من أثبتها لنفسه . والله تبارك وتعالى لن يسألنا عن كيفية هذه العين وماهيتها بل نحن مسؤولون عن الإيمان بما أخبر الله تبارك وتعالى في كتابه فالعبد مأمور بالإيمان وهو مقتضى حكمة التشريع من الباري عز وجل .

والله تبارك وتعالى كما اثبت لنفسه عينا وسمعا وبصيرا كذلك أثبت للمخلوق سمعا وبصرا . قال في حق نفسه جل وعز لا - ((لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ))^(٣) - وقال أيضا : - ((وَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ))^(٤) - الآية ونحوها من الآيات ، وقال في وصف المخلوق بالسمع والبصر : - ((إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا))^(٥) - الآية . وقال أيضا : - ((أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا))^(٦) - الآية .

- | | |
|-----|--------------------------|
| (١) | سورة طه : آية : ٣٩ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ١٤/٣ . |
| (٣) | سورة الشورى : آية : ١١ . |
| (٤) | سورة الحج : آية : ٦١ . |
| (٥) | سورة الانسان : آية : ٣ . |
| (٦) | سورة مريم : آية : ٢٨ . |

اما مذهب السلف في هذه الآية وكل الآيات التي ذكر الله تبارك وتعالى فيها صفة الوجه فمذهب الاثبات فيها وفي غيرها هو المذهب الاسلام وهذه الآية كقوله تعالى : - ((كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ)) - الآية ^(١) .

ومذهب السلف في هذه الآيات هو الايمان بما جاء فيها من اثبات صفة الوجه لله عز وجل مع التنزيه التام عن مشابهة صفات الخلق ^(٢) . هذا ماقرره الشيخ الشنقيطي في اضواء البيان في غير موضع منه . وبه أقول واعتقد .

وقال العلامة اللوسى : والسلف يقولون الوجه صفة أثبتها الله عز وجل لا نشغل بكيفيتها ولا بتأويلها بعد تنزيهه عز وجل عن الجارحة ^(٣) .

المثال الخامس :

ذكر المؤلف الامام الماوردى رحمه الله تعالى معنى معية الله عز وجل على مذهب أهل التأويل من الخلف وذلك في تفسير قوله تعالى : - ((وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ)) - الآية ^(٤) . فقال فيه وجهان :

احدهما : علمه معكم أينما كنتم حيث لا يخفى عليه شئ مسن أعمالكم . قاله مقاتل .

والثانى : قدرته معكم أينما كنتم حيث لا يعجزه شئ مسن أموركم ^(٥) .

-
- | | |
|-----|---------------------------------|
| (١) | سورة الرحمن : آية : ٢٦ ، ٢٧ . |
| (٢) | اضواء البيان للشنقيطي : ٤٥٧/٦ . |
| (٣) | تفسير اللوسى : ١٣٢/٢٠ . |
| (٤) | سورة الحديد : آية : ٤ . |
| (٥) | تفسير الماوردى : ١٨٤/٤ . |

وقبل ان اعلق على ما نقله الماوردي في تفسير هذه الآية
انقل بعض ما قاله غيره من المفسرين في تفسير معنى الله عز
وجل :

قال امام المفسرين أبو جعفر بن جرير الطبري رحمه الله
تعالى في هذه الآية : - ((وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ)) - يقول :
وهو شاهد لكم أيها الناس أينما كنتم يعلمكم ويعلم أعمالكم
ومتقلبكم ومثواكم . وهو على عرشه فوق سمواته السبع^(١) .

وقال الحافظ ابن كثير : " اي رقيب عليكم شهيد على أعمالكم
حيث انتم واين كنتم من بر أو بحر في ليل أو نهار في البيوت أو
القفار الجميع في علمه على السواء وتحت بصره وسمعه فيسمع كلامكم
ويرى مكانكم ويعلم سركم ونجواكم . ثم ذكر بعض الآيات الدالة
على ذلك كقوله تعالى : - ((أَلَا إِنَّهُمْ يَمُنُّونَ أَصْوَرَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ
أَلَا حِينَ يَسْتَفْشُونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ))^(٢) - ، وقوله
تعالى : - ((سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسَرَّ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ
بِالْلَّيْلِ وَسَارِبٍ بِالنَّهَارِ))^(٣) - الآية . ثم ذكر حديث جبريل المروى
في الصحيح وهو قوله عليه الصلاة والسلام حين سأل عن الاحسان " ان
تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه يراك "^(٤)

-
- | | |
|---|-----|
| تفسير الطبري : م ١٣ ج ٢٧/٢١٦ . | (١) |
| سورة هود : آية : ٥ . | (٢) |
| سورة الرعد : آية : ١٠ . | (٣) |
| تفسير ابن كثير : ٣٤/٨ . والحديث رواه البخاري، كتاب
الايمان ، باب سؤال جبريل النبي صلى الله صلى الله عليه
عليه وسلم عن الايمان . والاسلام والاحسان ... الخ : ٣٤/١
حديث رقم (٤٩) . ومعلم : ٤٠/١ حديث رقم (٧) . | (٤) |

ثم ذكر حديثاً رواه الحافظ أبو بكر الاسماعيلي بسنده السلي
عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان رجلاً جاء الى النبي صلى الله عليه
وسلم فقال : زودنى كلمة أعيش بها فقال : " استح الله كما تستحي
رجلاً من صالح عشيرتك لا يفارقك " ، ثم قال ابن كثير هذا حديث
(١)
غريب .

وذكر حديثاً طويلاً أيضاً عن أبى نعيم قال فى آخره : وقال رجل
ماتركية المرء نفسه ؟ فقال : " يعلم ان الله معه حيث كان " (٢)
ثم ذكر شعراً عن الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه كـ
ينشده :

إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل

خلوت ولكن قل على رقيبـــــــــــــــــ

ولا تحسبن الله يغفلـــــــــــــــــ ساعة

(٣)
ولا أن ما يخفى عليه يغيبـــــــــــــــــ

وقال العلامة الشنقيطى فى أضواء البيان كلاماً جيداً فى هذه
المسئلة عند تفسير قوله تعالى : ((إِنْ أَلَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا
وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ)) (١) - الآية .

قال : " ذكر جل وعلا فى هذه الآية الكريمة : انه مع عباده
المحسنين المتقين وهذه المعية خاصة بعباده المؤمنين ، وهى
بالاعانة والنصر والتوفيق " ، وكرر هذا المعنى فى مواضع آخر كقوله
تعالى : ((إِنِّنِّى مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى)) (٥) - وقوله : ((إِذْ يُوحِى
رَبُّكَ إِلَى الْمَلَكَةِ أَنِّى مَعَكُمْ)) (٦) - وقوله : ((لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ
مَعُنَا)) (٧) - وقوله : ((قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِى رَبِّى سَيُّهْدِينِ)) (٨) - الآية .

-
- (١) ، (٢) ، (٣) تفسير ابن كثير : ٢٤/٨ - ٢٥ .
(٤) سورة النحل : آية : ١٢٨ .
(٥) سورة طه : آية : ٤٦ .
(٦) سورة الانفال : آية : ١٢ .
(٧) سورة التوبة : آية : ٤٠ .
(٨) سورة الشعراء : آية : ٦٢ .

وأما المعية العامة فهي بالاحاطة التامة والعلم ونفوذ القدرة وكون الجميع في قبضته جل وعلا : فالكائنات في يده جل وعلا أصغر من حبة خردل . وهذه هي المذكورة أيضا في آيات كثيرة كقوله تعالى : - ((مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ ^(١))) - الآية وقوله : - ((وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ ^(٢))) - ، وقوله : - ((فَلَنَقْصِرَ عَنْهُمْ ^(٣) عِلْمَهُمْ بِعِلْمِ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ)) - الآية . وقوله : - ((وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ ^(٤))) - الآية . الى غير ذلك من الآيات ، ثم قال رحمه الله تعالى : فهو جل وملا مستوى على عرشه كما قال ، على كيفية اللاتقة بكماله وجلاله وهو محيط بخلقه ، كلهم في قبضة يده لا يعزب عنه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء ، ولا أصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين ^(٥) .

وختام المسبك مذكره العلامة الالوسي في تفسير هذه الآية حيث قال : هذا تمثيل لاحاطة علمه تعالى بهم وتم ير لعدم خروجهم عنه اينما كانوا ، وقيل : المعية مجاز مرسل عن العلم بعلاقة السببية والقرينة السابق واللاحق مع استحالة الحقيقة ، وقد أول السلف هذه الآية بذلك . أخرج البيهقي في الاسماء والصفات عن ابن عباس انه قال فيها : عالم بكم اينما كنتم . وأخرج أيضا عن سفيان الثوري انه سئل عنها فقال : علمه معكم ، وفي البحر انه اجتمعت الامة على هذا التأويل فيها وانها لاتحمل على ظاهرها من المعية بالذات

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة المجادلة : آية : ٧ . |
| (٢) | سورة الحديد : آية : ٤ . |
| (٣) | سورة الاعراف : آية : ٧ . |
| (٤) | سورة يونس : آية : ٦١ . |
| (٥) | تفسير أضواء البيان للشنقيط : ٣/ ٢٨٩ - ٢٩٠ . |

وهي حجة على منع التأويل في غيرها مما يجري مجراها . ففسح
استحالة الحمل على الظاهر ، وقد تأول هذه الآية ، وتأول الحجر
الأسود بمين الله في الأرض ولو اتسع عقله لتأول غير ذلك مما هو
في معناه . انتهى .

ثم قال الألوس : وأنت تعلم ان الأسلم ترك التأويل فأنه
قول على الله بغير علم ولا نؤول الا ما أوله السلف ونتبعهم فيما
كانوا عليه فان أولوا أولنا وان فوضوا فوضنا ولا نأخذ تأويلهم
لشيء سلما لتأويل غيره .^(١)

هذا ما احببت نقله من أقوال المفسرين عند تفسير هذه الآية
لأن الأمر فيها مشكل ليس بالنسبة لمنهج الخلف أهل التأويل ولكن
بالنسبة لمنهج المثبتين من السلف لأنه ان اجريت على ظاهرها كان
فيه اشكال كبير ويستحيل في حق الله يقال ذلك بأن يكون بذاته
مع الخلق في كل مكان تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ، فاما ان
يقال فيها هي معية تليق بجلال الله عز وجل وكماله ، أو أن تأول
كما أولها الخلف وقد رأينا ان بعض السلف أولها كالبيهقي والثوري
فالمنهج فيها ان يقال ان بعض الآيات لابد فيها من تأويل وقد أول
السلف بعض الآيات وهم أعلم الخلق بكلام الله عز وجل ومراده بعد
نبيه عليه الصلاة والسلام ، كما بين ذلك العلامة الألوس رحمه الله
تعالى . ونقل الاجماع على تأويلها عن ابي حيان في البحر .^(٢)

وبعد هذا العرض لبعض آيات الصفات ومنهج الماوردي فسي
تفسيرها يتضح لنا جليا ان منهجه في تفسير آيات الصفات منهج أهل
التأويل المسمى بمنهج الخلف وهم الاشاعرة ، وقد ذكرت في المقدمة
لهذا الفصل ان هذا المنهج هو أحد المنهجين اللذين سلكهم

(١) تفسير روح المعاني للعلامة الألوس : ١٦٨/٢٧ .
(٢) انظر : البحر المحيط : ٢١٧/٨ في نقله لهذا الاجماع .

المعتدلين من أهل الحق من أهل السنة والجماعة • وذكرت أيضا ، ان الذى أراه الاسلام والاولى بالاتباع هو منهج السلف القائلين — باثبات مافى هذه الآيات وتسليم معانيها الى الله عز وجل وعدم التكلف فى تفسيرها وامرارها كما جاءت من غير تشبيه ولا تعطيل ولا تمثيل •

قال تعالى : — ((هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَبِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَّهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَأَمَّنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ)) — الآية (١) •

وروى البخارى فى صحيحه فى تفسير هذه الآية حديثا عن عائشة رضى الله عنها قالت : تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية ثم قال صلى الله عليه وسلم : " فاذا رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه فأولئك الذى سمى الله فاحذرهم " • (٢) ، (٣)

فالموقف السليم من هذه الآيات • اعنى آيات الصفات الايمان بها كلها لانها من عند الله عز وجل وهو موقف أهل الرسوخ فى العلم

- (١) سورة آل عمران : آية : ٧ •
 (٢) صحيح البخارى ، كتاب التفسير ، من سورة آل عمران : ٧١/٦ ، حديث رقم (٦٩) •
 (٣) فان قيل وهل آيات الصفات من المتشابه ام ماذا • قلت : قال ابن حجر فى الفتح أخرج عبد بن حميد بأسناده عن مجاهد فى قوله تعالى : — ((منه آيات محكمات)) — قال مافيه من الحلال والحرام ، وما سوى ذلك منه متشابه يصدق بعضه بعضا ، ثم ذكر الحافظ أيضا أقوال آخر فى معنى المتشابه منها :
 ١ - ان يكون المتشابه بين اثنين • عن ابى البقاء •
 ٢ - ان مدة امة محمد صلى الله عليه وسلم •
 ٣ - امر عيسى ابن مريم عليه السلام • حكاهما الطبرى •
 ٤ - وقيل المحكم ماوضح معناه والمتشابه نقيضه •
 ٥ - وقيل المحكم ما عرف المراد منه أما بالظهور أو بالتأويل والمتشابه ما استأثر الله بعلمه مثل قيام الساعة ، وخروج الدجال ، والحروف المقطعة فى أوائل السور •
 ثم قال الحافظ أيضا وقيل فى تفسير المحكم والمتشابه أقوال آخر غير هذه نحو العشرة وماذكرته أشهرها واقربها الى الصواب • انظر : فتح البارى : ٢١٠/٨ ، ٢١١

وان كثرة الخوض في هذه الآيات والجدال والتماري فيها لا يؤدي الا الى التيه والضلal والعياذ بالله . وتسوء القلوب وفساد ذات البين كما هو الحال الآن .

وأخيرا أقول أن هذه الصفات التي اثبتتها الله جل وعلا لنفسه في كثير من آيات القرآن الكريم واشبتها له رسوله عليه الصلاة والسلام في كثير من الاحاديث الشريفة ما المقصد منها ومأموقـف الانسان المسلم منها . فأقول وبالله تعالى التوفيق ان من المقاصد التي من أجلها ذكر الله جل وعلا بعض اسمائه وصفاته في كثير من آيات القرآن الكريم وذكرها رسوله صلى الله عليه وسلم في بعض احاديثه هو تقوية جانب الايمان عند الانسان المسلم بربه جل وعلا والرقى برتبة الاجلال والاعظام والخوف والإكبار والوجل في نفس المؤمن بربه الى أعلى وأسمى المراتب ، ثم تتحول هذه المعرفة وهذا الاعظام والإكبار والإجلال لله جل وعلا في امتثال كل ما أمر الله به من قول أو عمل . واجتناب كل ما نهى الله جل وعلا عنه من قول وعمل . ويصبح الانسان بايمانه بهذه الآيات في الاستسـماء والصفات انساني رانيا تظهر أثر هذه الآيات على سلوكه وفي اقواله واعماله . لا ان تؤخذ هذه الآيات مأخذ الجد ، والمرء والتشرف الفكري حتى تكاد تذهب هذه المجادلات والممارات بعظمة هذه الآيات وماذكر فيها من عظمة لله جل وعلا في اسمائه وصفاته .

وأمر آخر أيضا وهو أن الله عز وجل لن يسألنا يوم القيامة عن تفصيل هذه الآيات بأن يقول لنا يوم القيامة كيف عيني التي ذكرتها في القرآن وكيف يدي وكيف سمعي وبصري وهكذا . لن يسألنا الله عز وجل عن هذا كله . بل انما سيكون السؤال عن الايمان بآيات هذا الكتاب وكيف كان عملكم بمقتضى الايمان بهذه الآيات

(١) وقد نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الجدال في الدين وأنه يؤدي الى الضلال فعن أبي امامة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ماض قوم بعد هدى كانوا عليه الا اوتوا الجدال ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله تعالى: ((ما ضربوه لك الا جدلا بل هم قوم خصمون)) - ٥٨ (الزخرف) رواه الترمذي كتاب التفسير سورة الزخرف : ٣٧٨/٥ حديث رقم ٣٢٥٣ قسأل الترمذي هذا حديث حسن صحيح ، ورواه ابن ماجه في المقدمة : ٧/١ حديث رقم ٤٨ ، ورواه الامام أحمد في المسند: ٢٥٦٠٢٥٢/٥

مع ان المسلم منهى عن التفكير فى ذات الله عز وجل . فقد .
قال عليه الصلاة والسلام لاتتفكروا فى ذات الله عز وجل وتفكروا
(١)
فى آلائه .

هذا غاية ما استطعت التوصل اليه فى هذا المبحث العويص الذى
كثر فيه الكلام والجدال حتى طغى على اخوتنا الاسلامية وشئت شملها
والله تعالى اسأل ان يوفقنا للايمان والعمل بكتابه وسنة رسوله
صلى الله عليه وسلم بما يرضيه عنا فى الدنيا ويدخلنا فى مستقر
رحمته يوم القيامة انه ولى ذلك والقادر عليه ، والله تعالى سى
اعلم وأحكم ونسبة العلم اليه أسلم .

(١) هذا الحديث ذكرته من حفظى وذاكرتى . وأما أصل الحديث
كما ذكره حجة الاسلام أبى حامد الغزالى عليه الرحمة
والرضوان فى الاحياء فهو :
قال ابن عباس رضى الله عنهما : ان قوما تفكروا فى الله
عز وجل فقال النبى صلى الله عليه وسلم : " تفكروا فى
خلق الله ولاتفكروا فى الله انكم لن تقدروا قدره " .
قال الحافظ العراقى فى تخريجه لا "حديث الاحياء" . أخرجه
أبو نعيم فى الحلية بالمرفوع منه باسناد ضعيف ،
الاصبهانى فى الترغيب والترهيب من وجه آخر أصح منه
ورواه الطبرانى فى الأوسط ، والبيهقى فى الشعب من
حديث ابن عمر ، وقال : هذا اسناد فيه نظر .
قلت : فيه الوازع بن نافع متروك .
احياء علوم الدين : ٣٨٦/٤ .

الفصل الثامن

تهمة الاعتزال المنسوبة للإمام الماوردي ومناقشتها

أتهم الإمام الماوردي بالاعتزال. اتهمه بذلك علما من اعلام الشافعية وهما الإمام الحافظ ابن الصلاح صاحب المقدمة في علوم الحديث . والحافظ الذهبي مؤرخ الاسلام . وهما غنيان عن التعريف بهما . وكان أحدهما اتهاما وانتقادا للماوردي الحافظ ابن الصلاح فيما نقله عنه السبكي في طبقات الشافعية . قال السبكي : فـ في ترجمة الإمام الماوردي في الطبقات :

— ذكر البحث عما روي به الماوردي من الاعتزال — قال ابن الصلاح هذا الماوردي عفا الله عنه يتهم بالاعتزال وقد كنت لا أتحقق ذلك عليه . وأتأول له وأعتذر منه في كونه يورد في تفسيره في الآيات التي يختلف فيها أهل التفسير ، تفسير أهل السنة وتفسير المعتزلة . غير متعرض لبيان ماهو الحق منها ، وأقول لعل قصده إيراد كل ما قيل من حق أو باطل ، ولهذا يورد من أقوال المشبهة أشياء مثل هذا الإيراد حتى وجدته يختار في بعض المواضع قول المعتزلة . وما ينوه على أصولهم الفاسدة . ومن ذلك قوله في الأعراف . إلى أن الله لا يشاء عبادة الأوثان . وقال فـ في قوله تعالى : ((وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ))^(١) — وجهان في — ((جَعَلْنَا)) — :

أحدهما : معناه حكمنا بأنهم أعداء .

والثاني : تركناهم على العداوة فلم نمنعهم منها .

(١) سورة الأنعام : آية : ١١٢ .

وتفسيره عظيم الضرر ، لكونه مشحونا بتأويلات أهل الباطل
تلبيسا وتدسيسا على وجه لا يفتن له غير أهل العلم والتحقيق ، مع
أنه تاليف رجل لا يتظاهر بالانتساب الى المعتزلة . بل يجتهد فسى
كتمان موافقتهم فيما هو لهم فيه موافق . ثم هو ليس معتزليا
مطلقا ، فانه لا يوافقهم فى جميع اصولهم ، مثل خلق القرآن . كما
دل عليه تفسيره فى قوله تعالى : ((مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ
مُحْدَثٌ))^(١) - الآية ، وغير ذلك ويوافقهم فى القدر وهو البلية التى
غلبت على البصريين وعيىبوا بها قديما . انتهى .^(٢)

هذا ما نقله الامام السبكي عن الحافظ ابن الصلاح فى اتهامه
للماوردى بالاعتزال ، ثم أنقل ايضا قول الامام الذهبي فى اتهامه
للماوردى بالاعتزال حيث قال فى كتابه " ميزان الاعتدال " ، " عسى
ابن محمد اقضى القضاة أبو الحسن الماوردى . صدوق فى نفسه لكنه
معتزلى " ^(٣) ، هكذا أورد الذهبي اتهامه للماوردى اجمالا وبلا دليل
على هذا الاتهام .

وقال الذهبي أيضا فى كتابه " سير أعلام النبلاء " ناقلًا كلام
ابن الصلاح بقوله : " وقال أبو عمرو بن الصلاح : هو متهم بالاعتزال
وكنيت أتاول له وأعتذر عنه ، حتى وجدته يختار فى بعض الأوقات
أقوالهم . قال فى تفسيره : لا يشاء عبادة الاوثان . وقال فى^(٤)
- ((جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا))^(٥) - الآية ، معناه : حكمنا بأنهم

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة الانبياء : آية : ٢ . |
| (٢) | طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٢٧٠/٥ . |
| (٣) | ميزان الاعتدال فى نقد الرجال للذهبي : ١٥٥/٣ ، ترجمة
رقم (٥٩٣٦) . |
| (٤) | هذا من كلام ابن الصلاح رحمه الله وقد سبق ذكره قريبا
وهو أحد انتقاداته وما أخذه على الماوردى عند الكلام على
قوله تعالى : - ((وما يكون لنا ان نعود فيها الا ان يشاء
الله ربنا)) - الآية رقم (٨٩) من سورة الاعراف . |
| (٥) | وهذا أيضا من كلام ابن الصلاح رحمه الله الذى أورده
السبكي فى طبقاته : ٢٧٠/٥ . |

أعداء ، أو تركناهم على العداوة فلم تمنعهم منها ^(١) . فتفسيره عظيم الضرر . وكان لا يتظاهر بالانتساب الى المعتزلة ، بل يتكتم ولكنه لا يوافقهم في خلق القرآن . ويوافقهم في القدر ^(٢) . قال في قوله : - (إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ) - الآية ^(٣) ، (٤) أي بحكم سابق ^(٥) . وكان لا يرى صحة الدواية بالاجازة ^(٦) ، (٧) ، (٨) .

وأنا أقول : ان الامام الذهبي رحمه الله تعالى بنى رايه هذا - اتهمه للماوردي بالاعتزال - على رأى الحافظ ابن الصلاح واعتمد عليه ، وذلك لا مبرر :

الأول : ان جل كلامه في معرض اتهامه للماوردي هو من كلام ابن الصلاح رحمه الله . سواء ما ذكره في الميزان مختصرا أو ما ذكره في السير مفصلا .

-
- (١) تفسير الماوردي : ٥٥٤/١ .
 (٢) وهذا ايضا من كلام ابن الصلاح فيما نقله السبكي في طبقاته : ٢٧٠/٥ ، وهذا نهاية كلام ابن الصلاح حيث قال بعده في الطبقات . وهي البلية التي غلبت على البصريين وعيى بها قديما . انتهى .
 (٣) سورة القمر : آية : ٤٩ .
 (٤) وهذا من كلام الذهبي وحده . لا من كلام ابن الصلاح .
 (٥) وهذا الكلام في تفسير الماوردي : ١٤٣/٤ .
 (٦) قلت : قوله : " وكان لا يرى صحة الرواية بالاجازة " ، هذا من كلام الحافظ ابن حجر أيضا . ذكره في اللسان : ٢٦٠/٤ وعزاه الى ابن الصلاح .
 (٧) معنى الرواية بالاجازة هو : ان العالم برواية بعض مروياته المعينة لشخص أو لأشخاص معينين ، من غير ان تقرأ جميع الأحاديث المجاز بها . وقد اجازها بعض العلماء ولم يجزها آخرون .
 انظر : فتح المغيث شرح ألفية الحديث للعراقي : ٦٢/٢ - ١١٠ ، التقييد والايضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للحافظ العراقي أيضا : ١٦٦ - ٢٠٠ ، ومعرفة علوم الحديث للامام الحاكم ابن عبد الله النيسابوري : ٢٥٦ - ٢٦١ ، وأصول الحديث وعلومه ومصطلحه للدكتور عجاج الخطيب : ٢٢٨-٢٢٥ .
 (٨) سير أعلام النبلاء : ٦٤/١٨ .

الثانى : ان ماذكره من الادلة على اتهامه للماوردى بالاعتزال
وموجود فى تفسيره لا يعدوا ان يكون جزئية من جزئيات مسألة اتهامه
بالاعتزال التى ذكرها ابن الصلاح واسهب فى تفصيلها وذكر بعض
ادلته . لاكلها . مع انه لا يخفى ان الذهبى متأخر فى الوفاة على
الحافظ ابن الصلاح . والله أعلم .

وممن تصدى للدفاع عن الامام الماوردى ونفى عنه هذه التهمة
امامان جليلان . لا يقلان قدرا وشأنا عن اتهامه . فمن دافع عنه
الامام تاج الدين السبكي (ت ٧٧١ هـ) . فيما نقله عنه السيوطى
والداودى فى طبقات المفسرين . والامام الكبير الحافظ ابن حجر
(ت ٨٥٢ هـ) فى لسان الميزان مند ترجمته للماوردى . واليك ايها
القارىء الكريم أورد نص ماذكره كل واحد منهما :

قال الحافظ السيوطى مند ترجمته للامام الماوردى فى طبقات
المفسرين قال : قال ابن السبكي " والصحيح انه ليس معتزليا
ولكنه يقول بالقدر ، وهى البلية التى غلبت على أهل البصرة .^(١)

(١) طبقات المفسرين للسيوطى : ص ٧٢ ، ترجمة رقم (٧٧) .

وقال الحافظ ابن حجر فى لسان الميزان عند ترجمة الماوردى مانحه : " على بن محمد أقضى القضاة أبو الحسن الماوردى • صدوق فى نفسه لكنه معتزلى " • انتهى ^(١) • ثم عقب على ذلك بقوله ولا ينبغي ان يطلق عليه اسم الاعتزال ^(٢) ، ثم قال بعد ذلك • وقال وقال ابن الصلاح كان لا يرى صحة الاجازة ^(٣) ، وذكر أنه مذهب الشافعى . قلت : - اى الحافظ ابن حجر - والمسائل التى وافق عليها المعتزلة معروفة (منها) مسألة وجوب الاحكام والعمل بها هل هى مستفادة من الشرع أو العقل ، كان يذهب الى انها مستفادة من العقل • ومسائل آخر توجد فى تفسيره وغيره • (منها) انه قال فى تفسير سورة الاعراف لانشاء عبادة الاوثان • وافق اجتهاده فيها مقالات المعتزلة • وقد اشار الى بعضها الامام أبو عمرو بن الصلاح ^(٤) ، ثم أورد بعض ما ذكره ابن الصلاح من اتهامه للماوردى وقد سبق ذكره فيما نقله السبكي عنه فلا حاجة الى اعادته • وممن ذكر فى ترجمة الماوردى مرمى به من الاعتزال من غير ان يؤيد هذه التهمة أو ينفيها وكان محايدا . العلامة بياقوت الحموى فى معجمه • حيث قال : " مات الماوردى سنة خمسين وأربعمائة • وكان عالما بارعا . متفننا شافعىا فى الفروع ومعتزليا فى الأصول على ما بلغنى • والله أعلم " ^(٥) .

- (١) هذا من كلام الامام الذهبى الذى ذكره فى الميزان : ١٥٥/٣
(٢) لسان الميزان : ٢٦٠/٤ •
(٣) قلت : هذه العبارة ليست موجودة . فى كلام ابن الصلاح المذكور فى طبقات السبكي • فربما يكون قد ذكره فى موضع آخر • وفمن ذكر أيضا عن الماوردى - أعنى انه لم يكن يرى صحة الرواية بالاجازة - الامام الذهبى فى سير أعلام النبلاء : ٦٤/١٨ •
(٤) هذا من كلام الحافظ ابن حجر نفسه •
(٥) هذا مما انتقده . فيه ابن الصلاح •
(٦) ، (٧) أى فيما نقله عنه السبكي فى الطبقات الكبرى : ٢٧٠/٥ •
(٨) معجم الادباء لياقوت الحموى : ٥٣/١٥ •

ومعلوم أن ياقوت الحموى متقدم فى الوفاة عن السبكى والحافظ ابن حجر ، فقد كانت وفاته سنة (٦٢٦ هـ) . والسبب فى اتنى اخرت كلامه هذا وهو متعلق بمسئلة اتهام الماوردى بالاعتزال أنه ذكره عوضا لا موافقا ولا مؤيدا .

وقال الداودى صاحب طبقات المفسرين فى ترجمة الماوردى لايوافقهم فى جميع أصولهم ، ومما خالفهم فيه ان الجنة مخلوقة (١) ، (٢) نعم يوافقهم فى القول بالقدر . وهى بلية غلبت على البصريين ، ثم ذكر أيضا كلام السبكى الذى نقله السيوطى عنه فى طبقات المفسرين له .

وقبل ان اناقش هذه المسئلة واسلط الضوء عليها وأخلص بحكم اسئل الله ان يكون صوابا . كان لزاما على بيان عدة أمور لابد من معرفتها والاطلاع عليها حتى تكون حلقة وصل فى هذه المسئلة العامة . فأقول وبالله التوفيق . أولا : لابد من معرفة من هم المعتزلة وماهى أصولهم التى بنوا عليها آراءهم الاعتقادية وخالفوا فيها أهل السنة والجماعة .

(١) طبقات المفسرين للداودى : ٤٢٨/١ .
 قلت : هذا الذى قاله الداودى فى طبقاته نسبة لابن الملاح وكلام ابن الملاح المنقول عنه فى طبقات السبكى فى اتهامه للماوردى يخالف نص العبارة التى أوردها الداودى . حيث ان ابن الملاح لم يذكر فى معرض اتهامه للماوردى أنه يخالف المعتزلة فى مسئلة ان الجنة مخلوقة . ليس هذا من كلامه . بل يحتمل ان يكون هذا الكلام وما قبله بقليل من كلام الداودى نفسه أدخله بين كلام ابن الملاح الذى نقله عنه . وعلى كل حال فالاحتمال قائم بأن يكون ما ذكره الداودى عن ابن الملاح هو من كلام ابن الملاح نفسه اضاف اليه عبارة " ومما يخالفهم فيه ان الجنة مخلوقة " لأنها ليست من كلام ابن الملاح فى طبقات السبكى بل ربما نقلها عنه الداودى من مصدر آخر غير الطبقات ومحتمل أيضا ان تكون هذه العبارة من كلام الداودى نفسه أدخله فى كلام ابن الملاح والمدقق بين العبارتين يلاحظ هذا الاحتمال وبسبب هذا الاحتمال أورده وذكرته والله أعلم .

من هم المعتزلة :

المعتزلة فرقة من الفرق الاسلامية ظهرت فى عصر التابعين وبالتحديد فى زمن الحسن البصرى التابعى الجليل . فى نهاية الدولة الاموية وبداية قيام الدولة العباسية (١) . وقصة ظهورهم هى ان الامام الكبير الحسن البصرى كانت له حلقة علم كبيرة يحضرها كثير من طلبة العلم وكان من بين هؤلاء الطلبة رجلا يسمى واصل ابن عطاء وقد اختلف واصل ابن عطاء مع شيخه الحسن البصرى فى مسألة اعتقادية وهى حكم مرتكب الكبيرة . فالامام الحسن البصرى يقول ان حكمه انه مؤمن بما فى قلبه من اركان الايمان وبفعله وتأديته لاوامر الله عز وجل وعاصى بارتكابه لهذه الكبيرة . وواصل بمن عطاء يرى انه ليس بمؤمن وليس بكافر بل هو بمنزلة بين المنزلتين وهى احدى الاصول التى بنا عليها المعتزلة آراءهم الاعتقادية فاعتزل واصل ابن عطاء حلقة الامام الحسن البصرى وجلس فى زاوية من زوايا المسجد الذى تقوم فيه حلقة الامام الحسن البصرى وانضم اليه آخرون ممن يوافقونه فى رأيه هذا فسموا حينئذ بالمعتزلة بسبب هذه الحادثة (٢) . وأما آراؤهم الاعتقادية وأصولهم التى بنوا عليها أفكارهم فهى خمسة :

- ١ - التوحيد .
- ٢ - العدل .
- ٣ - المنزلة بين المنزلتين .
- ٤ - الوعد والوعيد .
- ٥ - الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (٣) .

(١) انظر : لوامع الانوار البهية للسفاريني : ص : ٢٢ .
 (٢) انظر : شرح الاصول الخمسة للقاضى عبدالجبار : ص : ١٣٨ والملل والنحل للشهرستانى : ٦٠/١ بتصرف يسير ، وانظر : لوامع الانوار البهية شرح الدرة المضية للسفاريني : ١٢/١ انظر : شرح العقيدة الطحاوية لابن ابى العز الحنفى : ص : ٣١٦ ، ٣٢٠ .

وسوف ألقى الضوء على كل واحد من هذه الأصول بما يليق ومقام

البحث :

١ - التوحيد :

يقول المعتزلة ان الله واحد في ذاته لا قسم له ولا صفة له
وواحد في أفعاله لا شريك له فلا قديم غير ذاته ولا قسم له في أفعاله
ومحل الخلاف بينهم وبين أهل السنة وجميع مثبتى الصفات . هو ان
المعتزلة ينفون الصفات عن الله تعالى وأهل السنة يشبّهون الله
الصفات ^(١) .

٢ - العدل :

والعدل عندهم ما يقتضيه العقل من الحكمة وهو إصدار الفعل
على وجه الصواب والمصلحة ^(٢) .

قال القاضي عبد الجبار : " وإذا قيل انه تعالى عدل فالمراد
به ان أفعاله كلها حسنة وانه لا يفعل القبيح ولا يخل بما هو واجب
عليه " ^(٣) .

ومند أهل السنة ان الله عادل في أفعاله بمعنى انه متصرف في
ملكه يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ، ولا يظلم ربك أحداً ، فالعدل
وضع الشيء في موضعه وهو التصرف في الملك على مقتضى المشيئة .
وقد بنوا على هذا الأصل جملة من المسائل :

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | الملل والنحل للشهرستاني : ٥٢/١ ، بتصرف يسير . |
| (٢) | الملل والنحل للشهرستاني : ٥٢/١ ، بتصرف يسير . |
| (٣) | شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار : ١٢٤ . |

الاولى :

ان الله تعالى لايفعل القبيح . وهذا بخلاف مذهب أهل السنة
القائل بأن الله يخلق الحسن والقبيح .

الثانية :

يقولون ان الله تعالى لايفعل الا الصلاح والخير وانه يجب عليه
تعالى من حيث الحكمة رعاية مصالح العباد .^(١) اما أهل السنة
فيقولون : لايجب على الله شيء فالحمد سبحانه وتعالى يفعل مايشاء
ويقضى مايريد .

الثالثة :

ان الله لايريد المعاصي من عباده .^(٢) بخلاف أهل السنة
القائلين بانه لايجزى في العالم الا مايريده الله سبحانه وتعالى .

الرابعة :

يقولون ان العبد قادر خالق لافعاله خيرا وشرا مستحق على
مايفعله ثوابا وعقابا في الدار الآخرة والرب تعالى يتنزه ان
يضاف اليه شر وظلم وفعل هو كفر ومعصية لانه لو خلق الظلم لکن
ظالما كما لو خلق العدل كان عادلا .^(٣)

-
- (١) انظر : لوامع الانوار المبهية للسفاريني : ٧٦/١ ، ٣٢٩ ،
وهذه المسألة مختلف فيها بين المعتزلة انفسهم . معتزلة
البصرة ومعتزلة بغداد .
وانظر : الملل والنحل للشهرستاني : ٥٦/١ .
(٢) المرجع السابق : ٣٣٨/١ .
(٣) الملل والنحل للشهرستاني : ٥٥/١ - ٥٦ .

الخامسة :

القول بخلق القرآن ^(١) . اما أهل السنة فيقولون ان القرآن
كلام الله منزل غير مخلوق .

السادسة :

مسئلة التحسين والتقبيح ، العقلين يقول المعتزلة ان
(٢)
معرفتهما تكون بالعقل لا بالشرع وان العقل هو الذى يحسن ويقبح
اما أهل السنة والجماعة فيقولون ان الشرع هو الذى يحسن ويقبح
فالحسن ما حسنه الشرع ، والقبيح ما قبحه الشرع ، ويدخلون فى
ذلك مسألة الحر وف والمنكر ، فالمعروف ما عرفه الشرع والمنكر
ما أنكره الشرع .

٣ - وأما المنزلة بين المنزلتين :

فيرى المعتزلة بأن مرتكب الكبيرة بمنزلة بين المنزلتين
فلا هو كافر مطلقا ولا هو مؤمن مطلقا ، بل هو فاسق الا انهم يقولون
انه يوم القيامة يخلد فى النار ، وأن عذابه أخف من عذاب الكافر
(٣)
وهذه احدى المسائل التى خالف فيها واصل ابن مطاع شيخه الحسن
البصرى .

٤ - وأما الوعد والوعيد :

فقد اتفق المعتزلة على ان المؤمن اذا خرج من الدنيا على
طاعة وتوبة استحق الثواب والعوض والتفضل معنى آخر وراء الثواب
واذا خرج من غير توبة عن كبيرة ارتكبها استحق الخلود فى النار
لكن يكون عقابه أخف من عذاب الكفار وسموا هذا النمط وعدا ووعيدا .

-
- (١) الملل والنحل للشهرستانى : ٥٥/١ .
(٢) الملل والنحل للشهرستانى : ٥٦/١ بتصرف يسير لا يخل
بالمعنى .
(٣) الملل والنحل للشهرستانى : ٦٠/١ - ٦١ . وانظر : شرح
الأصول الخمسة للقاضى عبد الجبار : ص : ١٣٧ - ١٣٨ .

(١) قال القاضي عبد الجبار : " يجب ان يعلم ان الله تعالى وعده المطيعين بالثواب وتوعده العصاة بالعقاب ، وانه يفعل ما وعد به وتوعده عليه لامحالة ولا يجوز عليه الخلف والكذب " (٢) .
هـ - وأما الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

فهذا الأصل من التعاليم الأخلاقية التي اكدوا عليها . وهو أمر يكاد يكون مسلما به عند جميع الطوائف الإسلامية . ومعناه عندهم وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع الامكان والقدرة باللسان واليد والسيف كيف قدروا على ذلك . الا انهم تطرفوا في ذلك تطرفا شديدا .

هذه هي الأصول الخمسة المعتمدة عند المعتزلة وهم يخالفون أهل السنة والجماعة في اربع منها أما الخامس فيتفقون معهم على المعنى الا ان مضمونه يختلف عندهم .

هذا من ناحية الأصول . اما الفروع فان المعتزلة فرق كثيرة يخالف بعضها بعضا خلافا كبيرا جدا . ولست أرى أنني بحاجة الى الاطالة بذكر هذه الاختلافات التي لاعلاقة لها بما نحن فيه من موضوع الاعتزال وما اتهم به الماوردي .

وبعد هذا العرض والبيان لأصول المعتزلة الاعتقادية وما خالفوا فيه أهل السنة والجماعة نأتى لتطبيق هذه الأصول على ما اتهم به الماوردي من الاعتزال . فأقول ان خلاصة اتهام الماوردي بالاعتزال تتلخص في أمور ومساائل معدودة :

- (١) الملل والنحل للشهرستاني : ٥٦/١ .
- (٢) شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار : ١٣٥ - ١٣٦ .
- (٣) قلت : قد ذكر القاضي عبد الجبار في شرحه للأصول ان هناك خلاف في مسألة المعروف والمنكر عند المعتزلة وهي " هل يعلم المعروف من المنكر من جهة العقل ام السمع ام كلاهما معا . ذهب بعضهم انه يعرف بالعقل والسمع ، وذهب البعض الآخر انه لا يعرف الا بالسمع " ص : ١٤٢ .

١ - ان الله لا يشاء عبادة الاوثان . وفعننى ذلك على أصول المعتزلة ان الله لا يريد المعاصى من عباده . وهذه مسألة فرعية داخلية تحت أصل العدل عندهم . وهذا الاتهام اتهمه به ابن الصلاح .

٢ - ان الله لا يخلق الشر . وهذه مسألة فرعية أيضا داخلية تحت أصل العدل . وهى ان الله لا يفعل القبيح . وهذا اتهام ابن الملاح أيضا حيث قال : " وقال - اى الماوردى - فى قوله تعالى : ((وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ)) - الآية^(١) وجهان فى - ((جَعَلْنَا)) - .

أحدهما : معناه حكمنا بأنهم أعداء .

والثانى : تركناهم على العداوة فلم نمنعهم منها .

وسياتى بعد قليل تفصيل هذا الاتهام والمقصود بمدلولاتها عند المعتزلة وهل هذه الاتهامات موجودة فى تفسيره ام لا وهل هناك زيادة على ما ذكر .

٣ - موافقته للمعتزلة فى مسألة القدر . وهذا آخر اتهام لابن الصلاح ذكره عن الماوردى فيما نقله السبكي عنه .

حيث قال ابن الصلاح : " ويوافقهم فى القدر وهى البلية التى غلبت على البصريين وعيبو بها قديماً " . هذا آخر ما ذكره ابن الصلاح عن الماوردى .

فهذه المسائل الثلاث هى اهم المسائل التى اتهم فيها الماوردى ورمى بسببها بالاعتزال . وهناك بعض المسائل الاخرى أقل اهمية من هذه المسائل سأذكرها أيضا مع نسبتها لمن قال بها .

(١) سورة الانعام : آية : ١١٢ .

٤ - ذكر الحافظ الذهبي في معرض اتهامه للماوردي فيما نقله عن ابن الصلاح دليلا آخر في تهمة قوله بالقدر. لم يذكره ابن الصلاح .

قال الذهبي : " ويوافقهم في القدر - وهذا كلام ابن الصلاح - اضاف اليه الذهبي قوله " قال في قوله تعالى : - (إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ) - الآية ^(١) . اى بحكم سابق . وسيأتى بيان مدلول هذه العبارة وموضعها في تفسيره .

٥ - مسألة وجوب الأحكام هل هي مستفادة من الشرع أو من العقل . كان يذهب الى انها مستفادة من العقل . ذكر ذلك عنه الحافظ ابن حجر . وهي مسألة فرعية أيضا داخلة تحت نوع من فروع أصل العدل . وهي مسألة التحسين والتقبيح العقليين .

فهذه المسائل المذكورة هي خلاصة ما اتهم به الماوردي من الاعتزال ومن باب الانصاف ان أقول انه مادمتم ذكر المسائل التي وافق فيها الماوردي آراء المعتزلة ومن اتهمه بها . وجب على أيضا ان أذكر المسائل التي خالف فيها الماوردي المعتزلة ومن دافع عنه فيها .

فأقول : أن الحافظ ابن الصلاح رحمه الله هو اشد من اتهم الماوردي بالاعتزال وشنع عليه . ومع ذلك فقد ذكر في معرض اتهامه له انه ليس معتزليا مطلقا وانه لا يوافقهم في جميع أصولهم وان مما خالفهم فيه ما يأتى :

(١) سورة القمر : آية : ٤٩

١ - ان الامام الماوردي يخالف المعتزلة في مسألة خلق القرآن وهذه مسألة فرعية داخلية تحت أصل العدل .

قال ابن الصلاح : " ثم هو ليس معتزليا مطلقا ، فانــــه لا يوافقهم في جميع أصولهم . مثل خلق القرآن . ثم ذكر دليــــل ذلك من تفسير الماوردي بقوله ... كما دل عليه تفسيره في قوله تعالى : - (مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٌ) - الآية (١) . وغير ذلك .

اذا فالماوردي كما ذكر ابن الصلاح ليس معتزليا مطلقا ويخالف المعتزلة في بعض أصولهم وفروعهم مثل خلق القرآن وغيره . وبهذا أيضا قال ابن السبكي فيما نقله عنه السيوطي وصرح هو به . نفسه في طبقاته الوسطى .

قال السيوطي : قال ابن السبكي : " والمصحح انه ليس معتزليا ولكنه بقول بالقدر . وهي البلية التي غلبت على أهل البصرة " . وقال السبكي في طبقاته الوسطى : " وحققنا انه ليس بالمعتزلي المحض كما يتوهم ولكنه يوافق المعتزلة على القول بالقدر .

٢ - ان الماوردي يخالف المعتزلة في قولهم بأن الجنة ليست مخلوقة الان ، فالماوردي يقول بأن الجنة مخلوقة . ذكر ذلك عنه الداودي في طبقاته وقد سبق ذكر ذلك والاشارة اليه .

هذه بعض المسائل التي يخالف فيها الامام الماوردي المعتزلة ويقول بخلاف قولهم شهد له بذلك بعض المتهمين له بتهمة الامتزال مثل ابن الصلاح ونبه على بعضها الآخر بعض مدافعوه مثل السبكي وابن حجر والداودي .

اما ما اطلعت عليه بنفسي ووجدته في تفسيره مما يخالف فيه المعتزلة ايضا غير ما ذكر : مسألة رؤية الله عز وجل وهي المسألة الثالثة .

(١) سورة الانبياء : آية : ٢ .

٣ - مسألة رؤية الله عز وجل . فالمعتزلة ينفون رؤية الله عز وجل في الآخرة . أما أهل السنة فانهم يقولون بأن الله عز وجل يُرى يوم القيامة . والامام الماوردي وافق أهل السنة في هذه المسألة وخالف المعتزلة أيضا . وسوف أذكر قوله وموضعه في تفسيره في نهاية مناقشة هذه المسألة .

وأعود الى سابق كلامي كي أناقش هذه التهمة - تهمة الاعتزال - وماذكر فيها من الأدلة على ان الماوردي يوافق أو يخالف فيها المعتزلة وأدلل على هذه الاتهامات بما ذكره الماوردي في تفسيره وأنقل أيضا أقوال العلماء المحققين ممن يتصدى لمثل هذه المسائل في كتب التفسير من أهل السنة. وأنقل أيضا بعض ماذكره بعض أئمة المعتزلة في تفاسيرهم ووافق كلامهم كلام الماوردي وان كانوا متأخرين عليه الا أنهم ائمة من أئمتهم واعلام من اعلامهم مثل الزمخشري صاحب الكشاف .

مناقشة تهمة الاعتزال وحاصل ما قيل فيها :

منهج مناقشة هذه التهمة :

- ١ - أورد جميع الاتهامات التي اتهم بها الماوردي ووافق فيها المعتزلة واحداً واحداً.
- ٢ - أنقل ماذكره الماوردي في تفسيره فيما اتهم به ان كان موجوداً في تفسيره .
- ٣ - أذكر أقوال العلماء المحققين ممن تمدوا لمثل هذه المسائل وردوا عليها وبينوا مافيهها من مذهب المعتزلة مثل :
أ - الامام الرازي صاحب تفسير مفاتيح الغيب (ت ٦٠٤هـ)^(١)

(١) هو : الامام محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري فخر الدين الرازي ابن خطيب الري .
انظر ترجمته في : البداية والنهاية : ٦٠/١٣ ، وشذرات الذهب : ٢١/٥ - ٢٢ ، والعبر : ١٤٢/٣ ، وطبقات الشافعية الكبرى : ٨١/٨ .

ب - والامام الكبير أبي حيان صاحب تفسير البحر المحيط
(١)
(ت ٧٤٥ هـ) .

ج - والامام العلامة الالوسي صاحب روح المعاني
(٢)
(ت ١٢٧٠ هـ) .

٤ - وانقل ايضا مذكره الزمخشري صاحب الكشاف (ت ٥٣٨ هـ) (٣) كى
تتم المقارنة بين كلامه وكلام الماوردى . فالزمخشري امام من
اثمة المعتزلة وينقل فى تفسيره آراءهم وأقوالهم .

المسئلة الاولى من مسائل اتهام الماوردى بالاعتزال :

١ - قال الحافظ ابن الصلاح ان الماوردى قال فى تفسير سورة الاعراف
(٤)
" ان الله لا يشاء عبادة الاوثان " .

٢ - موضع هذه التهمة فى تفسيره عفا الله عنه .

قال الامام الماوردى عند تفسيره قوله تعالى : - ((قال
الملاء الذين استكبروا من قومه لنخرجنك يشعيب والذين امنوا
معك من قريشا أو لتعودن فى ملتنا قال أولوكناك لهرين قد
افترينا على الله كذبا ان مدنا فى ملتكم بعد اذ نجنا الله
منها وما يكون لنا أن نعود فيها إلا أن يشاء الله ربنا وسع
ربنا كل شيء علما)) - الآية (٥) .

-
- (١) هو الامام اثر الدين أبو حيان محمد بن يوسف بن على بن
حيان النفذى الجياشى ثم المصرى الظاهرى .
انظر ترجمته فى : البداية والنهاية : ٢٢٤/١٤ ، وشذرات
الذهب : ١٤٥/٦ ، والعبر : ١٢٤/٤ .
- (٢) هو الامام شهاب الدين محمود بن عبد الله بن محمود بن
درويش الحسينى الاكوسى شيخ علماء العراق فى عصره .
انظر ترجمته فى : معجم المفسرين لعادل نويس : ٦٦٥/٢ ،
وهديّة العارفين : ٤١٨/٢ ، ٤١٩ ، ومعجم المؤلفين :
١٧٥/١٢ .
- (٣) ستأتى ترجمته ومصادرها قريبا .
- (٤) سبق الإشارة الى هذا الاتهام من قبل ابن الصلاح للماوردى
فيما ذكره عنه السبكي فى الطبقات الكبرى . انظر :
سورة الاعراف : آية : ٨٨ ، ٨٩ .
- (٥)

موضع الشاهد من الآية قوله تعالى : - ((وَمَا يَكُونُ لَنَا
أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا)) - .

قال الماوردي : فيه قولان :

أحدهما : ان نعود في القرية الا ان يشاء الله ، قاله
بعض المتكلمين .

والثاني : وهو قول الجمهور . ان نعود في ملة الكفر
وعباداة الاوثان .

ثم قال عفا الله عنه . فان قيل فالله لا يشاء عباداة
الاوثان فما وجه هذا القول من شعيب .
فالجواب عنه من ثلاثة أوجه :

أحدها : انه قد كان في ملتهم ما يجوز التعبد به .
والثاني : انه لو شاء عباداة الوثن لكانت عبادته طاعة
لانه شاء كتعبده. بتعظيم الحجر الاسود .

والثالث : ان هذا القول من شعيب على التباعد والامتناع
كقوله تعالى : - ((حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ))^(١) -
وكقولهم حتى يشيب الغراب^(٢) .

٣ - المعنى :

قلت : قول الماوردي عفا الله عنه . فان قيل فالله
لا يشاء عباداة الاوثان فما وجه هذا . كانه مسلم بأن الله
لا يشاء عباداة الاوثان وهذا هو عين مذهب المعتزلة .

قال الامام الرازي في تفسيره لهذه الآية مانصه : " اعلم
ان أصحابنا يتمسكون بهذه الآية على انه تعالى قد يشاء الكفر
والمعتزلة يتمسكون بها على انه تعالى لا يشاء الا الخيــــــــــــر
والصلاح . ثم ذكر وجه استدلال اهل السنة على جواز ان يشاء

(١) سورة الاعراف : آية : ٤٠ .
(٢) تفسير الماوردي : ٣٩/٢ - ٤٠ .

الله الكفر . وبين أيضا ان المشيئة عند أهل السنة لا توجب جواز الفعل . فان الله تعالى يشاء كفر الكافر ولكنه لا يجوز للكافر فعله .^(١)

وقال أبو حيان في تفسيره ان مذهب المعتزلة ان الكفر والايمان ليس بمشيئة من الله تعالى .^(٢)

وقال الزمخشري في تفسيره عند قوله تعالى : ((إِنْ يَشَاءُ اللَّهُ)) - الآية . والله تعالى متعال ان يشاء ردة المؤمنين ومودهم في الكفر .

قال ابن المنير في رده. على قول الزمخشري : " ان ما ذكره الزمخشري مفرع على القاعدة الفاسدة في اعتقاد وجوب رعاية الصالح والاصح وهو غير قاعدة أهل السنة . ثم قال : ان العود الى الكفر جائز في قدرة الله ان يقع من العبد ولو وقع فبقدره الله ومشيئته المغيبة من خلقه فالحذر قائم والخوف لازم ولكن لمن وفقه الله للعقيدة الصحيحة والايمان السالم . ونظيره قول ابراهيم عليه السلام : ((وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا)) - الآية . لما رد الامر الى المشيئة وهي مغيبة مجد الله تعالى بالانفراد بعلم الفاتيات . والله أعلم .^(٤)

فخلاصة القول في هذه المسئلة ان الامام الماوردي يوافق المعتزلة في قولهم ان الله لا يشاء الكفر لعباده. وانه يجب عليه الصالح . وأهل السنة يقولون ان الله تعالى قد يشاء الكفر لعباده. لان الملك كله له هو المتصرف فيه وحده. - ((لَا يَسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ)) - وان الله تعالى قد يشاء شيئا ولكنه لا يرضاه كما قال عز وجل : - ((وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ)) -^(٦) . والحق ما قاله أهل السنة . وأما ما قاله المعتزلة فباطل فاسد .

- | | |
|--------------------------------------|-----|
| تفسير الرازي : ١٨٥/٧ ، ١٨٢ | (١) |
| تفسير البحر المحيط لأبي حيان : ٣٤٤/٤ | (٢) |
| سورة الانعام : آية : ٨٠ | (٣) |
| تفسير الكشاف : ٧٦/٣ | (٤) |
| سورة الانبياء : آية : ٢٣ | (٥) |
| سورة الزمر : آية : ٧ | (٦) |

المسألة الثانية : من مسائل اتهام الماوردى بالاعتزال :

١ - قال الحافظ ابن الصلاح . وقال - أى الماوردى - فى قوله تعالى : - ((جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ))^(١) - وجهان فى - ((جَعَلْنَا)) - :

أحدهما : معناه حكمنا بأنهم أعداء .

والثانى : تركناهم على العداوة فلم نمنعهم منها .

٢ - موضع هذه التهمة فى تفسير الماوردى عفا الله عنه . قلت : هذا الكلام الذى ذكره ابن الصلاح موجود بنصه فى تفسير الماوردى فى سورة الأنعام^(٢) . فلا حاجة الى تكراره .

٣ - المعنى :

قال اللوس : الآية ظاهرة فيما ذهب اليه أهل السنة من أنه تعالى خالق الشر كما انه خالق الخير . وقال أيضا ان من اصطلاحات المعتزلة فى ليهم اعناق النصوص ان يقولوا فى مثل كلمة " جعلنا " خلينا أو صيرنا أو أمرنا أو اخبرنا أو حكمنا ... الخ . وهكذا غالب تأويلات المعتزلة^(٣) .

وقال الرازى عند تفسير هذه الآية " المسألة الثانية " ظاهر قوله تعالى : - ((وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا)) - انه تعالى هو الذى جعل أولئك الأعداء أعداء للنبي صلى الله عليه وسلم ، ولاشك ان تلك العداوة معصية وكفر . فهذا يقتضى ان خالق الخير والشر والطاعة والمعصية والايمان والكفر هو الله تعالى . أجاب الجياني عنه بأن المراد بهذا الجعل الحكم والبيان فان الرجل اذا حكم بكفر انسان قيل : انه

(١) سورة الأنعام : آية : ١١٢ .

(٢) تفسير الماوردى : ٥٥٤/١ .

(٣) تفسير روح المعاني للآلوسى : ٤/٨ ، ٥ .

كفره وإذا أخبر عن عدالته قيل انه عدله ، فكذا هاهنا انه تعالى لما بين للرسول عليه الصلاة والسلام كونهم أعداء له لاجرم قال انه جعلهم أعداء له .

واجاب أبو بكر الاصم عنه : بانه تعالى لما ارسل محمد عليه الصلاة والسلام الى العالمين وخمه بتلك المعجزة حسدوه وصار ذلك الحسد سببا للعداوة القوية ، فلهذا التأويل قال انه تعالى جعلهم أعداء له ونظيره قول المتنبي :

فأنت الذي صيرتهم لي حسدا . *

ثم ذكر جوابا ثالثا للمعتزلة أيضا قال بعده . وأعلم ان هذه الاجوبة ضعيفة جدا لما بينا ان الافعال مستندة الى الدواعي وهي حادثة من قبل الله تعالى . ومتى كان الأمر كذلك فقد صح مذهبنا ^(١) يعني مذهب أهل السنة .

وقال أبو حيان : " والظاهر في جعلنا انه تعالى هو مصيرهم أعداء للأنبياء . والعداوة للأنبياء معصية وكفر فالتفتي انه خالق ذلك . وتأول المعتزلة هذا الظاهر . فقال الزمخشري وكما خلدنا بينك وبين أعدائك كذلك فعلنا بمن قبلك من الأنبياء وأعدائهم لم يمنعهم من العداوة . انتهى . ثم ذكر بعض تأويلات المعتزلة من الجاني والاصم ^(٢) . قلت ما ذكره أبو حيان عن الزمخشري هو عين ما قاله الماوردي عفا الله عنه .

فالحاصل اذا في هذه المسئلة ان الامام الماوردي عفا الله عنه يوافق المعتزلة في قولهم ان الله لا يخلق الشر . واما مذهب أهل السنة والجماعة وهو الحق ان شاء الله تعالى فانهم يقولون ان الله تعالى خالق للخير والشر .

(١) تفسير الرازي : ١٦٠/٧ - ١٦١ .
(٢) تفسير البحر المحيط لأبي حيان : ٢٠٧/٤ .

المسئلة الثالثة من مسائل اتهام الماوردى بالاعتزال :

- ١ - قال الحافظ أبو عمرو بن الصلاح رحمه الله تعالى ان الامام الماوردى عفا الله عنه يوافق المعتزلة فى القول بالقدر وهى البلية التى غلبت على البصريين وعيبوا بها قديما .
- قلت : لمناقشة هذه التهمة لابد من التعرف على عدة أمور وهى : مامعنى القول بالقدر ، ومن هم القدرية ، ومن أول من قال بالقدر ، ومامعنى هذا الاصطلاح عند علماء أهل السنة وعند المعتزلة .
- فأقول وبالله التوفيق ومنه استمد العون والسداد :
- قال الزبيدى صاحب تاج العروس (القدرية) محركة : جادوا القدر مولدة .
- وقال الأزهري : هم قوم ينسبون الى التكذيب بما قدر الله من الاشياء .
- وقال بعض متكلميهم : لا يلزمنا هذا اللقب لاننا ننفى القدر من الله عز وجل . ومن أثبته فهو أولى به . قال : وهذا تمويه منهم لانهم يثبتون القدر لانفسهم ، ولذلك سموا قدرية . وقول أهل السنة ان علم الله عز وجل سبق فى البشر فعلم كفر من كفر منهم كما علم ايمان من آمن فاثبت علمه السابق فى الخلق وكتبه . وكل ميسر لما خلق له ^(١) .
- اما من أول من تكلم بالقدر وقال به . فقد قال الامام النووى رحمه الله فى شرحه لصحيح مسلم : " ان أول من قال بالقدر هو معبد الجهنى ، وكان يجالس الحسن البصرى ثم سلك أهل البصرة بعد مسلكه " ^(٢) .

(١) تاج العروس من جواهر القاموس لمحمد الزبيدى : ٣٧/١٣ .
(٢) انظر : شرح صحيح مسلم للامام النووى : ١٥٣/١ .

وقال السفاريني أيضا : قال العلامة الطوفى فى شرح
تائية شيخ الاسلام ابن تيمية قدس الله روحه كان أول من تكلم
بالقدر بالبصرة سوسن رجل من ابناء المجوس ثم معبد الجهنى
(١)
وأخذه غيلان عن معبد . .

هذا عن معنى القول بالقدر وأول من قال به ومن هم
القدرية اما عن معنى هذا الاصطلاح عند علماء أهل السنة والجماعة
فهو كالاتى :

قال العلامة السفاريني فى لوامع الانوار البهية مانصه :
" القدرية فرقان فلاة ودونهم " .

أما الغلاة منهم الذين ينكروا سبق القلم بالاشياء
قبل وجودها لله عز وجل . ويقولون ان الله لم يقدر الامور
أزلاً ولم يتقدم علمه بها وانما يأتنفها علما حال وقوعها
وكانوا يقولون ان الله امر العباد ونهاهم وهو لا يعلم ممن
يطيعه ممن يعصيه ولا من يدخل الجنة ممن يدخل النار حتى
فعلوا ذلك فعلمه بعدما فعلوه . ولهذا قالوا الامر انفس اى
مستأنف . اى انه يستأنف العمل السعيد والشقى ويبتدى ذلك
من غير ان يكون قد تقدم بذلك علم ولا كتاب فلا يكون العمل
على ما قدر فيحتذى به حذو القدر بل هو امر مستأنف مبتدأ
والواحد من الناس اذا اراد ان يعمل عملا قدر فى نفسه
ما يريد عمله ثم يوقعه كما قدر فى نفسه وربما أظهر ما قدره
فى الخارج بصورته ويسمى هذا التقدير الذى فى النفس خلقا
ومنه قول الشاعر :

ولانت تفرى ما خلقت وبعـ

(٢)

سبى الناس يخلق ثم بقرى

(١) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٢٩٩/١ .
(٢) قلت : وهذا البيت لزهير ابن ابى سلمى وله مناسبة وحادثة
قال ابن قتيبة فى كتاب الشعر والشعراء : قيل لخلف الاحمر
زهير اشعر أم ابنه كعب . قال لولا أبيات لزهير اكبرها
الناس لقلت ان كعبا اشعر منه يريد قوله ثم ذكر أربعة
أبيات ثالثها هذا البيت ،
ولانت تفرى ما خلقت ... الخ
انظر : الشعر والشعراء لابن قتيبة : ٧٨/١ .

يقول اذا قدرت امرا أمضيته وانفذته بخلاف غيرك فانه عاجز عن امضاء ما يقدره . والرب تعالى أولى . قال تعالى :
 - ((إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ^(١))) - وهو سبحانه يعلم قبل ان يخلق الاشياء كل ما سيكون وهو يخلق بمشيئته فهو يعلمه ويريده . واراדתه تعالى قائمة بنفسه وقد تكلم به ويخبر به كما في قوله تعالى : - ((لَا مَلَأَنَّا جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَّنْ تَتَّبَعُكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ^(٢))) - الآية ، وقال : - ((وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لُكَانَ لِرِزَامٍ وَاجِلٌ مُّسْمًى ^(٣))) - الآية . وقال : - ((وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ۖ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ ۖ وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ ^(٤))) - الآية . وقال : - ((وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِّبَ بَيْنَهُمْ ^(٥))) - الآية . وهو سبحانه كتب ما يقدره فيما يقدره فيه كما قال تعالى : - ((أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ^(٦))) - الآية .
 قال ابن عباس رضي الله عنهما ان الله تعالى خلق الخلق وعلم ما هم عاملون ، ثم قال لعلمه كن كتابا فكسسان كتابا ثم انزل تصديق ذلك في الآية .

قال العلماء : والمنكرون لهذا انقضوا وهم الذين كفرهم عليه الامام مالك والامام الشافعي والامام أحمد وغيرهم من الاثمة رضي الله عنهم وهم الذين قال فيهم الشافعي ان سلم القدريّة العلم خصموا . يعنى يقال لهم يجوز ان يقسح في الوجود خلاف ما تضمنه العلم ؟ فان منعوا وافقوا أهمل

-
- | | |
|----------------------------------|-----|
| سورة القمر : آية : ٤٩ . | (١) |
| سورة : ص : آية : ٨٥ . | (٢) |
| سورة طه : آية : ١٢٩ . | (٣) |
| سورة الصافات : آية : ١٧١ - ١٧٣ . | (٤) |
| سورة السجدة : آية : ٤٥ . | (٥) |
| سورة الحج : آية : ٧٠ . | (٦) |

السنة، وان اجازوا لزمهم نسبة الجهل الى الله تعالى . تعالى
الله عن ذلك علوا كبيرا . وقد قال الامام أحمد رضى الله
عنه فى قوله تعالى : - ((وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ
وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ
مِيثَاقًا غَلِيظًا)) - الآية . هذه حجة القدرية . قال الامام
المحقق ابن القيم فى (البدائع) أراد القدرية المنكرة للعلم
بالاشياء قبل كونها وهم غلاتها الذين كفرهم السلف والا فلا
تعرض فيها لمسألة خلق الافعال . انتهى .

قال القرطبي : قد انقرض هذا المذهب فلا نعرف أحسدا
ينسب اليه من المتأخرين ^(٢) .

ثم قال العلامة السفاريني : " الثانية من فرقته
القدرية المقرون بالعلم .

قال الحافظ ابن حجر فى " فتح البارى " : القدرية اليوم
مطبقون على أن الله عالم بأفعال العباد قبل وقوعها وانما
خالفوا السلف فى زعمهم بأن افعال العباد مقدورة لهم
وواقعة منهم من جهة الاستقلال وهو مع كونه مذهباً باطلاً أخف
من المذهب الاول . قال : والمتأخرون منهم انكروا تعلق
الارادة بأفعال العباد لفراراً من تعلق القديم بالمحدث . قال
شيخ الاسلام ابن تيمية قدس الله روحه : وأما هؤلاء - يعنى
الفرقة الثانية - فانهم مبتدعون ضالون لكنهم ليسوا بمنزلة
أولئك . وقال وفى هؤلاء خلق كثير من العلماء والعباد كتب
عنهم وأخرج البخارى ومسلم لجماعة منهم ولكن من كان داعية

(١) سورة الاحزاب : آية : ٧ .
(٢) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٣٠٠ - ٣٠١ بتصرف
يسير .

لم يخرجوا له وهذا مذهب فقهاء الحديث كالامام أحمد وغيره
ومن كان داعية الى بدعة فانه يستحق العقوبة لدفع ضرره عن
الناس وان كان في الباطن مجتهدا فأقل عقوبته ان يهجر فلا
يكون له مرتبة في الدين فلا يؤخذ عنه العلم ولا يستقضى
ولا تقبل شهادته ونحو ذلك . ولهذا لم يخرج اصحاب الصحيح
لمن كان داعية ولكن رورهم وسائر اهل العلم عن كثير ممن
كان يرى في الباطن رأى القدرية والمرجئة والخوارج والشيعة
وقال الامام أحمد : لو تركنا الرواية عن القدرية لتركنا
أكثر أهل البصرة .

قال شيخ الاسلام ابن تيمية برد الله مضجعه : هذا لأن
مسألة خلق افعال العباد واردة الكائنات مسألة مشككة ولهذا
القدرية من المعتزلة وغيرهم أخطأوا فيها وقد اخطأ أيضا
كثير ممن رد عليهم لأنهم سلکوا في ردهم عليهم مسلك جهنم بن
صفوان وأتباعه فنفوا حكمة الله في خلقه وأمره ونفوا ما جعله
سبحانه من الاسباب خلقا وامرا وغير ذلك . وهؤلاء القدرية
فرطوا غاية التفريط بحيث أنهم نفوا ان يكون الله تعالى
خالقا لأفعال عباده . فأثبتوا خالقا غيره مستقلا بالخلق
والامردونه تعالى الله عن ذلك وبالله التوفيق ^(١) .

ثم قال العلامة السفاريني أيضا : " وأهل السنة والجماعة
توسطوا بين تلك الفرقتين فلم يفرطوا تفريط القدرية النفاة
ولم يفرطوا افراط الجبرية المحتجين بالقدر على معاصي الله
وهؤلاء على مذهبين . مذهب الاشعري ومن وافقه من الخلفاء
ومذهب سلف الامة وأئمة السنة ، فمذهب أهل السنة كافيه

(١) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٣٠١/١ - ٣٠٢ .

ان جميع انواع الطاعات والمعاصي والكفر والفساد واقعة بقضاء الله وقدره لا خالق سواه ، فأفعال العباد مخلوقة لله تعالى خيرها وشرها حسنهما وقبيحها ، والعبد غير مجبور على أفعاله بل هو قادر عليها ، هذا القدر باتفاق أهل السنة^(١) .

ثم قال أيضا رحمه الله : " ومذهب سلف الأمة وأئمتها وجمهور أهل السنة المثبتة للقدر من جميع الطوائف يقولون ان العبد فاعل لفعله حقيقة وان له قدرة حقيقية واستطاعة حقيقية ولا ينكرون تأثير الاسباب الطبيعية بل يقولون بما دل عليه الشرع والعقل من ان الله تعالى يخلق السحاب بالرياح وينزل الماء بالسحاب وينبت النبات بالماء ، ولا يقولون ان القوى والطبائع الموجودة في المخلوقات لا تأثير لها بل يقولون بأن لها أثرا لفظاً ومعنى^(٢) .

ثم قال أيضا : " والحاصل ان مذهب السلف ومحققي أهل السنة ان الله تعالى خلق قدرة العبد واراته وفعله ، وان العبد فاعل لفعله حقيقة ومحدث لفعله والله سبحانه جملته فاعلا له محدثا له كما قال تعالى : ((وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ))^(٣) - فأثبت مشيئة العبد وأخبر انها لا تكون الا بمشيئة الله تعالى . وهذا صريح قول أهل السنة في اثبات مشيئة العبد وانها لا تكون الا بمشيئة الرب . قال شيخ الاسلام ابن تيمية وهذا قول جمهور أهل السنة من جميع الطوائف وهو قول كثير من أصحاب الأشعري كابن اسحاق الاسفرايني وامام الحرمين وغيرهما^(٤) .

(١) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٣١١/١ .

(٢) المرجع السابق : ٣١٢/١ .

(٣) سورة التكوين : آية : ٢٩ .

(٤) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٣١٣/١ - ٣١٤ .

وقال العلامة السفاريني أيضا : " اتفق أئمة السلف قبل ظهور البدع والاهواء على ان الخالق هو الله ولا خالق سواه وان الحوادث كلها حدثت بقدرة الله من غير فرق بين ماتعلق قدرة العبد . به وبين ما لا يتعلق " (١) .

قلت : هذا خلاصة مذهب اهل السنة في مسألة خلق أفعال العباد المتعلقة بمسألة القدر وموقفهم من القدرية وهو الحق ان شاء الله تعالى وقد تضمن الرد على المعتزلة وما بنوه على اصلهم الفاسد في مسألة القدر .

وأقول حتى أكون منصفاً للمعتزلة وان لا اتقول عليهم مالم يقولوه انقل بعض أقوال أئمتهم في مسألة القدر وخلق افعال العباد وأخص بالذكر من بينهم قاضي القضاة عبد الجبار المعتزلي (ت ٤١٥ هـ) شارح الأصول الخمسة والامام الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) صاحب الكشاف في التفسير وفي هذين الكفاية في اقامة الحجة عليهم بأنهم قالوا ذلك وذكره في كتبهم وخالفوا فيه اهل السنة اهل الحق .

وأبدأ بما قاله القاضي عبد الجبار في كتابه " شرح الأصول الخمسة " . قال القاضي عبد الجبار : " وأحد ما يدل على ان افعال العباد غير مخلوقة فيهم هو ما ثبت من ان العاقل في الشاهد لا يشوه نفسه . كأن يعلق العظام في رقبتة ويركب القصب ويعدوا في الاسواق . فكما انه لا يفعل ذلك ويتولاه فلا

-
- (١) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٣١٣/١ - ٣١٤ .
 (٢) هو قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد بن الخليل بن عبد الله أبو الحسن الهمداني الاسدي أباذي .
 انظر ترجمته في : طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٩٧/٥ ،
 وتاريخ بغداد : ١١٣/١١ ، والعبر : ٢٢٩/٢ ، وشذرات الذهب : ٢٠٢/٣ .
 (٣) هو الامام أبو القاسم جلال الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي
 انظر ترجمته في : العبر : ٤٥٥/٢ ، وشذرات الذهب : ١١٨/٤
 ولسان الميزان : ٤/٦ ، والبداية والنهاية : ٢٣٥/١٢ .

يتولى ذلك في غيره أيضا ولا يريد منه . وإنما لا يفعل ذلك ولا يختاره لعلمه بقبحه ولغناه عنه . وإذا وجب ذلك في الواحد منا ، فلأن يجب في حق القديم تعالى وهو أحكم الحاكمين أولى وأحرى . وعلى مذهبهم - يقصد مذهب أهل السنة - أنه تعالى شوه نفسه وسوء الشئاء عليه وأراد منهم كل ذلك تعالى عما يقولون^(١) .

وقال القاضي عبد الجبار أيضا : " وأحد ما يدل على أنه تعالى لا يجوز أن يكون خالقا لأفعال العباد ، هو أن أفعال العباد ما هو ظلم وجور ، فلو كان الله تعالى خالقا لها لوجب أن يكون ظالما جائرا . تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا^(٢) .

ثم أورد القاضي عبد الجبار أكثر من عشر آيات من القرآن الكريم . وأجراها على أصلهم الفاسد في أن أفعال العباد غير مخلوقة من الله عز وجل بل هي من خلق العبد نفسه^(٣) . ثم انقل أيضا مقالته أمام المعتزلة جار الله الزمخشري المعتزلي في كتابه عند بعض الآيات التي أوردها القاضي عبد الجبار لينظر مدى تطابق كلامهما وانهما يقولان بذلك .

فما قاله القاضي عبد الجبار في قوله تعالى : ((هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ))^(٤) - الآية . مقررًا فيه مذهب المعتزلة الفاسد . قوله : أورد الآية على وجه التوبيخ ، وذلك لايحسن إلا بعد احتياج

(١) شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار : ص : ٢٤٤ .
 (٢) المرجع السابق : ص : ٢٤٥ .
 (٣) المرجع السابق : ص : ٣٥٤ - ٣٦٣ .
 (٤) سورة التغابن : آية : ٢ .

الكفر والايمان اليانا وتعلقهما بنا . والا كان ذلك بمنزلة
ان يوبخ أحدها على طول قامته وقصرها فيقال : قد أنعمتسسا
عليك وصنعنا بك وفعلنا ، فقصرت قامتك أو طالت .^(١)

وقال الرمزخري : فمنكم آت بالكفر وفاعل له ومنكم آت
بالايمان وفاعل له . وهو عالم بكفركم وايمانكم اللذين هما
من عملكم . ثم اورد بعد ذلك سؤالا قال فيه (فان قلت) نعم
ان العباد هم الفاعلون للكفر ولكن قد سبق في علم الحكيم
انه اذا خلقهم لم يفعلوا الا الكفر ولم يختاروا غيره فلهذا
دعاه الى خلقهم مع علمه بما يكون منهم وهل خلق القبيح وخلق
فاعل القبيح الا واحد . وهل مثله الا مثل من وهب سيفا باترا
لمن شهر بقطع السبيل وقتل النفس المحرقة فقتل به مؤمنا اما
يطبق العقلاء على ذم الواهب وتعنيفه كما يذمون القاتل بل
انماؤهم باللوائح على الواهب أشد . ثم أجاب عن سؤاله هذا
فقال . (قلت) قد علمنا ان الله حكيم عالم بقبح القبيح
عالم بغناه عنه فقد علمنا ان افعاله كلها حسنة وخلق فاعمل
القبيح فعله فوجب ان يكون حسنا وان يكون له وجه حسن وخفاء
وجه الحسن علينا لايقدر في حسنه كما لايقدر فيحسن أكثر
مخلوقاته جهلنا بداعي الحكمة التي خلقها . انتهى .^(٢)

قلت : كلام القاضي عبد الجبار وكلام الرمزخري كله خارج
من مشكاة واحدة . جار على قاعدة . المعتزلة بأن الله لا يخلق
فعل العبد بل العبد هو الذي يخلق فعل نفسه . وهذا هو

(١) شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار : ص :
(٢) تفسير الكشاف : ١٠٤/٤ ، وانظر كلام العلامة ابن المنير
في رده . لقول الرمزخري هذا .

(١) الضلال المبعد عن الحق الذي عليه أهل السنة والجماعة
وعند قوله تعالى : - ((وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَاتَعَمَلُونَ)) - الآية .
قال القاضي عبد الجبار : " فمن جملة ما يتمسكون به
- يعنى أهل السنة ويسمى هو والزمخشري المجبرة - هذه
الآية . والجواب عن ذلك : اننا لو استدللنا بهذه الآية
على مذهبنا لكنا اسعد حالا منكم ، لأن الله تعالى اضاف
اليهم العبادة والنحت ، فقال : اتعبدون ماتنحتون ؟ وذمهم
على ذلك فلولا انها متعلقة بهم والا لما حسن اضافته اليهم
وذمهم على ذلك " انتهى (٣)
وقال الزمخشري : يعنى خلقكم وماتعملون من الاصنام
فان قيل : كيف يكون الشيء الواحد مخلوقا لله تعالى معمولا
لهم . الجواب عليه ان هذا كما يقال عمل النجار الباب
فالمراد عمل شكله لا جوهره ، وكذلك الاصنام جوهرها مخلوقة
لله تعالى واشكالها وصورها محمولة لهم . ثم أورد كلاما طويلا
يرد فيه مذهب الحق وينتصر فيه لمذهب أهل الباطل . مذهب
المعتزلة .

-
- (١) لست أعنى بالضلال الكفر والخروج عن ملة الاسلام ، بل
أعنى به البعد عن الحق والقول بخلاف قول أهله . ومعلوم
ان المعتزلة فرقة من الفرق الاسلامية المبتدعة وليست
بخارجة عن الاسلام .
(٢) سورة الصافات : آية : ٩٦ .
(٣) شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار : ٣٨٢/١ .
(٤) تفسير الكشاف : ٣٠٤/٣ - ٣٠٥ .

قلت : كلام القاضي عبد الجبار وكلام الزمخشري كمن قال :
 " وافق شن طبقه " ^(١) فكان الاخير رفع لبن الاول وكان الاول
 بصق في فم الثاني فحنكه بلعابه . فخرج كلامهما على نسق
 واحد مع انه كلام باطل . وقد قيل أيضا : " ان من البيان
 لسحرا " ^(٢) . وعند تفسير قوله تعالى : - ((اَللّٰهُ خَلَقَ كُلَّ
 شَيْءٍ وَهُوَ مَلِكٌ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ)) ^(٣) - الآية . قال القاضي عبد
 الجبار : " ومما يتعلقون به - أي أهل السنة الذي يسميهم
 هو والزمخشري المجبرة - هذه الآية . قالوا : وهذا نـمـي
 صريح في موضع التنازع والخلاف . قال القاضي : وجوابنا ، ان
 هذا الظاهر متروك بالاتفاق ، لانه تعالى من الاشياء ولم
 يخلق نفسه ، فلا يمكن التعلق بظاهر هذه الآية ، وعلى ان
 هذه الآية وردت مورد التمدح . ولا مدح بأن يكون الله تعالى
 خالقا لأفعال العباد وفيها الكفر والاحاد والظلم . فلا يحسن
 التعلق بظاهرها . ثم قال المراد بالآية ان الله خالق كل شيء
 اي معظم الاشياء . ومثله قوله تعالى في قصة بلقيس :
 - ((وَأَوْتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ)) ^(٤) - الآية . مع أنها لم تؤت كثيرا
 من الاشياء ^(٥) .

واما الزمخشري فقد نسكت . عن تفسير هذه الآية
 ولم يتكلم عليها بكلمة واحدة . مع ان ذلك ليس من عادته
 وطريقته . اللهم الا ان يقال ان هذه الآية لا محيد عنها

-
- | | |
|---|-----|
| مجمع الأمثال لأبي الفضل النيسابوري : ٢/٣٥٩ . | (١) |
| مجمع الأمثال : ١/٧ ، وانظر : فيض القدير للمناوي : ٢/٥٢٤ | (٢) |
| قال : رواه البخاري وأبو داود والترمذي والامام أحمد عن ابن عمر | |
| سورة الزمر : آية : ٦٢ . | (٣) |
| سورة النمل : آية : ٢٣ . | (٤) |
| شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار : ص : ٢٨٣ . | (٥) |
| تفسير الزمخشري : ٣/٣٥٤ . | (٦) |

ولا راد لقوة ظاهرها بأن تكون مستمكاً لأهل السنة اهـ
الحق في مسألة خلق أفعال العباد وبأن الله عز وجل هو
الخالق لفعلهم الحسن منه والسيئ^١ والله تعالى أعلم وأحكم
ونسبة العلم إليه اسلم .

وأعود إلى الإمام الماوردي ، فأعرض ما قاله في مثل هذه
الآيات وهل وافق فيها مقالات المعتزلة أم لا .
فأقول وبالله التوفيق .

١ - قال الإمام الماوردي عفا الله عنه في تفسير قوله تعالى :
- ((وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ))^(١) - الآية . فيه وجهان .
(أحدهما) : أنه الله خلقكم وخلق عملكم .
(الثاني) : خلقكم وخلق الأصنام التي عملتموها^(٢) .

قلت : الوجه الأول : هو قول أهل السنة في مسألة خلق
أفعال العباد وبأن الله هو الخالق لفعل العبد .
والوجه الثاني : هو قول المعتزلة وقد سبق ذكره قريباً
عن القاضي عبد الجبار والزمخشري . فالماوردي وافق أهل
السنة في وجه ووافق المعتزلة في الوجه الثاني .

٢ - وقال الإمام الماوردي عفا الله عنه في قوله تعالى : - ((وَإِذْ
تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا
بِإِذْنِي))^(٣) - الآية . يعني بقوله تخلق أي تفعل وتصور من
الطين مثل صورة الطير ، لأن الخلق فعل لكن على سبيل القصد
والتقدير من غير سهو ولا مجازفة ولذلك وصفت أفعال الله
تعالى بأنها مخلوقة لأنها لا تكون إلا عن قصد وتقدير ، ووصفت
بعض أفعال العباد بأنها مخلوقة إذا كانت مقدره مقصودة ولم
توصف جميعها بهذه الصفة لجواز كون بعضها سهواً أو مجازفة^(٤) .

(١) سورة الصافات : آية : ٩٦ .
(٢) تفسير الماوردي : ٤١٩/٣ .
(٣) سورة المائدة : آية : ١١٠ .
(٤) تفسير الماوردي : ٤٩٧/١ .

قلت : قوله عفا الله عنه : " ووصفت بعض أفعال العباد
بأنها مخلوقة ... الخ ، يشم منه رائحة قول المعتزلة
والله أعلم .

٣ - وقال عفا الله عنه في قوله تعالى : - (مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ
فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ)^(١) - الآية . قوله
" فَمِنْ نَفْسِكَ " قولان :

أحدهما : يعنى فيذنبك .
والثانى : فيفعلك .^(٢)

قلت : القول الثانى يشم منه أيضا رائحة الاعتزال وان
كان ليس صريحا .

وبعد : فهذه بعض الأمثلة لأقوال الماوردى فى تفسير بعض
الآيات مما يحتمل منه موافقته للمعتزلة . والذى أراه فى هذه
المسئلة - أعنى مسئلة القول بالقدر التى يدخل فيها خلق أفعال
العباد - ان الامام الماوردى لا يوافق فيها المعتزلة موافقة تامة
ولا يظهر ذلك من كلامه جليا كما ظهر ذلك من قول القافى عبد الجبار
والزمخشرى فهم يصرحون بأقوالهم ولا يخفون منها شيئا . وان كان
لا يخفى ان فى بعض أقوال الماوردى ما يشم منه رائحة الاعتزال . حيث
انه ربما عرض فى الآية قول المعتزلة ثم يذكر أيضا قول أهل السنة
ولعل هذا الصنيع منه هو ما قصد الحافظ ابن الصلاح بقوله " ان فى
تفسيره تدسيسا وتلبيسا لا يكاد يفتن له الا أهل العلم " . ذلك انه
يورد أقوال المعتزلة دون ان يعقب عليها بشيء مما يوصم بأنفسه
يرتضيها .

(١) سورة النساء : آية : ٤٩ .
(٢) تفسير الماوردى : ٤٠٨/١ .

وعلى كل حال فموافقة الماوردي لأقوال المعتزلة في هذه المسئلة محتملة وليست بصريحة ، أعنى مسئلة خلق أفعال العباد والله أعلم .

وبعد : فهذه أهم ثلاث مسائل مما اتهم بها الماوردي بالاعتزال . ثم ان هناك مسئلتين فرعيتين أقل أهمية مما سبق ذكره من المسائل الثلاث . وهاتان المسألتان هما :

١ - مسئلة التحسين والتقبيح العقليين . وقد أطلعت عليها بنفسى ورأيتة يوافق فيها المعتزلة ويقول بقولهم فيها وسوف اذكر الشواهد عليها .

٢ - مسئلة وجوب الاحكام هل هى مستفادة من الشرع أو من العقل . كان يذهب الماوردي الى انها مستفادة من العقل . ذكر ذلك منه الحافظ ابن حجر فى اللسان (١) .

قلت : أما مسئلة التحسين والتقبيح العقليين فهى مسئلة مندرجة تحت أصل العدل مندهم . وخلاصتها ان المعتزلة يقولون ان سبيل معرفة الحسن والقبح يكون بالعقل لا بالشرع . وقد سبق بيانها عند الكلام على أصل العدل .

اما ما قاله الماوردي فى هذه المسئلة ووافق فيها قول المعتزلة فأذكر بعض الأمثلة على ذلك :

١ - ففى تفسير قوله تعالى : ((الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ

النَّبِيَّ الْأَمِيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ)) - الآية قال الماوردي عفا الله عنه : " يأمرهم بالمعروف " وهو

الحق . " وينهاهم عن المنكر " وهو الباطل . وانما

سمى الحق معروفا لأنه معروف الصحة فى العقول ، وسمى

الباطل منكرا لأنه منكر الصحة فى العقول (٢)

قلت : وهذا مايقول به المعتزلة .

(١) لسان الميزان : ٦٠/٤ .
(٢) سورة الاعراف : آية : ١٥٧ .
(٣) تفسير الماوردي : ٦٣/١ .

٢ - وفي تفسير قوله تعالى : - ((الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ
وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ ^(١))) - الآية .

قال الماوردي عفا الله عنه . في المنكر والمعروف

قولان :

(٢)
أحدهما : ان المنكر كل ما انكره العقل من الشر
والمعروف كل ما عرفه العقل من الخير ^(٣) .

قلت : هذا الذي ذكره هو عين قول المعتزلة . واما
أهل السنة فيقولون ان المنكر كل ما انكره الشرع
والمعروف كل ما عرفه الشرع .

٣ - وفي تفسير قوله تعالى : - ((قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ
الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ ^(٤))) -
الآية .

قال الماوردي عفا الله عنه : " فمن اهتدى فانما
يهتدى لنفسه " فيه وجهان محتملان .

(الثاني) : فمن اهتدى الى معرفة الحق فانما
يهتدى بعقله ^(٥) .

قلت : من الجائز ان يكون العقل سببا في معرفة
الحق والوصول الى طريق الهداية . لكن لابد من ان يكون
هذا الحق وهذه الهداية معرفة من قبل الشرع لا من قبل
العقل . والله أعلم .

-
- | | |
|--|-----|
| سورة التوبة : آية : ٦٧ . | (١) |
| في المطبوع : " الشرك " ولعله تحريف . والاتضح انه
الشر لانه مناسب لما بعده وهو " الخير " . | (٢) |
| تفسير الماوردي : ١٥٠/٢ . | (٣) |
| سورة هود : آية : ١٠٨ . | (٤) |
| تفسير الماوردي : ٢٠١/٢ . | (٥) |

وبعد فهذه بعض الأمثلة والشواهد التي تدل دلالة واضحة لا لبس فيها ولا غموض من أن الماوردي عفا الله عنه يوافق المعتزلة في مسألة الحسن والقبح العقلي . وإن كانت هذه المسئلة هيئنة إذا ما قورنت بسابقاتها وهي جزئية من جزئيات أصل العدل عند المعتزلة . أما المسئلة الأخيرة من مسائل اتهام الماوردي بموافقتهم المعتزلة فيها فهي مسئلة وجوب الأحكام هل هي مستفادة من الشرع أم من العقل . كان الماوردي يذهب إلى أنها مستفادة من العقل . فيما ذكره منه الحافظ ابن حجر فلم أهتدي في تفسيره إلى ما يدل على ذلك . وعلى كل حال فالأصل في هذه المسئلة أن من علم حجة على من لم يعلم . وقول الحافظ ابن حجر هذا لعله أطلع عليه في بعض مؤلفات الماوردي غير التفسير . والله أعلم .

وبعد أن ذكرت هذه المسائل التي اتهم بها الماوردي ونسب بسببها إلى الاعتزال بموافقتهم أقوال المعتزلة وبمقالاتهم فيها . أقول من باب الانصاف أن أذكر بعض المسائل التي خالف فيها الماوردي أقوال المعتزلة ولم يوافقهم فيها . فأقول وبالله تعالى التوفيق :
المسائل التي خالف فيها الإمام الماوردي أقوال المعتزلة :

المسئلة الأولى :

مسئلة خلق القرآن . فالمعتزلة يقولون بخلق القرآن . ولا حاجة لي أن أدلك على هذه المسئلة بما قالوه في كتبهم فالمسئلة مشهورة معروفة قامت بسببها محنة كبيرة في عهد الدولة العباسية حيث ساند السلطان العباسي قول المعتزلة بخلق القرآن وحملوا الناس عليه وجعلت بسبب ذلك محنة كبيرة حفظ الله تعالى بها دين هذه الأمة بموقف إمام أهل السنة الإمام أحمد رضي الله عنه وأرضاه بعد أن عذب واهين وأدخل السجون قرابة سبعة عشر عاما .

وعلى كل حال فمسئلة خلق القرآن معروفة ومشهورة مذكورة فى كتب التاريخ والسير ولا اعتقد ان هناك طالب علم يجهل هذه المسئلة ولا يعلم عنها شيئاً .

وأنا أذكر فقط الدليل على مخالفة الامام الماوردى للمعتزلة فيما ذكره فى تفسيره فعند تفسير قوله تعالى : - ((مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٌ)) - الآية . من سورة الانبياء .

قال الماوردى : بعد كلمة " محدث " التنزيل مبتدأ . التلاوة لنزوله سورة بعد سورة . وآية بعد آية . كما كان ينزله الله عليه فى وقت بعد وقت .

يريد بذلك : انه محدث النزول والتلاوة من جبريل على الرسول محمد صلى الله عليه وسلم . لا انه مخلوق كما تقوله المعتزلة .
فهذه احدى المسائل التى خالف فيها الماوردى المعتزلة وقال فيها بقول اهل السنة ان القرآن ليس بمخلوق بل هو كلام الله عز وجل . وقد سبق ان اشار الى ذلك الحافظ ابن الملاح فى إتهامه للماوردى .

المسئلة الثانية :

مما خالف فيها الماوردى قول المعتزلة . مسئلة رؤية الله عز وجل . فهذه احدى المسائل التى خالف فيها المعتزلة أهل السنة . وتفصيلها كما يأتى :

١ - ان أهل السنة يقولون ان المؤمنين يرون ربهم فى الجنة بعد القيامة وهذا باتفاقهم لاخلاف بينهم فى ذلك ولهم على ذلك ادلة من الكتاب والسنة اصرحها من الكتاب قوله تعالى : - ((وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ ۖ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ)) - الآية .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | سورة الانبياء : آية : ٢ . |
| (٢) | تفسير الماوردى : ٣٦/٣ . |
| (٣) | هذا معنى كلام المحقق الاستاذ خضر محمد خضر فى حاشيته : ٣٦/٣ . |
| (٤) | سورة القيامة : الايتان : ٢٢ ، ٢٣ . |

أما قوله : " ناضرة " فقال ابن عباس ناعمة ، وعن محمد بن كعب القرظي قول : نضر الله تلك الوجوه وحسنها للنظر اليه ، وعن مجاهد مسرورة ، وعن أبي صالح بهجة لما هي فيه من النعمة .^(١)

وأما قوله : " إلى ربها ناظرة " فعن الضحاك أنها ناظرة إلى وجه الله عز وجل ، وعن عكرمة أنها تنظر إلى الله نظراً . وعن الحسن أنها تنظر إلى الخالق .
ولابن عباس قول كقول الضحاك . وهذا بعض ما قاله أهل التفسير في هذه الآية .^(٢)

وأما من السنة فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : " إن ناساً قالوا يا رسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل تفارون في رؤية القمر ليلة البدر ؟ قالوا لا يا رسول الله ! قال : هل تفارون من الشمس ليس دونها سحاب ؟ قالوا : لا ، قال فانكم ترونه كذلك " .^(٣)

وحديث جرير بن عبد الله البجلي قال : كنا جلوساً عند النبي صلى الله عليه وسلم فنظر إلى القمر ليلة أربع عشر ، فقال : انكم سترون ربكم عياناً كما ترون هذا القمر لاتضامون في رؤيته .^(٤)

- (١) الدر المنثور : ٢٤٩/٨ .
(٢) انظر : الدر المنثور : ٢٤٩/٨ - ٣٦٠ .
(٣) صحيح البخاري - كتاب التوحيد باب قوله تعالى - ((وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ)) - : ٢٢٩/٩ حديث رقم ٦٥ ، وهو حديث طويل . رواه مسلم في كتاب الايمان ، باب معرفة طريق الرؤية : ١٦٣/١ حديث رقم ١٨٢ ، وأبو داود كتاب السنة باب الرؤية : ٢٣٣/٤ حديث رقم ٤٧٣٠ ، والترمذي كتاب صفة الجنة - باب ما جاء في رؤية الرب تبارك وتعالى ٦٨٧/٤ حديث رقم ٢٥٥٤ ، ورواه الامام أحمد : ٢٧٥/٢ ، ٢٩٣ ، ٣٦٨ .
(٤) رواه البخاري : ٢٣٠/١ كتاب المواقيت ، باب فضل صلاة العصر حديث رقم ٣١ ، وكتاب التفسير باب قوله تعالى - ((فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ)) - من سورة ق : ٢٤٦/٦ حديث رقم ٣٤٥ . ورواه مسلم - كتاب المساجد - باب فضل صلاة الصبح والمحافظة عليها ٣٤٩/١ حديث رقم ٦٣٣ ، وأبو داود كتاب السنة باب الرؤية حديث رقم ٤٧٢٩ . والترمذي : ٦٨٧/٤ كتاب صفة الجنة باب ما جاء في رؤية الرب تبارك وتعالى حديث رقم ٢٥٥١ . وابن ماجه : ٦٣/١ في المقدمة باب فيما انكرت الجهمية حديث رقم ١٧٧ . والامام أحمد : ٣٦٥ ، ٣٦٢ ، ٣٦٠/٤ .

فهذه أدلة أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة في رؤية الله عز وجل في الجنة ، وهناك مسألتان خلافيتان في الرؤية كذلك ، أما أحدهما فهي رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج فيها ثلاثة أقوال للعلماء :

- أحدها : أنه رآه بعيني رأسه .
- والثانية : أنه لم يــــره .
- والثالثة : التوقف فى ذلك (١)

أما المعتزلة فينفون رؤية الله عز وجل في الآخرة ، ومن باب أولى الدنيا . ومن أقوى أدلتهم التى يتمسكون بها على هذا القول الباطل . قوله تعالى : - ((لَتُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ)) - الآية . وقوله تعالى فى قصة موسى عليه السلام وسؤاله رؤية ربه حيث قال تعالى : - ((قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي)) - الآية .

فالمعتزلة يقولون ان الآيتين صريحيتين فى نفى رؤية الله عز وجل . ولأهل السنة على استدلال المعتزلة بهاتين الآيتين أجوبة عدة . أذكرها مختصرة . أما قوله تعالى : - ((لَتُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ)) - الآية . فمن أحسنها ما ذكره أبو حيان فى البحر المحيط حيث قال : ان المراد بالادراك هو الاحاطة بالشئ . وهو قول ابن عباس وقتادة وعطية العوفى وابن المسيب والزجاج . قال ابن المسيب لا تحيط به الابصار . وقال الزجاج لا تحيط بحقيقته .

(١) لوامع الانوار البهية للسفاريني : ٢٥٠/٢ - ٢٥٦ .

(٢) سورة الانعام : آية : ١٠٣ .
(٣) سورة الاعراف : آية : ١٤٣ .

والادراك يتضمن الاحاطة بالشئ والوصول الى أعماقه وحوزه من جميع جهاته . قلت : وهذا ممتنع في حق الله تبارك وتعالى . ثم ذكر أبو حيان اختلاف أهل السنة مع المعتزلة في هذه المسئلة . وقال وعلى فرض ان الادراك هو الرؤية فالابصار مخصصة اى ابصار الكفسار الذين سبق ذكرهم أو لاتدركه الابصار في الدنيا ^(١) . وأما قوله تعالى : ((لن ترينى)) - الآية . فمن أحسن الاجوبة فيها قول أهل السنة في ان لن لاتفيد التأبيد بل تفيد نفى المستقبل فقط وأما على مذهب المعتزلة فانها تفيد التأبيد ^(٢) . والله أعلم . وأعود بعد هذه الاطالة التى أرجو ان لاتكون مخرلة ولا ممللة فأنقل قول الماوردى في هذه الآية . مما خالف فيه المعتزلة ووافق فيه أهل السنة .

قال الماوردى في تفسير قوله تعالى : ((وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ۖ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ)) - الآية ، فيه ثلاثة أقاويل : احدها : تنظر الى ربها في يوم القيامة . قاله الحسن وعطيه ^(٣) . العوفى .

قلت : هذا القول هو مايقول به أهل السنة . وهو يدل على ان الماوردى يوافق أهل السنة في ذلك . الا ان هناك اشكال آخر وهو ان المؤلف رحمه الله اورد في القولين الآخرين مايلى :

الثنانى : تنظر ثواب ربها . قاله ابن عمر ومجاهد .

الثالث : تنظر أمر ربها . قاله عكرمة .

قلت : هذان القولان يوهمان بنفى الرؤية . الا ان أحدهما

قول صحابى وتابعى والثانى قول تابعى .

(١) تفسير البحر المحيط : ١٩٥/٤ .
(٢) تفسير البحر المحيط : ٢٨٢/٤ - ٢٨٣ .
(٣) سورة القيامة : الايتان : ٢٢ ، ٢٣ .
(٤) تفسير الماوردى : ٣٦١/٤ .

أما قول مجاهد فموجود عند الطبري في تفسيره ^(١) . وهو قول أبي صالح أيضا .

وأما قول ابن عمر فإنه عند الطبري بخلاف ما ذكره الماوردي عفا الله عنه فعند الطبري يذكر فيه عن ابن عمر في اثبات الرواية ^(٢) وليس تأويلها بالشواهد كما ذكر الماوردي .

وأما قول مكرمة . ففي تفسير الطبري بخلاف ما ذكر الماوردي أي له قول يوافق فيه أهل السنة في اثبات الرواية وهو تنظر إلى الله نظرا ^(٣) . وكذلك في الدر المنثور ^(٤) .

قال أبو حيان في البحر المحيط : " قال ابن عطية ذهبوا - يعني المعتزلة - إلى أن المعنى إلى رحمة ربها ناظرة أو إلى ثوابه أو إلى ملكه فقدروا مضافا محذوفا ، وهذا وجه سائغ في العربية " ^(٥) .

قلت : حامل ما ذكره الماوردي في هذه الآية من الأقوال لا يوافق فيه المعتزلة تماما ولا يخالفهم تماما وكذلك القول في موافقته أهل السنة أو مخالفته فالمسئلة محتملة للامرين عندي وليس ثمة قرينة تدل على ترجيح أحد الأقوال على بعضها للخروج من هذه المسئلة بقول واحد وهو إما أن يكون الماوردي موافقا لأهل السنة مخالفا للمعتزلة لو ذكر القول الأول فقط ولم يذكر غيره . أو يكون العكس بأن يقال أنه يوافق المعتزلة لو ذكر القول الثاني والثالث فقط ولم يذكر الأول .

وعلى كل حال ففي هذه المسئلة لا يسلم للماوردي بأنه وافق أهل السنة وخالف المعتزلة ^(٦) . والله أعلم .

(١) تفسير الطبري : ١٩٢/١٤ - ١٩٣ .
 (٢) تفسير الطبري : ١٩٣/١٤ .
 (٣) تفسير الطبري : ١٩٢/١٤ .
 (٤) الدر المنثور : ٣٤٩/٨ .
 (٥) تفسير البحر المحيط : ٣٨٩/٨ .
 (٦) قال المحقق الأستاذ خضر محمد خضر أن في القول الأول دليل قاطع على مخالفة الماوردي للمعتزلة . قلت : هذا صحيح ولكن ماذا يقال عن القولين الآخرين . قلت أيضا : لعله غفل عنهما ولم يتنبه لهما . حاشية : ٣٦١/٤ .

المسئلة الثالثة :

من المسائل التى ذكر ان الماوردى يخالف فيها المعتزلة —
مسئلة ان الجنة مخلوقة . ذكر هذه المسئلة الامام الداودى وحده
(١)
ولم يذكرها غيره .

قلت : اما مذهب المعتزلة فى الجنة هل هى مخلوقة أم لا . قال
الزمخشرى فى كشافه : تح تفسير قوله تعالى : - (وَبَشِّرِ الَّذِينَ
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ) -
(٢)
(فان قلت) الجنة مخلوقة ام لا (قلت) قد اختلف فى ذلك .

قلت : قول الزمخشرى . قد اختلف فى ذلك . هذا من أساليبه .
فى نصره مذهب الفاسد . فان من طريقته ان لا يصرح باعتقاده
تماما بل يمهّد له أولا ثم يحاول بأساليبه الخاصة ان يشير الى بعض
ما يعتقده على مذهب الفاسد .

قال الامام الطحاوى فى عقيدته الطحاوية : " والجنة والنار
مخلوقتان لا تفنيان ابدا ولا تبديدان فان الله تعالى خلق الجنّة
والنار قبل الخلق " (٤) .

قال ابن ابى العز الحنفى شارح المتن : " اتفق أهل السنة
على ان الجنة والنار مخلوقتان موجودتان الآن ، وانكرت المعتزلة
والقدرية ذلك وقالوا : بل ينشئهما الله يوم القيامة . وقالوا
خلق الجنة قبل الجزاء عبث ! لانها تصير معطلة مددا طويلا فردوا
من النصوص ما خالف هذه الشريعة الباطلة التى وضعوها للرب تعالى
وحرفوا النصوص عن مواضعها ، وضلوا وبدعوا من خالف شريعتهم .

(١) طبقات المفسرين للداودى : ٤٢٨/١ .

(٢) سورة البقرة : آية : ٢٥ .

(٣) تفسير الكشاف : ٥١/١ .

(٤) شرح العقيدة الطحاوية لابن أبى العز الحنفى : ٤٨٤ .

ثم أورد من النصوص ما يدل على ان الجنة مخلوقة وموجودة. الآن وهو الحق ان شاء الله تعالى . فمن ذلك قوله تعالى : ((أَعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ^(١))) - الآية . وقوله تعالى : ((أَعِدَّتْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ^(٢))) - الآية . وقوله تعالى : ((وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ ^(٣))) - الآية . ثم أورد عدة. احاديث تدل على ذلك أيضا . ^(٤)

هذا بالنسبة الى اعتقاد أهل السنة والجماعة فى مسألة خلق الجنة .

وأعود الى المؤلف الامام الماوردى رحمه الله . فاقول قد تتبعت آيات الجنة فى تفسير الماوردى فلم أراه يصرح بأن الجنة مخلوقة الآن كما هو قول أهل السنة ولا انها ليست بمخلوقة كما هو قول المعتزلة حتى وجدته يقول عند تفسير قوله تعالى : ((وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا ^(٥) فِي الْجَنَّةِ)) - الآية . من سورة التحريم . مانعه :

قال أبو العالية : " اطلع فرعون على ايمان امرأته فخرج على الملأ فقال لهم : ماتعلمون من آسية بنت مزاحم ؟ فاشنؤوا عليها ، فقال لهم : فانها تعبد ربا غيرى ، فقالوا له أقتلها فأوتد لها أوتادا فشد يديها ورجليها . فدعت آسية رباها فقالت : " رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ " . الآية . فوافق ذلك حضور فرعون ، لفحكت حين رأت بيتها فى الجنة . فقال فرعون الا تعجبون من جنونها ، فعذبها وهى تضحك وقبض روحها . ^{(٦) ، (٧)}

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة آل عمران : آية : ١٢٣ . |
| (٢) | سورة الحديد : آية : ٢١ . |
| (٣) | سورة النجم : آية : ١٣ - ١٥ . |
| (٤) | شرح العقيدة الطحاوية لابن أبى العز الحنفى : ٤٨٥ - ٤٨٨ . |
| (٥) | سورة التحريم : آية : ١١ . |
| (٦) | تفسير الماوردى : ٢٦٨/٤ . |
| (٧) | ذكر هذه الرواية الحافظ ابن كثير فى تفسيره مطوله : |
- ١٩٩/٨ - ٢٠٠

قلت : موضع الشاهد من هذه الرواية " فضحكت حين رأت بيتها
في الجنة " وذلك يعني ان الجنة كانت مخلوقة قبل هذه الحادثة .
وهو موافق لقول أهل السنة . ثم ان الامام الماوردي لم يعقب على
هذا القول برد أو اعتراض . مما يدل على انه يرتضيه ويقبله
وهذا يعني انه موافق لأهل السنة في مسألة خلق الجنة ومخالفة
للمعتزلة في انها ليست مخلوقة الآن . والله أعلم .

وبعد هذا العرض الموجز المتواضع أقول أن الآوان للعسودة
من حيث بدأت في هذه المسئلة العويصة الا وهي " اتهم الماوردي
بالاعتزال " كي الخصها في النقاط التالية :

١ - اتهم الامام الماوردي بالاعتزال . اتهمه بذلك عالم — ان
جليلان الحافظ ابن الصلاح والحافظ الذهبي . وكان
اشدهما له اتهاماً وانتقاداً . الحافظ ابن الصلاح . حيث
فصل المسائل التي هو متهم فيها بالادلة من تفسيسين
الماوردي نفسه . وأما الحافظ الذهبي فاتهمه بالاعتزال
في موضعين احدهما في ميزان الاعتدال بقوله : " صدوق في
نفسه لكنه معتزلي " هكذا على الاطلاق بلا دليل ولا برهان
واما في سير أعلام النبلاء فذكر كلام الحافظ ابن الصلاح
نفسه ولم يأت بشيء جديد عليه . وقد اوضحت ان غالب
الظن ان الحافظ الذهبي اتهم الماوردي بالاعتزال متأثراً
بكلام الذهبي لا محققاً . والله أعلم .

٢ - ان الحافظ ابن الصلاح في معرض اتهامه للماوردي ذكر انه
ليس معتزلياً مطلقاً بل هو يوافق المعتزلة في بعض
المسائل . فكلامه اذا ادق من كلام الحافظ الذهبي عفا
الله عنه .

قال ابن الصلاح " ثم هو ليس معتزلياً مطلقاً فانه
لا يوافقهم في جميع أصولهم " ثم ذكر بعض المسائل التي
يخالف فيها الماوردي المعتزلة .

٣ - ان ممن دافع عن الامام الماوردي ونفى عنه تهمة الاعتزال

- الاعتزال المطلق - امامان جليلان لا يقلان قدرا عن الحافظ

ابن الصلاح والحافظ الذهبي وهما الحافظ ابن حجر

العسقلاني وتاج الدين ابن السبكي . وقد اشرت السبكي

الاشكال الوارد على كلام السبكي فيما نقله عنه السيوطي

والداودي في طبقاتهما .

٤ - وبعد ان تتبعنا هذه التهم تهمة تهمة مما ذكره الماوردي

في تفسيره توصلت الى الآتي :

ان الماوردي يوافق المعتزلة في مسائل معدودة. وهي

أ - ان الله لا يريد المعاصي من عباده .

ب - ان الله لا يخلق الشر . اي ان الله لا يفعل القبيح .

ج - موافقته للمعتزلة في مسألة القدر . وهي مسألة

خلق افعال العباد .

د - مسألة التحسين والتقبيح العقليين .

هـ - مسألة وجوب الاحكام هل هي مستفادة. من العقل ام من

الشرع .

قال ابن حجر كان يذهب الى انها مستفادة. من العقل

قلت : اما الاربع الاول من المسائل فان الماوردي يوافق فيها

المعتزلة ، وقد دلت على ذلك بما نقلته من تفسيره . وذكرنا

أيضا ان هذه المسائل الاربع دخلت تحت اصل واحد من اصول المعتزلة

الا وهو اصل العدل .

واما المسألة الأخيرة . وهي مسألة وجوب الاحكام فلم اطلع

على قول يدل على انه يقول بذلك . هذا من جانب . ومن جانب آخر

ذكرت انه من باب الانصاف انه كما ذكرت المسائل التي وافق فيها

الماوردي المعتزلة لابد . أيضا من ذكر المسائل التي خالف فيها

الماوردي المعتزلة وهي المسائل الآتية :

أ - مسألة خلق القرآن •

ب - مسألة رؤية الله عز وجل •

ج - مسألة الجنة هل هي مخلوقة الآن أو ليست بمخلوقة •

وبينت ان المسئلة الاولى يخالف فيها الماوردى المعتزلة

تماما • واما المسئلتان الاخرتان فان كلامه فيها محتمل لكلا الامرين •

وملى هذا اخلص بخلاصة أقول فيها ان الامام الماوردى متهم بالاعتزال ، وهذا الاعتزال ليس على اطلاقه ، بمعنى ان الماوردى لا يوافق المعتزلة في جميع اصولهم بل يوافقهم في بعض مسائل أصل العدل لا كلها ، ويخالفهم كذلك في بعض المسائل الاخرى • ومعلوم ان لفظ الاعتزال لا يطلق على احد الا اذا كان معتزليا صرفا يقول بأصولهم الخمسة ولا يخالفهم في شيء منهم •

قال أبو الحسين الخياط في كتابه الانتصار : " وليس يستحق

احد منهم اسم الاعتزال حتى يجمع القول بالاصول الخمسة • التوحيد والعدل ، والوعد والوعيد ، والمنزلة بين المنزلتين ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر • فاذا كملت في الانسان هذه الخصال الخمس فهو معتزلي " (١) •

(١) كتاب الانتصار لأبو الحسن الخياط : ص ١٢٦ •

١٣١ فالماوردي رحمه الله ليس معتزليا مطلقا . ولكن يوافق المعتزلة في بعض أقوالهم ، وقد انصفه ابن حجر حين قال "ولا ينبغي ان يطلق عليه اسم الاعتزال" (١) بل له مسائل وافق اجتهاده فيها (٢) مقالات المعتزلة .

قلت : وهذا هو الحق والصواب الذي آراه في مسألة اتهام الماوردي بالاعتزال .

وفي ختام نقاش هذه المسئلة احببت ان انبه أيضا على ان الامام الماوردي يكثر النقل عن بعض ائمة المعتزلة وكبار رؤوسها مثل علي بن عيسى الرمانى (٣) ، وأبو بكر بن الاصب (٤) ، وعلى بن بحر الجاحظ (٥) ، ولا شيء في ذلك لاسيما ان نقله عن هؤلاء أكثر ما يكون في اللغة ، وبعض المسائل الفقهية . ولكن ربما عد بعض العلماء اكثاره من النقل من هؤلاء مايؤيد تهمة الاعتزال . والله أعلم .

هذا ماوقفني الله اليه من البحث والدراسة لمسئلة اتهام الماوردي بالاعتزال . والله أسأل السداد والتوفيق للعمل بكتابه والاهتداء بهديه لاهادي الا الله ولا رب لنا سواء .

-
- (١) قلت : اي لفظ الاعتزال المطلق .
 (٢) انظر : لسان الميزان : ٢٦٠/٤ .
 (٣) سبقته ترجمته في فصل عناية الماوردي بالناحية اللغوية في تفسيره .
 (٤) هو : عبد الرحمن بن كيسان ، أبو بكر الاصب المعتزلى (ت. هـ) .
 انظر ترجمته في : لسان الميزان : ٤٢٧/٣ .
 (٥) سبقته ترجمته أيضا في فصل عناية الماوردي بالناحية اللغوية في تفسيره .

الفصل التاسع

من تأثر بالامام الماوردي من العلماء والمفسرين

- ١ - الامام القرطبي - صاحب تفسير الجامع لاحكام القرآن .
- ٢ - أبو الفرج ابن الجوزي - صاحب تفسير زاد المسير في علوم التفسير .
- ٣ - الحافظ ابن كثير - صاحب تفسير القرآن العظيم .
- ٤ - الامام السيوطي - صاحب الاتقان والتحبير في علوم القرآن والتفسير .
- ٥ - العلامة محمد أمين الشنقيطي - صاحب اضاء البيان في تفسير القرآن بالقرآن .
- ٦ - الامام السهيلي - صاحب التعريف والاعلام فيما ابهم من القرآن من الاسماء والاعلام -
- ٧ - الامام الكرماني - صاحب لباب التفسير .
- ٨ - الامام ابن عطية - صاحب المحرر الوجيز .
- ٩ - الامام العلامة أبو حيان - صاحب البحر المحيط .
- ١٠ - الامام الزركشي - صاحب البرهان في علوم القرآن .

الفصل التاسع

من تأثر بالامام الماوردي من العلماء والمفسرين

من المعلوم ان العلماء قديما وحديثا ينقل بعضهم عن بعض ويستفيد آخرهم من أولهم ، ويعقب بعضهم على الآخر ، ويختصر الآخر كلام الأول وهكذا . فهم عبارة عن سلسلة متواصلة الحلقات وصلنا عن طريقها هذا العلم الذي بين أيدينا اليوم وبه زخرت مكتبتنا الاسلامية ، وسهل علينا الوصول الى ما نريده من العلوم والفنون ، ولا شك ان هذا أمر حسن وصنيع جيد ، فالعالم المسلم بغيته الوصول الى الحق أنى وجده فهو أولى به .

ولو تتبعنا بعض كتب التفسير وغيرها لوجدنا فيها الكثير من الشواهد مما يدل على ما ذكرته من استفادة العلماء بعضهم من بعض فمن ذلك على سبيل المثال لا على سبيل الحصر ان امام المفسرين أبا جعفر بن جرير الطبري قلما وجد مفسرا من بعده الا وذكر فيه بعض النقول والشواهد من تفسيره ، والامام البغوي اختصر تفسيره من الثعلبي لكنه صانه من الأحاديث الموضوعة والآراء المبتدعة ، كما ذكر ذلك الامام ابن تيمية في مقدمته ^(١) ، والامام الخازن اختصر تفسيره من تفسير الامام البغوي كما ذكر ذلك في مقدمة تفسيره ^(٢) أيضا ، والثعالبي صاحب الجواهر الحسان في تفسير القرآن ضمن تفسيره بعض ما اشتمل عليه تفسير ابن عطية الاندلسي وتفسير ابن جرير و اضاف اليهما مائة تأليف آخر ^(٣) ، وأبو السعود العمادى عول في تفسيره على تفسيرى الكشاف للزمخشري والبيضاوى ^(٤) ، وهكذا صنع أكثر المفسرين أخذ بعضهم عن بعض واستفاد آخرهم من أولهم .

- (١) مقدمة في أصول التفسير لشيخ الإسلام ابن تيمية : ص ٧٦ ، بتحقيق د . عدنان زر زور .
- (٢) تفسير الخازن المسمى بلباب التأويل في معاني التنزيل : ص ٣ .
- (٣) تفسير الثعالبي الموسوم بالجواهر الحسان : ص ٣ .
- (٤) تفسير أبي السعود المسمى ارشاد العقل السليم : ص ٤ .

ومعلوم ان كتب التفسير كلما كانت متقدمة كثر النقل عنها
ومنها ، وتفسير الامام الماوردي يعتبر من التفاسير المتقدمة الى
حد ما ، وأكثر من ذكرتهم من المفسرين آنفا متأخرين عن الماوردي
تقريباً ، خلا الطبري فهو متقدم على الماوردي ، وقد ذكرت ان
من المصادر التي اعتمد عليها الامام الماوردي في تفسيره تفسير
ابن جرير الطبري رحمه الله .

وعلى هذا فان كثيراً من المفسرين ممن جاءوا بعد الامام
الماوردي تأثروا بتفسيره ونقلوا عنه كثرة وقلة بحسب كل منهم .
وسوف أذكر أسماء من تأثر بالامام الماوردي من المفسرين
أو نقلوا عنه على سبيل الاجمال أولاً ، ثم افصل ذلك بالشواهد
والأمثلة .

وحتى أكون صادقاً وأميناً فيما أنقله وأذكره عن تأثر ونقل
عن الامام الماوردي أقول : ان بعض من ذكرهم انما كان بمطالعتي
بنفسي واجتهادي في القراءة والاطلاع ، والبعض استفدته من مصادر
أخرى مثل رسالة الدكتور محمد بن عبدالرحمن الشايع ، وبعض
الأخوة الزملاء في قسم الدراسات العليا الذين كانوا يمدونني ببعض
المعلومات عن الامام الماوردي ان وجدوا ذلك فيما يشتغلون فيه من
كتابة موضوع أو تحقيق مخطوط .

وأبدأ بذكر من اطلعت عليهم بنفسي انهم استفادوا ونقلوا عن
الامام الماوردي ، ثم اثنى بما استفدته من غيري ممن ذكرتهم .
فأقول وبالله التوفيق ان ممن استفاد وتأثر بالامام الماوردي
وتفسيره ونقل عنه الامام أبو عبد الله القرطبي صاحب الجامع لأحكام
القرآن . وقد نبه على ذلك أيضاً الأستاذ الفاضل خضر محمد خضر
محقق الكتاب في الكويت ، حيث قال في منهج التحقيق : ذكرت بعض
أقوال المفسرين ممن نقل عنهم المؤلف أو نقلوا عنه ، وقد اتضح
لي ان القرطبي من أكثر المفسرين نقلاً عن الماوردي حتى انه لينقل

(١) الصفحة بكاملها في بعض المواضع ، وقد لاحظت أيضا ان ممن نقل عن الامام الماوردي الامام أبي الفرج ابن الجوزي في كتابه زاد المسير في علم التفسير ، والامام السيوطي في الاتقان والتحبير والحافظ ابن كثير في قصص الانبياء ، ومن المعاصرين العلامة الشنقيطي صاحب أضواء البيان . فهذا الذي ذكرت مما استفدته بجهدي واطلاعي المتواضع .

اما ما استفدته من غيري فقد ذكر الدكتور محمد بن عبد الرحمن الشايع الذي حقق قرابة ربع كتاب تفسير الماوردي ونال على ذلك العمل درجة الدكتوراة في رسالته ان ممن تأثر بالامام الماوردي ونقل عنه الامام أبو حيان صاحب البحر المحيط ، وابن عطيـــــــــــــــــه الاندلسي صاحب المحرر الوجيز ، والحافظ ابن كثير في تفسيره والزركشي صاحب البرهان في علوم القرآن ، والكرمانى صاحب لباب التفسير (٢) . كل هؤلاء ذكر انهم نقلوا عن الامام الماوردي الا انهم متفاوتون كثرة وقلة ، وقد ذكرت في أكثر من موضع اننى استفدت استفادة كبيرة من هذه الرسالة لاسيما قسم الدراسة فيها .

وأیضا قد افادنى أحد الاخوة الاحبة الكرام ان ممن ينقل عن الامام الماوردي السهيلي صاحب كتاب التعريف والاعلام . وسوف أورد بعض الشواهد والامثلة لكل من ذكرتهم بما ييسره الله لي .

أولا : القرطبي :
=====

صاحب الجامع لأحكام القرآن ، هو : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الانصارى الخزرجى الاندلسى القرطبى المفسر توفى سنة (٦٧١ هـ) رحمه الله :

(١) مقدمة تحقيق تفسير الماوردي للاستاذ خضر محمد خضر : ٢٣/١ .
(٢) نقلا عن رسالة الدكتوراة في تحقيق تفسير الماوردي للدكتور محمد بن عبد الرحمن الشايع : ١٢٥/١ - ١٤٠ قسم الدراسة .

١ - قال الكلام على البسمة وفي المسئلة السابعة منها قال :
قال الماوردي ويقال لمن قال بسم الله : مبسمل ، وهي لغة
مولدة ، وقد جاءت في الشعر ، قال عمر بن أبي ربيعة :

لقد بسملت ليلي غداة لقيتها

(١)
فياحبذا ذاك الحبيب المبسمل

٢ - وفي الكلام على سورة الفاتحة أيضا عند قوله تعالى : ((وَلَا
الْمُتَالِّينَ)) قال القرطبي : وقيل " الْمُفْضُوبُ عَلَيْهِمْ " هو من
اسقط فرض هذه السورة في الصلاة و " الْمُتَالِّينَ " عن بركة
قراءتها . حكاه السلمي في حقائقه ، والماوردي في تفسيره
وليس بشيء ، قال الماوردي : وهذا وجه مردود ، لأن ما تعارضت
فيه الاخبار وتقابلت فيه الآثار وانتشر فيه الخلاف ، لم
يجز ان يطلق عليه هذا الحكم . (٢)

٣ - وفي تفسير قوله تعالى : ((وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ
يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا)) (٣) - الآية .

حيث نقل عن الماوردي قوله : وانما أمروا - والله
أعلم - بذبح بقرة دون غيرها ، لأنها من جنس ما عبدوه من
العجل ليهون عندهم ما كان يروونه من تعظيمه ، وليعلم
بإجابتهم ما كان في نفوسهم من عبادته . وهذا المعنى علة
في ذبح البقرة ، وليس علة في جواب السائل ، ولكن المعنى
فيه ان يحيا القتل بقتل حي ، فيكون أظهر لقدرته في اختراع
الاشياء من اضعافها . (٤)

(١) تفسير القرطبي : ٩٧/١ وقد نسب البيت الى عمر بن أبي ربيعة
(٢) تفسير القرطبي : ١٥٠/١ ، وقد لاحظت ان هذا النقل غير

موجود في تحقيقى الاستاذ خضر محمد خضر والدكتور محمد
ابن عبدالرحمن الشايع وهذا يدل على ان هناك بعض النسخ
الاخرى غير التى اعتمد عليها المحققان ، ولم يشـر
احدهما الى هذا ، والله أعلم .

(٣) سورة البقرة : آية : ٦٧ .
(٤) تفسير القرطبي : ٤٤٥/١ وهذه العبارة التى نقلها القرطبي

عن الماوردي ليست كلها موجودة بنصها في تفسيره وقد
اشار الى ذلك الدكتور عبدالرحمن الشايع في تحقيقه :
٣٦٠/١ .

٤ - وقد تفسر قوله تعالى : - ((وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا))^(١) واتقوا الله لعلكم تفلحون)) - الآية .

قال القرطبي : وحكى المهدوي ومكي عن ابن الانباري والماوردي عن ابن زيد ان الآية مثل في جماع النساء ، أمر باتيانهن في القبل لامن الدبر . وسمى النساء بيوتا لاليواء^(٢) اليهن كالاليواء الى البيوت .

٥ - وقد تفسر قوله تعالى : - ((وَلَا يَحْصِنَ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ))^(٣) - الآية .

قال القرطبي : في المسئلة الثالثة المتعلقة بهذه الآية ، في ثمرة البخل وفائدته وهو ما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للأنصار : من سيدكم قالوا الجد بـن قيس على بخل فيه ، فقال صلى الله عليه وسلم : وأق داء أدوى من البخل ، قالوا وكيف ذلك يا رسول الله ؟ قال : ان قومنا نزلوا بساحل البحر فكرهوا لبخلهم نزول الاضياف بهم فقالوا : يبعد الرجال منا عن النساء حتى يعتذر الرجال الى الاضياف ببعد النساء ، وتعتذر النساء ببعد الرجال ففعلوا وطال ذلك بهم فاشتغل الرجال بالرجال والنساء بالنساء " ذكره الماوردي^(٤) في كتاب أدب الدنيا والدين . والله أعلم .

-
- (١) سورة البقرة : آية : ١٨٩ .
 (٢) تفسير القرطبي : ٢/٣٤٦ .
 (٣) سورة آل عمران : آية : ١٨٠ .
 (٤) تفسير القرطبي : ٤/٢٩٢ . قلت : وهذا النقل غير موجود في تفسير الماوردي ، ولم استطع العثور عليه فسنى أدب الدنيا والدين .
 وانظر مزيداً من الأمثلة مما نقله القرطبي عن الماوردي :
 ٤٤٥/١ ، ١٤/٢ ، ٣٨ ، ٩٠ ، ١٢٦ ، ٣٤٦ ، ١٥٠/٣ ، ٤٠٧/٥ ، ٢٣٤/١٠ ، ٢٣٧/١٣ ، ٢٥١ ، ٨١/١٤ ، ٢٨٢ ، ٦٣/١٥ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ، ١٨١ ، ٩٣/١٦ ، ٩٤ ، ٢٦١/١٧ .

هذه بعض الامثلة مما نقله القرطبي عن الماوردي فسي
تفسيره ، والامام القرطبي من الناقلين عن الماوردي بكثرة
وقد نبه على ذلك الاستاذ خضر محمد خضر الذى حقق الكتاب فى
مقدمة تحقيقه .

ثانيا : ابن الجوزى :

صاحب تفسير زاد المسير فى علوم التفسير ، هو : الامام أبى
الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى القرشى
البغدادى ، ولد ببغداد سنة (٥٠٨ هـ) وتوفى فيها فى باب حرب
سنة (٥٩٧ هـ) .

وقد تأثر ابن الجوزى بالماوردي وأكثر النقل عنه فى تفسيره
زاد المسير ، واليك بعض الامثلة على نقله :

١ - فى تفسير قوله تعالى : - ((لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُّوا وُجُوهَكُمْ
قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ)) - الآية (١) .

حيث قال : فأما (ابن السبيل) ففيه ثلاثة أقوال :

الثالث : انه الذى يريد سفرا ولا يجد نفقة . ذكره
الماوردي وغيره من الشافعى (٢) .

٢ - وفى تفسير قوله تعالى : - ((لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ)) - الآية (٣) .

قال ابن الجوزى : دفع وجه الامتنان عليهم بكونه من
أنفسهم أربعة أقوال :

الرابع : لأن شرفهم تيم بظهور نبي منهم . قاله
الماوردي (٤) .

-
- (١) سورة البقرة : آية : ١٧٧ .
(٢) تفسير زاد المسير لابن الجوزى : ١٧٩/١ .
قلت : والذى فى تفسير الماوردي هم فقراء المسافرين
: ١٨٨/١ .
(٣) سورة آل عمران : آية : ١٦٤ .
(٤) تفسير زاد المسير لابن الجوزى : ٤٩٤/١ .
قلت : والذى فى تفسير الماوردي ليكون ذلك شرفا لهم
: ٣٥٠/١ .

٣ - وفي تفسير قوله تعالى : ((الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبَخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ))^(١) - الآية .

قال ابن الجوزي : وفي الذين آتاهم الله من فضله قولان :

الثنائي : انهم ارباب الاموال بخلوا بها ، وكنتموا^(٢)
الغنى . ذكره الماوردي في آخرين .

٤ - وفي تفسير قوله تعالى : ((وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يُقْصِمُ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ))^(٣) - الآية .

نقل الامام ابن الجوزي عن الماوردي ثلاثة أقوال فـ

هذه الآية وحدها أولها عند الكلام على قوله تعالى : ((إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ)) - قال فيه قولان :

انهم الانبياء الذين ارسلوا من بنى اسرائيل بعد موسى
ذكره الماوردي ، وعند الكلام على " بماذا جعلهم ملوكا " فيه
ثمانية أقوال :

الثامن : بأن جعل لهم الملك والسلطان . ذكره
الماوردي .

وعند الكلام على قوله تعالى : ((وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ)) - قال : وفي الذي آتاهم ثلاثة أقوال :

الثالث : كثرة الانبياء فيهم ، ذكره الماوردي^(٤)
ففي هذا المثال يتبين مدى تأثر ابن الجوزي بالامام

الموردي حيث نقل عنه ثلاثة أقوال في آية واحدة .

-
- (١) سورة النساء : آية : ٧٧ .
(٢) تفسير زاد المسير : ٨٢/٢ وهذا القول ساقط من النسخة المحققة في الكويت وموجودة في النسخة المحققة فـ
الرياض : ١٠١٤/٣ . قلت : والذي في تفسير الماوردي ليس بهذا اللفظ ولكن بمعناه فلينظر في رسالة الشايع : ١٠١٤/٣ وهو ساقط من نسخة الاستاذ خضر المحققة في الكويت : ٣٩٠/١
سورة المائدة : آية : ٢٠ .
(٣) تفسير زاد المسير لابن الجوزي : ٣٢١/٢ ، ٣٢٢ ، قلت :
اما النقلين الاول والثالث فهي عند الماوردي : ٤٥٤/١ ، ٤٥٥
واما الثاني فهو في رسالة الدكتور الشايع فقط : ١١٣٩/٢ وليس في نسخة الكويت .
(٤)

٥ - وعند تفسير قوله تعالى : - ((قَالُوا أَوْذَيْنَا مِنْ قَبْلُ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا قَالَ عَنِ رَبِّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عَدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ)) - الآية .

نقل ابن الجوزي أيضا قولين عن الماوردي في هذه

الآية :

أحدهما : عند الكلام على قوله تعالى : - ((مِنْ قَبْلُ أَنْ تَأْتِيَنَا)) - حيث قال فيه قولان .

الثاني : تأتي بعهده الله أنه سيخلصنا ومن بعد

ما جئتنا به ، ذكره الماوردي

والآخر : عند قوله : - ((وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ)) - ،

قال : وفي الأرض قولان :

أحدهما : أرض مصر ، قال ابن عباس .

(٢) ، (٣)

والثاني : أرض الشام ، ذكره الماوردي

وأخيرا أقول أن هناك ثمة تشابه كبير إلى حد ما بين

طريقة عرض ابن الجوزي لمادته العلمية في تفسيره وطريقة

عرض الماوردي ، لاسيما في عرض الأقوال ونسبتها وبين

أسباب النزول . فتأثر ابن الجوزي بالماوردي ليس فقط في

نقله عن الماوردي بل حتى بالنسبة لطريقه العرض . والله

أعلم .

سورة الاعراف : آية : ١٢٩ .

(١)

تفسير زاد المسير لابن الجوزي : ٢٤٦/٣ .

(٢)

قلت : النقل الأول موجود في تفسير الماوردي : ٤٨/٢ .

وأما النقل الثاني فليس موجودا مطلقا : ٤٨/٢ .

وانظر مزيد من نقل ابن الجوزي في تفسيره عن الماوردي :

(٣)

ج ٢٨٤/١ ، ٤٤٥ ، ٤٦٦ ، ٤٩٤ ، ٤٩٨ ، ٥٠٦ ، ٥٠٨ .

ج ١/٢ ، ٨٦ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٢٤ ، ١٣٨ ، ١٤٥ ،

١٤٦ ، ١٥٠ ، ١٩١ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٨ ،

٢٢١ ، ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٣٢٢ ، ٣٤٢ ، ٤٢٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤٦ ،

٤٥٧ .

ج ٣/٢ ، ١٥ ، ٢٢ ، ١٢٤ ، ١٣٠ ، ١٥٣ ، ١٧٧ ، ١٩١ ، ٢٣٦ ،

٢٤٣ ، ٣٦٧ ، ٤٠٣ ، ٤١٦ ، ٤٤٣ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ، ٤٥٣ ،

٤٦٤ ، ٤٨٠ ، ٤٩٠ .

ثالثا : الحافظ ابن كثير :

هو : الامام أبو الفداء اسماعيل بن كثير ، ولد بالشام عام (٧٠١ هـ) ، وتوفي عام (٧٧١ هـ) ودفن بجوار شيخه تقى الدين ابن تيمية .

قد ذكرت في مقدمة هذا الفصل اننى عثرت على نقل للحافظ ابن كثير في كتابه قصص الانبياء عن الامام العاوردى ، وذكرت أيضا اننى عند مطالعتى للرسالة المحققة فى الرياض من قبل الدكتور عبدالرحمن الشايع انه قال فى رسالته ان ممن تأثر بالمـاوردى ونقل عنه الحافظ ابن كثير فى تفسيره .

وسوف انقل ماعثرت عليه من نقل الحافظ ابن كثير عن الماوردى فى قصص الانبياء ، وأشير الى نقله عنه فى التفسير كما جاء فى النسخة المحققة من قبل الدكتور عبدالرحمن الشايع .

١ - نقل الحافظ ابن كثير قولاً للامام الماوردى فى الكلام على تفسير قوله تعالى : - ((وَيَلْبِأْدُمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ^(١))) - الآية .

حين تعرض لاختلاف العلماء فى الجنة التى ادخل فيها آدم هل هى فى السماء أو فى الأرض . حيث قال : وممن حكى الخلاف فى هذه المسألة أبو محمد بن حزم فى " الملل والنحل " وأبو محمد بن عطية فى تفسيره وأبو عيسى الرمانى فى تفسيره وخكى عن الجمهور الاول - بأنها هى التى فى السماء وهى جنة المأوى لظاهر الآيات والاحاديث - وأبو القاسم الراغب والقاضى الماوردى فى تفسيره فقال : واختلف فى الجنة التى اسكنها آدم - يعنى آدم وحواء - على قولين :

(١) سورة الاعراف : آية : ١٩ .

احدهما : انها جنة الخلد .

والثانى : انها جنة أعداها الله لهما وجعلها دار ابتلاء (١)، (٢)

وليست جنة الخلد التى جعلها دار جزاء .

هذا ما نقله الحافظ ابن كثير عن الماوردى فى كتابه قصص

الانبياء ، وأما نقله عنه فى تفسيره فقد أشار اليه محقق

تفسير الماوردى - الربع الاول من التفسير - الدكتور محمد

ابن عبد الرحمن الشايع فذكر ان ابن كثير نقل عن الماوردى

وذكر مثالين على ذلك :

الاول : عند تفسير قوله تعالى : ((ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ

بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)) - الآية . قال (٣)

ابن كثير : فبعث الله ملائكته فنشئت الجبل

فوقهم . وهذا السياق يدل على انهم كلفوا

بعدها احيوا .

وقد حكى الماوردى فى ذلك قولين :

احدهما : انه سقط التكليف عنهم لمعاينتهم

الامر جهرة حتى صاروا مضطرين الى

التمديق .

والثانى : انهم مكلفون لئلا يخلو عاقل من

(٤)

تكليف .

قصص الانبياء للحافظ ابن كثير : ص ١٧ .

هذا القول الذى نقله ابن كثير عن الماوردى ليس بنصه
وانما بمعناه وفيه اختلاف يسير فلعله تحريف من المحقق
أو عدم دقة فى تحقيقه أو ان الحافظ ابن كثير نقله
بمعناه لا بنصه ، والله أعلم . انظر : ١٦/٢ .

سورة البقرة : آية : ٥٦ .

تفسير ابن كثير : ٨٤/١ . طبعة دار المعرفة ١٤٠١ هـ ، وقد

لاحظت ان هذا النقل لابن كثير عن الماوردى فى هذا الموضع
موجود فى تفسير ابن كثير طبعة دار المعرفة وهذا النقل
بعينه ساقط من طبعة دار الشعب المحقق عن طريق مجموعة من
المحققين ومقدار السقط فى هذه الطبعة الاخيرة ثلاثة أسطر
ونصف تقريبا أى ان هذا النقل عن الماوردى فى تفسير ابن

كثير فى طبعة دار الشعب غير موجود بل هو ساقط منها حيث

ينتهى الكلام فيها عند " فبعث الله ملائكته فنشئت الجبل فوقهم "

انظر تفسير ابن كثير طبعة دار الشعب : ١٠/٢٤٤ وأما النقل

الثانى فهو موجود فى كلتا الطبعتين طبعة دار المعرفة كما

أشار اليه المحقق فى موضعه : ١٠/٢٩١ وطبعة دار الشعب : ١/٤٢٩ ونص

العبارة " وقيل انها صلاة العصر قال الترمذى والبخارى رحمهما

الله : وهو قول أكثر علماء الصحابة وغيرهم ، وقال القاضى

الماوردى : وهو قول جمهور التابعين " .

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

الموضع الثانى : نقل عنه أيضا فى تعيين الصلاة الوسطى

بأنها صلاة العصر وذلك عند تفسير قوله

قوله تعالى : - ((حُفِظُوا عَلَىَّ

(١)، (٢)

الصَّلَواتِ وَالصَّلَوةَ الْوُاسِطَى)) - الآية

وقد أشار المحقق جزاه الله خيرا ان نقل ابن كثير عن

الماوردى كان قليلا ، وهو كما ذكر . حيث لم يذكر الا هذان

(٣)

المثالين السابق ذكرهما ، والله أعلم .

رابعاً : السيوطى :

=====

هو الحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى ، ولد سنة (٨٤٩ هـ)

وتوفى سنة (٩١١ هـ) .

وقد رأيت ينقل عن الماوردى ويذكره فى كتابين له كلاهما فى

علوم القرآن . الاول كتاب الاتقان فى علوم القرآن . والثانى

كتاب التحرير فى علوم التفسير .

١ - اما نقله عنه فى كتاب الاتقان فقد نقل عنه فى ثلاثة مواضع

من كتابه :

الموضع الاول : فى مقدمة كتابه حين ذكر اسماء الكتب

التي اعتمد عليها فى تأليف كتابه

الاتقان . ولخص منها فبعد ان ذكر كتب

التفسير النقلية ، وكتب القراءات وكتب

اللفات ، والفريـب ، والعزبية ، والاعراب

وكتب الاحكام ، وكتب الاعجاز ، وفنون

البلاغة ، قال بعدها ومن الكتب فيما

سوى ذلك من الانواع : البرهان فى

متشابه القرآن للكرمانى ، ودرة التنزيل

وغرة التأويل فى المتشابه لآبى عبد الله .

الرازى ، وكشف المعانى فى المتشابه

والمثانى للقاضى بدر الدين بن جماعة

وأمثال القرآن للماوردى .

(١) سورة البقرة : آية : ٢٣٨ .

(٢) انظر تفسير ابن كثير فى نقله هذا : ٤٢٩/١ .

(٣) انظر رسالة الدكتور الشايع : ١٣٤/١ .

ثم ذكر أيضا ومن تفاسير غير المحدثين
(١)
فذكر منها تفسير الماوردي .

الموضع الثاني : عند الكلام على اختلاف الأقوال في نزول
القرآن على سبعة أحرف ، حيث ذكر أحد
عشرا قولاً فيها ، وعند ذكره للقول
الحادي عشر منها ذكر قول البيهقي بأن
المراد بالأحرف السبعة هي الأنواع التي
نزل عليها ، والمراد بها فـسـى تلك
الأحاديث اللغات التي يقرأ بها . ثم
ذكر قول ابن عطية في رد قول البيهقي
وتضعيفه . وبعد ذلك ذكر قول الماوردي
ونصه : " هذا قول خطأ لأنه صلى الله
عليه وسلم أشار إلى جواز القراءة بكل
واحد من الحروف وابدال حرف بحرف ، وقد
أجمع المسلمون على تحريم ابدال آيـة
أمثال بآية أحكام" (٢) .

الموضع الثالث : عند الكلام على النوع السادس والستين
في أمثال القرآن حيث قال : أفـردـه
بالتصنيف الإمام أبو الحسن الماوردي من
(٣)
كبار أصحابنا .

هذا ما نقله السيوطي عن الماوردي في كتابه علوم القرآن
ويظهر جلياً تأثره بالماوردي حيث جعل كتابه في التفسـير
وكتابه في أمثال القرآن من الكتب التي اعتمد عليها فـسـى
تأليف وتلخيص كتابه الاتقان .

(١) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي : ٢٠/١ - ٢١ .
(٢) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي : ١٢٧/١ .
(٣) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي : ٢٨/٤ .

٢ - وأما نقله عنه في كتاب التحبير في علوم التفسير وهو كتاب في علوم القرآن أيضا وهو سابق لكتاب الاتقان من حيث التأليف كما ذكر ذلك في مقدمته ، ونقله عن الماوردي نقل بسيط بل هو إشارة الى تأليف الماوردي في أمثال القرآن . حيث قال عند الكلام على النوع السابع والثمانين الأمثال : هذا النوع من زيادتي ، وللناس في أمثال القرآن تصانيف منهم الامام أبو الحسن الماوردي .^(١)

خامسا : الشنقيطي :

=====

هو : محمد الاعمين بن محمد المختار بن محمد الجكني الشنقيطي ولد سنة (١٣٠٥ هـ) في موريتانيا في القطر المسمى بشنقيط، وشنقيط قرية في أقصى الشمال الغربي من موريتانيا ، وتوفي في السابع عشر من ذي الحجة سنة (١٣٩٣ هـ) وكانت وفاته بمكة المكرمة ودفن بمقبرة المعللة .^(٢)

فما نقله عن الماوردي ما ذكره في الكلام على قوله تعالى :
- ((وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا)) - الآية .^(٣)

حيث تعرض للكلام على مسألة جواز تراوج الانس من الجن على ما كانت تدعيه العرب في جاهليتها . فقال : مسألة :
اختلف العلماء في جواز المناكحة بين بنى آدم والجن، فمنعها جماعة من أهل العلم وآباحها بعضهم . ثم ذكر قول الامام الماوردي في ذلك بقوله : وقال الماوردي وهذا مستنكر للعقول لتباين الجنسين واختلاف الطبعين ، اذ الادمى جسمانى والجنى روحانى ، وهذا من صلصال كالفخار ، وذلك من مارج من نثار

(١) التحبير في علوم التفسير للسيوطي : ص ٣١٤ .
(٢) انظر ترجمته في نهاية تفسيره، أضواء البيان ، المجلد رقم (١٠) .
(٣) سورة النحل : آية : ٧٢ .

والامتزاج مع هذا التباين مرفوع والتناسل مع هذا الاختلاف
(١)
ممنوع ، اهـ .

وهذا النقل المذكور موجود برمته في تفسير الماوردي
عند الكلام على قوله تعالى : - ((قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا
رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِيهَا)) - الآية .
(٢) (٣)

سادسا : الامام السهيلي :

هو : عبدالرحمن بن عبيد الله بن أحمد بن أبي الحسن الخثعمي
ثم السهيلي الانتدلس النحوي اللغوي الاخباري (ت ٥٨١ هـ) .

واما نقل السهيلي عن الماوردي فقولته تعالى :
(٤)
- ((وما علمتم من الجوارح مكلبين)) - .

قال : كان نزولها في عدى بن حاتم ، وكان له كلاب قد سماها
باسماء اعلام وأسمائها قد ذكرت في التفاسير وذكرها الماوردي ، ومن
أجل ذلك ذكرتها فيما أبهم من الاسماء ، ثم ذكر أسمائها بقوله
وكان اسماء أكلبه سلهاب ، وغلاب ، والمختلس ، والمتناعس
والخامس أشك فيه اقاله فيه اخطب أم قال فيه وشاب ، فينظر في
(٥)
الماوردي .

وهذا النقل الذي نقله السهيلي موجود في تفسير الماوردي عند
نفس الآية الا انه فيه اختلاف ، فالذي ذكره السهيلي انها لعدي
ابن حاتم ، والذي ذكره الماوردي انها لدريج وأبي دجاجة ، وفي
(٦)
أسمائها أيضا بعض الاختلاف .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | تفسير أضواء البيان : ٣٠٢/٣ - ٣٠٣ . |
| (٢) | سورة النمل : آية : ٤٤ . |
| (٣) | تفسير الماوردي : ٢٠٤/٣ . |
| (٤) | سورة المائدة : آية : ٤ . |
| (٥) | التعريف والاعلام فيما أبهم في القران من الاسماء والاعلام :
ص ٣١ - ٣٠ . |
| (٦) | تفسير الماوردي : ٤٤٩/١ . وانظر أيضا رسالة الدكتور
محمد الشايع محقق تفسير الماوردي : ١١٢٨/٣ . |

هذا ما اردت ان اذكره في الكلام على من تأثر بالماوردي من العلماء والمفسرين ونقلوا عنه في كتبهم وتفسيرهم ، أما من ذكرتهم في مقدمة الفصل من انهم نقلوا عن الماوردي وتأثروا به .
فسوف أنقل الشواهد والامثلة كما هي في رسالة الدكتور محمد عبدالرحمن الشايع في قسم الدراسة من الرسالة ^(١) ، وسوف أشير الى موضع ورودها في كتبهم ان تيسر لي ذلك وهم الكرمانى ^(٢) ، وابن عطية ، وأبو حيان ، والزركشى صاحب البرهان .

سابعا : الكرمانى :

=====

محمود بن حمزة بن نصر أبو القاسم الكرمانى ، سنة وفاته غير معروفة بالتحديد الا انه كان من أعيان القرن السادس .

١ - ذكر الكرمانى اقوال العلماء في اسم " الرَّحْمَنُ " من " بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ " فقال : " الرَّحْمَنُ " اسم عزائى عرب ولهذا انكر العرب وقالوا " وما الرحمن " حكاه اقضى القضاة ^(٣) لشعلب ^(٤) .

٢ - نقل الكرمانى قول الماوردي في تعيين الشجرة التى نهى الله آدم وحواء عن الاكل منها ، وذلك تحت تفسير قوله تعالى : ((وَلَقَدْ عَلِمْنَا لِيَعْلَمَ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ)) ^(٥) - الآية .

حيث قال : قال اهل الكتاب هي شجرة الحنظل ، حكاه ^(٦) الماوردي .

(١) انظر : رسالة الدكتور الشايع : ١٣٠/١-١٣٥ قسم الدراسة

(٢) له تفسير مخطوط اسمه " لباب التفسير " حقق الجـزء الاول منه .

انظر : رسالة الدكتور الشايع : ١٣٤/١ قسم الدراسة .

(٣) سورة الفرقان : آية : ٦٠ .

(٤) قلت : وهذا النقل موجود في تفسير الماوردي . حكاه عن شعلب الا ان ما ذكره الكرمانى مختصرا .

انظر : تفسير الماوردي : ٥٣/١ .

(٥) سورة البقرة : آية : ٣٥ .

(٦) قلت : هذا النقل غير موجود في نسخة الكويت وموجود في نسخة الدكتور الشايع : ٢٨٩/١ والذي موجود في نسخة الكويت اربعة اقوال فقط ليس فيها هذا القول . انظر :

٩٤/١ ، وقد نبه الدكتور الشايع ان قول الماوردي هذا هو قول محمد بن اسحاق والكرمانى ذكره مختصرا .

شامنا : ابن عطية :

هو : القاضي أبو محمد عبدالحق بن غالب بن عطية الاندلسي

(ت ٥٤٦ هـ) صاحب تفسير المحرر الوجيز .

١ - نقل قولاً للماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ)) - الآية .^(١)

حيث قال : قال الماوردي : اسماعيل أصله اسمع يا ايل ، ثم

تعقبه - أي ابن عطية - بقوله : قال القاضي أبو محمد : وهذا^(٢) ضعيف .

٢ - ونقل عنه نقلاً آخر تحت تفسير قوله تعالى : - ((وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ)) - الآية .^(٣)

حيث قال : وحكى الماوردي ان اليتيم في بني آدم ففسى^(٤) فقد الأم . .

- (١) سورة البقرة : آية : ١٢٧ .
- (٢) قلت : هذا النقل عن الماوردي موجود في تفسيره : ١٥٩/١ الا ان ابن عطية ذكره مختصراً ، وفي تفسير ابن عطية : ٣٥٨/١ - ٣٥٩ .
- (٣) سورة البقرة : آية : ٨٣ .
- (٤) قلت : هذا النقل من ابن عطية : ٢٧٧/١ لم أجده عند الماوردي في تفسيره عند هذه الآية : ١٢٣/١ ، ١٣٤ ، وقد نبه الدكتور الفاضل محمد الشايع انه لم يعثر على هذا القول للماوردي في تفسيره بل الذي في تفسيره خلاف ذلك فقد عرف اليتيم عند قوله تعالى : - ((وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتِيمِ)) - (سورة البقرة) ٢٢٠ . واليتيم ففسى الناس يموت الأباء وفي البهاشم يموت الامهات ، وفسى الآية (٨٣ من البقرة) ففسر اليتيم بقوله : " هم من فقد الأباء من الصغار .
- وهذا كله ليس في تفسير الماوردي طبعة الكويت وهو موجود في رسالة الدكتور الشايع ، فليُنظر .
- وانظر : رسالة الدكتور الشايع فيما ذكره عن ابن عطية في نقله لأقوال الماوردي : ١٢٣/١ ، قسم الدراسة .

تاسعا : أبو حيان :

- هو : محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي الغرناطي (ت ٧٤٥ هـ)
- ١ - ما نقله عن الماوردي في تفسير قوله تعالى : - ((فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى)) - الآية .^(١)
- قال أبو حيان : وقال الماوردي كان الضرب بميت لحياة فيه لثلا يلتبس على ذي شبهة ان الحياة انما انقلبت اليه مما ضرب به لتزول الشبهة وتتأكد الحجة . - ((كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى)) - قدره الماوردي خطابا لموسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام .^(٢)
- ٢ - وفي قوله تعالى : - ((ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ)) - الآية .^(٣)
- قال أبو حيان : وقيل المراد بالذي أحسن مخصوص . فقال الماوردي ابراهيم كانت نبوة موسى نعمة على ابراهيم لانه من ولده والاحسان للابناء احسان للآباء .^(٤)
- ٣ - ومما اطلعت عليه بنفسى من نقول أبى حيان عن الماوردي ما ذكره في تفسير قوله تعالى : - ((وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ)) - الآية .^(٥)
- حيث قال : وذكر الماوردي كتاب معلوم أى فرض محتوم وأيضا بعد هذه الآية بأربع آيات ، وعند قوله تعالى : - ((مَا نُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ)) -^(٦)

- (١) سورة البقرة : آية : ٧٣ .
- (٢) قلت : هذا النقل في تفسير أبى حيان : ٢٦٠/١ وعند الماوردي : ١٢٥/١ ، والقول الأول منهما ليس بقول الماوردي بل هو قول الغراء . والثانى منهما للماوردي نفسه : ١٢٦/١ .
- (٣) سورة الانعام : آية : ١٥٤ .
- (٤) قلت : وهذا النقل عند أبى حيان : ٢٥٥/٤ وعند الماوردي طبعة الكويت : ٥٧٩/١ الا انه مختصرا وليس مطولا كما سما ذكره أبو حيان وذكره الدكتور الشايع في رسالته . وانظر ما نقله أبو حيان عن الماوردي في رسالة الدكتور الشايع : ١٣٠/١ .
- (٥) سورة الحجر : آية : ٤ .
- (٦) سورة الحجر : آية : ٨ .

من نفس السورة ، حيث ذكر في المراد بالحق في الآية
أربعة أقوال :

(١)
قال في الرابع منها أنه القرآن ، ذكره الماوردي .

عاشرا : الزركشى :

بدر الدين محمد بن عبد الله (ت ٧٩٤ هـ) .

١ - نقل الزركشى في البرهان مقالته الماوردي في الحكم على
سورتى البقرة والنساء وهل هما مكيتان أم مدنيتان أم فسى
ذلك تفصيلا ، حيث قال : ذكر الماوردي ان البقرة مدنية فسى
قول الجميع الا آية وهي قوله تعالى : - (وَاتَّقُوا يَوْمًا
تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ) - الآية (٢) . فانها نزلت يوم النحر
في خجة الوداع بمنى . (٣)

ومن سورة النساء قال : قال الماوردي : هي مدنية الا
آية واحدة نزلت بمكة في عثمان بن طلحة حين أراد النبى
على الله عليه وسلم أن يأخذ منه مفاتيح العكة ويسلمها
الى العباس فنزلت : - (إِنْ أَلَّهَ يَأْمُرْكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ
إِلَىٰ أَهْلِهَا) - (٤) (٥) .

وأخيرا أقول : هذا ما اسعفتى الله بذكره من تأثر بالماوردي
ونقل عنه سواء في كتب التفسير أو كتب علوم القرآن وبذلك يتضح
جليا مكانة تفسير الماوردي عند العلماء واستشهادهم بالنقل عنه
وسوف اتطرق الى هذا مرة أخرى بعون الله تعالى عند الكلام على
المكانة العلمية لتفسير الماوردي .

- (١) قلت : كلا النقلين في تفسير أبي حيان : ٤٤٥/٥ ، ٤٤٦ ،
والاول منهما كما هو بنصه في تفسير الماوردي : ٣٥٩/٢ ،
والثاني منهما في تفسير الماوردي ذكر الاربعة أقوال
كلها في تفسير الحق بنفسه الذي عند أبي حيان ، فأغلب
الظن أن أبي حيان نقل هذه الأقوال الاربعة كلها من
تفسير الماوردي ، فليُنظر : ٣٥٩/٢ .
(٢) سورة البقرة : آية : ٢٨١ .
(٣) قلت : وهذا النقل عند الزركشى : ١٨٢/١ ، وعند
الماوردي في تفسيره : ٦١/١ .
(٤) سورة النساء : آية : ٥٨ .
(٥) قلت : هذا النقل عند الزركشى : ١٨٨/١ وعند الماوردي
في تفسيره : ٣٥٩/١ وهذين النقلين في رسالة الدكتور الشايع
: ١٣١/١ وهناك نقل ثالث لم أذكره فليُنظر : ١٣٢/١ وأضاف
في حاشية هذه الورقة بعض النقول الاضافية مما نقله الزركشى
عن الماوردي .

ملاح بارزة فى تفسير

المصادر

أولا :- التفسير الاشتقائي

موقفه من التفسير الاشاري ومنهجيه

ثانيا : طريقته فى مرض السؤال والاجابة عليه

أولا : التفسير الاشارى

الامام الماوردى والتفسير الاشارى

سبق أن ذكرت فى الملاحظات التى دونتها حول التفسير بالرى
عند الماوردى ان من صنيع الامام الماوردى ذكره لبعض التفاسير
الاشارية . أو ما يسمى بالتفسير الاشارى ومعنى التفسير الاشارى : هو
تأويل آيات القرآن الكريم على خلاف ظاهرها بمقتضى اشارات تظهـر
لا رباب السلوك ، ويمكن التطبيق بينها وبين الظاهر المراد من الآية ^(١) .
وليس مقصودى من ذلك ان الامام الماوردى يتناول جميع مظاهر
التفسير الاشارى ويتوسع فيه وينقل منه الغث والسمين . بل مسلكه
فى ذلك ذكر بعض أقوال من يسميهم بالمتصوفة أو أصحاب الخواطر
أو المتعمقة ، هكذا على سبيل العموم . أما على سبيل الخصوص
فأكثر من يذكر أو ينقل أقوالهم فى التفسير الاشارى سهل بـسـن
مبداله التستري ^(٢) . وقد ينقل عن غيره أيضا .
ونقله لبعض هذه الأقوال من التفسير الاشارى لا يخرج عن ظاهر
النص القرآنى بل يتفق معه . اذ ان المقرر عند العلماء ان
للتفسير الاشارى شرطين ان توفرهما قبل وأخذ به ، وان فقد أحدهما ولم
يقبل . وهذان الشرطان هما .
١ - ان يكون موافقا لمقتضى الظاهر من لسان العرب واللفظة
العربية .
٢ - ان يكون له شاهد من نص أو ظاهر فى محل آخر يشهد لصحته
من غير معارض ^(٣) .

(١) التفسير والمفسرون للذهبي : ٣٥٢/٢ بتصرف يسير .
(٢) سبقت ترجمته فى الفصل الأول من الباب الثانى عند الكلام
على المصادر التى اعتمد عليها الماوردى فى تفسيره ص
(٣) انظر : الموافقات للشاطبى : ٢٤١/٣ - ٢٤٤ ، ومنهج ابن
عطية فى التفسير للدكتور عبد الوهاب فايد : ١٨٦ .

فهذان الشرطان في قبول التفسير الاشاري غالبا مايكونان متوفران في أكثر ماينقله الماوردي من التفسير الاشاري .
وسوف أذكر بعض الأمثلة والشواهد ، وأعقب عليها بما يوفقني اليه الله :

بيان لبعض الأمثلة من التفسير الاشاري عند الماوردي في تفسيره.

المثال الأول :

ماذكره المؤلف في تفسير قوله تعالى : - ((وَالَّذِينَ كَفَرُوا
أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ)) - الآية^(١)
قال ان فيه وجهين :

أحدهما : يخرجونهم من نور الهدى الى ظلمات الضلالة .
والثاني : يخرجونهم من نور الثواب الى ظلمة العذاب في النار .

ثم ذكر التفسير الاشاري بقوله . وعلى وجه ثالث لا محاب^(٢)
الخواطر - انهم يخرجونهم من نور الحق الى ظلمات الهوى .
فهذا الوجه الذي ذكره المؤلف من التفسير لا يبعد عن الوجه
الأول وهو اخراجهم من نور الهدى الى ظلمات الضلالة . فنور الحق
ونور الهدى واحد . وظلمات الضلالة وظلمات الهوى واحدة .

(١) سورة البقرة : آية : ٢٥٧ .
(٢) تفسير الماوردي : ١/٢٧٣ .

المثال الثانى :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى تفسيراً : اشارياً فى قوله —
تعالى : — ((قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ
أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيْعًا وَيَذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ))^(١) — الآية
فبعد ان ذكر اقوال أهل الظاهر من أهل التفسير . قال : — هذا
قول المفسرين من أهل الظاهر . وتأول بعض المتعمقة فى غوامض
المعانى : — ((عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ)) — معاصى السمع والبصر واللسان
— ((أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ)) — المشى الى المعاصى حتى يواقعوها
وما بينهما يأخذ بالا قرب منها . — ((أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيْعًا)) — يرفع
من بينكم الالفه . — ((وَيَذِيقُ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ)) — تكفير أهل
الاهواء بعضهم بعضاً .

فهذه الاقوال التى ذكرها المؤلف من التفسير الاشارى لاتبعد
عن المعانى الظاهرة التى ذكرها المؤلف عن المفسرين من الصحابة
والتابعين ومن بعدهم . فالذى ذكره من أهل الظاهر فى قوله —
تعالى : — ((عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ)) — ان الذى
من فوقهم الرجم والذى من تحت أرجلهم الخسف . وهو قول ابن
جبير ومجاهد وأبى مالك . أو ان الذى من فوقهم الطوفان والذى من
تحت أرجلهم الريح . أو ان الذى من فوقهم أئمة السوء والذى
من تحتهم عبيد السوء . فاذا قارنا بين هذا وبين ما ذكره من
التفسير الاشارى وجدناهما متلازمين فان الخسف والرجم وتسلط ائمة
السوء ... الخ لا يكون الا بسبب المعاصى التى يقتربها العباد
بجوارحهم كذلك قوله فى : — ((أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيْعًا)) — فعن مجاهد
وابن عباس انها الاهواء والفتن والاختلاف . هذا هو التفسير
الظاهر واما الاشارى فرفع الالفه اى المحبة . فان زوال الالفه
والمحبة وارتفاعها من قلوب الناس لاتكون الا بعد الاختلاف والجدال
وكثرة الفتن والاهواء . فهما متلازمان كذلك .

وأما قوله فى الاشارى ان معنى قوله تعالى : - ((وَيُذِيقُ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ)) - أنه تكفير أهل الاثواء بعضهم بعضا ، قريب من قول الجمهور الذى هو القتل والحروب حتى تفتى الجميع ولا تبقى منهم أحد .

المثال الثالث :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى تفسيراً اشارياً عن بعض اصحاب الخواطر كما سماهم وذلك فى تفسير قوله تعالى : - ((إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ)) - الآية . حيث قال : وقال بعض اصحاب الخواطر من اتقى الله فى أفعاله أحسن اليه فــــــى أحواله .^(١)

وهذا القول ليس ببعيد عن المعنى الظاهر للآية كما أنه تشهد له عدة أحاديث بل وآيات . أما الآيات فقوله تعالى : - ((وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ)) - وقوله تعالى : - ((وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْراً)) - وقوله تعالى : - ((وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَكْفِرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا)) -^(٢)

وأما الأحاديث فقوله عليه الصلاة والسلام : " من أكثر من الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجاً ومن كل ضيق مخرجاً ورزقاً من حيث لا يحتسب " ^(٣)

-
- (١) سورة النحل : آية : ١٢٨ .
 (٢) تفسير الماوردى : ٤١٨/٢ .
 (٣) سورة الطلاق : الآيات : ٢ - ٤ - ٥ .
 (٤) رواه الامام أحمد فى مسنده ، من ابن عباس : ٢٤٨/١ . وقال الشيخ أحمد شاكر اسناده صحيح .
 انظر : المسند بتحقيق أحمد شاكر : ج ٥٥/٤ حديث رقم (٢٢٣٤) .

المثال الرابع :

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى تفسيراً اشارياً وذلك في تفسير قوله تعالى : - ((فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِي الْمَوْتِ))^(١) - الآية . حيث قال : ان احياء الأرض الميتة بالماء هو انباتها للشجر والمرعى بعد ان كانت بالجذب مواتاً . قال عكرمة : ما انزل الله من السماء قطرة الا انبت بها في الأرض عشباً او في البحر لؤلؤة . - ((إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِي الْمَوْتِ)) - لان القادر على احياء الأرض الموات قادر على احياء الأموات استدلالاً بالشاهد على الغائب .

وتأول من تعمق في غوامض المعاني آثار رحمته انه مواعظ القرآن وحججه تحيي القلوب الغافلة^(٢) .

وهذا التفسير الاشاري أيضا ليس ببعيد من حيث المعنى من ظاهر النص القرآني فكما ان من رحمة الله تعالى على خلقه ان ينزل من السماء الماء فيحيي الأرض اليابسة بالزرع والعشب ، فكذلك القرآن الموحى به الى رسوله صلى الله عليه وسلم يحيي به قلوب الناس بعد ان كانت غافلة وميته من طاعة الله . ولذلك سمي الله تبارك وتعالى القرآن روحاً . كما في قوله تعالى : - ((وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا))^(٣) - الآية . ومعنى - ((رُوحاً)) - هو القرآن . وهو قول مالك بن دينار . وسماء روحاً لان فيه حياة من موت الجهل . ذكره القرطبي في تفسيره^(٤) .

وهذا القول الذي ذكره الماوردي ولم ينسبه الى احد بل نسبته الى المتعمقة في غوامض المعاني . نسبته القرطبي الى صالح المري^(٥) وجعفر بن محمد .

-
- (١) سورة الروم : آية : ٥٠ .
 (٢) تفسير الماوردي : ٢٧١/٣ .
 (٣) سورة الشورى : آية : ٥٢ .
 (٤) تفسير القرطبي : ٥٤/١٦ - ٥٥ .
 (٥) تفسير القرطبي : ٢٥٢/١٧ .

هذه بعض الأمثلة والشواهد على صنيع الامام الماوردي في نقله
للتفسير الاشاري في كتابه . ثم ان هذه الأمثلة التي ذكرتها لم
يعين الامام الماوردي قائلها بأعيانهم بل ينسبها احيانا الى من
يسمىهم المتعمقة أو من يسميهم بأصحاب الخواطر أو أصحاب المعاني
... الخ . الا انه في بعض الأحيان يعين أصحاب بعض هذه الأقوال
عند ذكرها كمثلى ما ينقله عن سهل التستري .
وسوف أذكر بعض الأمثلة على ذلك ، عند أمثلة ما ينقله عن
سهل بن عبدالله التستري :

١ - ما ذكره المؤلف رحمه الله من التفسير الاشاري في قوله تعالى
- ((وَلَآتِطْعَ مَنْ أَعْفَلَنَ قَلْبُهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْسِرُهُ
فُرْطًا))^(١) - الآية . حيث قال : وفي هذه الغفلة لأصحاب الخواطر
ثلاثة أوجه :

أحدها : انها ابطال الوقت بالبطالة . قاله سهل بنسب
عبدالله^(٢) .

٢ - ونقل عنه أيضا قولاً آخر في التفسير الاشاري في تفسير قوله
تعالى : - ((رَبِّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبِّ الْمَغْرِبَيْنِ))^(٣) - الآية . فبعد ان
نقل أقوال أهل الظاهر من المفسرين قال بعدها واغضى سهل بنسب
عبدالله بقول رابع ان المشرقين شرق القلب واللسان والمغربيين
مغرب القلب واللسان^(٤) .

-
- | | |
|--------------------------|-----|
| سورة الكهف : آية : ٢٨ . | (١) |
| تفسير الماوردي : ٤٧٨/٢ . | (٢) |
| سورة الرحمن : آية : ١٧ . | (٣) |
| تفسير الماوردي : ١٥٠/٤ . | (٤) |

وهذا التفسير عن سهل بعيد عن المعنى الظاهر إذ ان المعنى الظاهر هو مشرق الشمس ومغربها كما ذكره المؤلف رحمه الله عن ابن عباس رضى الله عنه . وقد أحسن المؤلف صنعا بوصفه لقول سهل بلفظ " اغمض " فالغامض من الكلام فى اللغة ضد الواضح (١) .

وقد ينقل الامام الماوردى من التفسير الاشارى عن غير سهل بن عبد الله التستري مثل ابن عطاء (٢) ، ومحمد بن على الباقر (٣) ، وأبو عثمان (٤) ، (٥) .

وقبل ان اختم مبحث التفسير الاشارى الذى يدخل تحت التفسير بالرأى ، لايفوتنى ان انبه على امر مهم سلكه المؤلف واحسن الصنيع فيه . وهو ان المؤلف الامام الماوردى رحمه الله قد ينقل من التفسير الاشارى ما يخالف التفسير الظاهر مخالفة بينة وهو فى هذا لايقف موقف من يورد الاقوال دون التعليق عليها أو التنبيه على بعدها عن المعنى الظاهر أو مخالفتها للمعنى الصحيح ، فمن امثلة رده لبعض وجوه التفسير الاشارى والتعقيب عليها :

١ - مذكروه تح تفسير قوله تعالى : - (وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ ارْنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى) - الآية (٦) . فبعد ان ذكر المعنى الظاهر للآية وهو ان المراد بها ان ابراهيم سأل ربه كيف يحيى الاموات بعد ان تتلاشى وتتمزق أجسادهم .

(١) انظر : الصحاح : ١٠٩٦/٣ ، واللسان : ٢٠٠/٧ .
(٢) لم أتعرف عليه .

(٣) هو : محمد بن على بن الحسين بن على بن ابى طالب أبو جعفر الباقر (ت ١١٧ هـ) .

(٤) انظر ترجمته فى : تهذيب التهذيب : ٣٥٠/٩ ، حلية الاولياء : ١٨٠/٣ ، ووفيات الاعيان : ١٧٤/٤ ، وتذكرة الحفاظ : ١٢٤/١ .
سبقت ترجمته : ص ١٦١

(٥) وانظر أيضا مانقله عن سهل التستري اضافة الى ما ذكر : ج ٢٠٣/٢ ، ٣٤١ ، ٤٤١ ، ٤٤٦ .

ج ٦٧/٣ ، ٤٧٨ .
ج ١٢/٤ ، ١٥١ ، ٢٤٧ .
(٦) سورة البقرة : آية : ٢٦٠ .

قال : ونفر بعض من قال بغوامض المعانى من هذا الالتزام
وقال : انما اراد ابراهيم من ربه ان يريه كيف يحيى القلوب
بالايمان . ثم عقب على ذلك بقوله : وهذا تأويل فاسد بما يعقبه
(١)
من البيان .
فصنيع المؤلف رحمه الله تعالى صنيع حسن حيث نبه على فساد
هذا القول من التفسير الاشارى عند تفسير هذه الآية .

٢ - ومن أمثلة نقده ورده لبعض الاقوال فى التفسير الاشارى أيضا
ماذكره فى تفسير قوله تعالى : ((وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ
وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَافِلِينَ)) (٢) . فبعد أن ذكر ان المعنى الظاهر
لقوله تعالى : ((سَبْعَ طَرَائِقَ)) سبع سموات . قال بعدها :
وتأول بعض المتعمقة فى غوامض المعانى سبع طرائق انها سبع حجب
بينه وبين ربه : الحجاب الاول : قلبه ، والثانى : جسمه ، والثالث
: نفسه ، والرابع : عقله ، والخامس : علمه ، والسادس : إرادته
والسابع : مشيئته توصله ان صلحت وتحجبه ان فسدت . ثم عقب على
ذلك بقوله : وهذا تكلف بعيد (٣) .

ومن أساليب المؤلف رحمه الله تعالى فى ذكره لبعض الأوجه
من التفسير الاشارى انه ربما ذكرها للطرفة فقط وانها قد قيلت
فذكرها وان كان الأولى عدم ذكرها فى التفسير .

(١) تفسير الماوردى : ٢٧٧/١ .
(٢) سورة المؤمنون : آية : ١٧ .
(٣) تفسير الماوردى : ٩٥/٣ .

وقد اشار الى هذا المعنى في تفسير قوله تعالى : - ((وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ۖ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ)) - الآية . حيث قال بعد ان ذكر المعنى الظاهر للآيتين أولا . وتجاوز بعض المتعمقة في غوامض المعاني فعدل بذلك عن ظاهره الى ما تدفعه بدهة العقول فتأول : - ((وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ)) - اي يطعمني لذة الايمان ويسقين حلوة القبول . وتأولوا قوله : - ((وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ)) - على ثلاثة أوجه .

احدها : والذي يميتني بالمعاصي ويحييني بالطاعات .

الثاني : يميتني بالخوف ويحييني بالرجاء .

الثالث : يميتني بالطمع ويحييني بالقناعة .

ثم أردف هذه التأويلات بقوله : وهذه تأويلات تخرج عن حكام الاحتمال الى جهة الاستطراف فلذلك ذكرتها وان كان حذفها من كتابنا أولى ^(٢) .

وبعد : فهذا ما تيسر لي ذكره من الشواهد والامثلة على التفسير الاشاري عند الامام الماوردي في كتابه . وأرى انه لا بأس بأن ألخص منهج الماوردي في هذا اللون من التفسير في نقاط معدودة . فأقول وبالله التوفيق .

أولا : ان طابع التفسير الاشاري ليس هو الطابع الغالب على تفسير الماوردي بل الغالب عليه هو التفسير بالمأثور الى حد كبير كما بينت ذلك سابقا عند الكلام على التفسير بالدراية والرواية اللذان اشتمل عليهما تفسير الماوردي . واما التفسير الاشاري فهو موجود في مواضع متفرقة من تفسيره ، وليست بكثيرة جدا . وربما كان ذكره لبعضها لطرافتها .

(١) سورة الشعراء : آية : ٧٩ - ٨٠ .

(٢) تفسير الماوردي : ١٧٨/٣ .

ثانياً: ان من منهج المؤلف رحمه الله في ايراده لبعض الاقوال من التفسير الاشارى هو ان يورد المعنى الظاهر للآية أولاً ومآقاله السلف من الصحابة والتابعين ثم يعرج بعض ذلك بايراد التفسير الاشارى فان كان لا يخرج عن المعنى الظاهر ولا يعارضه سكت عنه . وان كان يبعد عنه أو يعارضه رده. وعقب عليه بما يبينه ، وهذا صنيع حسن من المؤلف رحمه الله تعالى .

ثالثاً : ان نقله لبعض اقوال التفسير الاشارى لايعين اسما قائلها وهذا في الاعم الاغلب بل ينسبها الى من يسميهم بالمتعمقة أو المتصوفة أو بعض الصالحين الخ . وفى بعض الأحيان قد ينسب هذه الاقوال الى اصحابها مثل سهل بن عبدالله التستري وغيره .

ثانيا : طريقته فى عرض السؤال والاجابة عليه

لكل عالم من العلماء أو مؤلف من المؤلفين طريقة خاصة فى عرض مادته العلمية فى مؤلفاته سواء كان هذا العالم مفسرا أو محدثا أو فقيها أو أصوليا أو غير ذلك . وهذه الطريقة فى العرض والتأليف قد يتميز بها المؤلف وتظهر فى كثير من مؤلفاته وقد تظهر فى بعض مؤلفاته دون بعضها الآخر .

والامام الماوردى رحمه الله امتاز ببعض النواحي التى اختص بها فى تفسيره النكت والعيون . ومن الاساليب المفيدة التى امتاز بها الامام الماوردى فى تفسيره هو ان يتعرض لتفسير الآية بالمأثور أو بالرأى أو بهما معا ، وقد سبق ان تعرضت لذلك وبينته . ولكن الجديد فى الأمر هو ان يتعرض لاشكال فى الآية أو سؤال محتمل أو متوقع فى معنى الآية أو مفهومها فهو يورد هذا السؤال ثم يجيب عليه . وهو ما يمكن ان نسميه بطريقته فى عرض السؤال والاجابة عليه ، وهذه الاسئلة التى يذكرها الامام الماوردى فى الآية ليست ذات موضوع واحد بل قد تتعدد موضوعاتها فتكون بعض الاسئلة فى مسائل العقيدة وغيرها فى مسائل الفقه والاخر فى اللغة وغير ذلك ، وسوف أتعرض لبعض هذه الاسئلة والاجابات بذكر الشواهد والامثلة عليها لكى يتبين لنا المراد والمقصود منها . وهذه الطريقة سلكها واقتفى اثرها غيره من المفسرين ممن جاءوا بعد الماوردى مثل الزمخشري صاحب الكشاف فى بعض مواضع من تفسيره .

بيان لبعض الأمثلة للاستئلة والاجابة عليها فى تفسير الماوردى :

١ - ذكر المؤلف سؤالاً فى تفسير قوله تعالى : - ((وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعِ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ ^(١))) - الآية .

حيث قال : فان قيل : الله عالم بالاشياء قبل كونها فكيف جعل تحويل القبلة طريقا الى علمه ؟ اجاب المؤلف عن ذلك بقوله : قيل فى قوله " الا لنعلم " أربعة تأويلات :

احدها : يعنى الا ليعلم رسولى وحزبى وأوليائى . لأن من شأن العرب اضافة مفعله اتباع الرئيس اليه ، كما قالوا : فتح عمر بن الخطاب سواد العراق وجبى خراجها .

والثانى : ان قوله تعالى : - ((إِلَّا لِنَعْلَمَ)) - بمعنى الا لنرى . والعرب قد تفع العلم مكان الرؤية والرؤية وكان العلم ، كما قال تعالى - ((أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ^(٢))) - يعنى الم تعلم

والثالث : قوله تعالى : - ((إِلَّا لِنَعْلَمَ)) - بمعنى الا لتعلموا اننا نعلم ، فان المنافقين كانوا فى شك من علم الله بالاشياء قبل كونها .

والرابع : ان قوله : - ((إِلَّا لِنَعْلَمَ)) - بمعنى الا لنميز أهل اليقين من أهل الشك ، وهذا قول ابن عباس ^(٣) .

(١) سورة البقرة : آية : ١٤٣ .
(٢) سورة الفيل : آية : ١ .
(٣) تفسير الماوردى : ١٦٥/١ - ١٦٦ .

٢ - ذكر المؤلف سؤالاً آخر في تفسير قوله تعالى : - ((أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنُّي يُجِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ)) (١) - الآية .

حيث قال : فان قيل : فكيف علم انه مات مائة عام ولم يتغير فيها طعامه ؟ اجاب المؤلف عن ذلك بقوله . قيل : انه رجع الى حاله فعلم - بالآثار والاخبار وانه شاهد أولاد أولاده شيوخا ، وكان قد خلف آباءهم مردا ، انه مات مئة عام .

وروى عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ان مزيلا خرج من أهله وخلف امرأته حاملا وله خمسون سنة فأماته الله مائة عام ثم بعثه فرجع الى أهله وهو ابن خمسين سنة ، وله ولد هو ابن مائة سنة ، فكان ابنه أكبر منه بخمسين سنة وهو الذي جعله الله آية للناس . (٢)، (٣)

٣ - وذكر المؤلف سؤالاً آخر في تفسير قوله تعالى : - ((ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلِيَهُمْ الْحَقُّ)) (٤) - الآية .

حيث قال : فكيف قال ، فان قلت : " مَوْلَاهُمْ الْحَقُّ " ، وقد قال : - ((ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَمَوْلَى لَهُمْ)) (٥) - ثم أعقبه بالاجابة عليه بقوله قيل منه جوابان :

احدهما : انه قال هذا لانهم دخلوا في جملة غيرهم من المؤمنين المردودين فعلمهم اللفظ .

والثاني : ان المولى قد يعبر به عن الناصر تارة وعن السيد أخرى ، والله لا يكون ناصرا للكافرين (٦) وهو سيد الكافرين والمؤمنين .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | سورة البقرة : آية : ٢٥٩ . |
| (٢) | تفسير الماوردي : ٢٧٦/١ . |
| (٣) | لم اجد هذه الرواية عند الطبري ولا ابن كثير ولا الشوكاني ووجدتها عند القرطبي ولم يعلق عليها بشيء : ٢٩٤/٣ . |
| (٤) | سورة الانعام : آية : ٦٢ . |
| (٥) | سورة محمد آية : ١١ . |
| (٦) | تفسير الماوردي : ٥٢١/١ . |

٤ - أورد المؤلف تساؤلاً وذكر الاجابة عليه وذلك في تفسير قوله تعالى : ((ثُمَّ لَأَتَيْنَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ))^(١) - الآية والسؤال كما ذكره المؤلف هو ، فان قيل : فكيف علم ابليس ان أكثرهم لا يكونون شاكرين ؟ ثم اجاب عنه بقوله . فمنه جوابان :

احدهما : انه ظن ذلك فصدق ظنه ، كما قال تعالى : ((وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ))^(٢) - وسبب ظنه انه لما اغوى آدم واستنزل له قال : ذرية هذا أضعف منه . قاله الحسن .

والثاني : انه يجوز ان يكون علم ذلك من جهة الملائكة^(٣) .
بخبر من الله .

٥ - وأورد تساؤلاً أيضاً واجاب عليه في تفسير قوله تعالى : ((إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ))^(٤) - الآية والسؤال كما أورده المؤلف هو : فان قيل : فلم جعل بعض الشهور اعظم حرمة من بعض . واجاب عنه بقوله : ليكون كفهم فيها عن المعاصي ذريعة الى استدامة الكفاي غيرها توطئة^(٥) للنفس على فراقها مصلحة منه في عبادته ولطفاً بهم .

-
- | | |
|-----|---------------------------|
| (١) | سورة الاحراف : آية : ١٧ . |
| (٢) | سورة سبأ : آية : ٢٠ . |
| (٣) | تفسير الماوردي : ١٥/٢ . |
| (٤) | سورة الشورى : آية : ٣٦ . |
| (٥) | تفسير الماوردي : ١٣٥/٢ . |

٦ - وفي تفسير قوله تعالى : - ((قَالَ يُقَوْمُ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هَسَنَ أَطَهَرُ لَكُمْ ^(١))) - الآية .

أورد المؤلف سؤالا جيدا. واتبعه بالاجابة عليه .

أما السؤال كما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى فهو :
فان قيل : كيف يزوجه ببناته مع كفر قومه وايمان بناته ؟
اجاب عنه بقوله . قيل عن هذا ثلاثة أجوبة :

احدها : انه كان في شريعة لوط يجوز تزويج الكافر
بالمؤمنة ، وكان هذا في صدر الاسلام جائزا
حتى نسخ . قاله الحسن .

الثاني : انه يزوجهم على شرط الايمان كما هو مشروط بعقد
النكاح .

الثالث : انه قال ذلك ترغيبا في الحلال وتنبيها على
المباح ودفعاً للبادرة من غير بذل نكاحهسن
ولاتعريض بخطبتهم ، قاله ابن أبي نجيح ^(٢) .

٧ - وفي تفسير قوله تعالى : - ((الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ
وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ^(٣))) - الآية
أورد المؤلف تساولا واجاب عليه ، والسؤال كما ذكره المؤلف
هو : فان قيل فلم قال : - ((وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ
أَرْجُلُهُمْ)) - فجعل ماكان من اليد كلاما وجعل ماكان من الرجل
شهادة ؟ .

اجاب على ذلك بقوله : قيل لأن اليد مباشرة لعمله والرجل
حاضرة ، وقول الحاضر على غيره شهادة. وقول الفاعل على
نفسه اقرار . فلذلك عبر عما صدر من الايدي بالقول ، وعما
صدر من الارجل بالشهادة ^(٤) .

(١) سورة هود : آية : ٧٨ .
(٢) تفسير الماوردي : ٢٢٦/٢ .
(٣) سورة يس : آية : ٦٥ .
(٤) تفسير الماوردي : ٢٩٩/٢ .

القيمة العلمية لتفسير الماوردي

وبعد ان انتهيت بحمد الله تعالى وتوفيقه ومنه وجوده وكرمه من استكمال الدراسة المنهجية لتفسير الماوردي ، والتي أرجو الله تبارك وتعالى أن أكون قد استوفيت مافيها من مباحث يحسن بي في نهاية هذا المطاف ان انبه على القيمة العلمية لهذا السفر من تفسير القرآن الكريم للامام أبي الحسن الماوردي ، فأقول وبالله تعالى التوفيق ، ومنه استلهم الرشد والسداد . ان القيمة العلمية لتفسير الماوردي تتلخص في الأمور التالية :

ان تفسير الماوردي تفسير جامع بين لونى تفسير القرآن الكريم الا وهما التفسير بالرواية والدراية والى اللون الاول منهما يميل أكثر ، فهو تفسير يغلب عليه لون التفسير بالماثور الى حد ما .

اما مظاهر هذين اللونين من التفسير فيكمنان فى الآتى :

أ - لون التفسير بالماثور . يفسر القرآن بالقرآن ، ثم بالسنة ، ثم بأقوال الصحابة والتابعين ، ويعنى عناية بالغة بأسباب النزول . ويورد بعض الروايات الاسرائيلية .

ب - لون التفسير بالرأى . اهتمامه بالناحية اللغوية واحتواء تفسيره على لون التفسير الاشاري ، ثم طريقته فى عرض الاحتمالات فى معنى وتفسير الآية ، وعنايته كذلك بتفسير آيات الاحكام حيث أن الامام الماوردي امام فقيه مفسر ، وشهرته كفقيه أكبر من شهرته كمفسر وطريقته فى عرض تفسير الايات طريقة سهلة مبسطة ذات اسلوب لا لبس فيه ولا غموض ، اسلوب العالم الاديب الفقيه المفسر .

وان من مزايا هذا التفسير وقيمته العلمية هو كثرة نقل العلماء منه سواء المتقدمين منهم أو المتأخرين . وقد بينت ذلك كله في الفصل التاسع والآخر من فصول هذه الرسالة المتواضعة وبعد ذكر هذه المزايا العلمية الجيدة لتفسير الماوردي أقول انه لا يخلو كتاب سواء في التفسير أو الحديث أو الفقه ... الخ من خلل ونقد ، وأبى الله تعالى أن تكون العصمة الالكتابه وانبيائه ورسله ، وكل احد يؤخذ من كلامه ويرد عليه الا انبياء الله ورسله . فكما ان لتفسير الماوردي مزايا كذلك عليه بعض المآخذ التي أود تلخيصها فيما يأتي :

ماقاله بعض العلماء في نقد تفسير الماوردي وبيان ما فيه من خلل :

أ - ماقاله الحافظ ابن الصلاح في معرض اتهامه للماوردي بالاعتزال ، حيث قال ماخلاصته ان فيه بعض الاعتزاليات وانه يورد فيه كل حق وباطل ، وان تفسيره عظيم الضرر لكونه مشحونا بتأويلات أهل الباطل تدسيسا وتلبيسا ... الخ ، وقد سبق ان بينت ان كلام ابن الصلاح هذا حق الا ان فيه مبالغة كبيرة ، فان تفسير الماوردي فيه كثير من احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأقوال الصحابة والتابعين وغيرهم من العلماء والمفسرين ، نعم فيه بعض أقوال المعتزلة وآرائهم وقد بينت كل ذلك في الفصل الثامن مند مناقشة تهمة الاعتزال .

ب - ثم ماقاله الامام محمد بن جزى الكلبي صاحب كتاب التسهيل في علوم التنزيل (١) ت ٧٤١ هـ ، حيث قال

(١) تفسيره مطبوع في مجلد كبير يشتمل على أربعة اجزاء يحوى تفسير القرآن الكريم كله وهو تفسير متداول .
(٢) انظر ترجمته في : طبقات الداودي : ٨٥/٢ ، وطبقات القراء : ٨٣/٢ لابن الجزري .

فى مقدمة تفسيره : " وممن صنف فى التفسير أشياء : أبو بكر النقاش ، والثعلبى والماوردى ، الا ان كلامهم^(١) يحتاج الى تنقيح " .

قلت : صدق الامام الكلبي فى كلامه وانصف فلان تفسير الماوردى يحتاج الى غريلة وتنقيح .

قلت : وأضيف انا بحسب قراءتى ومطالعتى لهذا التفسير انه لا يصلح لكل احد ، فهو لا يصلح لمطالعة الناشئة والمبتدئين فى العلوم انما يصلح لطلبة العلم والعلماء المتخصصين ، لأنهم يعرفون ما يقرأون ويقدرون الامور بقدرها ، ولو كان الامر بيدي لما سمحت بتوزيع هذا التفسير على مكاتب المساجد فى الكويت بحيث يطلع عليه كل احد حتى العوام من الناس ولجعلت مطالعته مقصورة على طلبة العلم المتخصصين فى التفسير وعلوم القرآن أو العلماء اللذين يفهمون ما يأخذون من العلم وما يدعون لاسيما بعد ان قال فيه بعض العلماء ان فيه الغث السمين من الاقوال والآراء . فكان الاولى فى رأى ان تكون مطالعة هذا التفسير مقصورة على طلبة العلم على مستوى الدراسات العليا فقط .

وأقول أيضا أن من الاساليب الجيدة عند بعض المفسرين كالحافظ ابن كثير ومثل الطبرى بيان معنى الآية بشكل مجمل حتى يفهم القارئ المعنى العام للآية سواء فى أولها أو آخرها . وهذا لعمري مما يخلو منه تفسير الماوردى فطريقته هى عرض الاقوال دون بيان المعنى الاجمالى المراد من الآية وبالتالي فان غير المتخصص من طلبة العلم لا يكاد يقف على معنى الآية بسهولة ويسر ، وهذا فى بعض الآيات لا كلها .

وأخيرا أقول ان هذه المآخذ البسيطة لا تقدر في القيمة العلمية الكبيرة لتفسير الماوردي وما فيه من الفوائد الجميسة والعلوم النافعة . وهذا المقياس يجب ان يطبق على كل شيء أعني مقياس قياس الأمور والأشياء بما فيها من حسن وردى ثم التوصل بعد ذلك الى حكم نهائى .
ولله در الشاعر حين قال :

ومن ذا الذى ترضى سجاياه كلها

كفى المرء نبلا ان تعد معايبه

هذا ما سعى اليه الله به من الكلام على القيمة العلمية لتفسير الماوردي ، فان كان حقا فمن الله وحده ومنه وكرمه ، وان كان غير ذلك فمن نفس المقصره في جنب ربها ومن الشيطان الرجيم واستغفر الله من ذلك كله . والحمد لله رب العالمين .

الخاتمة

وفى نهاية المطاف مع هذا الامام الجليل العالى القدر
الرفيع الشأن ومع سفره المبارك فى تفسير القرآن الكريم
" النكت والعيون " أقول إننى ذكرت نبذة مختصرة عن هذا التفسير
ومختصراته المطبوع منها والمفقود ، وكذلك ما ناله هذا التفسير
من المكانة العلمية قديما وحديثا .

ثم تكلمت بعد ذلك على حياة المؤلف اسما ونسبا وموطنا
وشيوخا وتلاميذاً ومكانته العلمية ومذهبه الفقهى وصفاته وأخلاقه
وآثاره ومؤلفاته فى سائر الفنون ثم وفاته عليه الرحمة والرضوان
ثم تحدثت عن عصر المؤلف عصر الدولة العباسية ، وتكلمت عن
الحياة السياسية والعلمية والاجتماعية ومدى تأثير الامام الماوردى
بهذه الأحوال كلها . هذا كله فى الباب الاول .

ثم تكلمت بعد ذلك وفى الباب الثانى عن مصادر تفسير
الماوردى ومنهجه فى طريقة عرضه لمادته العلمية فيه وانه جمع
فيه بين المأثور والرأى ومنى بذكر أسباب النزول ، ثم ايراده
لبعض الاسرائيليات .

ثم ذكرت عنايته البالغة بالناحية اللغوية فى تفسيره ثم
اهتمامه بالقراءات القرآنية وطريقته فى تفسير آيات الاحكام
ثم ذكرت موقفه من آيات الصفات ، ثم ناقشت ما اتهم به من الاعتزال
وبينت ان ذلك ليس على إطلاقه وان القول الاصبوب والاقترب الى الحق
هو قول الحافظ ابن حجر رحمه الله حيث قال : " انه ليس بالمعتزلى
ولكنه يوافق المعتزلة فى بعض آراءهم لاسيما القول بالقدر وهو
البلية التى غلبت على أهل البصرة " .

وذكرت أيضا أسماء من تأثر بالماوردي وتفسيره ونقل عنه من العلماء والمفسرين منهم والمتأخرين ، ثم بينت المكانة العلمية لتفسير الماوردي وأنه سفر معتبر ، حبذا لو اقتصر على مطالعته على أهل التخصص من طلبة العلم في مرحلة الدراسات العليا لوجود الأهلية عندهم لما يناسب مافى هذا التفسير من بعض المآخذ والانتقادات لاسيما في أمور العقيدة . ثم أخيرا تطرقه الى بيان بعض الملامح البارزة في تفسير الماوردي وبه ختمت هذه الدراسة المتواضعة .

واننى حين اختتم بكلماتى هذه صفحات هذه الرسالة المتواضعة لا ادمى اننى وفيت المؤلف والكتاب وانصفتهم بل أقول أنه من عجيب القول ان احكم أنا الجاهل المقصر على هذا الامام الجليل وكتابه الاجل ، واتمثل قول ابراهيم النخعي رحمه الله تعالى حين سعد منبر مسجد البصرة ليخطب في الناس فقال : " ان يومنا يكون فيه النخعي امام أهل البصرة ليوم سوء " ، وأقول أيضا اين الثريا من الثرى ، واين زيد من ممر . أولئك شمس الهدى واقمار الدجى ، وأما نحن فأضعاف احلام ماندرى مايفعل الله بنساء أعوذ بالله تعالى من علم لاينفع ، ومن قلب لايشبع ، ومن دماء يرد ولا يستجاب ، واستغفر الله من كل ذنب وان كان استغفاري يحتاج الى استغفار .

ثبت المصادر والمراجع

أولا : المصادر والمراجع المخطوطة :

- ١ - تفسير ابن أبي حاتم - مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى
ميكروفيلم رقم (١٠٦) يحوى سورة المؤمنون ، النور ،
الفرقان ، الشعراء .
- ٢ - تفسير القرآن العظيم - المنسوب للماوردي - الجزء الثانى
عدد الأوراق (١٩٢) - معهد المخطوطات العربية - الكويت
رقم التصوير (١٢ تفسير) .
- ٣ - طبقات الشافعية الوسطى - للسبكي . مركز البحث العلمى
بجامعة أم القرى - ميكروفيلم رقم (٢٢٧ ، ٢٢٩) .
- ٤ - طبقات الشافعية الصغرى - للسبكي . مركز البحث العلمى
بجامعة أم القرى - ميكروفيلم رقم (١٧٧٤) .
- ٥ - طبقات الفقهاء الشافعية للحافظ ابن كثير . مركز البحث
العلمى بجامعة أم القرى - ميكروفيلم رقم (٥٦٨ ، ٦٣١ ، ٢٣٦)
توجد منه (٣ نسخ) فى المركز ، وترجمة الماوردي فى الاول
منها من ص (١٢٢ - ٢٦٣) ، وفى الثالث رقم (٢٣٦) من ص
(١٢٩ - ١٣٠) ، أما الثانى منها رقم (٦٣١) فغير مرقم
الصفحات .
- ٦ - طبقات الشافعية للنووى - مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى
ميكروفيلم رقم (٢٣٨ ، ١٨٤٨) عدد الأوراق (١٦٥ ورقة) .
- ٧ - طبقات الفقهاء لشمس الدين العثمانى الصفدى الشافعى - الصغرى
والكبرى - مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى - ميكروفيلم
رقم (١٥٦٠) .

ثانياً: المصادر والمراجع المطبوعة:

- ١- الابانہ عن معانسی القراءات لمکني بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ) .
تحقيق: د . عبد الفتاح شلبي . المكتبية الفيصلية ، الطبعة الثالثة
١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- ٢- الابهاج في شرح المنهاج على منهاج الاصول للبيضاوي . لشيخ الاسلام علي
بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ) وولده تاج الدين السبكي (ت ٧٧١ هـ) .
ط: دار الكتب العلمية بيروت باشراف جماعة من العلماء ، الطبعة الاولى ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- ٣- .. الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي (ت ٩١١) .
تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم . ط: دار الفكر - بيروت ، سنة ١٤٠٥ هـ .
- ٤- أحكام القرآن للامام الشافعي (ت ٢٠٤ هـ) .
باعتناء زاهد الكوثري ، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت ، سنة ١٤٠٠ هـ .
- ٥- أحكام القرآن لابن العربي (٥٤٣ هـ) .
تحقيق : علي محمد البجاوي ، ط: دار المعرفة - بيروت .
- ٦- احياء علوم الدين للامام ابي حامد الغزالي . ط: دار الندوة الجديدة - بيروت - لبنان .
- ٧- أدب الدنيا والدين للامام الماوردي . تحقيق : مصطفى السقا . ط: دار الفكر
- ٨- ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم لأبي السعود العمادي (ت ٩٥١ هـ) .
ط: دار احياء التراث العربي - بيروت .
- ٩- ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر لأبي العز القلانسي (ت ٥٢١ هـ) .
تحقيق ودراسة عمر حمدان الكبسي - الطبعة الاولى ١٤٠٤ هـ - المكتبة الفيصلية .
- ١٠- اسباب النزول للواحدى (ت ٤٦٨ هـ) .
تحقيق : سيد أحمد صقر ، ط: دار القبلة - جدة ، سنة ١٤٠٤ هـ .
- ١١- الإسرائيليات وأثرها في كتب التفسير ، تأليف : محمد ابو شهبة .
- ١٢- الاصابه في تمييز الصحابه للحافظ ابن حجر الفسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) .
ط: دار الفكر - بيروت ، سنة ١٣٩٨ هـ .

- ١٣ - أصول الحديث ، علومه ومصطلحه للدكتور محمد عجاج الخطيب .
ط : دار الفكر ، سنة ١٤٠١ هـ .
- ١٤ - أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للشيخ محمد الأمين الشنقيطي
(ت ١٢٩٣ هـ) نشر دار الكتب ببيروت .
- ١٥ - إعراب القرآن لابي جعفر النحاس (ت ٣٢٨ هـ) .
تحقيق : د. زهير غازي زاهد . ط : عالم الكتب - بيروت ، سنة ١٤٠٥ هـ .
- ١٦ - الاعلام خير الدين الزركلي (ت ١٣٩٧ هـ) . ط : دار العلم للملايين .
- ١٧ - انباه الرواة على انباء النحاة للقفطي (ت ٦٢٤ هـ) .
تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، ط : دار الفكر - بيروت ، سنة ١٤٠٦ هـ .
- ١٨ - الانساب للسماعي (ت ٥١٠ هـ) . ط : دار المعارف العثمانية - حيدر آباد
الدكن - الطبعة الاولى .
- ١٩ - انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي (ت ٧٩١ هـ) .
نشر : مؤسسة شعبان للنشر والتوزيع - بيروت .
- ٢٠ - البحر المحيط لابي حيان الاندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
ط : دار الفكر - بيروت - سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٢١ - بدايعة المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد المالكي (ت ٥٩٥ هـ) .
نشر : دار الفكر - بيروت .
- ٢٢ - البداييه والنهايه للحافظ ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) .
تحقيق : أحمد ابو ملحم ، وعلي نجيب عطوى ، وفؤاد السيد ومهدى ناصر الدين ، وعلي
عد الستار ، ط : دار الكتب العلمية - بيروت سنة ١٤٠٥ هـ .
- ٢٣ - البدر الزاهره في القراءات العشر المتواتره للشيخ عبد الفتاح القاضي .
نشر : مكتبة المدار ، سنة ١٤٠٣ هـ .

- ٢٤ - البرهان في علوم القرآن للزركشي • تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم •
نشر: دار المعرفة - بيروت - لبنان •
- ٢٥ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي • تحقيق: الاستاذ
محمد أبو الفضل إبراهيم • ط : عيسى الحلبي - القاهرة ١٣٨٤ هـ •
- ٢٦ - تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ) •
مطبعة حكومة الكويت •
- ٢٧ - تاريخ الامم والملوك للامام الطبري . (ت ٣١٠ هـ) •
تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - نشر دار سويدان - بيروت •
- ٢٨ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) •
دار الكتاب العربي - بيروت •
- ٢٩ - تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم لابي المحاسن
التنوخي المعري (ت ٤٤٢ هـ)
تحقيق : د . عبد الفتاح محمد الحلو - من مطبوعات جامعة الامام
محمد الاسلاميه بالرياض ، سنة ١٤٠١ هـ •
- ٣٠ - تحبير التيسير في قراءات الائمة العشر لابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) •
نشر : دار الكتب العلميه - بيروت - سنة ١٤٠٤ هـ •
- ٣١ - التحبير في علم التفسير لجلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) •
تحقيق : د . فتحي عبد القادر - نشر دار العلوم • سنة ١٤٠٢ هـ •
- ٣٢ - التحرير والتنوير للشخ . الطاهر بن عاشور • نشر: الدار التونسية للنشر
سنة ١٩٨٤ م •
- ٣٣ - تحفة الذاكرين بعمدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين للشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ)
نشر : دار الكتب العلميه - بيروت •
- ٣٤ - تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي • (ت ٧٤٨ هـ) •
باعتناء الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي • نشر : دار احياء التراث العربي •

- ٣٥ - التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي الكلبسي (ت ٧٤١ هـ) .
ط : دار الكتاب العربي - بيروت - الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .
- ٣٦ - التعريف والاعلام فيما ابهم في القرآن من الاسماء والاعلام للامام السهيلي
(ت ٥٨١ هـ) .
باعتناء الشيخ محمود ربيع . ط : الانوار - القاهرة ، سنة ١٣٥٦ هـ .
- ٣٧ - تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) .
تحقيق : الاساتذة : محمد ابراهيم البنا ، وعبد العظيم غنيم ومحمد
أحمد عاشور . ط : الشعب - القاهرة ، سنة ١٣٩٠ هـ .
- ٣٨ - التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي .
نشر : دار الكتب الحديثه .
- ٣٩ - تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني .
تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف - نشر : دار المعرفة - بيروت .
- ٤٠ - التقييد والايضاح شرح مقدمه ابن الصلاح للحافظ العراقي . (ت ٨٦٢ هـ)
تحقيق : عبد الرحمن عثمان - نشر : دار الفكر - بيروت ، سنة ١٤٠١ هـ .
- ٤١ - تهذيب الاسماء واللغات للامام النووي (ت ٦٧٦ هـ) .
نشر : دار الكتب العلميه ، بيروت .
- ٤٢ - تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني (٨٥٢ هـ) .
نشر : دار صادر - بيروت - مصوره عن الطبعة الاولى بالهند .
- ٤٣ - جامع الامول في احاديث الرسول لابن الاثير الجزري (ت ٦٠٦ هـ) .
حققه : محمد حامد العقق . ط : دار احياء التراث العربي - بيروت - الطبعة الرابعة
- ٤٤ - جامع البيان عن تأويل آي القرآن للامام الطبري (ت ٣١٠ هـ) .
تحقيق : الاستاذ محمود محمد شاكر - طبع : دار المعارف بمصر
طبع : دار الفكر - بيروت ، سنة ١٤٠٥ هـ .
- ٤٥ - الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي . (ت ٦٧١ هـ)
نصير : دار احياء التراث العربي - بيروت .

- ٤٦ - الجرح والتعديل لعبد الرحمن الرازي (ت ٣٢٧ هـ) ط: دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٤٧ - جمهرة اشعار العرب لابن زيد القرشي .
تحقيق : علي محمد البجاوي ط: دار نهضة مصر - القاهرة ، سنة ١٩٧٧ م .
- ٤٨ - الجواهر الحسان في تفسير القرآن للثعالبي (ت ٨٧٥ هـ) .
نشر : مؤسسة الاعلمي للطبوعات - بيروت .
- ٤٩ - حاشية الصاوي على الجلالين . أحمد بن محمد الصاوي .
ط: دار احياء التراث العربي - بيروت .
- ٥٠ - حجه القراءات لابي زرعه عبد الرحمن بن زنجله .
تحقيق : سعيد الافغاني ط: مؤسسة الرسالة - بيروت ، سنة ١٤٠٤ هـ .
- ٥١ - حقائق الانوار في مطالع الاسرار لابن الدبيج الشيباني ط: دولة قطر .
- ٥٢ - حلية الاولياء وطبقات الأصفياء ط: دار الفكر - بيروت .
- ٥٣ - دراسات في تاريخ الدولة العباسية للدكتور حسن الباشا .
ط: دار النهضة العربية ، سنة ١٩٧٥ م .
- ٥٤ - دراسة وتحقيق لتفسير النكت والعيون للإمام الماوردي ، رساله دكتوراه لمحمد عبد الرحمن الشايع .
- ٥٥ - الدر المنثور في التفسير بالمأثور للحافظ السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
ط : دار الفكر - بيروت ، سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٥٦ - الرسائل المستطرفه لـ محمد جعفر الكتاني - نشر : دار الفكر - بيروت ١٤٠٠ هـ .
- ٥٧ - روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني للألوسي (ت ١٢٧٠ هـ) .
نشر : دار احياء التراث العربي ، بيروت .

- ٥٨ - زاد المسير في علم التفسير للإمام ابن الجوزي .
ط: المكتب الاسلامي ، بيروت ، سنة ١٤٠٤ هـ .
- ٥٩ - سبيل السلام شرح بلوغ المرام للصنعاني . (ت ١١٨٢ هـ) .
صححه وعلق عليه محمد عبد العزيز الخولي - نشر : دار الحديث . مصر .
- ٦٠ - السفر في اصول^{التفسير} لعبد الحكيم محمد سرور .
من مطبوعات الرئاسة العامة للكتابات والمعاهد العلمية في المملكة العربية السعودية
سنة ١٣٩٠ هـ .
- ٦١ - سنن أبي داود . (ت ٢٧٥ هـ) .
مراجعة وضبط وتعليق محمد محي الدين عبد الحميد طبع : دار احياء التراث
العربي .
- ٦٢ - سنن الترمذي . (ت ٢٩٧ هـ) .
تحقيق : أحمد شاكر ، ومحمد فؤاد عبد الباقي ، وإبراهيم عطوه عوف . طبع
: دار احياء التراث العربي .
- ٦٣ - سنن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ) .
نشر: دار الفكر - القاهرة ، سنة ١٣٩٨ هـ .
- ٦٤ - سنن ابن ماجه (ت ٢٧٥ هـ) .
تحقيق : الاستاذ محمد فؤاد عبد الباقي - نشر : دار الفكر
بيروت .
- ٦٥ - سنن النسائي بشرح الحافظ السيوطي وحاشية السندی .
ط : دار الفكر - بيروت - الطبعة الاولى ١٣٤٨ هـ .
- ٦٦ - سير اعلام النبلاء للحافظ الذهبي .
تحقيق : جماعة من الاساتذة . ط: مؤسسة الرسالة ، سنة ١٩٨٢ م .

- ٦٧ - السيرة الحلبية لعلي بن يرهان الدين الحلبي (ت ١٠٤٤ هـ)
• نشر : دار المعرفة - بيروت ، سنة ١٤٠٠ هـ .
- ٦٨ - السيرة النبوية لابن اسحاق ، رواية وتهذيب ابن هشام (ت ١٥٣، ١٥٠ هـ) .
تحقيق الاساتذة : مصطفى السقا ، و ابراهيم الابيارى ، وعبد الحفيظ شلبي ، ط :
- ٦٩ - شذرات الذهب في اخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩ هـ)
• نشر : دار الفكر - بيروت ، سنة ١٣٩٩ هـ .
- ٧٠ - شرح الاصول الخمسة للقاضي عبد الجبار .
تحقيق د. عبد الكريم عثمان ، نشر : مكتبة وهبي - بالقاهرة ، سنة ١٣٨٤ هـ .
- ٧١ - شرح العقيدة الطحاوية لابن ابي العز الحنفي . (ت ٢٩٢ هـ)
• تحقيق : بشير محمد عيون . نشر : دار البيان - دمشق .
- ٧٢ - الشريعة لأبي بكر بن الأجرى . (ت ٣٦٠ هـ)
• تحقيق : محمد حامد الفقي ، ط : باكستان ، سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٧٣ - الشعر والشعراء لابن قتيبيه . (ت ٢٧٦ هـ) .
• نشر : دار الثقافة - بيروت .
- ٧٤ - الصحاح للجوهري (تاج اللغة وصحاح العربية)
تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار . ط : دار العلم للملايين ، بيروت
سنة ١٤٠٤ هـ .
- ٧٥ - صحيح البخارى . (ت ٢٥٦ هـ)
• نشر : عالم الكتب - بيروت . الطبعة الثانية سنة ١٤٠٢ هـ .
- ٧٦ - صحيح مسلم . (ت ٢٦١ هـ)
• تحقيق وترقيم الاستاذ محمد فوزاد عيد الباقي . ط : دار احياء التراث
العربي - بيروت .
- ٧٧ - صحيح مسلم بشرح الامام النسوى . نشر : دار الفكر - بيروت .

- ٧٨ - طبقات الحفاظ للإمام السيوطي .
تحقيق : علي محمد عمر - نشر : مكتبة وهبي - القاهرة ، سنة ١٣٩٣ هـ .
- ٧٩ - طبقات الشافعية لابن هداية الله الحسيني . (ت ١٠١٤ هـ) .
ط : دار الآفاق الجديدة - بيروت . تحقيق : عادل نويهض .
- ٨٠ - طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي . (ت ٧٧١ هـ) .
تحقيق : د . محمود محمد الطناحي ، وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط : عيسى الحلبي
القاهرة ، سنة ١٣٨٣ هـ .
- ٨١ - طبقات فحول الشعراء لمحمد بن بلامه الجمحي . (ت ٢٣١ هـ) .
نشر : دار الكتب العلمية - بيروت ، سنة ١٤٠٠ هـ .
- ٨٢ - طبقات الفقهاء للشيرازي .
ط : دار الرائد العربي - بيروت .
- ٨٣ - الطبقات الكبرى لابن سعد . ط : دار صادر - بيروت .
- ٨٤ - طبقات المفسرين للسيوطي (ت ٩١١ هـ) .
مراجعة وضبط لجنة من العلماء ، ط : دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الاولى
سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٨٥ - طبقات المفسرين للداودي (ت ٩٤٥ هـ) .
نشر : دار الكتب العلمية - بيروت ، سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٨٦ - طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاندلسي (ت ٣٧٩ هـ) .
تحقيق : الاستاذ محمد ابو الفضل ابراهيم ، ط : دار المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٩٠ هـ .
- ٨٧ - العالم الاسلامي في العصر العباسي للدكتور حسن أحمد محمود والدكتور أحمد ابراهيم
الشريف . ط : دار الفكر العربي ، سنة ١٩٧٢ م .
- ٨٨ - العبر في خبر من عابر للحفاظ الذهبي ، تحقيق وضبط أبو هاجر بسونسي .
ط : دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الاولى ، سنة ١٤٠٥ هـ .

- ٨٩ - العز ابن عبد السلام (حياته وآثاره ومنهجه في التفسير) للدكتور عبد الله الوهيبي .
ط: المكتبة السلفية ، سنة ١٣٩٩ هـ .
- ٩٠ - العقائد للشهيد حسن البنا . (ت ١٣٦٨ هـ)
ط: دار الشهاب .
- ٩١ - غاية النهايه في طبقات القراء لابن الجزري (ت ٨٢٢ هـ)
عنى بنشره: برجستر أسر . دار الكتب بيروت - الطبعة الثالثة ١٤٠٢ هـ ، ١٩٨٢ م .
- ٩٢ - غرائب القرآن و غرائب الفرقان لنظام^{الدين} النيسابوري (ت ٧٢٨ هـ)
تحقيق: ابراهيم عطوه عوض . مطبعة مصطفى البابي الحلبي - الطبعة
الاولى ١٣٨١ هـ ، ١٩٦٢ م .
- ٩٣ - غريب الحديث للخطابي (ت ٣٨٨ هـ) ، تحقيق عبد الكريم العزباوي .
ط: الملكة العربية السعودية - جامعة أم القرى - مركز البحث العلمي .
- ٩٤ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني .
باعتناء محب الدين الخطيب ، تصوير: دار المعرفة - بيروت .
- ٩٥ - فتح القدير الجامع بين فني الروايه والدرايه من علم التفسير للشوكاني . (ت ١٢٥٠ هـ) .
ط: دار الفكر - بيروت ، سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٩٦ - فتح المغيث شرح الفيه الحديث للخاوي . (ت ٩٠٢ هـ)
نشر: دار الكتب العلميه - بيروت ، سنة ١٤٠٣ هـ .
- ٩٧ - الفتوحات الالهيه بتوضيح تفسير الجلالين بالعقائد الخفيه . سليمان بن عمر
الجميل . (ت ١٢٠٤ هـ) . دار إحياء التراث العربيه - بيروت .
- ٩٨ - الفصل في الملل والنحل . للشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ)
ط: دار الندوه - بيروت .
- ٩٩ - فيض القدير بشرح الجامع الصغير للزناوي . (ت هـ)
ط: دار المعرفة - بيروت - سنة ١٣٩١ هـ .
- ١٠٠ - القاموس المحيط للفيروز ابادي . (ت ١٢٠٥ هـ)
ط: دار الفكر - بيروت - سنة ١٤٠٣ هـ .

- ١٠١ - القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب • تأليف عبد الفتاح القاضي
نشر دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان الطبعة الاولى •
- ١٠٢ - قصص الانبياء للحافظ ابن كثير • (ت ٧٧٤ هـ)
نشر: دار القلم - بيروت •
- ١٠٣ - الكامل في التاريخ لابن الاثير •
ط: دار الكتاب العربي - بيروت •
- ١٠٤ - الكاشف في معرفة من له روايه في الكتب الستة للذهبي (ت ٧٤٨ هـ)
تحقيق: عزت علي عبيد عطيه ، موسى محمد علي العوشي •
ط: دار الكتب الحديثه - مصر - القاهرة •
- ١٠٥ - كتابة البحث العلمي للدكتور عبد الوهاب أبو سليمان •
ط: دار الشروق - الطبعة الثانيه ، سنة ١٤٠٣ هـ •
- ١٠٦ - الكشاف عن حقائق التنزيل وعبون الاقاويل في وجوه التأويل للزمخشري •
تحقيق : محمد الصادق القمحاوي ، ط: مكتبة البابي الحلبي بمصر ١٣٩٢ هـ •
- ١٠٧ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون للشيخ حاجي خليفة (ت ١٠١٧ هـ)
ط: دار العلوم الحديثه - بيروت ، سنة ١٩٤١ م •
- ١٠٨ - لباب التأويل في معاني التنزيل للخازن •
نشر : دار الفكر - بيروت ، سنة ١٣٩٦ هـ •
- ١٠٩ - لسان العرب لابن منظور • (ت ٧١١ هـ)
نشر : دار صادر - بيروت •
- ١١٠ - لسان الميزان لابن حجر العسقلاني • (ت ٨٥٢ هـ)
ط: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات - بيروت •
- ١١١ - اللباب في تهذيب الانساب لابن الاثير الجزري (ت ٦٠٦ هـ) ط: دار صادر - بيروت •
- ١١٢ - لوامع الانوار البهيه شرح الدرر البهيه للسفاري • المكتبة الاسلاميه - بيروت •
الطبعة الثانيه ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ هـ •

- ١١٣ - مباحث في علوم القرآن • مناع القطن •
مؤسسة الرسالة • الطبعة السابعة ، سنة ١٤٠٠ هـ •
- ١١٤ - مجلة الدعوى • العدد الثالث عشر بعد المائة - السنة السادسة والثلاثون
جمادى الاخرة ١٤٠٦ هـ فبراير ١٩٨٦ م •
- ١١٥ - مجمع الامثال للميداني • (ت ٥١٨ هـ) •
تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد - نشر: دار المعرفة - بيروت •
- ١١٦ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيتمي • (ت ٧٠٨ هـ) • ط: دار الكتب
العلمية - بيروت - الطبعة الاولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م •
- ١١٧ - مجمل اللغة لابن فارس - تحقيق عبد المحسن سلطان •
ط: مؤسسة الرسالة - بيروت ، سنة ١٤٠٤ هـ •
- ١١٨ - محاسن التأويل في تفسير القرآن الكريم لجمال الدين القاسمي •
تحقيق : محمد بهجت البيطار •
ط: دار احياء الكتب العربية القاهرة (ت ١٢٣٢ هـ) •
- ١١٩ - محاضرات في تاريخ الامم الاسلاميه (الدوله العباسيه) للشيخ محمد الخضرى بك •
نشر: المكتبة التجاربه الكبرى - مصر ، سنة ١٩٧٠ هـ •
- ١٢٠ - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطيه الاندلسي •
ط: المغرب •
- ١٢١ - مختار الصحاح لمحمد بن أبى بكر الرازى (ت ٦٠٦ هـ) •
نشر : دارك الفكر - بيروت ، سنة ١٣٩٣ هـ •
- ١٢٢ - المختصر في أخبار البشر ، لعماد الدين اسماعيل ابى الفداء (ت ٧٣٢ هـ) •
نشر: دار المعرفة للطباعة والنشر •
- ١٢٣ - المزهى في علوم اللغة وانواعها للحافظ السيوطي •
تحقيق: محمد أحمد جاد المولى ، وعلي الجاوى ، ومحمد أبو الفضل ابراهيم •
ط: دار الفكر - بيروت •
- ١٢٤ - المستدرک على الصحيحين للحاكم النيسابورى • (ت ٤٠٥ هـ) •
ط: دار الكتاب العربي - بيروت •

- ١٢٥ - المسند للإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) .
نشر: المكتب الاسلامي .
- ١٢٦ - مشاهير علماء الإصهار لابن حبان البستي .
ط: دار الكتاب العلمي - بيروت - ١٩٥٩ .
عنى بتصحيحه م . فلايشهر .
- ١٢٧ - المعارف لابن قتيبه . (ت ٢٧٦ هـ) .
تحقيق : د . ثروت عكاشه . دار المعارف - القاهرة - سنة ١٩٨١ م .
- ١٢٨ - معالم التنزيل في تفسير القرآن للبخارى . تحقيق : خالد عبد الرحمن العك - حسين
بن سعود - مروان سوار .
ط: دار المعرفة - بيروت ١٤٠٦ هـ .
- ١٢٩ - معاني القرآن للفراء . (ت ٢٧٦ هـ) .
نشر: عالم الكتب - بيروت .
- ١٣٠ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج . (ت ٢١١ هـ) .
تحقيق : الدكتور عبد الجليل عبده شلبي - نشر المكتبة العصرية - بيروت .
- ١٣١ - معجم الأدباء لياقوت الحموي . (ت ٦٢٦ هـ) .
نشر : دار الفكر - الطبعة الثالثة وفيها زيادات ١٩٢٦ م .
- ١٣٢ - معجم البلدان لياقوت الحموي . (ت ٦٢٦ هـ) .
ط: دار صادر ، بيروت ، سنة ١٣٩٣ هـ .
- ١٣٣ - معجم الشعراء للمزباني ، بتصحيح وتعليق د . ف . كزنگو .
نشر: دار الكتب العلمية - بيروت ، سنة ١٤٠٢ هـ) .
- ١٣٤ - معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع للبكري الانطلسي (ت ٤٨٧ هـ) .
تحقيق: مصطفى السقا ، تصوير : عالم الكتب بيروت - الطبعة الاولى ، سنة ١٣٦٨ هـ .
- ١٣٥ - معجم المفسرين عادل نويهض، نشر: مؤسسة نويهض الثقافية - الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٣ هـ .
- ١٣٦ - معجم المؤلفين لعمر رضا كحاله - ط: دار احياء التراث - بيروت .

- ١٣٧ - معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) .
تصحيح وتعليق : السيد حسين - النشر : دار الكتب العلمية - بيروت ، سنة ١٣٩٧ هـ .
- ١٣٨ - معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار للحافظ الذهبي ، تحقيق : بشار عواد
معروف وشعيب الاناؤوط وصالح مهدي عباس .
ط : مؤسسة الرسالة ، بيروت (١٤٠٤ هـ) .
- ١٣٩ - المعين في طبقات المحدثين للحافظ الذهبي .
تصحيح وتعليق : السيد حسين . نشر : دار الكتب العلمية - بيروت ، سنة ١٣٩٧ هـ .
- ١٤٠ - المنأزى للواقدي . (ت ٢٠٧ هـ) .
تحقيق : د . مارسدن جونز ، ط : عالم الكتب - بيروت ، سنة ١٤٠٤ هـ .
- ١٤١ - مفاتيح الغيب لمحمد بن عمر الفخر الرازي .
ط : دار المفكرين ، بيروت . الطبعة الثانية .
- ١٤٢ - مقدمه تهذيب اللغة للازهري . (ت ٣٧١ هـ) .
تحقيق : بسام عبد الوهاب ، نشر : دار البضائر - سوريا - سنة ١٤٠٥ هـ .
- ١٤٣ - مقدمة ابن خلدون . (ت ٨١٦ هـ)
نشر : دار القلم - سنة ١٩٨١ م .
- ١٤٤ - مقدمة في اصول التفسير لشيخ الاسلام ابن تيميه . (ت ٧٢٨ هـ) .
تحقيق : د . عدنان زرزور ، نشر : دار القرآن الكريم - بيروت سنة ١٣٩٩ هـ .
- ١٤٥ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم لأبي الفرج ابن الجوزي .
تحقيق : د . همام عبد الرحيم سعيد - دار المعارف العثمانية .
- ١٤٦ - منهج ابن عطيه في تفسيره . د . عبد الوهاب فايد .
ط : الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية - القاهرة ١٣٩٣ هـ ١٩١٣ م .
- ١٤٧ - الموافقات للامام الشاطبي . (ت ٧٩٠ هـ) .
ضبط وترقيم وعناية الشيخ عبد الله دراز . طبع : دار الفكر ببيروت .
- ١٤٨ - ميزان الاعتدال في اسماء الرجال للحافظ الذهبي .
تحقيق : علي محمد البجاوي - تصوير : دار المعرفة - بيروت .

- ١٤٩ - نزهة الالباء في طبقات الادباء لابي البركات ابن الانباري .
تحقيق: ابراهيم السامرائي . نشر: مكتبة المنار - الاردن ، سنة ١٤٠٥ هـ .
- ١٥٠ - النشر في القراءات العشر لمحمد بن محمد الجزري .
تحقيق د . محمد سالم محيسن . ط: مكتبة القاهرة .
- ١٥١ - النصيحة في صفات الرب جل وعلا لاجمـد بن ابراهيم الواسطي .
تحقيق : زهير الشاويش . نشر: المكتب الاسلامي .
- ١٥٢ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . لابن تغري بردي ، (ت ٨٧٤ هـ) .
ط: دار الكتب المصرية .
- ١٥٣ - النكت والعيون تفسير الماوردي لابي الحسن علي بن حبيب الماوردي البصري .
(ت ٤٥٠ هـ) . تحقيق : خضر محمد خضر .
نشر: وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية - الكويت .
- ١٥٤ - هدية العارفين - ذيل كشف الظنون . تأليف اسماعيل باشا البغدادي .
ط: وكالة المعارف الجليله في مطبعتها البهية - استانبول ١٩٥١ م .
منشورات مكتبة المثنى - بغداد .
- ١٥٥ - وفيات الاعيان وأنبياء أبناء الزمان . لابن خلكان ، (ت ٦٨١ هـ) .
تحقيق د . احسان عباس - دار صادر - بيروت .
- ١٥٦ - يتيمة الدهر في محاسن أهل العمر لابي منصور عبد الملك الثعالبي النيسابوري .
تحقيق : د . مفيد محمد قمحه . ط: دار الكتب العلميه - بيروت - سنة ١٤٠٣ هـ .

فهرس الآيات القرآنية

<u>الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>
	<u>الفاتحة</u>
١٢٧، ٩٥	٣ ، ١
١٩٧	١
٣٣٦	٤
٣٤٣	٧
	<u>البقرة</u>
٤٦٠ ، ٨٠	١٧٧
٤٦٥ ، ١٠١	٢٣٨
١٠٥	٤٥ ، ٣٠
١٠٦	٧٢
١١٥ ، ١١١	١٨٣
٣٧٧ ، ١١٢	٢٢١
٢٤٠ ، ١١٤	١٠٢
١٢٧	٤٠ ، ١٤
١٢٨	٧٦ ، ٦٣ ، ٥٥
٣٠٨ ، ١٢٩	٣
١٣٠	١٥٩ ، ١٠٦ ، ٣٠
١٣٢	٢٦٧ ، ٢٥١ ، ١٩
١٣٨	٢٣٣ ، ٢٢٨
١٣٩	٢٥٦ ، ٢١٣
١٤٠	٢٢٥
١٤١	٧٩
١٤٦	١٢٥ ، ٨١ ، ٦٩

<u>رقم الآية</u>	<u>البقرة</u>	<u>الصفحة</u>
٢١٩		٢٣١ ٦ ١٤٧
٢٢٠ ٦ ١٥ ٨ ١١		١٤٨
٢٢١ ٦ ١٢		١٤٩
٢٢٢ ٦ ١٣		١٥٠
١٠٤		١٥١
٢٢٣ ٦ ١٤		١٥٢
٢٢٤ ٦ ١٥		١٥٣
٢٢٥ ٦ ١٦		١٥٤
٢٢٦		١٥٦
٢٢٧ ٦ ١٧		١٥٧
٢٢٨ ٦ ١٨		١٥٨
٢٢٩ ٦ ١٩		١٥٩
٢٣٠		١٦٢
٢٣١		٢٠٠
٢٣٢		٣٦٩ ٦ ٢٠١
٢٣٣		٢٠٢
٢٣٤		٢٠٣
٢٣٥		٢٠٥
٢٣٦		٢١١
٢٣٧		٢٣٠
٢٣٨		٢٣٥
٢٣٩		٢٣٦
٢٤٠		٢٤٤
٢٤١		٣٥٢ ٦ ٢٧٧
٢٤٢		٢٩٣
٢٤٣		٢٩٩

<u>رقم الآية</u>	<u>البقرة</u>	<u>الصفحة</u>
٢٥	٣٠٣	
٧٤	٣٠٤	
٥٤٦ ٥٣	٣٠٥	
٢٥٥ ٦ ٢١٦ ٦ ٥٥	٣٠٦	
٢٦	٣٠٨	
٥٧ ٦ ٣٠	٣٠٩	
٢٣٣	٣١١	
٢٦٠	٣١٣	
٢٢٨ ٦ ٥١	٣٢٠	
٢٠٨	٣٣٧	
١٩٦	٣٥٣ ٦ ٣٥٤ ٦ ٣٥٥ ٦ ٥٦	
٢٢٢ ٦ ١٨٧	٣٧١ ٦ ٣٧٣ ٦ ٣٧٦	
٢٥	٤٤٨	
١٨٩	٤٥٩	
٥٦	٤٦٤	
٣٥	٤٦٩	
١٢٧ ٦ ٨٣	٤٧٠	
٧٣	٤٧١	
٢٨١	٤٧٢	
٢٥٧	٤٧٥	
١٤٣	٤٨٥	
٢٥٩	٤٨٦	
	<u>آل عمران</u>	
٣٦	١١٠	

<u>رقم الآية</u>	<u>آل عمران</u>	<u>الصفحة</u>
٢٠٠		١١٦
١٠٦		١٣٤
١٨٨		١٤١
٦٤		١٥١
١٢٣ + ٨٣		١٥٥
١٦٥		١٦٧
١٨١		٢٣٥
١٤٦		٣١٤
١٨٧		٣٧٦
٧		٤٠٣
١٢٣		٤٤٩
١٨٠		٤٥٩
١٦٤		٤٦٠
	<u>النساء</u>	
٤٢		٩٦
١١٧		٩٧
١٢٣		١٣٥ + ١١٦
١٣٥		١١٧
٣١		١٣١
٢٤ + ٢٣		١٣٥
١٢		١٣٧
٤٣ + ٢٤ + ٣		١٤٢
١٢٧		١٤٣
٥٩		١٦٦ + ١٦٣

<u>الصفحة</u>	<u>النساء</u>	<u>رقم الآية</u>
١٨١		٨٣
٢١٤		٨٨
٢٣٠		١٧٦
٢٣٥		٤٦
٢٧٨		٧١
٢٩٥		٣
٢٩٩		٢٤
٣٥٧		٤٣
٤٣٩		٤٩
٤٦١		٧٧
٤٧٢		٥٨
<u>المباعدة.</u>		
٩٧		٥٢
١٤٠ ، ١٣٢		٤٢
١٣٣		٨٩
١٣٧		٩٦
١٥٥		٤٧ ، ٤٥ ، ٤٤
٢٣٥		٧٠ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ١٣
٢٩٧		٢
٣٢٤		١١٤ ، ١٣
٣٧٧		١٠٣
٣٧٩		٢٨
٣٩١ ، ٣٨٥		٦٤ ، ٥
٤٣٨		١١٠
٤٦٨		٤

<u>الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>
٤٢٥ ، ٤١٨ ، ٤٠٧ ، ٢٠	١١٢
٧٧	٩٢
٨٠	٥٧
١٣٦ ، ١٣٣ ، ٩١	٨٢
١٢١	١٢٥
١٦٧	١٦٥
١٨٣	١٤٢
١٨٤	١٦٢
١٩٧	١٥٩
٢٩٩	٧٠
٣٠٠	١٥٤
٣٠٢	٢٣
٣٠٩	١٤
٤٢٤	٨٠
٤٤٥	١٠٣
٤٧٦	٥٦
٤٨٦	٦٢

الاعراف

٤٢٢ ، ٩٧	٨٩
١٣٤	١٧٢
٢٧٩	١٧١
٢٩٤	١٨٦
٢٩٥	١٠٥
٣٠١	٩٢

<u>رقم الآية</u>	<u>الاعراف</u>	<u>الصفحة</u>
١٦٩		٣٠٧
٢٦		٣٤٤
١٢		٣٥٣
٥٤		٣٩٣
٨٨		٤٢٢
١٥٧		٤٤٠
١٤٣		٤٤٥
١٢٩		٤٦٢
١٩		٤٦٣
١٧		٤٨٧
	<u>الانفال</u>	
٤٦		٥٠
٢٤		٧٨
٦٠		١٠٣
١٢		٤٠٠ ، ٣٢٥
	<u>التوبة</u>	
٥٧		١٥٨ ، ٧١
٣٩		٨٠
١٠١		٩٧
٣١		١١٣
٨٤		٢٠٤
٣٠		٢٣٥

<u>رقم الآية</u>	<u>التوبة</u>	<u>الصفحة</u>
٣٧		٣٨٥
٦٧		٢٩٣ ، ٤٤١
٤٢		٣١٥
٤٠		٣١٨ ، ٤٠٠
٦٠		٣٦١
٥		٣٧٧
٣٦		٤٨٧
	<u>يونس</u>	
٤٢		٣٢٥
٣		٣٩٤
٦١		٤٠١
	<u>هود</u>	
١١٣		٩٧
١٠٧		١٠٩
٧٧		١٨٦
٩٩		٢٩٧
٤٠		٣١٨
٧٢		٣٢٠
٣٧		٣٨٥
٤٤		٣٩٤
٥		٣٩٩
١٠٨		٤٤١
٧٨		٤٨٨

<u>الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>
<u>يوسف</u>	
٩٨	٨٩
٢٦١ ٦ ٢٥٩	٢٤
٢٦٠	٢٢
٢٧٤	٢
٢٨٣	٨٠
٣١٥	٤٤
٣٤٠	٣٠
٣٨٠	٩
٣٩٣	٢
<u>الرمد</u>	
٢١٧	١٣
٣٠٠	١٤
٣٠٩	١٥
٣٩٤	٢
٣٩٩	١٠
<u>الحجر</u>	
٢٢٥ ١ ٥٥	٩
٢٨٣ ١ ٧٤	٩٤
٢٠٧	٤٩
٣١٠	٩١ ١ ١٠
٤٧١	٨ ٤

<u>الصفحة</u>		<u>رقم الآية</u>
	<u>ابراهيم</u>	
٢٨٠		٩
	<u>النحل</u>	
٢٩٦		٨١
٢٩٨		١٢٠ ٤ ٥٩
٣٠١		٤٨
٣٣٨		٦٢
٣٧٩		١٢٣
٣٩٣		١٢٥
٤٦٧		٧٢
٤٧٧		١٢٨
	<u>الاسراء</u>	
٥١		١٦
	<u>الكهف</u>	
٢٣٠ ٦ ٣٧		١١٠
١٢٦		٥
١٧٠		٩٠
٢٩٤		٧٤
٢٩٨		٨٩
٣٠٨		٣ ٦ ٢٠
٣١٨		٥٨
٤٧٩		٢٨

<u>رقم الآية</u>	<u>الصفحة</u>
	<u>مريم</u>
٢٩	١٦٩
١	١٨٧
٧٣	٢٩٥
٢٨	٣٩٦
	<u>طه</u>
٤٥	٢٩٧
١٠	٣٠٧
١٥	٣٢٢
٣٩	٣٩٦ ، ٣٨٥
٥	٣٩٤
٤٦	٤٠٠
٨٥	٤٢٩
	<u>الانبياء</u>
٥	٢٠
٤٣	١١٠
٨	٣٠١
١٢٥	٣٠٣
١٣	٣٠٤
٥٨	٣٣٩
٢	٤٠٨ ، ٤٢٠ ، ٤٤٣
٢٣	٤٢٤

<u>الصفحة</u>		<u>رقم الآية</u>
	<u>الحج</u>	
٨١		٥٥
٢٢٠ / ٢١٨		٥٢
٣٠٢		٤
٣١٣		٣٤
٣٩٦		٦١
٤٢٩		٧٠
	<u>المؤمنون</u>	
٧٧		١٤ / ١٢
٣٩٤		٢٨
٤٨١		١٧
	<u>النور</u>	
٣٦٢		٩ - ٢
	<u>الفرقان</u>	
٧٨		٢٤
٣٢٢		٤٨
٣٨١		٧٤
٣٩٤		٥٩
٤٦٩		٦٠

<u>رقم الآية</u>	<u>الشعر</u>	<u>الصفحة</u>
١٨٩		٧٢
٢٣		٩٥
٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧		٢٧٣
١٩٢ ، ١٩٥		٢٧٤
١٠١		٣١٣
٦٢		٤٠٠
٧٩ ، ٨٠		٤٨٢
	<u>النمل</u>	
٤٤		١٧١ ، ٢٨٦ ، ٤٦٨
٣٥ ، ٣٦		٢٤٦
٨٢		٣٤١
٢٣		٤٣٧
	<u>القاصص</u>	
٧		٢٨٤
٩		٣١٠
٧٢		٣٢٠
٨٢		٣٢٥
١٢		٣٨١
٨٨		٣٩٧
	<u>العنكبوت</u>	
٣		٧٤

<u>رقم الآية</u>	<u>الصفحة</u>
	<u>الروم</u>
٦٠	٨١
١٩	٣٨٢
٥٠	٤٧٨
	<u>لقمان</u>
١٣	١٠٢ ، ٩١
٦	١٨٩
٣٢	٢٨١
	<u>السجدة</u>
١٣	١٧٢
٤	٣٩٤
٤٥	٤٢٩
	<u>الاحزاب</u>
٣٨	٧٢
٣٧	٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨
١٩	٣٠٢
٧	٤٣٠
	<u>سبا</u>
١٤	٢٤٨
٢٠	٤٨٧

<u>رقم الآلية</u>	<u>المصفحة</u>
٦٥	٤٨٨ ، ١١٢
	<u>يس</u>
	<u>المفات</u>
١	١٩١
١٢٥	٣٢٠
١٤٣	٣٢١
١٧١ ، ١٧٣	٤٢٩
٩٦	٤٣٨ ، ٤٣٦
٦٥	٤٨٩
	<u>ص</u>
٥٢	٧٣
٢٢٠ ، ٢١	٣١١ / ٢٥٠
٢٨	٢٨٨
١٦	٣١٠
٤٤	٣١٥
١٢	٣٢٦
٢٤	٣٢٧
٣	٣٤٦
٤٥	٣٩٢
٨٥	٤٢٩
	<u>الزمر</u>
٧	٤٢٤
٦٢	٤٣٧

<u>الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>
	<u>غافر</u>
٧٤	٣٤
١٥٣	٦٤ ، ٤١
	<u>الشورى</u>
٤٧٨ ، ١٦٣	٥٢
٣٦٥	٤١ ، ٤٠
٣٩٦ ، ٣٨٧	١١
	<u>الزخرف</u>
٣٠٦	٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤
٣٩٤	١٣
	<u>الدخان</u>
٣٦٦	٣
	<u>الجاثية</u>
٢١٢	١٤
٣٢١	١٠
	<u>الاحقاف</u>
٧٣	٢٩
١١٠	٣
١٢٥	١٠

<u>رقم الآية</u>	<u>الصفحة</u>
١١	٤٨٦
١٠	٣٨٥٠٩٢٠٨٢
١٨	٩٢
٢٩	٩٢
٣٥	١١١
٢٠٠١٩	٢١٩
٤٠٣	٢٢٤٠٢٢٠
٢٣	٢٢٣
١٥٠١٤٠١٣	٤٤٩
١	١٧٢
١٧	٣٩٣
٤٩	٤١٩٠٤٠٩

<u>رقم الآية</u>	<u>الرحمن</u>	<u>الصفحة</u>
٤٤		٢٨١
٢٧ ، ٢٦		٣٩٨ ، ٣٨٥
١٧		٤٧٩
	<u>الحديد</u>	
٤		٤٠١ ، ٣٩٨ / ٣٩٤
٢١		٤٤٩
	<u>المجادلة</u>	
٧		٤٠١
	<u>المف</u>	
٤		١٩١
	<u>التغابن</u>	
٢		٤٣٤
	<u>الطلاق</u>	
٥ ، ٤ ، ٢		٤٧٧
	<u>التحريم</u>	
١١		٤٤٩

<u>رقم الآية</u>	<u>الصفحة</u>
٣	٣٠٩
٩	٩٧
٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦	٢٢٠
١٧	٣٢٩
٢٢ ، ٢٣	٤٤٣ ، ٤٤٦
١	٩٨
٣	٢٩٦
٩	١٩٣
٣٤	٢٨٢
عيسى	١٩٤

<u>الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>
<u>التكوير</u>	
٤٣٢	٢٩
<u>الانفطار</u>	
٩٥	١٧ ، ١٨ ، ١٩
<u>الانشقاق</u>	
١٠٣	٧ ، ٨
<u>الفيل</u>	
٤٨٥	١

فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الحديث
١٢٣	١ - أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من اليهود يقال له بستانه .
٢٤	٢ - أخرج اسم عند الله تعالى
٤٠٣	٣ - إذا رأيت الذين يتبعون ماتشابه منه فأولئك الذين سمى الله فاحذروهم .
٤٠٠	٤ - استحي من الله كما تستحي رجلا من ماله مشيرتك
٢٤	٥ - اشتد غضب الله على من قتل نفسه
١٢٢	٦ - أمل كل دابة البردة
١٠٥	٧ - أقتلوا القاتل واصبروا الصابر
١١٦	٨ - ألا أدلكم على ما يحط الله به الخطايا
١٠٣	٩ - ألا أن القوة الرمي
٢٦٤	١٠ - اللهم هذا قسمي فيما أملك
٢٣٤	١١ - امتهوكون فيها يا ابن الخطاب
٢٠٨	١٢ - ان القبر الذى جلست عنده

- ١٦٧ - ١٣- انا الله ملك الملوك قلوب الملوك بيدي
- ١١ - ١٤- ان رجلا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أرو ليلة
القدر .
- ٤٤٤ - ١٥- ان ناسا قالوا يا رسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة
- ٣٣٩ - ١٦- ان تعبد الله كأنك تراه
- ٢٧٣ - ١٧- أهجهم وجبريل معك
- ٢٠٤ - ١٨- أهلك حب اليهود
- ٢٣٧ - ١٩- بلفوا عنى ولو آية
- ١١٤ - ٢٠- بلى انهم حرموا عليهم الحلال
- ٢٤١ - ٢١- تخرج الدابة فتسم الناس على خراطيمهم
- ٣٦٧ - ٢٢- تمبح الشمس لاشعاع لها
- ٢٠٧ - ٢٣- تضحكون ويبين ايديكم الجنة والنار
- ٤٠٥ - ٢٤- تفكروا فى خلق الله ولا تفكروا فى الله
- ١٠١ - ٢٥- حافظوا على الصلاة الوسطى
- ١٦٨ - ٢٦- خيار أئمتكم الذين تحبوتهم ويحبونكم

- ٢٧- خير القرون قرنى ٩٤
- ٢٨- دحيت الارض من مكة ١٠٥
- ٢٩- ذلك العرض ياعاشة ١٠٤
- ٣٠- سورة القدر ثلاثون كلمة ٣٦٧
- ٣١- الصلاة الوسطى صلاة العصر ١٠٢
- ٣٢- قاربوا وسددوا ١١٦
- ٣٣- كان الناس يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخير وكنت أسأله عن الشر • ١٦٦
- ٣٤- كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل معنا الشراب ١٠
- ٣٥- كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فنظر إلى القمر • ٤٤٤
- ٣٦- كل عمل ابن آدم له إلا الصوم ١١٥
- ٣٧- كيف تسألون أهل الكتاب ٢٣٦
- ٣٨- كيف ينشرح صدره بيارسول الله ١٢١
- ٣٩- لله أشد فرحا بتوبة أحدكم ٣٨٦

- ٣٢٠ -٤٠- لا تحرقن سبحات وجهه
- ٣٨٦ -٤١- لاتزال جهنم يلقي فيها وتقول هل من مزيد
- ٩٣ -٤٢- لاتسبوا اصحابي
- ٢٣٧ -٤٣- لاتصدقوا اهل الكتاب
- ١٦٥ -٤٤- لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق
- ١٠٢ -٤٥- ليس كما تظنون وانما هو كما قال لقمان لابنه
- ١٠٦ -٤٦- لو أن أحدكم يعمل في صخرة
- ١٠٦ -٤٧- ليلي الواجد
- ١٠٢ -٤٨- ليس كما تظنون
- ٤٠٤ -٤٩- مافل قوم بعد هدى كانوا عليه الا أوتوا الجدل
- ١٠١ -٥٠- مالهم ملاء الله قلوبهم وقبورهم ناراً
- ٣٧٥ -١- مقبله أو مدبرة اذا كان في الفرج
- ٤٧٧ -٢- من اكثر من الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجاً
- ١٨٠ -٣- من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ
- ١٠٨ -٤- من كذب على متعمداً

- ٥٥-منتزوج نساء أهل الكتاب ١١٣
- ٥٦-نحن الآخرون السابقون يوم القيامة ١٤٠
- ٥٧-والله لو تماثلت عليه أهل صنعاء ١٠٦
- ٥٨-وأينا لم يظلم نفسه ٩١
- ٥٩-ومزتك وجلالك لا أبرح أغوى بني آدم ١٨٤
- ٦٠-يا محمد أخبرني عن الكواكب ١٢٢
- ٦١-يا محمد كيف نومك ٢٠٥
- ٦٢-يخيل إليه أنه يفعل الشيء ١١٥
- ٦٣-يعرف عمله ثم يتجاوز عنه ١٠٤

فهرس الشواهد الشعرية

<u>الصفحة</u>	<u>الشاهد</u>
٢٧٧	الم تر ان الله أعطاك <u>سورة</u> ترى كل ملك دونها يتذ <u>سب</u>
٤٠٠	إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل خلوت ولكن قل على رقي <u>سب</u> ولا تحسبن الله يغفل <u>ساعة</u> ولا أن ما يخفى عليه يغيب <u>سب</u>
٢٧٧	أبت لى قوتى والط <u>ول</u> الا يؤيس حافرا أبدا صفات <u>س</u>
٣٠٠	فان الماء ماء أبى وج <u>دى</u> وبشرى ذو حفرت وذو طوي <u>ت</u>
٢٥٨	أما أتاك عنى الحدي <u>س</u> إذا أنا بالفائط أس <u>تغيث</u> وصحت فى الفائط ياخي <u>س</u>
٢١٤	من يك ذا شك فهذا فل <u>ج</u> ماء روا <u>ج</u> وطريق نه <u>ج</u>
٢٧٧	ويولى الأرض خفا ذاب <u>س</u> فاذا ما صادف المرو <u>ض</u> خ

فلم يسترثوك حتى رمـــــد

ت فوق الرجال خلا عشاارا

يهويين من نجد وغور وغانم

فَوَاسِقًا عَنْ قَصْدِهَا جَوَائِيسًا

يرد عنا القدر المقبـل دورا

وداثرات الدهر أن تـــــــدورا

جذذ الاقسام فی محرابہا

۳۳۸ ذاك في الله العلي المقـــــــدر

ماكان يرضي رسول الله فعلهم

والطيبان أبو بكر ولا عمر

يَا أَيُّهَا الْأَقْوَامُ عَوجُوا مَعِيَ

واربعوا في مقبري العيسيين

لتعلموا اني تلك التيسية

قد كنت أدعى الدهر بلقيسًا

شيدت قصر الملك في حمير

قومی وقدمہ کان مانوسا

وگنت فی ملکی وتدبیر

ارغم في الله المعاطيس

بعلی سلیمان النبی الـذی

قد كان للتوراة ديسـ

وسخر الريح له مركباً

تهب احيانا روميسيا

مع ابن داود النبي الذي

فندسه الرحمن تقدیس

- حاسرى الديباج عن اذرعهمـــــــــــــــــم
٣٢٠ عند بعل حازم الراى بطـــــــــــــــــل
- ان السعاة عصوك حين بعثتهمـــــــــــــــــم
٣٦٠ لم يفعلوا مما امرت فتيـــــــــــــــــلا
- استغفر الله ذنبا لست محصيـــــــــــــــــه
٣٩٧ رب العباد له الوجه والعمـــــــــــــــــل
- لقد بسملت ليلي غداة لقيتهمـــــــــــــــــا
٤٥٨ فياحبذا ذاك الحبيب المبـــــــــــــــــمل
- ألسنا الناسئين على معـــــــــــــــــد
٢٨٥ شهور الحل نجعلها حرامـــــــــــــــــسا
- قوم لهم ساحة العراق ومـــــــــــــــــا
٣١٠ يجبى اليه والقط والقلـــــــــــــــــم
- انى امرؤ بن حب فأحرفنـــــــــــــــــى
٣١٦ حتى بليت وحتى شفنى الســـــــــــــــــقم
- لا وألت نفسك خليتهمـــــــــــــــــا
٣١٨ للعامريين ولم تكلـــــــــــــــــم
- وما عليك ان تقولى كلمـــــــــــــــــا
٣٢٥ سبحت أو هللت يا اللهم مـــــــــــــــــسا

ولقد شفى نفسى وأبرأ ســـــــــقمها

٣٢٦

قيل الفوارس ويك عنتر أقــــــــدم

فريشى منكم وهوأى معكــــــــم

٣٤٤

وان كانت زيارتكم لمامــــــــسا

جالت لتصرمنى فقلت لها اقــــــــصرى

٣٨١

انى امرؤ صرعى عليك حــــــــرام

أقمنا كارهين لها فلمــــــــسا

ألفناها خرجنا مكرهينــــــــسا

وماحب البلاد بنا ولكــــــــمن

أمر العيش فرقة من هوينــــــــسا

خرجت أقر ماكنت لعينــــــــسى

وخلفت الفؤاد بهارهينــــــــسا

اللهم لولا أنت ما أهتدينــــــــسا

ولا تصدقنا ولا صليــــــــسا

فأنزلن سكىنة عليــــــــسا

وثبت الأقدام ان لاقينــــــــسا

ان الالى قد بغوا عليــــــــسا

اذا أرادوا فتنة أبينــــــــسا

ونخصب لحية غدرت وخاشــــــــست

٢٨١

بأحمر من نجيع الجــــــــوف آن

ولقد سلقن هوازنــــــــسا

٣٠٢

بنو أهل حتى أنحنينــــــــسا

وما من احك بعد الحلم والدين

٢١٥

وقد علاك مشيب حين لحيــــــــــــن

استغفر الله لذنبى كله

ΥΛΣ

قتلت انسانا لغير حله

مثل غزال ناعم فی دلیلیہ

فانتصف الليل ولم أملأه

وكل نص آوهم التشبيها

344

أوله أو فوض ورم تخزيه

ومن ذا الذي ترضى سجاياها كلها

493

كفى المرء نبلا أن تعد معائبه

ایرجوا بنو مروان سمعی و طاعتی

५५१

وقومی تمیم والفلا وراثی

وَلَا تَنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعَثْتَ

ΣΤΑ

—فُضُّ النَّاسَ يَخْلُقُ ثُمَّ يَفْسُدُ—

فهرس الاعلام المترجم لهم فى الرسالة

الاسم	الصفحة
الالوسى (شهاب الدين محمود بن عبد الله	٤٢٢
أبان بن تغلب	١٦١
ابن المقرئ (محمد بن على ميمون)	١٤
ابو الفرج البصرى (محمد بن عبيد الله بن الحسن)	١٥
الأنخفش (سعيد بن مسعدة)	٢٩٠
الأنزهرى (أبو منصور محمد بن أحمد بن طلحة)	٢٩١
أحمد بن حبير بن محمد الكوفى	٨٣
الأنزى (محمد بن المعلا)	١٠
الاسفرايينى (أحمد بن محمد بن أحمد	٩
الاسفرايينى (مهدى بن على)	١٣
اسماعيل بن اسحاق المالكى	٨٣
الاسماعيلى (أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل)	٥٩، ٥٨
الأنسود بن يزيد	١٦١، ١٦٠
الأنصبهانى (أبو نعيم)	٥٩
الأنصم (عبد الرحمن بن كيسان)	٤٥٣
الأنصمى (أبو سعيد بن عبد الملك بن قريب)	٢٩١
الأنطروش (الحسن بن على بن الحسن)	٤٥
ابن عطية (أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأنذلسى)	٤٧٠
الأنعمش (سليمان بن مهران الكوفى)	٣٣٣
ابن كثير (أبو الفداء اسماعيل بن كثير)	٤٦٣
الأنواحي (عبد الفتى بن نازل)	١٤
الأنذلسى (اسماعيل بن خلف)	٨٥
الباقى (عبد الله بن محمد البخارى)	١٠

الصفحة	الاسم
٦٢	الباقلاني (محمد بن الطيب بن محمد أبو بكر)
٥٨	البرقاني (أحمد بن محمد بن أحمد)
٨٤	البزار (أبو طاهر عبد الواحد)
٣٦	البستي (محمد بن حبان *)
١٥	البصري (محمد بن عبيد الله بن الحسن)
١١	البغدادي (أحمد بن علي بن ثابت)
٢٤٦	البناني (ثابت بن أسلم أبو محمد البصري)
٤٨	ابن بويه (معز الدولة)
٥٨	البيهقي (أحمد بن الحسين بن علي)
٤٧٢	التستري (سهل بن عبد الله)
٢٩٠	ثعلب (أبو العباس أحمد بن يحيى)
٥٧	الثعلبي (أحمد بن محمد بن إبراهيم)
٢٩٢	الجاحظ (عمرو بن بحر)
٢٣٣	ابن جريج (عبد الملك بن عبد العزيز)
٩	الجبلي (الحسن بن علي بن محمد)
١٥	الجرجاني (أحمد بن محمد بن أحمد)
٤٧٨	أبو جعفر الباقر (محمد بن علي بن الحسين)
١٧٧	جويبر بن سعيد .
٤٦٠	ابن الجوزي (أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي)
٨٤، ٦١-٦٠	ابن جنس (أبو الفتح عثمان)
٥٩	الجويني (عبد الله بن يوسف بن محمد)
٧٢	ابن أبي حاتم الرازي
٦٠، ٥٩	ابن حزم الاندلسي (أبو محمد علي بن أحمد)
١٥٦	الحسن البصري
١٢	الخلواني (أحمد بن عبي بن بدران)

الصفحة	الاسم
٣٣٢	حمزة الكوفى (حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات
٤٧١-٤٢٢	أبو حيان (اثر الدين محمد بن يوسف بن على)
١٦١	خالد بن معدان
٨٤	ابن خالوية (النحوى)
٣٣٢	خلف البغدادي (أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب)
٢٩١	الخليل بن أحمد (الازدى)
١٧	ابن خيرون الباقلانى (أحمد بن الحسن)
٨٤	الداجونى (أبو بكر محمد بن أحمد)
٥٧	الدارقطنى (على بن عمر)
٦٠	الداركى (عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد)
٨٥	الدانى (أبو عمر عثمان بن سعيد)
٦٠	الرازى (أحمد بن على أبو بكر)
٤٢١	الرازى (محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين)
٥٨	الرازى (أبو زرعة)
١٣	الربيعى (محمد بن أحمد بن عبدالباقى)
١٦١	الربيع بن خيثم
١٨٧- ٦١	الرمانى (على بن عيسى)
٢٨	الرويانى (عبدالواحد بن اسماعيل بن أحمد)
٣٣١	زبان بن العلاء بن عمار (ابو عمرو البصرى)
٨٨	الزبير بن بكار
٢٩١- ٧٩	الزجاج (ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن السري)
١٩٠	ابن زجر (عبيد الله بن زحر الافريقى)
٤٧٢	الزركشى (بدر الدين محمد بن عبدالله)
٤٣٣	الزمرخشرى (أبو القاسم جابر الله محمود بن عمر)
١٧٧، ١٦٠	زيد بن اسلم

الصفحة	الاسم
٢٩١، ٨٣	السجستاني (سهل بن محمد بن عثمان)
١٩٨، ١٧٧	السدّي (محمد بن مروان)
٨٤	ابن السراج (محمد بن السري أبو بكر)
١٤٦	سعيد بن جبير
١٦٠	سعيد بن المسيب
١٦١	سليمان بن مهران
١٩٧، ١٦١	سليمان بن يسار
٨١	ابن سلام (يحيى بن سلام بن ثعلب)
٤٦٨	السهيلي (عبدالرحمن بن عبيد الله بن أحمد)
٢٩١	سيبويه (عمر بن عثمان بن قمبر)
٦٢	ابن سينا (الحسين بن عبدالله بن الحسن)
٤٦٥	السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن)
١٨٨	ابن شجرة (أحمد بن كامل بن خلف)
١٦١	أبو الشعثاء
٤٦٧	الشنقيطي (محمد بن الأمين بن محمد المختار)
١٦	أبو الشوارب (أحمد بن محمد بن عبدالله)
٦١	الصاحب بن عباد (اسماعيل بن عباد بن عباس)
٩	الميمري (عبدالواحد بن الحسين)
٢٣	الميمري (أبو عبدالله بن الحسين بن علي بن محمد)
١٦٠	طاوس بن كيسان
٧١	الطبري (محمد بن جرير)
٢٤	الطبري (أبو الطيب طاهر بن عبدالله بن طاهر بن عمر)
٣٣٢	عاصم الكوفي (ابن أبي النجود)
١٥٤	عامر الشعبي
١٥٣	أبو العالية الرياحي

الصفحة	الاسم
٢٣٣	عبد الله بن سلام
١٦١	عبيدة السلماني
٤٣٣	عبد الجبار (أحمد بن الخليل بن عبد الله)
٣٣٦	عبد الله بن كثير
٣٣٠	عبد الله بن عامر
٣٢٩، ٢٩٠	أبو عبيد (القاسم بن سلام)
٢٨٩	أبو عبيدة (معمر بن المثنى)
٥٨	ابن عبد البر (يوسف بن عبد الله بن محمد)
١٣	العبدري (علي بن سعيد بن عبد الرحمن)
٥٩	ابن عدي (أبو عبد الله بن محمد بن أبي أحمد)
١٢	ابن عربية (علي بن الحسين بن عبد الله)
١٥١	عطاء بن أبي رباح
١٩٧	عطية العوفي
٤٧١	ابن عطية (أبو محمد بن عبد الحق بن غالب)
١٦١	العطاردي (أبو رجاء)
١٤٩	عكرمة البربري (مولى بن عباس)
١٦٠	علقمة بن قيس
٢٨٩	الغزالي (محمد بن محمد بن محمد بن أحمد، أبو حامد)
٨٤، ٣٥	الفارسي (أبو علي الحسن بن أحمد)
٧٧	الفراء (يحيى بن زياد بن عبد الله)
٣٢	الفراء (أبو يعلى)
٢٧	الفوراني (عبد الرحمن بن محمد بن فوران)
١٦، ١٥	الفيروز آبادي (أبو اسحاق الشيرازي)
٢٩١، ٨٣	القاسم ابن سلام (سهل بن محمد بن عثمان)
١٥٨	قتادة بن دعامة السدوسي

الاسم

الصفحة

٢٩١	ابن قتيبة (أبو محمد بن عبدالله بن مسلم)
٢٩	القنوري (أحمد بن محمد بن أحمد)
٤٥٧	القرطبي (أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر)
١٦٠	القرظي (محمد بن كعب القرظي)
١٦	القزويني (علي بن عمر بن محمد)
١٤	القشيري (عبدالرحمن بن عبدالكريم بن هوازن)
١١	القشيري (عبدالواحد بن عبدالكريم بن هوازن)
٢٩٠	قطرب (محمد بن المستنير)
٨٤	القيسي (مكي بن أبي طالب)
١١	ابن كادش العكبري (أحمد بن عبيد الله)
٤٦٩	الكرماني (محمد بن حمزة بن نصر)
٢٩١	الكسائي (أبو الحسن علي بن حمزة)
٢٣٣	كعب الأحمبار (أبو اسحاق كعب بن مالك الحميري)
٤٨٩	الكلبي (محمد بن جزي)
١٩٨، ١٧٧، ١١٩	الكلبي (محمد بن السائب)
٥٦	الكنامون (عبد الله بن هارون الرشيد)
١٠	المارستاني (جعفر بن محمد بن الفضل)
٣٨٩	الماجشون (عبدالعزيز بن عبدالله بن أبي سلمة)
١٦١	مالك بن دينار
٢٩	المالكي (أبو محمد عبدالوهاب بن محمد)
٢٩١	المبرد (محمد بن يزيد الثمالي)
٨٨	محمد بن اسحاق
٣٨٩	محمد بن الحسن الشيباني
٢٧	محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله بن أبي القاض
١٦٠	محمد بن سيرين

الصفحة	الاسم
٣٣١	ابن محيىن (محمد بن عبدالرحمن السهمى)
١٤٧	مجاهد بن جبير
١٦١	ابو مجلز
١٦٠	مرة المهمذانى
٢٤٥	المروزى (زهير بن محمد بن قصير)
١٦٠	مسروق بن الازدج
٨٨	المسعودى (على بن الحسين بن على)
٦٠	مقاتل بن سليمان (أحمد بن عبدالله بن سليمان)
١٢	المقدسى (عبدالملك بن ابراهيم بن أحمد)
٦٠	المعدى (أحمد بن عبدالله بن سليمان)
٥	الماوردى (على بن محمد بن حبيب)
٥	الماوردى (محمد بن عبدالجبار ابن فروخ)
٥	الماوردى (ابراهيم بن محمد بن عرفة)
٥	الماوردى (أبو غالب محمد بن الحسن)
٥	الماوردى (محمد بن عبدالجبار)
٥	الماوردية
٥٩	ابن مندة (محمد بن اسحاق بن محمد)
٩	المنقرى (محمد بن عدى بن زجر)
١٣	الموصلى (محمد بن أحمد بن عبدالباقى)
٣٣١	نافع (أبو رويم نافع بن عبدالرحمن بن أبى نعيم المدنى)
٦١	ابن نباتة (عبدالرحيم بن اسماعيل الفارقى)
٧٢	النقاش (محمد بن حسن بن محمد)
١٦١	النهدى (أبو عثمان النهدى)
١٥	النهاوندى (محمد بن أحمد بن عمر)
٥٨	النيسابورى (محمد بن عبدالله بن محمد)

<u>الصفحة</u>	<u>الاسم</u>
٦٢، ٦١	الهمداني (بديع الزمان الهمداني)
٥٧	الواحدى (على بن أحمد بن محمد)
٨٨	الواقدي (محمد بن عمر بن واقد)
٢٢٣، ٨٨	وهب بن منبه بن كامل
٢٢٢	يزيد بن القعقاع (أبو جعفر المدني)
٢٢٢	اليزيدي (يحيى بن المبارك العدوى البصري)
٢٢٢	يعقوب البصري (أبو محمد يعقوب بن اسحاق)

الفهرس الموضوعى للرسمـالة

الموضوع	الصفحة
المقدمة	
موضوع الرسالة واسباب اختيار هذا الموضوع ومنهج البحث	
الباب الأول	
الفصل الأول - حياة المؤلف	٤
اسمه ونسبه	٥
موطنه ومولده واسرته	٦
رحلاته	٨
شيوخه وتلاميذه	٩
مكانته بين اقرانه وثناء العلماء عليه	١٨
عقيدته	١٩
مذهبه الفقهي	٢٢
صفاته واخلاقه	٢٣
آثاره ومؤلفاته في سائر الفنون	٢٧
وفاته	٣٨
الفصل الثاني - عصر المؤلف	٣٩
نبذة تاريخية عن الدولة العباسية	٤٠
العصر العباسي الأول	٤٠
، ، الثاني	٤١
، ، الثالث عصر بني بويه وهو عصر المؤلف	٤١
، ، الرابع	٤٢
احوال الدولة العباسية في عصورها الاربعة	٤٢
أولا : الحالة السياسية في عصر بني بويه	٤٥
ثانيا : ، ، الاجتماعية ، ، ، ،	٥١
ثالثا : ، ، العلمية ، ، ، ،	٥٤
بدي تأثر المؤلف بهذه الاحوال الثلاث عامة	٦٦

الصفحة

الموضوع

الفصل الثالث

- ٢٣٢ منهج الماوردي في ذكر الروايات الاسرائيلية وموقفه منها
٢٣٣ معنى الروايات الاسرائيلية
٢٣٧ اقسام الروايات الاسرائيلية من حيث القبول والرد
٢٤٠ امثلة لما أورده الماوردي من الروايات الاسرائيلية
٢٥٥ ملاحظات على ما أورده الماوردي من الروايات الاسرائيلية في تفسيره
٢٥٨ ملحق بالروايات الاسرائيلية

الفصل الرابع

- ٢٧٢ عناية الماوردي بالناحية اللغوية في تفسيره
٢٧٣ المبحث الاول : عنايته بذكر الشواهد من الشعر العربي
٢٩٠ المبحث الثاني : عنايته بنقل أقوال أئمة اللغة
المبحث الثالث : عنايته بمعاني الكلمات واشتقاقاتها
٣٠٥ وما يتعلق بها
٣٢٣ المبحث الرابع : عنايته بوجوه الاعراب

الفصل الخامس

- ٣٢٨ عناية الماوردي بالقراءات القرآنية وتوجيهها
٣٢٩ مبادئ في علم القراءات
٣٢٩ تعريف القراءات
٣٣٠ تعريف علم القراءات
٣٣١ القراء العشر ، والاربعة عشر
٣٣٣ الفرق بين القراءات والروايات والطرق
٣٣٤ شروط القراءة الصحيحة
٣٣٦ امثلة لما أورده الماوردي من القراءات الصحيحة في تفسيره
، ، ، ، ، ، ، الشاذة ، ،
٣٤٠ مع توجيهها وبيانها .

الصفحة

الموضوع

	امثلة لما أورده الماوردى من القراءات غير الصحيحة
٣٤٣	مع عدم بيانها
٣٤٥	ملاحظات وفوائد على هذا الفصل
	الفصل السادس
٣٤٨	منهج الماوردى فى تفسير آيات الاحكام
٣٤٩	تعريف آيات الاحكام
٣٥٢	امثلة لما أورده الماوردى فى تفسيره من آيات الاحكام
٣٦٩	مآخذ على المؤلف فى تفسيره لبعض آيات الاحكام
٣٧٦	ملاحظات على تفسير آيات الاحكام عند الماوردى
	الفصل السابع
٣٨٤	موقف الماوردى من آيات الصفات
٣٨٥	معنى آيات واحاديث الصفات
	انقسام الناس تجاه هذه الآيات والاحاديث الى أربعة
	أقسام : المجسمة ، المعطلة ، السلف المثبتين للصفات
٣٨٦	الخلف المأولين للصفات .
٣٩١	بيان لبعض الامثلة فى آيات الصفات وموقف الماوردى منها
	موقف المسلم من آيات الصفات وكيفية فهمها واثرها
٤٠٤	على سلوكه وعمله .
	الفصل الثامن
٤٠٦	تهمة الاعتزال المنخوبة للماوردى ومناقشتها
٤٠٧	عرض لأقوال العلماء المتهمين والمدافعين والمحايدين
٤١٣	التعريف بالمعتزلة وبيان أصولهم الخمسة
	بيان لأقوال والاراء التى وافق فيها الماوردى أقوال
٤١٨	المعتزلة أو خالفهم فيها
٤٢١	مناقشة تهمة الاعتزال
٤٥٢	خلاصة هذه المناقشة

الموضوع	الصفحة
الفصل التاسع	
من تأثر بالماوردي من العلماء والمفسرين	٤٥٤
الامام القرطبي	٤٥٧
العلامة ابن الجوزي	٤٦٠
الحافظ ابن كثير	٤٦٣
الحافظ السيوطي	٤٦٥
العلامة محمد الامين الشنقيطي	٤٦٧
الامام السهيلي	٤٦٨
الامام الكرماني	٤٦٩
الامام ابن عطية الاندلسي	٤٧٠
الامام العلامة أبو حيان	٤٧١
الامام الزركشي	٤٧٢
ملاحع بارزة في تفسير الماوردي	٤٧٣
التفسير الاشاري	٤٧٤
طريقته في عرض السؤال والاجابة عليه	٤٨٤
القيمة العلمية لتفسير الماوردي وفيها بعض نتائج البحث	٤٩٠
الخاتمة	٤٩٤
المصادر والمراجع	٤٩٧
الفهارس	
فهرس الآيات القرآنية	٥١٢
فهرس الاحاديث والآثار	٥٣٢
فهرس الاشعار	٥٣٧
فهرس الاعلام	٥٤٦
الفهرس الموضوعي للرسالة	٥٥٤